

الطريقة الدومية الخلوتية

فيلم

١٥٣

ما كرى



مكرر ليل رقم

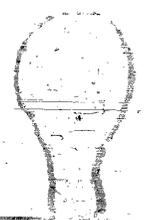
عنوان المصنف : ديوان جلال الاستجار

اسم المؤلف : مصطفى البدرى ليدنى ليدنى

٨٢ ٣٥٣

مصور عن النسخة بخطوط المحفوظة بدار الكتب القومية

تحت رقم ١٥٦٧٧



٧٥٠

مكرر لهم رقم

عنوان المصنف : ديوان جلاله والاستجداد

اسم المؤلف : مصطفى ليهدي بصري

١٤٥٣

مصور عن النسخة المخطوطة الخزانة بدار الكتب القومية

تحت رقم ١٥٢٠

ديوان

الاجلا والاستجداد في حمد الباكرا

لالام الغاي بالله المصطفى

السيد ر الله عنه

شعر

٢٩٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
محمدك يا حميد يا مجيد يا واحد يا احده
يا شهيد يا محصي يا مبدئ يا معيد يا حي
يا قيوم حمدا ابديا ازلنا سرمد يا قدوسيا
رفيعا منيعا انفسيا يستغفر الخصوص و
العموم ونشكرك يا سكر يا نور يا غفور يا سبور
على نعم تقور فلا تقور يا ممداد موفور كاسه مختوم

ونشئ

ونشئ عليك ثناء بذتك العلية لايقا وبصناتك
الملية الجليلة حقيق بيهدنا لحقا يقا وباسمائك
المقدسة الازلية جد يرهبنا رقايقا ثنا عبيد
اد هشته امداه كة السارى من العرس الى القوم
ونؤيد اليك توبه عبد ظالم لتتسه سالم لها في
باطنه وحشته معالم لها فيما يفعل في بوسه
ونعده وامسه مع علمه ان مولاها يصلح حوم
ونوم شوم ونستغفرك يا غافر يا غفار يا غفور يا غفار
من الذنوب الصغار والكبير والهمودية في الصغار والبر
اذا البرار والنجار في صعيد واحد لك يقوم ونشكرك
على هوى عذار ونفس موقوعة في الاكدار دار

عصيان داروسيطان مكاره وها رخلق من نار يد سلا
الى الكفران الذي وجه صاحبه بالنار مرسوم
ونسهتديك لما عنابر ضياء ونستغنيك من نار
اوقعت في تحلك ونسترجيك لكل ما يخلص من تسلكك
راجين الانابة والادابة التي طرقتها سلمك ونستعجلك
في جميع الامور لك القادر على فلا في المحصور ورفيع ربي
القصور الى علو القرب والقصور وارضنا سائر القصور
بيلة ذاتك ان يدركها اذك بمساعرا وشارك وعثرة
صفائك ان يجبط بها عام بحر علمه سته اركه وعلمت
اسماؤه انا يشاركها في النزاهة مشارك وان يستلح
البه عقل معقول بالجهل مستغرم واد كان الامر بهذه

جئت

المثابه

المثابة والجهل عم العبد ومله وجه واهابه فما نابتك
وما بلغ من العلم بابه ولا اركه من جزه جزيه لبابه
المحير المفوم ونصل ونسلم على مصطفاك المقدم
من القدم ومرتفاك السيد لسنة العظم امام
كل امام معلم يعلم السر المكتوم والدر الفير معلوم
وعاى له واصحابه واسياعه واحزابه واتباعه و
احبابه اهل المقام المحقق لا الموهوم الرسول الامين
الوصول المبين المنفوت بانه العقل الاول والعلم الاثو
والنور الذي عليه العقول والوجود الجوهري والمد والذكي
له نعت الشمول ووصف العموم وانه امتتت على
هذا الخاتمة الاول الذي شرعت بالحقم والروح المختوم

عصيان دار و سلطان مكار و هار خلق من نار يدعوا
الى الكفران الذي وجه صاحبه بالنار موسوم
ونسبه يدك لما عنابر ضياء ونسبتك بن ذوق
اوقعت في تحريك ونسرت حيك لكل ما يخلص من تسلكك
راجين الانابة والاداب التي طريقها معلوم ونسبتك
في جميع الاسرار القادر على افلا في المحصور ورفيع في
القصور الى علو الفرق والمقصود وارضنا ساير الخصوم
بكله ذاتك ان يدركها واركن بمساعرا وشارك وعثرة
صفائك ان يجبط بها عام بحر علمه متدارك وعملت
استمدك ان يشاركها في النزاهة مشارك وان يسلك
اليها عقل معقول بالجهل مسفوم واد كان الامر بهذه

جنت

المثابه

المثابه والجهل عم العبد وولد وجه واهابه فما ذابته
وما بلت من العلم به وادركه من جزء جزية لبابه
المجرا الفوم ونصلي ونسلم على مصطفاك المقدم
من التقدم ومرتفاك السيد لسند العظيم امام
كل امام معلوم يعلم السرا المكتوم والدر الغير معلوم
وعلى له واصحابه واسياعه واحزابه واتباعه و
احبابه اهل المقام المحقق لا المرهوم الرسول الامين
الوصول المكين المنفوت بانها العقل الاول والعلم الاطول
والنور الذي عليه المعول والموهر الجموع والمد والذى
له نعت الشمول ووصف العموم وان امتت على
هذا الخاتم الاول الذي شرعت بالحنم والروح المختوم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُحَمَّدُكَ يَا حَمِيدُ يَا مُجِيدُ يَا وَاحِدُ يَا أَحَدُ
يَا سَهْبِدُ يَا مَحْصِي يَا مَبْدِي يَا مُعِيدُ يَا حَيُّ
يَا قَيُّوْمُ حَمْدًا أَبَدِيًّا أَرْثِيَا سِرْمَدًا قَدُوسِيًّا
رَفِيعًا مَنِيحًا أَنْفَسِيًّا بِسْتَقْرَقِ الْخُصُوصِ وَ
الْمَعْمُومِ وَتَشْكُرُكَ يَا سَكْنُورُ يَا نُورُ يَا غَفُورُ يَا سَبُورُ
عَلَى نَعْمِ تَقْوَرُ فَلَا تَقْوَرُ يَا مَدَادُ سَوْفُورُ كَأَسْمَةِ مَحْمُومِ

وَنَشْنُ

وَنَشْنُ عَلَيْكَ شَاءَ بَدْتِكَ الْعَمَلِيَّةُ لَا يَتَقَا وَبِصْنَاتِكَ
الْمَلِيَّةُ الْجَلِيَّةُ حَقِيقٌ بِسَهْبِدُ نَحْقًا يَتَقَا وَبِأَسْمَائِكَ
الْمَقْدِسَةِ الْإِزْلِيَّةِ جَدِيرٌ بِرَيْحِدُنَا رَقَائِقًا شَاعِبِدِ
أَدْهَشْتَهُ أَسْمَاءُ كَيْ السَّارِي مِنَ الْعَرِيكِ إِلَى التَّقْوَمِ
وَنُورِ الْيَكْتَبَةِ تَوْبَةً عَبْدٌ ظَلَمَ لِنَفْسِهِ سَالِمٌ لَهَا فِي
بِاطْنِهِ وَحَسْبُهُ مَعَالِمُ لَهَا فِيمَا يَنْعَلُهُ فِي يَوْمِهِ
وَنَعْدُهُ وَأَمْسُهُ مَعَ عَالِمِهِ إِذَا مَوَالِمُهَا يَصْلِي حَمُومِ
وَنُورِ شُومِ وَنَسْتَقْفَرُكَ يَا غَا فَرِيًّا غَفَارًا يَا غَفُورًا يَا غَفُورًا
مِنَ الذَّنُوبِ الصَّغَارِ وَالْكِبَارِ وَالْمُؤَدِيَةِ فِي الصَّغَارِ وَالْبُورِ
إِذَا الْإِبْرَارِ وَالْبَحَارِ فِي صَعِيدِ وَاحِدٍ لَكَ يَقُومُ وَنَسْتَقْفَرُكَ
عَلَى هَوِيِّ عَذَابِ وَنَفْسِ مَوْقُوعَةٍ فِي الْإِكْدَارِ دَارِ

بما لا ينبغي بوصف واصف يبلغ درجه عليها العاجم لا يحوم
فكيف بودى وصف ذلك مدح عليهم بالجمل محكوم
ولو كانت زيرات العالم باثره تترجم معهم لتاه الكلى
واعينهم الرقوم فصا رقصارى الامر المشترك
المنفوت الالهية المنزهة عن الحدود والرسوم وبتدا
البراعات من اهل البراعات لها بجه لم تقف لسعة اختراعات
معان تستقى الكلام ولما تحقق الفيد للذليل السسيط
العسقى المشترك لرباب العسقى والنسب العسقى
مصطفى ابن كمال الدين الصديقى باسطره قلم البيان
الحقيقى في هذه الرقوم احببنا نزهة فقرة الفاتر وسيد
نظرة في جواهر الفاتر ويتلفظ زواهر مداح

مسندوها

سهدها باثر يقطع من الهامى الخالق الفرج و
الجرثوم وقد طرق باب السمع من اهل الفرق والمجم
ان المحب عبد الرحيم اليرعى من ناله من المدد كالا يدعى
راى الحبيب لطبيب يا حد طريق الروبا التى نصيب
قايلاه يا معناه امدح الجناب العلمى المهيب
فانى استحييت من زى فابتدا ديوانه العجيب بمدح
ذات القريب المحيب مع ان مدح المرسل للملاحيا
الرسوم وقد جأ فى الحديث ان الله يحب ان يحمد
وفيه لمن احد احب اليه امدح من الله ولا احد
اكثر ما زير من الله وعنهماها الفقه السائى بنظم
اسما الحسنان فى الاول والثانى وايتهالات لها على

القلب مجوم وتوسلات عديدة وتوسلات تنجلي
 العيان كل حين ومما تم ديوان مدح سيد
 الانام المسمى بنهجة الوصول في مدحة الرسول
 اورسحة الصفا في مدح المصطفى وديوان
 مدحت الانبياء الاقدم عليهم من الله الصلوة والسلام
 المسمى بنهجة الاسرار والاكرام في مدحت الانبياء
 الكرام احببت ان اوجه وجه القلب لجمع ديوان
 في اثنتا على الرب بخلص من الرعم التي لان لها
 نعت عزم سميت ديوان الجلال والاستبلا
 في حمد الباري جل وعلا وحسن لدى انارته
 بلوجروا للمهم وان ابداني اول كل حرف بقصيدة

مرفوعة

مرفوعة ملتزماني ويلها ذكر الحرف بحجج مرفوعة
 وبعد لها المضمومة ثم المشتركة المجرورة المجرورة
 واختم صغرا لمعظم الغروب والطلوع عام سنين
 وما يذو الف عرفها نسيم فاو لا ما جرى به القلم
 من هذا النظم

حرفا لالف المهموز المرفوع

الهانت تعقل ما تشاء فحقت ما روم وما اشاء
 انك لاى ويا سند للمرحى اخذ صبا صبا وله الاتجاه
 ايا ذخرى ويا غزى وفخرى ان لى ما يدنو النجاء
 ايا من فضله عم البريا وخصه بالبدايه ان تبارك
 ايا سوكى انض مدد اوسجا وهب لى رتبة فيها رقباء

انما يكون باسم حسان
 وكان هذا الشرح تمام

لعله لانه
 لله لانه
 لله لانه
 لله لانه

الغائب محرم من ذنوبه من ذنوبه و من ذنوبه
 العباد كمن ذنوبه و من ذنوبه و من ذنوبه
 الا ان الله سبحانه و تعالی قد اراد
 ان يرحمنا و يرحمنا و يرحمنا
 مدحتنا لئلا نذكرهم عليهم من الله العبد المذنب
 المسمى بفتح الاسرار و الاكرام في مدحتنا لاني
 اكرم بحسب ان اوجه وجه الغائب جميعه
 في الدنيا على الربيعين من الصم الذين لا يسمعون
 نعتهم سميتهم ديوان الجلال الاستيعاب
 في حمد الباري عز و جل و حسن الذي انزل
 ما حور من العلم ان الله في اول كل حرف من نصيبه

مرفوعه ما تقرأ في اولها ذكر الحرف في حرفه
 وبعد ذلك المرفوعه ثم المرفوعه المرفوعه
 والحكم من المرفوعه المرفوعه و المرفوعه
 وما به والى عزنا نسيم فاول ما حور به القلم

من هذا النظم
 حروف الالف المرفوعه المرفوعه
 الفانت تعال يا نشأ فحق ما روم وما نشأ
 انك لا ويا سيد كل شيء اغتصبا عيانا لا انما
 اباد حور ويا مولى وحقى الفى ما به يدنو العباد
 ابان فضله عم ابريا وحقى بالبدية انما
 اباسو الفى ما به يدنو اوسيا وهدى ربه بالقبلى

مرفوعه

صحة

ابان صدق ارضى في يوم حشر اذا ان الله انما انما
 الابان صدق في يوم حشر له في كل يوم منكم استورا
 ابان صدق سمع الاله انما الى الجنات سيروا الى الله
 الابان في النواحق لا تقفنا لفضى ليرى انما
 انما انما استغنا من حور من شريكات يكون به النفا
 ابان انما هم فحق حور وهدى يوم زور ما نشأ
 الا و لتجيبنا في كل عدل وبارك من كبريا الفيا
 الطى و ان لا تعمر اوسيا لذي الهوى يكون به النفا
 ابان فى استغنا لى يومنا سفينة لدار حور فدا
 ابان فى الفنى في ما لنا عبادا ركة لا صبيا
 ابان صدق ارضى في يوم حشر ادمه حقر الا ابريا

ابان

ابان اسمه الله الذعلا اله سواه ترجو الانبياء
 ابان باسم رحمن تسمى رحيم تقصد نهلا وليا
 ابانك وقدوس سلام وسومى رحمت انت الرجاء
 وياجن باليهي قد شى عزير اغزني انى هيا قسى
 ابان ابراهيم كسرى واصرف كيد من جهلا ساو صدى
 ابانك كبر عطاى بينم بدلك ليس له انتهاى
 الالهات خلق كل شى وباريه وقاسنك الوفا
 الابان موصورا محسن لخلقى ثم خلقى جينا الصيا
 ابانك من تاب سماع ووقار العداية صفاء
 ابانك لاجباب سدى عوارفك الجميلة اذ تساء
 ابانك لارزاق سقلى عطا وسعافيه الدوا

لعله انه حور

القلب محموم وتوسلات عديدة وتوضعات تنجلي
 العيان كل حبيبه ومما تم ديوان مدح سميده
 الانام المسمى بنهجه الوصول في مدحة الرسول
 اورشحة الصفا في مستداح المصطفى وديوان
 مدحت الانبيا الاكرام عليهم من الله الصلا والسلام
 المسمى بنهجه الاسرار والاكرام في مدحت الانبيا
 الكرام اجيبت ان اوجه وجه القلب لجمع ديوان
 في الثناء على الرب جل جلاله من الرسم التي لان لها
 نعت عموم سميت به ديوان الجلا والاستحسان
 في حمد الباري جل وعلا وحسن لدى انارته
 على حروف المعجم وان ابد في اول كل حرف بقصيدة
 مرفوعة

مرفوعة ملتزما في ويلها ذكر الحرف بحج مرفوعة
 وبعدها المضمومة ثم العشرة المجرورة المضمومة
 واختم صنفا لمعظم الغروب والطلوع عام سنين
 ومائة والف عرفها نسيم فاو لا ما جرى به القلم
 من هذا النظم

حرفا لالف المسمى من المرفوع

الهانت تغلي ما تشا فحقت ما دروم وما اشاء
 آتواي ويا سند على المرحى اغت صبا صيا وله الاتجاه
 ايا زخري ويا غزى ومخري انلق ما يدنو النجا
 ايا من فضله عم البريا وخصه بالبدايه انت تبارك
 ايا سوكى انض مدد اوسبعا وهب لي رتبة فيها ارتقاء

تمام
 وكان هذا الشعر مرفوعا

لعله لسه انه حروف
 تص

ايا وصدى ارضى في يوم حشر اذا ما الناس ضاق بهم فضاء
الاي اسعدني فيه يجمع له في ظل عزتكم استواء
ايا صهرا سمع الاذان منا الى الجنات سير واد المناد
الرب في المواقف لا تقمنا لنمضي لمعبرق اذ يجاء
أختان استقنا من حوض طه شريبات يكون بها الشفاء
ايا حنان عمه فضل جود وهما يوم زور ما نشاء
الاولي جينا في نزل عدن وبارعنا كواكبها الضياء
الطهي وابن لي قصر وسبعا لدى الراهدي يكون به السواء
ايا غوثي اسقنا ليشهدنا سقدسة لهما روح فداء
ايا عوفي اتحنى قوما مذاقا علينا دركة الاصفياء
ايا سدي اطربني فتما وسخا بدلم تحظى الا ابرياء

صَدِّه

ايا من

ايا من اسمه الله الذكلا له سواه مرجو الانبياء
ايا من باسم رحمن تسمي رحيم تقصد نه الاوليا
ايا ملك وقدوس سلام وسون من اجنت انت الرجاء
ويا من بالمهين قد سمي عزير اعزني ابي هيبا قسيمي
ايا جبار اجبره سدع كسري واصرف كيد من جهلا ساو صده
ايا متكبر كبر عطاشي بينم بذاك ليس له انتهاى
الاي انت خالق كل شئ وباريه وقاسمك الوفاء
الاي يا منصورنا نحنن الخلقى ثم خلقنا جينا الصيا
ايا غفار عن تاب سماع ووقار العدا بته صفاء
ايا وهاب للاصحاب تسدي عوارفك الجميلة اذ نسنا
ايا رزاق الارزاق سقلى عطا واسعد فيه الروح

ابا فتاح للابواب فافتح يدوم على عميدكم المصفاء
ايا من بالتعليم لنا تسمى على ذي الجليل جديد والركا
الارانت قابض روح عات وباسط روح ارواح تشا
ايا مولاي خافض من تعلى ورافع من بكسر القلب جاء
ادم عزى معرفت عزى مذرفى جنه لاجنيا
ايا من بالسمع بصير يدعى ويا حكم له العدل الفراء
الاياسيدى باللطف دارك وخبرنى خير مما تشا
ايا من بالحلم لقد تسمى عظيم غفور رب حكيم العفا
الربى يا سكور على ذات كبير العفواذ عظم الجزا
ايا مولاي انت حفير رحي ومن لهم بمنهنا انطواء
ايا من بالمقبة حسب يدعى جليل الرصد قد وحبنا تشا

ايا من

ايا من بالجليل كرم ذات تسمى منك جد هبني العناء
ايا عزى الرقيب على عداى مجيب لسائلين على النداء
ايا من واسع الاحسا اجزل على البرطال هذا العناء
الربى يا حكم الستم داوى ودود وده طب دواء
الربى يا مجيد الفزا نجد محبا فيك هبني الخلاء
الاياباء اشأ الاموات حشر شهيد الحق يشهد من يشا
الربى انك الحق المجاى كروب مشيم اصماه داء
اعنى يا وكيل قوى حكم حنين ففضل طمغ الاناء
اغثنى يا ولى تولى امرى حميد الفعل صغاك لى عطا
الربى انك المحصى وسبى سعيد الخلق اذ طم العنا
الربى انت محيينا ميتا وحيات قيوم تشا

از خری انت واحد مکل و جید و ما جید سالفه ^{تفتنا}
 الهی واحد احد و فرد بلی صمد غث عم البلاد
 الایا قادر انعم بقدری و مقتدر له الابد الروا
 الایا اولیا اخر ا ختم لیکر لیصحبنی الولا
 الی ظاهر اظهر لعینی الحقایق کی یزید بها التما
 الی باطن جید سر قیبی و عیبی عن و سانی زهم حینا
 الایا ولی ولد علینا حیارا عیبتنا فیهم رخا
 الایانت المتعالی بر و توایب اذا العاصرو قوا
 الایانت فاقدر ذنب جان متخایب اب له الهنا
 الایانت مستقم فکن لی نصیرا من عدات قدرتنا
 الی یاسد ید البطر اردد سهام فتی رمی بیننا عند

الی

الایانت جاری انت جا هی اذا اجتمعوا و یزفتم سباء
 الی ردنی بردا صوت یرد به البغاة و هم ایا
 الهی یا عفو فاعن عنی فبجرت لا تفکره الدلاء
 الهی یا روف ارا ان یعلبی فضوق عیانه جمد التذا
 الهی مالک الملائک اقض عنی حقوق خلایق فیها اقتضا
 اسولی ذ الجلال الازج غموی و دالاکرام قد برح الخفاء
 امستط جامع اجعنی بمن قد مرضیت قانهم فضلا سوا
 ایامن بالعتی لقد تسمی و بالعتی اغثنی عطس الظما
 ایارباه انت المعطی حتما و مانع من اردت و لا ایا
 ای اغوثا ان انت الضار عنی ید الاسوا کف یزول ذاء
 ایامن نافع نور تسمی و نور نور حق به اهتدا

١٦
الهيانك الهادي بديع منحت بديا فيها اجتلا
اعزى لك الباقي دوما ووارث ارضنا ملاي الرعا
الهي يار شيدار سئد فؤاد ما يرضيك عن محي الغشا
الهي يا صبور استخني صبورا على التقوى يوم يد الرضا
الهي اختم بخير عمر صب قس قبا ازانبيد الجيا
امولاي باسم قد سمون بالانظم من ذرية الاصنيا
انتي ما اوائل سنك جودا فقد ضاق الخناق وقاداء
المهين صل سالم كل حين على المختار ما ذكر الاخفاء
الهي والمحق الا وصحبا بهم حال لظهور هياخفا
ايا مولاي وارض صدق رفيق الفارصم بدقتا
امام الخلق قدمه صلاة امير الحج فانكته الفضا

الهي

١٧
الهي ثم عز عمر المفدى هو الفاروق مركزه العلا
امير كانا مرتد بحف وقد فتح البلاد ولا سر
الهي وارض عن عثمان فؤاد ابي التطواف ذم العدا
امام جامع القرآن امت بهلا صحاب فاتشع الغشا
الهي وارض عن مولى البريا على المترضى ختم بدياء
ايا الحسين للزهرا بعد امام العدل والحكم السوا
الهي واتبع المنعم من قد يد اسند اجتهاد واقندا
الهي وارضه ثم ارض عنه ومن صحب بصدع الشرح عطا
ايا مولاي مالك ذ والموطا تربل مدينة فيها الوجاه
اتيه ما يه يرضى وزده منلا واسعافيه النجاء
المهي وابن ادريس اتله مقاما سا مخاضو العرا

امام من به ياتم يهدى فأخوان لهم فهم سواء
 الهمي وان حبلى الابداهم قدا بجزبه افتراء
 اعراب الحج ورمي بزهد سما والعلم بصعيد انجلا
 الهمي وهدنا بنا الهدى امام الختم والدنيا عفا
 ادب حضنا يرقد لقبوه مقدمة الحسام يد جنته
 الهمي وارض من وزير انصر بهم نزال الجنا حصل
 اعزة حضرة زلفى كرام بغرمهم اتى الداء الدوا
 الهمي مدنا منهم جميعا ياسعاف علمافيد افتقاء
 الهمي صل سلم سنك منا على عيسى وسن نجاه قاء

لعل هذا نوع من
 هجاء الشريفي
 بالشمس ولكن هذا
 ما يحا على رطله ويطوف
 له فصى حبه اقله
 سطره

كبير

عظيم ذكرك ذنب كبير القلب ما حفظ الاخاء
 رحا في الحجاب قنا اناس قروا ما اننا لوالا
 رانح ومن لى قد بدرا منه الغناء
 تلقى بسمع هبه لى او من نساء
 في جناد محب محبنا كيد بيبا
 حسنت لى فحق ما اروم وما اسنا
 تب عليهم وخذاهم من حوة العيا
 لا ترعنا بلا جمعنا بجمع ما انشاء
 بطه فالك تفعل ما نسا

وله فيه القصيدة المنصو لازلنا اعلام قبالة منصو
 ايام ولا هو اه نرى الدوا اعنتنا فالحسنا اسى هيا

ايا معروف معروفنا منا فاعنادني فناء
ايا موصوف يا رحمن كني فانت رحيم من بالذل فاء
ايا سدي اغث عبد رمي على العتبات قد اهدت
ايا منتهى الامال اجزل عظامهم نور استاء
ايا لاني ابرجوا وصل على قلب لم يهداروا
الهي فاسعنه ان له قمتا وسخا امه صبا ساء
ايا اخرى رل نخرى يعلم وانما يها رهرا تناء
الا وانح هنا نجات دهر بها قد جرت للعبد ليتدا
الري واستن كانه احلالا من التحقيق بمنحى اصقنا
اهيم به لدى الهام دهر واصحو كالصحة فنانها
الهي وانقرن رتب وجرى لكي اري وجه توفيقنا

امقصودي

امقصودي ان الذي نشر بشر لقد اهدى لسقيم ضمنا
امعبودي بمحقق لا تكلفي لنفسى فني ترشفتي عنا
المهي قرب الاسعاف ياتي فيها الا لاف قد عملنا
ايا مهدى الرضى المهدي قرب فان الظلم طم محي السنا
المهي والمهد سته ياتي لسنفنا ولبخنا هتاء
المهي واغمد الاسيا ف منه باعناق الذي بالخزي باوا
المهي انه يقضي ويومضي بشرع فاق حاق ذكادكا
المهي ابد الوزير اسدد مقاتلهم وسدد دهم وفاء
الهي صل مسلم متكفلا على الروح الذي تزل السماء
امام يقتل الدجاج يدعوا على بلجوج يجعلهم غنا
الهي والايمة من تلوه كاسئلة الشهور هبوا

ايا معروف معروفا انلنا منانا فالعتادى فنا
ايا موصوف يا رحمن كنلى فانت رحيم من بالذلفا
ايا سندی اغث عبد ترمي على العتبات قد اهدت
ايا منتهى الامال اجزك عظامهم نور استراء
ايا لا نيا برجوا وصل وصل على قلب لم يهدا رنوا
الهي فاسعفته ان له قمتا وسخا امه صبحا مساء
ايا دخري ازل فخري يعلم واعمالها زهوا نشاء
الا وانح هنا نجات دهر بها قد جرت للعبد ابتداء
الرى واستنى كاسه احلالا من التحقوت يمنحى اصقلنا
اهيم به لدى لهيام دهرنا واصحو كالصحة فضا انتنا
الرى واغفرن زنبى وجرى لكى اري وجد توفيقنا

امصورى

امقصودى انلى نشر بشر لقد اهدى لسقيم ضمنا
امعبودى بمحكك لا تكلى لنفسى فنى ترشنتى عنا
المهي قربى لا سعا ف ياتى فيها الاطلاق قد عملنا
ايا مهدى الرضى لمهدى قربى فان الظلم طم محى السننا
الهي والمهدى سقا ياتى لينفخنا ويلبخنا هنا
المهي واغمد لا سياف منه باعناق الذى بالخزى باوا
المهي انه يتضى ويمضى بشرخ فاق حاق ذكادكا
الهي ايد الوزر اسدد مقاتلهم وسدد دهم وفاء
الرى صل مسلم متكفلا على الروح الذى ترال انما
امام يقبل الدجال يدعوا على بلجوج يجعلهم غنا
الرى والايمه من تلوه كالمثال الشهور هبوتنا

اناس يمدحون بقوله خيال الناس احبهم قضاء
انلني ما اري فيهم وسولي ايامك اى هب لداى الدوا
وقل فيه معسرة بنيل لهما في مبسرة
الرائت غرى والنتا وجاهى حين ترهمنى عدا
ايا احد ويا صمد تعالى ويا فرد تقدر فى اعتلاء
ايا من لم يلد بل حبل دات ولم يولد نبارك عن نناء
ايا من لم يكن كفوكه فى مقاليم تنزه فى العلاء
الرى لاسواك المديجا ولا يرحى بمنوع وعطاء
الرى لا يصير العبد شى مع اسمك انه فيه شقا
الرى يا مجيب ضاد عاى اعشى برزخا يوم اللقا
الرى بالمعظم من اسلم علت حقتى فيه ارج عطا

الزل

ازل عنى بحقك كل ضرر وخلص جملتى من كل داء
الرى مصطفى وافى بناى الرى انت عزى ذالنتا
وقال مواليا منحه الله مدد مواليا
ان الذى بالسفاعة قد شفى داي
احمد محمد حميد الوصف داي
ارجوه يوم حشر الناس ياتى
امسى مضامى واخوانى احصاى
حرف اليا المرفوع المورث اليا الخوضوع
ياك اللهم نبتفع الحجاب ويرتفع الحجاب فلا حجاب
بسر السر والنور المجلى عنا هب ظلمة عنا انقلا
بذلك سبدي اطلق سرحى بجانان جلاها سطا

بوصف قد سما يسر لصرى

وحتقن بما يحوى الخطاب

يا سما علت وجبت وجلت

افدى سرها يصفر الشراب

بافعال تجلى غيم غير ارح وصى ليعلو الاكتساب

بسرو وجودك لذاتى وعلم يزول بد النقا فلا نقاب

بسمع قدره بصر كلام كذا ارادة بينها اقتراب

ياسرار القيام بحكم نفس

مخالفة الحوادث الا ارتباب

بتوراة وانجيل زبور

بفرقان بلوح بها العجايب

باحدك

باحدك الذى نال المرمانى

وفيه عنه ينفتح المضباب

لكل الانبياء ورسلى ورسلى ونسلم ومن لهم اجاب

بالهم وحبهم جميعا حاة سادة حقا صابوا

باتباع لهم اهل النزيا بهم ارقى بهم اسقى انا ب

بمانالوه فى شرب وياج وهرولة وما حضروا وغابوا

بحججك ناصرى قرب وعودى

فشيى هل وارثك المشاب

بلى لى من بلى املى فعلى

احقنه ولو وقع الحسايب

بسرك داوى من داجهلى وزج منى لفظ اسم القبايب

بِكَ اللَّهُمَّ الظُّهْرِي الصَّوَّاحِي

بِبِلِ السُّوقِ بِرِثَاحِ الْغِيَابِ

بِسَعْدِ بَابِنَا دُرُوقِ كَوْسِي

يَزُولُ الْأَحْتِجَابِ بِلَا نَقَابِ

بِحَيْلِ الْغَيْبِ مِنْ قَطْوِي بِعِيدِ

كِرْسِي الْعَيْنِ مَا السَّهْبِ الْعَرَابِ

بِأَجْمَالِ رَاقِبِ رِخَائِحِ

طَوَائِسِ لَهَا سُكُلِ عَجَابِ

بِحْتَمِ الْأُولِيَا بِكُلِّ عَصْرِ

وَحَاغَمِ فَتَا يَدْعُو إِجَابِ

بِيَا بَكَ مِصْطَفَى قَدْ لَانَ بِرَجْوَا

فَتَوَّجِ

فَتَوَّجِ الْبَابِ كِي يَأْتِي الْبَابِ

بِلَيْلِ اللَّيْلِ قَدْ نَادَى ذَلِيلَا

بِكَ اللَّهُمَّ نَسْتَعْفِرُ الْمَجَابِ

وَقَالَ فِيهِ الْمَفْرُوبَةُ الْجَامِعَةُ لِلْمَطَالِبِ الْمَرْغُوبَةِ

بِيَابِ الْبَابِ مِنْ يَدْعُو الْحَبِيبَا

وَوَاغَا يَدِ الْغَابِ مِنْ يَدْعُو الْقَرِيبَا

بِحَرْفِ أَوَّلِ فِي سَهْمِ تَبَدُّ هَوَالِدِ الذَّمِّ هَذَا الْحَبِيبَا

بِئِسْمِكُمْ لَنَا مَحْتَا افْتِسَاحِ

وَبِالْبَيْدِ مِنْ مِنْ أَبْدَى الْقَرِيبَا

بِنَا الْمَتُوبِ يَا بَنَاتِ زَاكِ

وَجِيمِ جَمَالِ مِنْ أَسْرَى الْكَيْبَا

بجار الحكم حفظ خاء ختم و دال دون سلاسي لطيبيا
 ببال ذكاد كاس ذهاب و رارضى بهارضى لميبيا
 بزاي زكاته علم ثم حال و حياه نافذ محمى النسيبا
 بسين السر سر السر مسكر وسين سماءه اسد صيبيا
 بصاد الصدق صبر مع صفا و صافيا نور لن يغبيا
 بطاهارة طب وطولك و ظا الظل ما مد غيبيا
 بعين العين عرفان عطا و عين غنى لقد سرى غمريا
 بفالفقد فقر في غنا فتوح عرف الصل المصيبيا
 بقاف القرب قد سر السراب بكاف الكتم من كف الجنبيا
 بلام اللطف لبالب لبي و ميم معارف لقد طبيا
 بنور النور نغمات نوال بها هداية نمت هيبيا

جواد

بواد و لابه و دوقا و لامالف لقد لامت رقبيا
 بيا يقين بمن ثم يسر و ياس في الحشا نشا و جيبيا
 لسر ك سب صلي سلم على المختار من ذكر الكسبا
 يادم ثم ادرين خليل و اسماعيل من اقمى منيبيا
 باسحاق و اربو يارميا و اليس الذي قدم طبيا
 بسر ابوقيا البسيع شمولى فتى منبى بهامسى خصيبيا
 بحر جس و خر قيل و ربا بمخظة اغنا صيا مشيبيا
 بجا سونا و خضر من عباة حى للفتح تخصبها محبيا
 بدواد الطيفه دانياك و ذى كعل الذى نفع الاديبا
 بمولانا ذريق كذا المسمى بزكريا مهدينا المصيبيا
 بمرسفنا سلما نالعوالى مدام خصا بص انده نصيبيا

بشيت شعيب شعبا جبر

هداة قادة يهدون طيبا

بصالح والعزير كذا كعبى

عفات سادة يستون صيبا

بلقان ولوط ثم متى

وموسى من حيا في الفضل عيبا

بنوح وهود هارون عيبى

حاة قد نفوسك وريبيا

بيونس ثم يوسف يوسع من

انالوا عبد م عجبيا محيبيا

يكرال انبيا والرسل جميعا التلى من فيون ضم الرحيبيا

بالهم

بالهم وصحبهم الموالى ومن يدعونه فيهم نسيبا

بين يدعوا الرفيق بفار نور خليفته ومن ارض الرقيا

بفاروق وحيد القدر مولى بخلقته لقد كفل الحسبيا

بثمان شهيد الدار فرد بجمع كتابنا اضحى مصيبيا

بجيا مرة العلى القدر مولى وختم من خازن القصيا

بجك مصطفى سامحه مما جناه بجاه من اعطى القصيا

بسيرك سيدى وفقه يقدريا التالى من يدعوا الحسبيا

وقال فيه لاجيا عشرة بها البشارات غدا من خبره

ببسم الله ابدانى الخطا واقسم للمسير العجيب

بذات قدست ويوسف عز واسماست وعلا الكتاب

بتوراة وانجيل زبور وقران وبالصحف العجيب

بعرض ثم كرسى سما وافلاك والنور الحجاب
بكل الانبيا والرسولهما واملاك السماد والقياب
بمهد بلوى والنور المجلى دنا لما تدلى مثل قاب
بالا البيت والصعب المولى واتباعهم يسرا يابى
بى اروف بار اوف وكن رجما

واسعنى ورروق لى شرابى

بنور النور اظهر لى الصواحي

وكل حقايقى وادم خطاى

بجاهك سبدي حسن خلاصى

من الامنيا روائى مخنى اقترابى

وقال موالبا سنخ مددا جالبا

با

بالذات بالوصف بالاسما وكل كتاب

بالمصطفى بالانبيا والرسول والاحباب

بكل املاك بالافلاك بالحجاب

يلغز بهم مصطفى ما يرتجى متراب

حرف التا المنجح للذوب حتى قال فيه لان التقرصا^{فيه}

تبارك من نوم له الهداة تعالى من تأمله الدعاة

تقصر

تقدس من انت منه الرباة تفوز من يدت عنه الرغاه

تجد من سمت فيه السمات تفرد من توحده الدرعاة

تنزه سبدي عظمت صنات توحده سر سبدي بالذات^ت

تجليه له خضت جهات

توليه بدافيه السبات

تدليه حصلت حياة

تلمبه به قيت كفات

تعالى يا مريد فيها السقاء

سقت صرفا وقد حرت الحدان

تمسك بالكرام فهم سقاء

حماة قارة نجب سقاء

تهني يا معني بالمصحات

بمن نهورهم هذا الحياة

قد تان من حمانا فالحفاة

جفاة تيمعروا بالجهل ما تولا

توالى فيهن سنان صحاه

صفا ص

ففاض البحر وانسعت وناة

تخلى بالصفا يا في السيات

مريد الحق اذ يفن الشتات

تخلف من تكلف والعداة

زهورق وصغهم ودهت دهات

تهيا يا مصافي فالحمياة

حلت كاساحت فيه حلات

تقانونا يا اجبتنا وها تولا

نقوم سم لنسقى الصا حيات

تنبه ايها النوام فاقوا

رفاقتك بالجمعهم شتات

نذل للمريد فالنجاة لعير من ذل الحمى الربانية
 تحب للمحبب فلا فوات اذا وجد المحبب والاشبات
 فوسل بالذي اخضر النبات
 بذكره وقد اسرت سرات
 تفن تالي وتوسل لنجاة
 ومهداة يه شت الثبات
 تميم في حلاة فذى فزات
 وهم في اله فهم الحيات
 تولع بالصحاب فهم رواة
 حديث المصطفى وهم الولاة
 تحب من يفيض فالرماة

مفرقة

الاششانات

مفرقة لمن تدعى البغاة
 عني مصطفى تاتي الحياة بكاسي الخفض كي يطومات
 تمام النقل تقرب نجاة ختام الوصل جمع اشبات
 وقاله في المنصوب ملا الله بالمعارف ذنوبه وغفر ذنوبه
 تب على مصطفى وورده ثباتا
 يا الهى وانبتة نباتا
 توفه دار شوقه يتساما
 كل وقت ما ان شهدنا اشباتا
 يتموا هيوا محب جمال
 وكال لا تلجوه شباتا
 بعين عبدكم بكم نار ووجد

اُسْتَهْمَا اَيْدِي الْمُهْوَى اِسْمَا تَا
 تَلَه لِلْحَبِيبِينَ فَرَطَ حَنِينِ
 وَبِهِ غَدَّ دَرَجٌ مِنْ قَدِّ مَا تَا
 تَبْرُؤُ الشَّمْسِ مِنْ خِلَالِ حَبِيبِ
 قَابِلِ الْوَجْهِ لَمْ يَضِعْ اَوْقَاتَا
 تَبَّ مِنْ لَامٍ مَصْطَعَاكَ حَبِيبِ
 فَبِكَ يَا هَوَاهُ بَدِي سَكَتَا
 تَوَجَّهَتْ تَا جِ الْوَلَايَةِ اَطْلُقِ
 اَسْرَهُ وَاَصْرِفْ هَذَا الْاَفَاتَا
 تَرْتَبِ يَدِي مَنْ تَا الْيَدِ يَرْجُوا
 وَصَلَاةً مِنْهُ تَدْرَجُ مَيْتَاتَا

تَمْرُ وَاَصْلُ الْمَذَى مَا دَا قَرَا
 فِي تَلَاقٍ مِنْ دَرِي الْاَقْوَاتَا
 تَقِفْ اِفْ عَلَي الَّذِي لَامَ جَهْلَا
 مَغْرَمًا لَمْ يَرْسُوَاكُمْ كَفَاتَا
 تَابِعُوا بَيْنَ وَضَلَاكُمْ وَرَضَاكُمْ
 وَاجْعَلُوا نَوْمَ عَيْدِ بَابِ سَبَاتَا
 تَا جِهَ صَبْرُهُ تَا جِ قَبُولِ
 فِي جَمِيعِ الْاَقْطَارِ وَبِيْدِي هَمَاتَا
 تَاهُ فِكْرُ الْمُنَى عَلَيْكُمْ حَقِ
 اِذْ رَايَ مَا عَدَا دَلَالَانَ قَاتَا
 تَمُّ بَدْرِ الْمُنْسُوبِ مَحْسُوبِ بَطَاهُ

حيث حسنت منه زني سماتا
تمزوا وطب حنكم في فوادي
صبر واستعني من وني استاتا
تم المفضل يا مناي عليه
واسعه من سياه من فراتا
نه د لا يا سيد الخلق اني
يا فترابي مات المماري كفاتا
تاج غزي ملي وسلم عليه
الده اصحب من كنفوا افاتا
تابع التابعين الحق وصبا
ينمني ما اعزى المحب صماتا

تبلوا

تبلوا كبلوا عداة عميد
ينشي في مدح ذاتكم ابياتا
وقال فيه معشرة عنى الله عنه يوم تكو صحفه منشرة
تجلى من تجلى بالهيات تدل من تزه في الصفات
تخير من تخير غير مولى عطاياه يوم من الجهات
تدل من تدل لي بحب تعزز اذ علا بقدم ذات
تصدى قلب من يهوى سواه
وتاه بنيه محفى للهدايا
تنبه مصطفى نومات سر
وعجب حيا عن الماضي وات
تعالوا يا طاعة الحى ينسقى بحى الحى من ابدى الكفاة

تنال جل امال عيون تدوم مدى الحياة وفي المات

بين بالمبين ستين قريب يوم لدا السلام مع الصلاة

تعمل لال والاصحاب طرا وابتاع ادوت عنهم ثقات

تفتح عليهم مال العبد يسدوا تجلى من تجلى بالهيات

وقال مواليا

يا الله ما مال من يصير بسبب اللذات

تايب عن الفيرايب وافرا للذات

تايه حبيب الولى رى الحق رى الغرارة

تاتيه في حب طه سائر الهزات

عرفوا النا قال فيه منح للعلم بنا ولا خزنه حرثا

تأى على عليا ذاتك باعث مد واسميا وارت انت باعث

تبات

تبات محب فيك اعظم شاهد

على فيض تئببت حكته البواعث

تبات تبات القلب يكسى هذا الذى

ببشر صفات الرب سرا يجارث

ثريا هو المطلوب يدفع عاهة

عن الكواذ تيد والديها الواهت ^{سما} الدوامت

تميل عزام الحق بالحق ينشئ

لحال رسول الصدق هكذا وارت

تبتنا البجر الجود جهد اعنائنا

وعنه لساني ما حبيت فباتت

تبتنا باسعا على مهبج الوفا

وقلبي به يريح الصباية عابث

شأيا العطايا باسمات بوجهنا

فاتونا جهننا انتنا اتحاد

شأنا للهبا سرى عزيمه كله

فلاح فلاح راحل وهو ماك

شوى ذوالشوى فى لجه البين والشوى

وفيهما الشوى حبنا وغايت حوادك

شأنا الميتامى كن شفعير فى انتى

متيك لىكرى شفى الحنايت

شأنا التجلى بالتخلى المقطتها

بها اللب موروث وذالجب وارث

شأننا

شأننا صدق واعلم عين يقينا

وانى عن تحقيق حق فباحث

شأننا مقال عمل بورائة

احدي ية نالته منها اشاعت

شأننا كل همتى مراجع لاله

لان جميع الفضل يهديه باغت

شأننا على طه شأننا على لى

قد ارسله اذ كان عند النواك

شأننا عنانى محمود حة احمد

شأننا فى فاستجابت مالث

شأننا منها الصعب والال فى ارتقا

وفي ظلمنا ظلت هذة لواهت
ثمانية ابواب جنة رحمة
وامته من كاهها تراكت
ثوبنا بها فصلا ونا ومنحة
وقد سلمت لى قولى بحق بواحد
ثبى نحوها تقسى ونادى بيوحها
ثناى على عليا ذاك يا عك
وقال فيه المنصوبه ملا الدب بالمعارف كوسيه
ثما رعيوب اشهدتنا سالك
فعدت بظلم المدح فى الذات السا
تلوج بعين من جبال تقنت
ارتنا

ارتناها فردا واثان وثالثا
تقيل خطاب فى مقبل مواهب
على يد ثانياى ثنين اهذ البواعثا
ترى عتبات مرغ العبد وجهه
برجى بها ينغى لاله حيايتا
ثلغنا رواللايمين بمعول الغرام
واضحى الذيب فى القوام غايتا
ثمن يمين اليمين فى قرب قربه
المبين لقدضمت فتى جاء لايتا
ثنى عزمه من بنثنى نحو غيركم
اذا ما عدا مهد الطريقه تاكتا

ثياب ثبات قد كسا نامهين

فصرنا ولم نهرب هناك مهايئا

ثقيف المعاني لا يداني معوقا

طرف المعاني الحوادثا

ثغوري حصن يا الرى من العدا ^{تهدي}

واطلع تريا القرب زهوى الحرثا

ثيو ايا رعاة الخيل للدير وارفعوا

ستايروهام ثقيف موارثا

تمام المتداني يا سلام اغت بها

معاني المعاني كي ينال الاثا

ثخين حجابى رقعته بتفحة

فعبدا

فعبداك يا الابواب اصبح لا يثا

ثغامن ينالو ما فسد سماخة

محب لغامن كان للسرنائسا

ثنى مصطفي القرب منكم عنانه

اذا اصغى لاسرار الحقيفة ثا

وقال فيه معشورة

ثنبت عنان المدح في ذات باعنى

الدمميتى في القيامة وارنى

ثناى عليه لست احصى لانه

مجرر طحت مثل المنان الميثالك

ثواب اولى لاقبال للفق ووجه

جزيل جميل مسهد للبواعث

نبات نبات بالمغريض على الوري

بلوح بلوح القلب في ليل دامك

ثوبنا بابواب التذلل مسدي

لعزتك الشما يذل الخوارك

شوت انقياد للوى غناية

المهية تهدي لخير الموارك

ثقات علوم قد تعد تناقاسها

واهدت عطا عز عن درك ناكك

تقور بجور التوريزر ادموجها

فتغذف راصين عن كلها مت

نثار

نثار اللداني مصطفي منك برنجي

وصافي قهاني للتعرب باعني

ثلاي ادركاسي ومتني وجد رضي

يا ولطاسي ثم ثاني وثالث

وقال موليا

ثق بالمليك الذي اولاك نفي الرنت

تب تحوه تلق صيبا لصيب غيبا لغيب

ثبت جنانك بعين العين لبت اللبت

تغز الجبال لتعد الانخف من بيت

حرف الجيم قال فيه منح فيض الختم الكريم

جمالك يا موليا لانام يبهج جلالك يا موليا للكرام يديج

جلو عن قلوب الطالبين غياها

بكل كالنوره يتبرج

جميل جليل انت جلبيت ربه

وعزيت عن وصفه للن تلج

جليل صفات لانفاها نقاليا

وصيل عطا عبره يتوج

جري قلم السطير انك واحد

معيد حميد واسع الضيق تفرج

جميع النوري من مجردك استقا

مياه علوم صبغها يتسليج

جها بذه التحقير حاصواهي اللقا

فالموارثي تدقيق سر بارج

جياه الموالى في حمله سجودها

وذا الدلع من فخره يتسليج

جني ثمر التقريب صب مدرب

مضى ناله كروب لديك بفرج

جميلك لا تنسي عن الفضل ذابدا

لهذا ابد كل القلوب تسليج

مجاج اعلام المفاخر تنهني

لعلي ان كما يا لكال تتوج

جذبت قلوب العارفين بلحمة

المهية عنها اللجود تسليج

فالموا

جنودك لا تحصى بنورك سررت

وفورك لا تقصى وعودك تدلج

جنابك مقصود لكل موئل

وجاهك مصمود وقربا يهيج

جوارك يحمن من بدلا ذوالنجا

لعزك يامن نشره متا مرج

جمعت فخارا لسابقين ومناي

لا حمد محمود مضيقا يفرج

جوامع تسليم صلاة عليه ما

عرون تولت والمسرات تغالج

جزاه لاله ثم الأوصحابه

جميل

جميل جزا ما المعايير شرح

جد يد على مضاك بسد وصياية

جمالك يامولى لانام يسهج

وقال

جل الذى نال فيه العبد الفرجا

وعز مولا هواه عسم الفرجا

جميل ذات ووفى لا يجا طبه

قم نحوه لهنا تلقى ذاك بنجا

جاهدتسا هد منا النواره سحوا

واصدق وصدق كى تقا بالذجا

جرد سيقا جهاد واقطن بها

اغناق من لام في حب هواه شجى

جد دثياب التهاب في محبته

وكن فتا في انتهاب الكاس من عجا

جهدان هذا فيروا وذكر واحد

ذكر كثيرا تنا العرا حال من درجا

جما دكم لينوا يا عرب ذي سلم

بالسوق والدوق كوفوا صادقينا

جد وارو هوا بارواح مروحة

فاضل الذي سبيل الارواح والمهاجا

جاد الجواد بما ارجوه يوم بلن

فضلا لان لم ادري طريق حجا

جاهي

جاهي استلافه بالاحسان من احد

فرد معاك وقلبي للقاسر حجا

جواد في الحوى اذنت من تقوق عن

سرازا كان عن نفس له خر حجا

جبر الكسريا مداد الكبير فلا

تياس فان صباح الخبز قد بلجا

جمال وجهك اسهدني بدار حجا

في يوم زور حوى الاوالف حجا

حذب القلوب لعلام النيب هو

المطلوب من اتى المرغوب مبتهاجا

جميعه في ظلال العرس خص بها

عبدوا واحبائه ادخلهم الفردجا
جلهم بالرضى كلهم ابدا

وفي موافق لا تبدي لهم عوجا
جنات عدن لهم ادخل بلا مهل

اسمهم ما اخلا انتمم الارجا
جيتاب خير الوري شفع مجلتهم

كفي شريفون رحيتا بالصفا نرجا
جواد صلي عليه دائما ابدا

ايضا وسلم والحق من اليد ليجا
جهابذة المدق الامع صحابته

ما ضيق وقت بالطاف قد افرجا

جل

جل حشاه مطنى الاواب ما نشدت

جل الذي نال فيه العبد الف مرجا

وقال

جل ادلى من احببه بايتها جي

منهج الصدق بسرعة الاليتاج

جلاني في اصبا نذير شيب

الراس فانتقاد سايري للنتاج

جل مع الخلق يوم حشر جسوم

خلص جمعي بعفوك العجاج

جل عنتي عناية بالهوادى

واجازوا الرساد متى جاء نراج

جبروني ايسطيداك لمنجا

مريد السير في المنهاج

جانب القلب عن تقبل خطاب

فابانوا عن امرى المنراج

خيرة الخلق خيرة الحق فانتاد

جميعي لامره الوهاج

جودن سدى عليه صلاة

كل حين ملاح نور سراج

جوهر الكمال الحق الال فيه

وبينه والصحيح والازواج

جيبته فما وما بوصف انكار

فدعا

فدعا بالسراد دون اعوجاج

وقال مواليا

جل الذي صور الافلاك والابراج

جسيل ذات ووصف بنية المحتاج

جواد كلام منعم على من نحو حبه علاج

جليل اسم وفعل اطلع الاسباج

حرف النجا وقال فيه

حلاة الحميد حلية التلاح

وحياها المحفوظ حلية النجاج

حصرات قبض القبض بسطراج

نصبلها بالاسباج والارواح

جمل الابواب الجميل محتم ما عندى في المنزلين سراج
 حسب الحسب لكل ما قد هني
 وكفاى الكافي فامه بخراج
 حام الفنى حول الحمى ولو بما
 قد دخل فيه فجاة الا صباح
 حب الجمال المصطفى عين الكمال لانه
 المغلاق والمفتاح
 حسب المحب فانه يحى فلا
 يعنى ولا بهى يتراج
 حكم بها حكم الحكيم بقضه
 منن بها قد عمى الفتاح

حمدى

حمدى له حمدية اهداه لى
 ربي المجد فلاح فيه فلاح
 حظى والحظى ان ارى بعنايه
 ملنى تصافىنى هناك بطاح
 حسن بان ارفع الوجود باسره
 من خاطرى لتومنى الانجاح
 حاشا الذى اهدا هو ان يهملوا
 مرضى بهم طرف له طماح
 حب الود احيا به يحى حسنا
 صب صبا حيا ولد سراج
 حاد الركاب باسمها زرم ولا

عشى العنا فالمتى برتاح

حاذر عمل عن بنا ولبنا

فعلينا منا بعد حناح

حفظ الاله فتى لقد حفظ اليهود

ولم يبع سرا كمن قد باح

حسن ظنوني فيك سولي واعطني

قصدي فاني طيبه تقاح

حلل اليها باسن اليه المنتهى

افرح على فاتنى سلتاح

حتم يا احيا بضيتم ارتقا

لم تسمحوا ان السماح رباح

حفظا

حنوا على مضمنا كوا وترجوا لفتى عليه ضافت لادواح

حسانكم ذام صطفى البكري قد خمنت له كرامه اقحاح

حابه ما يريجوه من اوفناكم

لنعم هل زمانه الا فراح

حكيم على تحتار صل مسلما

ما فاح في عصر الفخار اقحاح

حمد المحامد احمد محمودنا

والال والاصحاب من هم سراح

حسن حسين اصلهم وفروعهم

والتابعين وما هدت نصاح

حتى يكون الختم عين حين هدت بداية

في مدح من هامت به المداح

حسن الختام بكم ترجى عبدكم

بكري بكر ليهها ايصال

حبوه بيوه باهلا مرحبا

يامعطي قد خصك المتاح

وقال

هناك ربي قد حبيت سراحا

واسقت من كاس الشهود فداحا

حالك حالنا باهنة واجد

انرج القضا عنه فساخ وتاج

حططت تقبل الهدى في باب غركم

والقيت

والقيت فيه ما حيت سلاحا

حسيبي اجرني من رقيبائه

اياح نخلا من ازراه مياحا

حفظ الحسان المقيم في انتسا

بمجال جمال عز لاج كفاحا

حانا سنانا من سوانا تعطنا

سيانا بوجه قد نار صياحا

حكتم علينا ان نداوي ملوعا

فعاذت سراضا للهوفيه صحاحا

حدث قد يم الخبر روي مسلسلا

بقاعته الوعسا فارشف رايحا

حوريتهم جميع اللطف غير قسم وخرتم وسبع العطفانية لدا
 حرمانا بيتارفتي ام حانثا ففاح سئذ اروض الياض وياجا
 حرام على عيني تشاهدان ترى جمال لوري بيد واما وصيها
 حلاوة المطايا باسم حبي مزموا وعيسوا به الله خلون فرها
 حسانه سرى من لواحي مداية اھيم بها كي يرجعوت جرحا
 حوادث انعام يريدون يطغوا بافواههم فورا قد قن صفاها
 حكيم فؤادي داوتي ومانهمي فقلبي لبي في الوصيدانا حا
 حاتم تبشر سمنا بمولد احمدي فيعز الايتار نجاحا
 حبيب هو الاموال في كل شدة تجل عليه مصطفيه كفاها
 حلا ذكره صلوا عليه وسلموا صفوا الا لصحا به ركوت فلاها
 حكيم اعف عني وارضي عن كل تابع وعن منتم ما المدع سال وساها

خطار

خطار قدس ادخلن مصطفي بها ينال مناه بدر كن صلاها
 حسيبك قريبه وقرب مرامه فقد شرب لكاس العتيق لناها
 وقال فيه معشرة لانزلت ميسراة بالقربات ميسرة
 حقيق الحمد بالخير الصحيح اثنى المغنوع عن جرمي التبج
 حفيظ الكون قابل بي بصون منزل اعدا بالسر النصيح
 حبيب الكاعشي بلطف بنور النور ذي الوجه الصبيح
 حكيم راوي من داء نفسي بتقريب وتدريب مريح
 حميد النعل قابلين بعفو فطرني جاد بالدمع السحيح
 حليم لا تق اخذني بجمل اذا ما حيت بالقلب الجريح
 حسبك الا لطيف نجد بغير فاني متم لبني النصيح
 حصير القدس ادخلني لاهني بوصل الوصل بلاصل الوصيح

حلاي ذكرك العالى سحيرا اذا ما اقرزوا القدر الزجج
حبيب والحليل منحت فيهم سناى وبالذبيح كما المسيح
وقال مواليا لسورة التعم تاليا

حين جيسر حى من كل صراح حورو حايد ومن وائى عد واراخ
حسبى ونعم لو كبل المتعم التعم حاوى حى البنت حافظا فان الامسح
حرفا قال فيه ختم الله له بالخير وطهره من الاوساخ
خضعنا يا شامخ العز نسبح احاديث قاب سره ليعر ينسبح
خطنت الرى عقل صب مقرب باشهاد سر السر سر مدوح
خواتم بد منه لاشتهى علا واولها عن اخر الحمد ينسبح
خطنا العلبا حضرة اقدسه فتى حلها انا لكون ينسبح
خمار سنا حيا وسريا وسخنة ودارة علينا كرسى الجديح

خبر

خبرنا حوالى بصير بجلى كبير فكبر رتبة العبد يسبح
خار عن الوجه الجميل مطلى شدوت بها شكرا عزوا وسبح
خطينا على عواد سنير رتبة برومن به غالى العناد ليعسبح
خصايع سنى من اله تلو روت فلاح سفته العز نسبح
خلوت نبي الهوى على برغم حاسبه شدوت صغيرا والعموم نفعسبح
خلا الجور من نوال العداة فاقشوت سماهم والبيت صاح بهم نسبح
خوا طنت لب اللب لبنت بها الهى بارضا له سوا حى حيت ما العداة
خفا نيس شمى لفضل كلت عيونهم وفيهم نراة العداة وقت تنسبح
خلايف قوم من طوييف خبرت لعد حدى شتا ابا الهى اللهم بروح
خصمتا عداة خاصمونا جفا بكم ولم يلوننا عدول قوا نسبح
حبا ساكنى وادى قبادة النبى العلبا به وافيت والشريح نسبح

خطا على الذي يخطوا للعبره وانية الملتاح بالراح تنفخ
خراحي للندى ذكر جب مطيب كلوم بعباد حكمه ما فيه ينسخ
خوان الصفا قدمه مصطفي الوفا

فمن ذاق منه ذرة لا يوح
ظلمة واخلاص رجوت بحامد عليه صلوات الله ما قام بربح
خلاينه ان يحجب تواضع وما الليل من نور القدره النسخ
نظام نظام الزهر اجوداده واعوانه من شرف فيه نسخ
خوالد ذكر قد انتم الرضا وفضايه راس الرباية نسخ
وقال خصه الله في الخطر رضا خا يستحق خمره بها الجمع باخا
خذي مني اليك حفي انسلاخا عن وجودي القديم فالجيب ناخا
خفن الحبل فالذوق انقلبت والتهاني مع انتاي نواخا

حول

حول واخوي ما به انزقي اتلقى ماشرف الاصما خا
خصني بالرضى الاكبر ارثا من عتيق سما انلا مناخا
خالص التقليد من بالاتي وستم ووعدهم ما فيه يستحق خا
خطي بالخليل حقتني فيها وكذا الحب صيرته خيلا خا
خطي سدها واطلق سرجي في رياض الرضا فلما ذاك انخا
خذ عتاني اليك حقق عبا على طوي سبا سبا و سبا خا
خطي جبرني اجرها بحشر والحقت الايا والاقوا خا
خفت لما خفت دواعي تباعى فعدا ما مقلتي بفضا خا
خلص السر سیدی من قيود انقلبت اذا شهده في خا خا
خبرني انني على البيا ملقي انش فيها ما يظن النساء خا
خاطبي العلا اعشني بظهور فطاي اكن تذهب لاس خا

خلتي يا خل في حب حب قد سبنا من نرى حياه انا خا
 نزل عنى انا الميمية فنى جاني رسمها روض خا خا
 خضت بحرها واخرجت منه در فوج قد عيم النساء خا
 خطرت الشكوك اتي يقيني اذ يقيني كل بي انا خا
 خلتنى حقيقة اتخمتنى حكم حق فاريت انفسا خا
 خاص خاص خصمت فيه قد بما من قديم والسيل كاجلا خا
 نادى قد على بكتك سقه بالعصا انه قد غدا سما خا
 خضرت فيه جمعة جمعنا خلف بجي الحصور والجمع با خا
 خاطبتني فيه حقيقة ذات بحطاب قد عز عنى اصا خا
 خبرني يا جيرة الحى عن صدقوا حين عاهدوا الاشيا خا
 خصصتهم بانخذ الجوديتا زايد الفين لم ير سما خا

خص

خص مولاي مصطفى كان ملاء وسلا ما يهدى البنا خا خا
 خاتم الرسل ثم الاله صاب ضفنا اليه ما سا من قد اخنا
 ختم بيت يا مصطفى صاح حبا اخذنى منى اليك احفظ نسلا خا
 وقال فيه معشره واصله النهى بلا تر اخى محسن في منا خا
 خى طير ب الشرب في الحرب تنسنى بفرمان غدا خرمها ليس برخي
 خواني دنانا الحان يشربها فنى بروح غذا والسرو الكا داس خا
 خبير على امن من بخله احمد فصالح نصيح شرت في اصمى
 خلافة من حل العبا ما بها غبا خا يا اهل الصدق في حبه نج
 خلا من جميع الخير من خا فرجة العناد بفاروق عثماننا السقى
 خبا حيدر المولى متى حمله اهدى فهم دايما فيهم ومدهم استخ
 خطابك يا مولاي اى احمد دليل على فضل يسك رضخ

خفف الله واجبه جميعا فانهم جميعا على الحق قدسوا وابتغوا به
خدم حبيب الله عبدك معطى اغنى عنه في الدنيا يم برزخ
فتاوى حسن يا الهى بخاتم الولا به ختم البيت من عز عزاج

وقال مواليا

خاطر برحك ترى الخطار يا نساخ خافوا وصافوا منا هم تدبلم
حصن حبالدى فهوى فيك او خراج خيول اجلا فيال لها ارجاخ

حرف الدال

دلى سدى عليك اقاد لر فيع الحسن امد افساد
داوى من جميع امراض كل ثم ضرى ويزادت الامكاد
دهم لسيار سباب تولى واعترى الدمع بانك كآفاد
دايم الفضل دم رضاك على العبد فانت المفضلات الجواد

دل

دل من دل في محبة ذات حار فيها الاوتاد والافراد
دن بدىن الدقاوصان تصنى وتوفى وعداد عنه سعاد
دندنوا يا حداة باسم حبيبي فهو يحب قلب كواه البعاد
دشوا زملوا وسير منال من وصال له ذلك استناد
دار اهل الدلال ادرت عليهم كنف الامن فالمداد نيزاد
دم على الانتهاج في النهج شقى كاس قوب من محسنى كاياد
دوق لاطناب في الرحاب لتكنى هول يوم فيه غلا فاستاد
دبروا امركم بقر كالم المدبير ما عشم فمذا السداد
دين اهل الصفا صفا وصدا واقفا به الحواله ياد
دك طور منابن التجلى والتملى ذمنا الابداد
دعنى اعنى سرى لاغنى بسرى من حلال الحلال اذ قبياد

دع سوی من طوی بسا الفتای وافی الحی عنه لا یخاد
دایا لایمیل وهو تمیل بیاب اللباب والغبیر کاد
روح السید المسود بالحق مالوک الغیر یبذل انقاد
واعی من الست عزیز عیان مرشد الخلق سجد و جود
دعوا حققوا علا ترقا نستحقوا یا فی کلم ارشاد
دلقی عز بیابه فاخلموه وبذل احوال یوم المداد
دار سعیدی دار الهدی مراتها خاضعا جلینه فیها
دزکوا وسقوا فیها الریح المصتی دون عدفا المعدلین
دایم المجد جودت صلاة وسلاما سا طال مدح یشلا
دایما سرمد اعلیات طه اله صحبه ومن قد ساد
دولة العز دولة الخیم حقا والذم قیله وهذا المراد

دایم

دایم نشر کل بشر لحشر ثم نشر اذ تبعوا الاجساد
دن بحب الذین تلحق رشادا ستمر عدل بها استنارة بلاد
درج القرب رفهم ما فتاهم مصطفی بالنعما الیهم نقاد
درع داود البینه لقی من عداة مریضهم لا یعاد
ما شد و ناول المیل داح تناری دلی سید علیک اقاد

وقال

دایم العز من فی البراسدی ان فی لم هب ^ع صبا لاسدی
دونی سیدی مداوات طبیا من حب واصح کصب رسدا
دارک العید بالنعایة بلقی بانه قد هوی وللغیر الهدی
دخونا فاستجب وقابل بعبود زلتی لم ازل لجمود که عبدا
درجاتی ارفع لیدی و فرب منک قلبی فان کل الذل ایدی

بوجهی

رب خيرا مجرى بالاجزائي عجب فقد الوجود اذ شئت
وانفسي خلفني منه لاسي في حق انفس انفس مباد
درج لي مدارج النور انتموا فان قاف لم يلق غيرك بدا
وعني اخي الغرام اصبروا بحبي اني ذقت في القوام قلندا
دار ساقى جام التلاقى سحيرا بمدام الهيام يسمي بردا
دا به يجذب بالقلب لعل القيو فينتج الجذب ودا
درج المنتهى مدارج عز يرتقى صباها كثر او مجددا
دفعوا باسرا غيب علوم قد راينا سعدا سفاها ودا
دع مرید المرید ذکر حدیث العیر ان كنت وقت وجدا ودا
دافع مانع بجمك فادفع من ضرير يودي فتات فيرد
دايم النور هبني لمة فوز في الحيا في قصدتك فردا

دار

دار ليلی دار الصفا في قفاها من اتاها لم يلق في الدهر ندا
وان داني غنوا بها في حياها هي معنى عرب بعبارة تهدي
داره في فناها جهاد منا سیدی زاده الهی مجددا
دا عيال للعبید والاهل فيها امر بالعماد والبير عمدا
دا يماص لي ثم سلم عليه يا الهی والال والصحيح بردا
دل على الختان منك ومنه سندی كفي انال علما ورثدا
در در ارض علی لا شرو دايم العزم في الخير سدي

وقال

دم وود روی علی کاس الشهود لا تخاف عن قید کل القيود
داوین سیدی من الداء ابرا انك الله عاجبای مقصود
لوحه الهی لقریب قری من بجاها اختم من معاند بعودی

دلن فقدی خلقمین بعد وجودی ^{الیهود} فهدی الیهم ^{لحفظ}
 دهرینی یا مدبر الکتوت وانفتح باب رشیدی مهدی لبنا سوریه
 درج المجدوقنی اتلنی سر سر سیدی عوارق جودی
 دن قلبی علما و فہما افضہ وانحن لی و صید عید الود
 واء نفسی خلصنی منہ لاسی قافیا اثر سادتی وجودی
 مدلسانی اهدی صلاہ سلافا لحبیب محمد محمود
 دایما والحقن بہ الالہ سبحا ما تغنت حماہ فوق عود

وقال موالس

داوی غلیل غرامکے داغلیلو زاد دارکے باللفظ ^{منجی} و ^{الاجداد} منجی
 درکاسہ بالصنا و امخہ بالامداد دبرہ عطا و منہ قریب الاعیاد

حرف الذال قال فیہ

ذلی

ذلی بابواب العزیز بیاد عرشما یزداد فیہ سلا ذ
 ذکی الہی نفسی عبدک ما ذکا ذاک و افضی بالزکاء بیاد
 ذری فریدانی حماک محببا بدری بد جمع بد و فراد
 ذلت اعزۃ حضرتہ قدسیہ و بذلہم و ازاہم استلذان
 ذکرک یا مولای جنہ جنہ و هوک افضی ما ارجی ملتاد
 ذرات عالمنا علی فوجدکم دلت فلان یدلہا فولاد
 ذیل العنایۃ استبلنہ سید فیہ هنا و اولنا استنقاد
 ذبوا عن اعراض السوا بقول للعلا فالانتصار لقرہم جناد
 ذہبت بمن ماد و اولیا یتیمی ایدی سبا اذ للمقرب اذوا
 ذریۃ الصالحا بالاجداد قد حفظوا یتیمنا و العداۃ جناد
 ذرت غیوث عیوبہم من فوقہم فشماسہم فبین عدانفاد

ذكري بحمد احب بين الوري وانفع به طلاب سير لا ذل
ذوقهم حقتهم اطلقهم من قيدهم ينبطهم مشا ذوا
ذابت قلوب العاشقين صباية في الحب وهو لا هله اخاذ
ذالك الحسا اذ الفساض من حجة في ذكر مولى حبه نباد
ذالك الذل في حاك لذينة يستي شبيها النفس ترادوا
ذاعت جوى في حبه اسرارنا وكم كتمنا والعنا برسا ذوا
ذكي المقام عليه صل مسلمانا والاد والاصحاب من يتجادوا
ذوق فوادى جلوب فيهم وتوابع ما استجمع الاقداذ
ذكرهم في عبدهم كي يذكره لدى الحبيب فبعطف الاستاذ

وقال

ذاق المنيهم في هواك لذاذا والراق دعاني الخذوذ ذوا

ذيل

ذيل الحسا لما انتشى في ذكركم وبتنشا وكان فيه معاذا
ذوات طيب الوصل منك من صحتي احيت قتيلا في المربع اذا
ذال الذي صحبنا التفرز في الحمى وسمى السمانى ابي شحادا
ذاهب الجفا وهب الصفا لمن اتقى اثر المقتى من هدى الانخادا
ذير المعارف عند عارف وقنه فاسم عرف شذا ليد شادا
ذالك النفوس بصارم التقوى بد التقوى ومشي في الوجود هباذا
ذر من جفا اهل الجفا عصر النفا تجد السفا والاصطفا يتجادوا
ذوق العبودية رافع سبحا لعنسا عن عاف بالله قد غلا سلاذا
ذخرى اذ الخزي بحال صالح فالعارفون تباعدوا عن هذا
ذوا وصف من لم يصف من نعت الردا ويطن درامانراه جذاذا
ذكر عسى ان تنفع الذكرى فتي حاكي حشاها الصنم والنعوذ ذوا

ذرة اذالم بنته وارجع الى مولاك وابعد من غدا بناذا
داغ الغراب بمجة مقروحة بالمحب قطعها الهوى فلانا
ذابت الهوى غايته نوري عن غير من جعلته في صيغتها استادا
دم العزول وام ساحة قربه والنفس ربح تلقى بها استلذا
دام عريص من يوافقها على اغراضها اذا وجب استحاذا
ذرفت عيون سعين الالافها ما اصلحو من خيموا بعدا
ذالك الملقب بارقا معروفها ورقاضهم واعطف هنا مشادا
ذلا هنا نفسا تناقضه وان اردت العزف اصحب هذا
ذنب امه يا سبدي بالمصطفى ما لذت في الابرار ارج لباذا
ذكي العناصر من سلم ^{منه} كلبية منا عليه ومن ليه التادا
ذلت له كل الاكاسر هب به لعبيده من نفسه استنالا

وقال

وقال

ذكر كيامولاى طيبى اغتذى فيه ويروى كالسراب الالذدى
ذالك الذي لسفى فواد استلما جذبه اهواه وما من منقدي
ذهل المحب بحبه عن قربه حتى اتاخ النرق في الروض السدى
ذنبى عظيم فاغفره سيدى قد جيت بابك يا يستلذدى
ذخرى اعق عن قد تكا شجره وعلية طالت سفة المستخوى
ذابت حساسته بشدة غفلة وقطعت اوصاله كالجهمى
ذرى غدول اجول باب اناة طحت حلت وبغير هلا اغتذى
ذبل السماح اسبل على لعلنى اذا القيامة سفذالم ينغدى
ذكر عسى ان تنفع الذكرى قتي جهل المراد ليد راسيل الماخذ
ذكري المذكور نور مشرق بجواهر صدى قلب بلوى طرق قدى

وقال مواليا

ذكرى وفكري لذات ما بها قد لانه ملهوف لاهي لما اليها عاذ
ذكي لغرام بمن اسموني ما ما ذ نال الاماني بجد فيه قد تاذ

وقال حرف الراء قال فيه

رب
عوان الهدى هداك بدار كاسه بين من هم الاقمار
ركب سجد دماة دفاة رفقت عنهم رضيا ستار
ربنا ربنا اغثنا اعنا واقبل التوب انك الغفار
رضنا بالنعمة وارضنا بفضل عن نفوس قد علم تلك الغفار
رقنا وايقنا ساحة جود غاب عنها الخيال والمختار
ردني سيدتي رد اثبات وبنات لما الرحيق بدار
روح القلب بالري بقر واستغنه وهبا اليه يشار

راحة

راحت السر صميمة الامروالمنى وعرب لتهجم تغتار
راحل نزل بوادي البواري سادة قادة لهم اطوار
راض حيا الجبل عنهم نفوسا قد صفت ما شابهها الكدار
رفعوفيه عن حضيض لنزل المقرب اذا ما بدت لهم اكرار
راحمهم مستشهد الجمال المندي حيث زالت من نوره اعينار
روضه الامن ادخلوها بنات وتبدت لهم بها انوار
راهم ينهي بنفي احتجاب ثابت حين قر منهم فقرار
راسهم واسمهم اربلا بحق عندنا حققوا ويا بنوار
رايس منهم جناحهم بالتداني وبهدى الهادي لهم ما اختار
وهم الصفايدا وعود انك الله فاعل مختار
رب صل سلم على نور طه مصطفى الذي به الاظهار

رَامَ بِالْبَنَانِ سَطْرِيَّانَ فِي جَنَانٍ قَدِ عَمِدَ اسْكَارَ
رَاهِمَ عَبْدَهُ بِبَيْتِ عَوْثٍ وَعَيْنَاتُ بَرُولٍ فِيهِ عَثَارُ
رَبَّنَا وَأَرْضٍ عَنِ جَمِيعِ بَنِيهِ وَذَوِيهِ مَزْمٌ لِدَانِضَارِ
رَبَّنَا وَأَرْضٍ عَنِ صَدِيقِ رَفِيقٍ ضَمِنَ غَارِ قِيَةِ الْمُهَيَّبِينَ حَارِ
رَبَّنَا وَأَرْضٍ عَنِ مَحْصَنِ كَلَامِ صَارٍ وَمِنْ دَرَّةٍ لَهُ بِنَارِ
رَجُلٍ الْدَهْرِ سَفَرُ الْعَصْرِ - فَارُوقٌ يَحْقُقُ مِنْ بَحْرِ هَدَارِ
رَبَّنَا وَأَرْضٍ عَنِ شَهِيدِ دِيَارِ مَقْدِقِ السِّرِّ الدَّائِي الْأَعْيَارِ
رَأْسُ الصَّخْفِ ضَمِنَ مَجْزَمٍ وَلَهُ فِي الْحَيَا كَأْسُ يَدِ
رَبَّنَا وَأَرْضٍ عَنِ عَلِيِّ مَقَامِ بَابِ دَاوُدَ الْعُلُومِ صَبِيحِ نَهَارِ
رَأْسُ بَابِ خَيْرِ فَيْدِ أَرْوَاحِ بَعْرَمٍ لَمْ تَوْفِدْ أَبْنَارِ
رَبَّنَا وَأَنْفَرْنَا لِكُلِّ نَسِيبٍ وَحَسِيبٍ مَا فَاتَحْنَا الْأَرْوَاحَ

رَاضِيَا

رَاضِيَا عَنِ دَوَى سَنَاهِ حَقِّ كَلِمَةٍ فَوَاجَهَتَاهُمُ اخْيَارِ
رَاجِيَا مَتَكُ انْ تَمَدُّ فَوَادِي بَهْدِ الْجَبْرِ اذْ هَمَّ خِيَارِ

وَقَالَ

رَوِّقِ الْكَاسَ حَيْثُمَا الْكَاسُ رَأَى

رَاضِيَا

رَأْيَا طَيْبِهِ هَهُنَا الْمَسْكُ دَالِ

رَأَقَا اسْطَرَّ الْمَقْرَامُ تَقَلَّبَ

رَأْسُ مِنْهُ جِنَاحُ حَبِيْبَةِ فَطَارَا

رَأْفَى نَافِئِي لَذَرْوَةِ قَرِيبِ

صَوْتِ جِبَارِ الْمِخْلُ مِنْ جِبَارِ

رَيْحِ الْمُسْتَرِي وَدَاوَالِ الْمَوَالِي

وَالْعَادِي فَذَا ذَيْقُ حَارَا

٩٤
رَبِّحِ الطَّاسَ بِالَّذِي قَدَحُوهُ

وَبَدَا سَكْرَ الْمَحَبِّ اِدْكَارًا

رَبِّانِ الرَّهْدَى بَصْدَ الْكُفْرَانِ

هَادِيًا مَهْدِيًا وَرَقَّ الْمَنَارَا

رَاحَتِي فِي كَيْفِ حَبِي دُخْلَانِهِ

رَاحَتِي كَيْ اَرَى الْوَرَى تَتَجَارَا

رَبِّي سَيْدِي بِالْعَفْوَ عَطْفَا

وَاحْبِسِي مَا يَفُوقُ مَخَاجِجَارَا

رَبِّي وَاسْتَنْتِي شَرِيْبَةً وَهَبَا

وَابْقِي دَاعِيَا احْبَابِي لِلسَّارَا

رَضْنِي بِالَّذِي تَسَمَّيْتُ لَأَعْدَا

بَارِنَا

٩٥
بِالرِّضَا حَاسِبًا مَفَاءً عَقَارَا

رَاحِي فِي عَوَالِمِ الْغَيْبِ جُودَا

جَدِيكَ تَشْفِ الْغَطَالَ اِحْطَا عَتَبَارَا

رَدْنِي مَرْسَدِي رَدًا قَبُولَا

وَوَصُولِ بَدْنِي الْعَبِيدِ مَزَارَا

رَجَّ الْقَلْبَ بِاللِّمَاءِ عَلَى الْغِي

وَصَلِّ بِمَنْعِ الْكَسِيرِ اقْتَدَارَا

رَجَّ وَهَبِي هَبْنِي فَقَدْ طَالَ نَهْيَا

فَبَشْرِي سَزِي اِقَالَ عَشَارَا

رَامَ اَنْ تَطْفِي لِعِدَاةِ سَرَابَا

اَطْلَقْتَهُ اَيْدِي الْعِلَا قَمَارَا

رفقتهم يد العناية فاترا

حووا ما بلغوا بنا او طارا

رج معافا واسلم بنفسك يا من

رام بودى من ضمن حزن توارا

رب صل سلم وكرم على من

بكمالك الكمال نال الفتحا

رفرف الا عند الاول وصحب

كافر يدعى الزمار الجوارا

ربنا وامنح الجود صيا

منختم نرجوه لبلا فها را

رفقة ان نخلص الكون ما قددها من ظلم قوم سكارا

وقال

وقال فيه معشره عفى الله عنه ورحم معشره

راح المحب القريب من ستر

والشرب من اقداح اهل سرار

مروسا حزنك العلية سیدی

من خلصوا من سائر الاكدار

رضوا نفوسهم بجه دایم

مستبشرين بموطن الایمان

رفقت سرايرهم ورفقت فارقت

لخصنا يرضيت عن الاغيار

رفقت لهم سجن الجلال فادهسوا

بسب الجمال واعظم الاطوار

رفضوا السوي في حب ذانك فانطوى

منشور بسط تقرب عن دار

رحمك يارب الممالك كلها

يرجوا لها مضناك قبل بوار

رقت حجاب عبيدك مصطفي

بالمصطفى وباله الاطهار

رضوانك الالهي به حصص العباد

وتابع ما فاح نور فيسار

رغما على انت البغيض لاذن

يبغضهم هذاك حسوالتاد

وقال مواليا

راق

راقا الشراب لمن بالقرب قلبا حار

رشا جمال مجلى المحب بها سار

رعي سلاح بياب البياض حامى الحجار

روح الوجود المصطفى صاحب الاسرار

حرف الزام

زودي يا معبدي يا عزيز

زهدا رهذا فدا مقام عزيز

زينه الكون من تحاورا تحلوا

من سمات يبدوا بها التشرير

زعم الزامهوت سسلكا سزى

ان فيه التخليط بل تمبير

زاده الله سبر استقام فواری

لا یساریه یا طنا شو نبر

زدنی روی تحیرانک کیم

بسط الوسیط یبدو الوجیز

زمرت العار فین سکر وصال

شربهم غیر صبل لهم یجیر

زفزم المنسط بافتاه تضاع

س سر بیارها یخف الاریز

زید بکر دعهم وصاحب اناسا

فیعضوانک حیت ذال العزیز

زاد تمواک یا اخی تزود

ز

منه

منه تقوی بل و تسمی العزیز

زن جمع احوالی منک بزرگ

الناس فانه الدهلیر

زل غراسی الاستار منک بنور

الصدق فهو اللجیز والابریز

زلک علما حال بارشاد وصال

صانه الوهم فهو ذیب ضبیر

نزود سر شدی هنا خیر نراد

راد عفو العیبه تلویز

زهدی سمیدی بما هو فان

انه وحلة بها التفریز

٩٩

٩٩

لمفدى ما طهرة تبريز
زكها المختام من دار فض فتريل مامسه نبوين

وقال فيه

زدي بغرط الذل فيك تغزرا

فلعلمي قريبا بدان اخذر

زكي به نفسي لا مسي صاحبنا

اذ بال انسي للاماني محونا

زفات سوقي حال ذو في خمرة

قد سبه اغدوا بها متعزرا

زانا العطا كفا لفظا تتقرب

من هواه دهوي يسر عزرا

زمره مكثرين ليسوا جيدا

في تنير ومالهم تمبير

زفرق في هواك رد لها لسي

بين انهار الهوى اجيرا جيرا

زدر رسول الاله رفعة قدر

واعترز زفهو الرسول العزيز

زينة الكون صل سلم عليه

وذويه صحب فانت العزيز

زده مولاي عزة وجلالا

وكالامالاح صحب حزين

زمره الال والصحاب اضفهم

لمفدى

زين الـى ظاهرى على الرضا

ولباطنى عمرو فى يوم الجزا

زم الركايا والبريا فاسق

منها عطشا يا من اقيم معزرا

رح حجب او هام بالمهام انر

قلبا وبيبا والحب فيه قد عزرا

وهو المحب حجب لم ترض برافعة

به اد بالرهه انجزا

زن حال اهل الحال في ميزان

معدلة ترى عن غيره فيه اجزرا

زير المعارف من قرا اسرارها

اصفى

اصفى لدايرة الولاية مركزا

زمزم لنا حالى باسم المنسني

لوان مكهور الانا قينا هزرا

زاد الصفار ود عبيد ك مصطفى

عساه بنجد من وفا يوم الجزا

زير العدل او قفله منسويكم

ليرد فى النحر السهام تبرزا

زين النيامه صل سلم سبدي

مناعليه واجزه اعلى جزا

زده هنا شرفا على شرف له

اوليته ساكان من قد ابرزا

١٠٤

١٠٤

زين صحايف الـ وصحابه

بصلاة نورها ذا مينا

زديا بعينه تحننا وتعطنا

ما العبد امسى للحمى متخيرا

زاهى المقام ختام بيت نبوة

قرب زمان ظهوره متغزرا

زديا لمهد ما بدا من بدعة

ما وقته اضحى به متميزا

وقال فيه معشرة الذرة الله وبشره

زهرات الـ احوال كثر الكوز

تجلى لمكدم وفروز

زهرا

زهرا البحر رشفة عصفور

لتداني مهور كوب وكوز

زجيرة عينا حداة هداة

لا ارتقى ما ليدى جللت لنور

زبدة العلم زدى مولاى منها

عل ينجل رمزها المرسوز

رودى متصدى زوايد منهم

فى سعاف كتابك المعزوز

ركنى بالتقى لا ارتقى واستقى

صرف كاس فحتم محسوز

زج ظلامى بنور طه الهامى واستهدى سردرة المنوش

زين زين وعين عين عمل

ثم سلم عليه حرز حر وزي

زصرة الادو والمعجوبة صغهم

لما هم من كنفهم عن نستود

زدهم الختم ثم كل وزرير

قد اباد العناء يوم البروز

وقال مواليا

زهى المحيا فتي بهوى حمالوفاز

زرعيم اهل الفتيمة مظهر الاغزاز

زلكى الشجايا ومن كل المراتب حاز

زده الوسيلة التي يوم لقيامه حاز

حرف

حرف المسين قال فيه

سالتك يا من ذكره متقدس

واسماوه الحسنى اجل وانفس

سراير سرى عمرها تنفيحة

فعين الذي للغير يلمط تظس

سوابق تخصيص سوابق زلفه

تخص فتاها اذ نفهم فتونس

سحاب حنان عجائب منحة

غراب سنان هدى فيكيتس

سنا اقترى في انتسابي لحي من

بجي ويجبي بل ويحفظ بجرس

سما التجلى قد رقت لها به

عقيب التجلى بالتجلى اقدس

سهودي سهودي كلان وجودنا

بموجودنا فانيه طاب مغرس

سقى الله اياما سقانا بها الهنا

كوس قديم زاد فيها الناس

سمرات انعام تسبح فيوضها

على مصطفاكم كي بها يتقدس

سعيدكم هذاك اسعد دهره

وعبيدكم حرقتين وانفس

سميري ارحنا يا بلاه بها عسى

ننال

ننال صلاة القرب واللبل كلس

سوالى حقه يا الهى ومطلبى

قرب فاني للاحتياجى مغلس

سرت لك الافضال ما قد جنينه

فن يفرح من دال مسوس

سقام دنوى عافى منه سيدى

وجدى بامداد لهما تيك يطمس

سمحت لعبد الباب جودا ومنه

بنسبة من كرب الكروب يتمس

سبيل التداوى منهج البر والمهدى

امام الورى حرف هس مطلس

سلام وتسلم عليه واله

وصحب واتباع به قد تعد سوا

سلام على الختم الممتم كاسه

واشباعه من عمر والكون اسى

سقاء حاة وكرهم طب هجته

هم غلقة والصد هاذان انقى

سلام على الروح المروحة مة

يقتلة دجال لقدس تقدس

سلام عليه ما اباد الهنا

يدعوته يا جوج والمزن تگنس

وقال غفر الله له

سالتك

سالتك يا من سر شرى قدسا

مقاما على نفعا غلاما تدنسا

سمع دعوى اقبل رجاي تعطفنا

انلى الذى احتاج منانا تنسا

سواء عليك المنع مولاي والعطا

فاجزل منالى ان حالى اندسا

سمايك جلت يا الهى تعاطيا

ووصفك عنك الصفا تقدسا

سنا ولا يجلى عنهمب الذل عن قى

اناك ذليلا بالذنوب مدنسا

سماحك يرجو وهو لا شك واسع

وعفوك ما حول عن العبد اذا اسأ

سياه هوكم جنة وتلو عا

لوصل وصال في الصباح والمسا

سرايا المحي سارت وطارنا فاشرفت

على عالمي سيبا ورسا كذا نسا

سلوت السوي لما شهدت جمال من

هويت ولدان القلب من بيد ما نسا

ساحمدك اللهم جبر اعلى المذي

هديت له طفلا واشهدت خنسا

سمعت حديثا قد ترونا بحته

فاطربنا ذاك السماع وقد سا

سباني

سباني بجلا ه ستقاني خوره

الجلال فارواني واطمني كسا

سلاطين اقطار خوادم باكم

لهم شرق عال لقد طاب مغرسا

سقا هم منا هم جام قرب محتم

فقا برا به عنهم وابوا تنفسا

سلام الهمي كل وقت على الذي

حبا نا وحيانا صباحا وكنسا

سليم كريم حامدا حمد الوري

عليه صلاة الله ما الحبا نسا

سلام على ال وصحب وتابع

عُدْ اِنْضَمُّهُمْ طَوْلُ الْمَدَا مَسْلَبَا

سَلَامٌ عَلَى خْتَمِ الزَّمَانِ وَمَجْبِهِ

وَإِتْبَاعِهِ مِنْ حَسْبِنِ قَطْمَا اسَا

سَلَامٌ عَلَى جَمِيعِ الْأَيْمَةِ بَعْدَهُ

مَدَا لَدَهْرٍ مَا هَبَّ الْأَصْبَابُ وَتَنَفَسَا

وَقَالَ فِيهِ مَعَشْرُهُ بِرَجْوَاهَا حَتْلُوهُ وَمَعَشْرُهُ

سَزَى رِيٍّ إِلَى الْمَلِيحَاتِ أَسَى

لَا رِيٍّ فِي الْحَشَا فِتْوَحَاتٍ قَدَسَى

سَرِيٍّ بِالرِّضَا كَمَلِ رَجْوَى

سَهْوَى أَنْوَارِ عَرْشٍ وَكَرْسَى

سَدْرِيٍّ سُدْرِيٍّ وَتَرْقَوَى

عَمْرُنْ

عَمْرُنْ بَاطِنِي وَسِرِّي وَحَسِي

سَعْدٌ عِبْدٌ سَعِدْتُ مِنْكَ بَرُوعِدْ

فَقَرَاتُ لَهْ عَوَالِمِ هِمْسِ

سَادَ سَارِ سِرِّي بِأَيْمَةِ مَنَادِ

لَوْ صَالَ الْوَصَالَ مِنْ أَهْلِ طَسِي

سَلَامِي رَاحَتِي مَقَالِيدِ مَلِكِ

مَلِكِ عَالِي وَجِنِّ وَأَنْسِ

سَرِيٍّ سَرِيٍّ سَرِيٍّ سَرِيٍّ حَفِظِ

مِنْ عَشْوِهِ لَمْ يَرْخِ مَبْرُخِ سَمْسِ

سَيِّدِي صَلِّ قَتْمِ سَلْمِ عَلَيَّ مِنْ

قَدْ عَلَا الْفَلَاحُ مِنْ أَيْتَانِ جَنَسِ

سند مستند عن الله امرا

بل ونها خمسين ردت تلخس

سربه حزبه وصحب وختم

صنف لکی بستنیر بالذکر طریقی

وقال سوالیا لایرج لاحباب الله سوالیا

سلام سلم علی الهادی امام القدسی

سلام لیدی بنواعدان بکم حرسی

سرا الوجود وید القود ودر الختم

ساقی جمیع العربی والعجم اصل الفرس

حرف السین قال فیہ خلصه الله من ایسین

شواهد امداد بنیب لمارش

وغب

وغب ظهور نورها همی کلا نفس^ع یغشی^ع

شوارد اسعاد ترم مویدا

بارشاد ایجاد تکانت همی العس

شماریل اشخاص صفت من مکدر

هم القوم اهل السوم ما عندم غش

شفاستقام الروح فی وصل وصلها

وفتح فتوح ملاسرارها نیش

شرايع احکام با حکام عالم

تبدی سنا انوارها کوننا یغش

شہیدان منی ما الرجیہ تعظنا

فان بامدادکم تبصر العمش

شكور ادم شكري لورد سوارد

صفا كاسها منسا وقد غلب اليه

سند دنا انا دالسير للمير فانتنت

لواج نور النور ضا بها الفرس

شفايع الوان بدات في حقايق

منوعة الازهار ما ساناها فرس

شمنها بها عرفاسري في الوري كا

سري طيب فتح القدس في الكون منبر

شهدناك يا مشهود حقا بحضرة

بها تبصر العيان ان تسمع لطرش

شعرنا بان النسر لا شك واقع

كما

كاجا في العرات يفصحها البطش

شفا عتنا فاقبل بمن ينتم لنا

ومن قدر انا اولي ظوينا بعديش

سندا من حداتي مدح او صاف ذانكم

فجبر اخيها ما لها الصعب ينبتش

شرفنا با شساب لاهل خلافة

وللسيد المختار من فيضه بفش

سند يد انتقام كذ عنى اكف من

يزوم الاذي جهلا يظن له بطش

شنا عة انكارهم منهم با سهم

اقتدار فلم بعدو القدر ولم ينش

شمس عنابة يدور رعاية

تحف فتي لا يترديه هنا حدس

شفيبي من ارجوه احد حامد

تدلت لدا المرقاة اذ واطا العرش

شربته الفراعذب زلالها

لعطس هداها العج والرزق والرشق

سكربنا لها غيبا وغينا فابصرة

عيون وتاهت ضلت اعين غيبس

شهيدي على المختار صل مسلما

والارصحب في العداة لهم حدس

شفيبي الورى يابده فاشفع لسرف

عسى

عسى وجهه الرضاح يبدو بها الهس

شواقنا الصدق فاروق جامع

الكتاب على المرقى من هذه الشرس

شدار اهتبال بالنسيب لهم

عليهم رضائلا ما همل الطس

شفيبي لديك الشافعي وما لك

واحد ونعمان ومن حذوهم يمسن

شمار ونا رختم بيت وصحبه

هداة لفضل عدل ذكرهم نقش

شرايعا اعلام واسراط ساعدا

مقدمة المهدي فتولوا عرس

سرقنا بقرب من زمان ظهورهم

لذا ذكرهم بجلودهم عيبة كركي

وقال عن الله عنده من اطلقت لسانه بالمنصوبة

جعل الله اعلامه في حضيرة القدس منصوبة

سكركناك يا من حبه في الحسنا

على نعم اوليتها كما نسنا

سماع سناها لاح فاح عبرها

وباج بريها الفواد وما اختسني

شغاف المص عمرته بنورها

ازالت به عنها جوى وتعطنا

سؤناك لا تحصى عطا ولا يني

ميرام

يراع تسيان لها حبة ادهنا

شواهد اسرار سير جالينا

فهمهم ارباب الهيام تحسنا

شهدت لك تولى كل صب مدخل

بجيتك لا ارجوا سواك توحشنا

شدايه نازالت بمخيمتك التي لك

خبات لنا في الفيب والنور فغشنا

سرحت صد ربا لصدور فيسرة

امور وعاد الصب اخر من طرسنا

شذاه جميع الاكوت عيون ادرى

وعبدالدارق المهد المصونذ ما غشنا

شجته شجون والقوت تتابعت

وطير عذبة من البرق السر عشتا

سدا وناقني بالاسماى تقريبا

وقد حلا منعت المنكر مثل لثرى سسا

شموع الهدى تزداد وقد الدى لجرى

فتملا بالايثاس ما كان موحشا

سقايق عرفان رقايق جذبة

حقائق برهان افاد وانعشا

شهود وجود الحق انظم شاهد

على القرب من كرم نعماه عرسا

شموس الرضا من لا يبايه الرضا

تجاي

تجاي مسوس الففضل ادى الحما عشا

شخصنا اليكم والسرار عيب

واينا ولا لاج بلوم عخر سسا

شربنا على ذكر ارك خرام قد سسا

اجنة صب لم تملهاها وسسا

سنيابي تولى وانقضى لعررا اجلا

فساح الهم من هواه بكم فسسا

سفيق لادى عليا كنه اعظم سناغ

نبي الهدى من يمنح العبد ما يشا

سغار دارا له وصحابة

عليهم صلاة الله ما المكرم انتسا

شفاك يرحومك طفاك بهم وبالحننا المفدى مني ^{تسليمي} ^{منعشا}

سُد بد قوى فمما سبد عوارف

مد يد جنود عد هاتيك اد هسكا

سُهد نا ياذا لله اولاه ما كنا

واذ هب عن ابياعه الغين والغنشا

وقال فيه معشرة عنى الله عنه من من فبره صاح بعتره

سُد د الغزم سبدي قوجا سبي

اتلقى سوار والاند هاشمى

شوقى بالذى سمو اعلى كل والمعارى كل بالمعاش ^{سماي}

سُهيذ لصن لها من ربيم

وسبج بالتميم كبرم يا سبي

شمر وا

شمر وا يا رجال اذ بالجد

ثمونارون وقت استيحا سبي

سُنف السمر صا ح المجر والمهم

سبر الاسرار دون تماشى

شكرتني اخذ اعند المجازي

سذ هلا قد صرفت صرفه خاشي

شامة الارض نشاى وبالاوصى

نفحتي والحجاز قزيب سنا سبي

شافى سيد الخلق الـ

ومها باستقوا جميع العطا سبي

سُنبي منفي مسعنى بكل محب مقيم فابز باذني رشاشي

سرعه وفتنى بسببها عليه

فهي متن سرحد والجواشي

وقال موليا منحه الله منالا عالسا

شاهد وجاهد وكن في الحيا فافخاش

شدد عزائم فوادك ترقى الاعراض

سعد ذبول المصايب والهجر الاوتاش

سدد بينك عمماي لانك خفاش

حرف الصاد قال فيه عفى الله عنه بمصافيه

صلاتك ترمى برخصها التخصص

يا قبيل اقبال تسمى ليس ينقص

صير فضن منا على مواهبنا

خليلة

خليلة قد مرظها ليس ينقص

صمدنا بجارات الى الصود الذي

من الجهل فيه المومنون تخلص

صقلنا بذكرك باريا به سرة سرنا

فلاح فلاح فيد فرد يخصص

صد القلب باسم الحق تجلوه علنا

تحققا ما لا بها الروح تخلص

مرفقا صرفا باللطيف نردها

اذا ما رجى خطب لعيش ينقص

صد در صد ورسر حها باسم باسط

فقد عمرت مدخله مواج من اخلص

صباح صباح الاصطبار منور

البطاح لها الفتح سما مجتص

صلاة صلاة في محاريب قد سنا

بندوس تذكرا لعين والدين شحص

صواب اولي العرفان ما سانه الخطا

بلوزانده ما فيه لكل مخلص

صنوع من الزلات سماح بغافر

يا غافر فالعبد قداب مخلص

صلاة وتسلم على الكحل الوري

نبي به من كل ضيق احاص

صحاب والشم تابع تابع وحتم به فتح الوجود محص

صوارم

صوارم اعوان صوامم جولة بسطرتهم اهل الضلالة تنكس

صنوفه صفت منهم سرايرهم فذنب مجهم يتينا مجصا

وقال حفص الله ذنوبه

صومع فتح القدس في المنزل الاقصي

تلوح تلوح السر من عالم احص

صغلنا بها سراة قلب صده ت ل دي

يجاب لقد اذهب الغمصا

صحيح بانالم نطق بعص سكر كم

على نعم جلت جلت غير بها الاقصي

صعدنا سنا ر المفظ نكشف غامضا

عن الدر ك بالجنان ساهه قنصا

صواحبتنا في ذا السرطاب سيرهم

بنجحة توهاب فلم تشهد الوفا

صحننا عن اللوام من حرك الرضا

نسائم اسعار كما سيدى ومى

صحونا بعيد السكر نحو تخاطب

الربى يا هل الذكر في المسجد لا تقى

صريح هدى ذا الفتح من ملك علا

عطا فاد النفع والمنع ما حصا

صلاة على الهادى حبتنا صلاتنا

وجيمية ختميه كملت نقضا

صدي القلب فلما زال طال السياوه

ورد

وقدمعت فيها جوارق لا تحصى

صدى كل صيب في المباني وما درى

المعالي التي في الاضن لم تك تستدعى

صباح يحياه جباننا صباحنا

فمن كادح كرمنا ومن شارب مصا

صلاة على المختار له معرفى بان

سرى لى جزوى واوانا الى الخلعما

صلاة على الوصحب توابع وختم على عليا به سر سدى نصا

وقال فيه بعسرة مما فيها منسرة

مما فيه مدح له اكن سيدى احصى

فانك برا وسع جا في النص

صفاتها جللت والاسامي تقدمت

وذا انك عزت اذ تعالت عن النفس

صدوق صديق صادق صدوق كوننا

يقول اذا نحن على الذات لا احصى

صمدنا بما جات النفوس لقادر

جليل جميل قد تنزه عن التقصا

صروف الكرمنا الردا فاصرف فانك مالك

تملك سنى الكواكختم للندى

صفا حساي ياسميع به نجد

بصير باحوال المعصى اذا بعضى

صفوح سن الزلات غفار وذب من

صفا

هنا انك التواب افنانا تحصى

صلاة وصليم على احمد الورى

والواصحاب بفيضهم اقصى

صناديد هيجاء كرام تحالفوا

على السرور فى العلم القديم ولم يوصى

صفت سنهم الاسرار فانقاد جميعهم

بدون تقاسيف ولا خوف من وقص

حرف الضاد قال فيه فله صبه الله امن الاضداد

صل الذى عن نور نورك يعرف

يا من عليه الخلق طويضا يعرف

صناد مناهج من تقرب منكم شبر الان القرب منكم يعرف

ضربت رقاب الساردين لانهم

ما قرأوا هذا الجمل لما اعدت

صنيع الحقايق استغنى من دره

كما العبورته سبدي تتجوز

صنعت رواج نشركم وشارح

ملوان منها حيث ختم يحض

ضمن الوكيل لمن موكل انه يكفيه مهما من الخرج يبر

صفاق الخناق على الرفاق فحله

وايسر بسا طالعها تلمها يخفى

صناد الفلول قد استقال ما ظهرت

ما الهداية للعبادة تدحف

صان

صان الحمى فيه استطار مزاحمتي

ومن اثني لذويه ذالا يمرض

صنع كل امرئ محل ظهوره

تلقى الرثاء وبرق هديك يومض

صفا العوالم صل وسلم سبدي

صنا عليه ووضفاله من افراض

صحبا انساب كمال صحبه

من حكمهم في شرعه لا ينقض

صنم الختام لهم امام وقاية

ووجه له سنا العناية ابيض

صنم الكراديس المشابه بجدء تعلقا بفتح اذ يفهم ينقض

موتينا قباب العرفوق جنا به

طب المطاف والمجاني بمر منه

وقال فيه

ضنا كاس الصفا فالمحظا وصحنا

يلوح بشره ويفض فينا

صواحبك الحسان اضع اليها

لتسهر ما يفيد علا عريتنا

شروب السرسلها من جهيد

يفيض البر والاحسان ارضنا

صحن قري المجيد الشمس تجلي

على قلب المرير يراض ربيتنا

ضنا المعبود ذاك الموت حقا

وما الفريد عوه المر يرضنا

ضما يرك المكدرة اصف جهدا

لندرك بالصفا ترقى فريضنا

صاع المعروف في اهل التجاني

ثم اهداية بحبي فضيتنا

ضعت الى لوى اروم منه

الكديه اذا جدت البيننا

ضميري منه ما يشته فانم ان ارض الحصينا

ضنا بن حفرة صني اليهم لا صبح في فرايضهم فريضنا

فواير سرا الاسد تخشى لاحق ومدعهم لي نثر فريضنا

ضمين المصطفى صلى عليه

وسلم له والصحاب ايضا

صف الا تبايع يالسيد اليه

وحتم البيت من عجز النقيض

صوامر خيل عمت بلاد القداموا فاشهدهم وميضا

وقال فيه ستمنى من الشراب مما فيه معشره

وميمتا يد المستغنين بغير سقم من خفيفين

صانع نشر وهما نشر يكون بعدما ادخلت له زواجر

من صر ازل بنافع يسر بمداجزل وطول عريض

صعت درعا مولاي اطلق راحي

نزل قدس على الاطما الفضيلين

ضل

ضل من يعنى بمدحة غير الحق والمقتضى بنظره

ضمه فيصافي دار عز سامت نلت رفقا في روحها عن ^{حضر}

ضمن قصر فرجة بالمفدى شطر سحر ياتي بكل رميض

ضرع غيب ارضعته بشهيد بانقار

والعين عين النهيض

ضار صل وسلم عليه والوجهاب

ختم لسود وبيض

وقال ايضا سواليا

صن سر اهل الولا في السرايعواص

صافيهما باطنا تنجوا من الاقاص

صاحبهم بالادب تحظى بنجا من الخاص

صادقهم مثل شعرا في مع الخواص

حرف لظا سلك الله به الطريق الوسطى

طول عى الحى في غيبه سخطوا

وبجرفيوصات فثا ان له سخط

طبايع طلاب برحمة واسع

عليهم جديران بما تيرى المستعمل

طوامع تقديس جوامع حكمة

هو امع ناسيحي ^{في} نيس بها الدين العقب

طلايغ انفاس طوايع انفس

مدايع اطوايع تعالت فما استبلا

طوايع احسان برابع منة

فانيسي²

مربع

مربع ايقان فليس لها ضبط

طواسم اسرار تتابع فيضها

كان شهادات الغيوب لها مسط

طبيبي حكيم نيسنى واجنى

مجيبي لما رجوه والعزلا يخط

طهارتنا في سعد اباد نامت

كما عمت في الال اذ خصصا لشرط

طويلة عرض قد تساوت جهاتها

كروم الدسوقى نصفها حدث الرط

طلعتا شمسوا في سموات قد سها

وشاما وحرف القيص بسطه كسط

طربنا سما على الخطاب واطلقت

قيود اذات بالاذات لها قرط

طلاسم كثر حلا سدي فقد

نظا و منها العهد واتصر الفيط

طويتم لعبد الباب فقتل مسافة

لشمسة على السجل ولا خط

طوبيا حنوله الغيب ما فات اذ لها

قوام عام والخط اذا لمن يسطر

طلبتا بكم تعلمون متون جمالنا

وهذا العشر العشر من تلك فلتقط

طوايس تقديس لعين عياننا

تبدت

تبدت كافيال لهما انتظم السمط

طفي مدد بالمسطني وبيد كني

عوارف جود زال من ربها القوي

طويتم اهل السير يزداد سيرهم

اذالكات بالمهادي لحلم رويط

طوي حب اغيار في ذكرنا فلا

عنا المدح يلهي الحرف والشكر والتقد

طال الارض ياطه باخصصك التي

لقد سرفت عرشا وزال بها الوخط

طهور طيب طيب صل سدي

وسلم عليه ما بدار تنفع الرهط

طوابق ال تم صعب ومقتف اضنهمه اذفهم انتظم بسط
طليقة ختم والخاتم وجنده اناس بهم قد اوفى العذر القسط

وقال فيه

طاب القلوب بفتح بسطا وبه تبسط العوارف بسطا
طال كلال الامال من مال منه حظه فاستقم وادركه قسطا
طاب وقت بطيب وصل ^{صالح} وصال

من ملكه منع له ذلك اعطا

طهرت سيدي بروحك روحي

اكشفت لي من العلوم المقطوع

طن القلوب بالهوى بكنت الحجب

عنه كما يرى ما تغطا

طلنه

طلعت الحسن اسكره مستهاما

لم يفت في المحي لدي الحاكم سوطا

طرب القلب من الست وكنت رى

اطربت سامعا لذا يتمطا

طار لب الملتاع نحو معات

اد هشت انعشت رونا ونحطا

طاف عبد اللقا بظابة قدس

ضمن بيتا فغلى وروطا

طلسم الشغرد رر والبخاري

اذاني مسلم الديرارى موطا

طلاعة الوارث الرسول فهدي

طاعة الرسول الله فاحكم العقدين

طاب طالب المختار صل عليه

ثم سلم الحق به الان رحط

طلب كوف بدار صون ختام

وانظير بالرحنا معان سرحط

وقال فيه معسرة سخه الله انما ماته المتشرة

طامد المدعى سريعا فلم يبطل

شهيده له المقريف في الحل والربط

طريقه تحت لطافته هت

عواطفه تحت بعدل وبالقبط

طريقه اهدت رقايقه هدت

حقايقه

حقايقه اسدت سنا القبض والبسط

طرحنا بيا العزذ لا نفوسنا

نجدار عليها البر بالبر عن سرحط

طالبنا عطاياك الجسم و لينا

فمن علينا نستقيم بلا سقط

طهاره قلبي منك زى رجوتها

فانك انت الرزق المنعم المعطى

طغى سلم من جفا معشر الصفا

وشانهم قول لا يحقق بالهسط

طوايف كانوا جرسك بغيبية

فانجدهم يرسل الاله على الشسط

طعامهم خصوا به دون غيرهم

فلولا كان من صايبا لغرم من يخطى

طوسهم دانت كوسهم رقت

فدع عنك قوما خربهم موجبا السخط

وقال مواليا

طس طه رسول الله عنا خط

صعابا امر وسبق المعاري خط

صاديق يوم يقبلا لم يكن قد خط

صديق صدق روايا بالقلم ما خط

حرف الظا قال فيه سخه الله خطا ولخطا يسفنيه

ظن الذي عن غيب غيب يلتظا

ان قد اصاب بما فيه يلفظ

ظفرا لكتوم بشر اسرار العدا

واللذاباح فذا ان ذنبا يلفظ

ظلل المعارف ذا وريق مطبق

من حله ذاك العنق المتيقظ

ظبي الحمى هذا يشوق منظر

اذ قد كسى ابواب فخر تلحظ

ظلت تدل على القدم هداتنا

اهل المعالي الشم اذا ما توقظ

ظهرت يتابع العلوم بقلب من

بالض والاثر المشرف بتوعظا

ظفرت نفوس العارفين برتبة

عليا ادحت الثرى تلمظ

ظا لطلال لمن تقرب للمنى

سدد ودة والغير قلصا اغرظ

ظا المحب لو صلة من حبه

حيث المحب في حماه مستيقظ

ظهورت عصا يينا بقوة نشاة

كاو الى النقا به صهم مستيقظ

ظاي ازيل برتبة صمدية

من قبلها نار الحشا تلمظ

ظرفى يستلان نيف فضلكه واهبى

والقلب

والقلب فضلا من عداة يحفظ

ظل ظليل قرب عبيدك منك نميخه

المروق صار فاما يلفظ

ظهورى الحبيب عليه صل سلما

والاد والاصحاب عرفا يقظ

ظرفات والصفات وخاتم

بيت النبوة ساقا الى الملمظ

ظلاله بارضه عن وصته

عجز المشبر ومن يمدح يلفظ

وقال فيه

ظي الحى امسى بسر لاقظا لما باركان در الاظظا

ظفرت يدها بما يولك لثمه

اهداهدا ان قام فيه واعظا

ظلم الرقايق حياء اودعها لغير

الاهل من جهل فلم يك حافظا

ظالم الحبيب العدل عنه ظلمة

يعني به من كان عينا حافظا

ظفر الذي يدعو الورى يا مامة

وخلافة من رضاها فضلا

ظلمه قتي ما ذاق ظممه محبة

لكن بعد التاك ملاحظا

ظما ودعوات ارتوا مفرط

سمن

كمن ادمى حسنا وكان الجاحظا

ظهرت له لمح فظلت لواجا

وفوا كما يقدي لويدي ملاحظا

ظرف القتي نهيمسي ظرف فراد

لكن يفار فلا يرعها فايضا

ظما حسنا في حب مولى ظاهرا

يرجو يكون لمن قلاه فايضا

ظلم رضاك والحبيب عليه صل مسلما

ما السحب اضحى واقظنا

ظل الرضى اعرف على ال واهجاب

عند اكل محبتك لا ظظنا

ظلم الغول اطل بورد وودوه

كجا تقيظ به جهولا والظا

ظرف التجليا احبه وسهدا

وجبير من امسى ليه محافظا

ظامى الحسا فى حب سرلى ظاهرا

يلاجو يكون لمن قلاه غايظا

وقال فيه معسره

ظفر الفنى فى الحب باستيقاظ

لما اعتنى بصحبة الايقاظ

ظلام لوصول الوصل نام حبه

سام بحبه ايمه حفا قل

ظهر

ظهر يمتود الى لود و كورقه

اذ قام برسد ضمنى سوق عكطا

ظرف اهل الله من قد نبروا

وتسبها لغرايب الالفاظ

ظفتوا وما ظعنوا لان مسيرهم

بالقلب لا فى البرد والايقاظ

ظا فوا البعاد وبالوداد تقربوا

فتجوا هناك من سدا غلاظ

ظنى جميل بالجميل بالجميل لاني

عودت منه نوافح الالفاظ

ظلعت اراضى من سرى نحو الورى

سببنا بؤاخ الرعا ط

ظرف العلم قلوب اهل معارف

خصوا بها في حالة الايقاظ

موالسا

ظالم الحسا بانستأ للمبدكن حافظ

ظماك يقف عن لكل هو حافظ

ظالم المنى بالمهنا فاشربه يا حافظ

واحتفظه تحفظ ولذا بالمانع للافظ

حرف العين قال فيه محي الله عنه العين

علم بجالي انت تقطى وتمنع

حليم بوالى من عيب ويخضع

عظيم

عظيم اقلنى من عتارى تمنا

كريم انلى منك ما توقع

على ارح قلبى ارح حجب غفلى

حكيم فداوى دار وروح تلوع

عنوا عف عنى منه وتكرما

رحيم اقننى فى رحابك ارفع

عزير ازل ذلى ويا عدل عدلى

لا سلك منجبا قد لذ مربع

عطوف روف اعطف على برافة

قديم فقدمنى ليحك ارفع

عسم العطا جدد بالذيات اهل

١٦١
فعبدك من خوف العتاب متنع

عليك اعتمادك واستنار عليك لا

من الغيار حوالا ولا فريد اطبع

عور في جود خصني باجلها

سلام وقد وس وما هو انفع

عوايدا نعام فوايد رحمة

فوايد الكرام بها يتمتع

عسى عطمة من بحر جودك تنجدي

عسى برافه تدني فتى فيك بطبع

عسى جذية تمنى عليل كابة

عسى وهبة تمنى فننى المرامع

عبيدك

عبيدك بالاعتاب لازمعنا

لحدود وباب الجود بالذلة تنزع

على كل حال لا حول لا نفى

تحقق ان راجي الندى لا يضيع

عدو ابوصال وامطلوا اهل ودا

قلسنا بمطل المسوى نتضرع

عروس حضيرا القدسه وسيلتى

لديكم ونعم الذخر نعم المشفع

على مقام لا يضاهاى وسودر

جلى مرام بالعطرية يسرع

عبيد شذاه عطر الكون فاجللت

كروب بطيب من كمال يصنع

عزير يجاه المصطفى شرف الوري

اغث مصطفى البكري ليل يصنع

عليه صلاة والسلام ضريفها

يخص به من تجل بالاصل يصنع

عراس من البيت صحابة

اصفهم له ما يارق المقرب الجمع

عبيد ناعب الكون نشره

فختم به مسك الختام يطوع

عليهم جميعا جزر منوات اكبر

يعمهم ما الكون بالنور يسطع

وقال

وقال عفرا لله له

على يا نثر نسر طلعا نجه صبح اللقاف سبعا

عرفي يا عرف عزف يا ندي ضمن فم القدس ليل سطا

علمي كيف سلوكي نحوهم اني سكر اجهلت المجمعها

عبري يا نور عيني بالذي في خطي الا نس قلبا لمعا

عطري ارجا كوني عبرها فرما في بالهتا في الارفعا

عد نديمي ذكر من هواهم على اني الهني مجتمعا

عظنة يا جيرة المحفد طلال سوقي للذي قبارعا

عاش ذيب الجمل في كوني وما زادني في العفرا لاطما

عمرانه او اني بالرضا وسقاء الله جود اورمي

على عيسى روضا نسي يافع بجيب سراسر اودعا

عادف الحضرة على سرب بالتداني فرق جمع جمعا
علم الرسل نواب له ودعاة الحق كانت تبعا
عرفه اهدى الاوالي والا واخر فضله لم يكن قد سمعا
عنه وصفا وذا فانلوات مع التسليم قد في المشرقا
عصية الاله ومحب ضفله من اذ لو بناه البدا
علم الساعة ضفله لهم وكذا اذ اذ اذ من سعي
عهم الامة فضلا سيدي انهم بالوا المنى والار صعا
عطر الكون بذكرهم فقد شهدوا نور سري سطعا
وقال فيه معسره

عالم انت سامعي للدواعي هبني اسما سميعة الاستماعي
عرفي سرفي بتقريب شبر ودرع كارتني للبياع

عطري

عطري كي يفرح يكون ويلوح الهدى لاهل اتباع
عنن المرجفون عبد حضور

لفصورتهم وطول شراع
عبد موسدي لفرق اني بخضوع اسما وفرط اذنا
عني سيدي بمنح وفتح واكسفت رب من حشا
عدي في عداد ان عبادي سد في عدي باعظم داعي
عالمى بالرمي واصلق ساعي

في ميادين ساحة الاستماع
عصر عصري نور بنور اقبال

فاح نشراني فتمنا الشعناع
عصريه يد الغيوب فهبت سلمات القبول في الاتباع

حرف العين قال فيه هي لغة عن الفيس

غيبان البيان ذاقواغ وستاه ضمن الحسنا بناغ

غاب نجم الدنا اذ طلع البدر علينا جماله ليداع

غوت منى عزات تراه عيوى

فمن العير كيف لا فراغ

غتم الغتم اقبلت نحو نزلها

فبد الذيب والتعالب راغوا

غرق القوم في بحار بحار ومعاني الاسرار في القولها ^{ما} غوا

غهب الوهم اجله عن فواد ماله عن هواك حبي فراغ

غاد في البحار من قوط قوتب لديرالما انما الا ابتراغ

غديوت الجلاس جلاسر الانفاس بملابا العقل منك الدماغ

غيرنا

غير نادع وادرع جيل اديا رجب

ففتنا فاضرو من مال نراع

غنى لي باسم من احب فاني

يسماع اهل ارتفاعى انصاع

عص قوم برنتهم حسدا من

جهلهم فوض حسرة لا يساع

عص طرفاعن كل فظ غليظ

فالسوى كلهم عن الحق راغوا

غرقوا في بحر سهو ولهو وبنعاه بدالكسباغ

غيب غيب القلوب احمد خلق الله انى بعد حكم شعناغ

غاد فادار لامان ادخل نسيبا لرفيق من الكمال اصاع

عنه زح قدومه طهر ال ضمهم توب من عليه البلاغ

غنم كل الدهور طه المندي غيت غيتك يعود فيه الرباغ

غافر الذنب تب على لاني منيم نحو عالم لا يساغ

غلتى علتى ازحها لا مسى مدتفا ماله جيب رواع

غامرى بالعطا صل وسلم منك منا عليه ما العوم راغ

غالى طالبى اصف جمع ال وصحاب له لينمو الرفاع

وقال فيه لا برج الوفا يوا فيه

عفن بجر من تهوى خدا مرغا

ارض ال ايام تهيك اساد الوغا

غت باسم المنى تعنى هنا

وهناك وانفسانا ومل عنى صفا

غرف

غرف المحب بيهم سكم فانشى

لا ريم احواله تغال صالينا

غنت حمامات اللؤلؤ فى كوننا

لما انت روضنا وماه ساينا

غنى الفقير برديه والغير افقر

حيرة فى نوبه اذا فرغا

غفلت نظامة برمون الرى منى

بجر البجور ومدعى هذا لغا

غفت بنا قوم وقوم اخسروا

حيثا لانا قد عالم منهم فارغا

غربت بدعواهم نجوم عوارف

لمعت لهم اذ سيجهم جهلا زغا
 غيب الغيوب به الجيوب تسعقت
 وسدة بلا به تريك لغالغا
 غينا وما غينا واينا حضرا
 لما رابعة شهدنا با بعنا
 غين كبير غيبة عن شاهد
 اذ يملى من حل فيها قارغا
 غين على عين للفراد توجه
 لسوى الذى هو ستهى ما يبتغى
 عوضا لمسى جوهر يا اجرا
 لتيق هذا فوسى البالغا

عنى

عنى لمغنى باسم من يهوى ولم
 يدري الذى اهدى ليا بارينا
 غفوا المحب بجنابة اب واركت
 حرم الامان فغنيه ما العبد ابغنى
 غنى غيا فى صل سلم دايجا
 ابد اعلى فرد لا مركه قد صغا
 غورا احوال وال صحبه
 ضفهم ما القلب قربا بلغا
 عننا فلتجلبها بمهمة والختم من قفا بعنا قد بنى
 وقال معسرة
 غيب الغيوب ركوب حال بالغ مهدى الطروب هدى بنور البالغ

غيث الغيوب نذا ومبعوث الذي

وحاوه غمت رضيع مبالغ

غلقت ومايد صده وتفتحت

ابوابه لمقصر ومبالغ

غيم الوجود ازلته بعوارف

من سيد يسدي زهور مزارع

غربت شموس الاولين وشبهه

صلى عليه الله اتبعنا بغير

غنى القعير به وذل ذليلنا

وسما العلى من نور نور ياراع

غفار بالمبعوث فينا رحمة من عننا بجوار ونوايع

غفرا

غفرا وعفوا للمعنى فانه

قد لاذ بالمختار ادمود امغ

غتم به غتم العبيد بقربه

ان لمى قد سانا من زرايع

غوى اصف الاله وصحابه

واختم بختم البيت انبغنا بغير

وقال مواليا

غاص البحر صبور عبده ما زراع

غالى المعالى فتا المنتمى ما زراع

على على قدره لالاسوى ذاباغ

غنى بالله لم يعرف سوى الابلع

حرف الف

فوق وجع ذامقام اسرف

بها اولوا الاسراف كسفا اسرفوا

فكجا لسنا هدمين شاهد ربه

وبنوره ابني فتاب بعرف

فتح عيونك في وجوه رجاله

لترى بوارق ما به قد تحفول

فتاح ابواب ومناح الرضا

جدكى بائى فى الرخا يعرف

فيا من جود فالق الاصباح كنى

لغنى كدايدى الجواذب تحطف

فرفى

فرفى به فرفى غدا صجبا قدا لاج من هنوا وعفوتان

فعلى بالبر الروف افقن هنا غفران زلات شموسا تكسند

فعلى قبيح والرجا حسن بكم والعمو سنكم برتجيه البحر المسرف

فاحت زهور الصفيح من بانا الرضا

للمذنبين وانت ارحم ارف

فضلا وجود اجد على بتوبة

احمواها ما منه قلبى يرجف

فاض الا ناغاض الا نا من هفوة

ترى الجننا وبها الفنا اتخوف

فضل كبير قد متخنا منه لم

بوفه فلم ورفق مسرف

فاحت زهور الصبح النور بالحى الذى

انشا ولاحت شمسها لا تكسف

فبعث ذاتكم وافضل مرسل

والانبياء والهم من شرفوا

فتية كرام باعتصام عظموا

وعلى جميع الخلق جادوا الا طرفوا

فيهم عليك ومن اليهم ينتمى

ان تحتمى كيلا الطورف تطرف

ففاق المحب لهم على قرانه

نفا وفاق بالانتباه يشرف

فوحى باحمد حامد ارجول ومن

يرجوا

يرجوا به كل الا ما فى يتخف

فوحى بنسبته على نعم الدنا

يرجوا وفى حشره وخاله يضعف

فاعطه بها واهم كنف صحايف

مليت فزهو العنوف فيها يتطف

فجر الرضا اسرف بقلب ماله

من ما بما غير المحبب فيسفف

فخزي الربى صل سلم سبدي

الطف
منا عليه فانت اولى العطف

فيه ونا الال الكرام توسلى

صفهم له والمختم فهو مشرف

وقال فيه كفاه ما يتخوفه كما فيه

فتح الاعين فينا بصفا تلف رشدا ليس وذاك خفا

فان من يدرك اناب الوفا

نحن اخوان النبي المصطفى

فمن قد وديرا وكفى جا هذا في حديثا ^{المقتنى} المصطفى

فما تا اصحابه في صحبه وبقينا نحن اخوان الصفا

فجفتي قد حينا ذاحبه فعر بنا منه والعبداقتي

فاز من بيتا قنا اذ سيدى

قال واسرقاه اذ زال الجفا

فاعرف الود وحقق وده وينا فالخطه تسمى قرقنا

فك طلسم استياق انه يثبت الود ويسند عى الوفا

فتر

فوق بهذا الانتساب ظاهر وتحقق في مقام الخلفا

فمثل اصحاب السامى مشرفا اذ هدينا بهم ادهم وكفى

فادعهم نحن اصولهم لنا وعلينا الفيض منهم وكفى

فاعطى ان خواد وابع حتمهم فالذى برعى تراعى كلنا

فاهن ان قوام ان الشرط في صحبة روية عين شغنا

فالخطوطا وهداى سرتوا روية الذات لذات الاصطفا

فاعرفوا الخوف وحولوا حول من حام انيا ^{الجمال} الماصطفا

فانرك البعث لكل منكم سرعة منهاج حق بصطنا

فوق جمع فاسهدنه تدرى ما

قد رمننا ذامناخ الشرفنا

فاذا سرت بهذا السير لم تخش اصلا ولم تدن شغنا

فالزم الاداب واعرف يا قتي

رثبة الصعب تحرفت اقتنا

فالذي مال فهذا جاهل لم يبق خيرة ارباب الخفا

فان من قدفات من رقدته واي ابواب ملتهنا

فارغ السر ولو عاب سحاب

واخوان لهم نيل وفا

فبهم مولاي ادعوك ومن

ينتمى ان يجنى كاسا طينا

فالرجا فيك المي واسع

فامخى منا مناد الاطفا

فهم المقوم الذي فاز جليسم فيهم وحاز الاعرفا

فاطر

فاطر الخالق ادم فيض فيوض علي من قدسي مصطفي

فهو لاجلنا لفضلك لا لسواه اذ لهذا الفنا

فاهمه من كل سوى واحبه

ما تمناه وولد خلفنا

في الدنيا برزخ حشر ورجنان

ويوم الزور نعبه الاعرفا

وقال فيه معشره

فتاح اعلاق جميل كافي مناح اطلاق كنفيل كافي

فلق الصباح بحكمة قدسية

وستي سلاح قرين كاس الاف

فردت فرد في علاه نراهه وعبا تمناه بدايع الادلحاف

فاكشف لنا ما تجيب بمواع

رات الحيايم واقم بذلة قاف

فهو لبديع الصنع يعطي عبده

ما يرتجيه اذا اقتضى للقاف

فجر السهور عمود صرح وجودنا

طه المصطفى من صميم صناف

فجر النبوة والرسالة من سمت

اضواءه السما ففرة تكاف

فبحقه كن لي اذا ما ازمه

قد انسيبت اظفارها التلاف

فبك استجرت من الزمان وكيدته

امنت

امنن بصافيه افزبتلاف

فاقرلاي اوليك المفضل الذي

قد جانا في سورة الاحقاف

وقال مواليا

فاف الذي فاز بالقريب والشريف

ففي تولاه من اولاه بالتصريف

فات السوى ازطوى عنه جوى التحريف

فظل يسكر لمن اعطاه من تحريف

حرف القاف قال فيه فتح الاسعاف

قوم خذ بيديك اليك اسابق

قدوس قد سنى تلوح شوارف

قهار اعداء تعدا كنفها لفتى لتقدمت عليه برادق
 قلى لجانا الكرام مسابق وبهاله برقت تدير برادق
 قوم بهيجا الفرام يصادم الاقران فهو لجمعهم مضايقة
 قد ادركته من القوى عناية وبهالقد فرجت لديه مضايقة
 قاهى عداه بقادر صمد على انى وصول وفي النبوة اعق
 قرعة انا مله جوى باب القدير

بنفحة فانتد منه سوايق

قالت عواذله تناسى مهديكم

ابنى ولى قلب البكم راموق

قسما بمنى وفي عهد عترامه

انى بعهدا لعمد منكم وانق

قرت

قرت عيون محبكم بومصالكم
 وعبونها زالت فسح الفازق
 قدس السراير ينجلي في طيبه
 وبكعبة التحقيق طاق الحازق
 قران توراة وانجيل هدى
 وزبور بحر الزمان دواقق
 قلوب عداه او اكثر وان لومكم
 انضى والوية الحدود خوفاق
 قام الممارض حيث نام بجمله
 فتنا هبته بازانتا وبواسوق
 قاب التقرب جاه فرد دننا

لمقام اودنلي فابرق بارق

قروشمس انت يا خير الوري

فلا تم بكم سعديت بكم هدا في خلايق

قد هي الملقى فخير من معشر طالب

من كان لاحقهم وذلك السابق

قوس الحبيب فذلك كف من

نحو العدم الحصاة بنا دق

تخط اربل بدموة من سبته

للسبت جا وابه السما بالغا دق

تشتت با جزئ الارض فانزاح الغمام

لوقته حتى استنار السارف

فم

قم نحو ساحة احمد تعطى الرجا

مولف مدايحه الغمام الدافق

تقم وما هي ها شر نور هدى

يس من جمعة لديه حقايق

قل يا ولوح المفاضل عليه مسلما

ما هب من شر عما بق

قرباوه نظفا واه اتباعه

والختم من رفعت اليد صنايق

قوم قوام الدين كان وحزبه

دارة عليه من الكمال مناطق

وقال فيه لا برج الفينض يوافيه

قولي سيدي ببعث لنا راوي كل دوا من عنقا
 قزبي من جماله يا نعمتي انت تهدي وانت من خلقتنا
 قاري حكيم لکم لهننا والهامدنا نحن عنسقا
 قادر لا سواك معتد انت تعلى من حاز قبلك لنا
 قدمي يا مقدم ريتا يدن سعدي فيها بوصول لنا
 قسمة القتل جد بها لفتى نال فيكم محتا و طال بقا
 قل يا لا اله الا انت فلو ملك لي في هوى من احب محض شقا
 قيل لي جدك العتيق اتاك بجمع من رفقة رفقتنا
 قمت اسعى على الجنون لهم سا حيا متلتي بهم قلنا
 قابلا في ظل حضرتك والسكنا من عبق الاقتنا
 قابلا من جناب مددا انت مهد به يذهب الحرقا

قافلا

قافلا عنه واللسان غذا بعد ما كان صامتا نطقا
 قل لهم يا سعد تجللكم ذاب شوقا مذغفوكم نشقا
 قد ساعته الشوايب كي يصطنى كالا هل والرفقا
 قويا بالصدق والصدق له قوتي فيها فقدر هقا
 قوت روحى عليه صل وزده سلاما زكى ونعت رقا
 قدس الله سره سرته واصفهم له كصحب نقتا
 قد اريد جمى انج به في حياة هويت ويوم لنا
 قالت الكلى في الظلال كما ختم في ظل بدر نقتا
 قرب الله ان طلعت كى ترمى ما عين الضلال نقتا
 قوعينا منا بجمع سنا بد جنينا منا الذى سينا
 قطب وقت عمت عواطفه شرق غرب قد هي النفسنا

قام بالله فاستبان به نور حق وياطل ترصفا

وقال فيه معشره

قلبي على عهد المحبة باقى ما مال عينه سلوة والباقى

قرا العزم بدا بيبدا مسرحتى في حب ذاك موجد خلقي

قربى منك وقوى بعناية صمدية موفورة الاسراق

قدنى الى الحق المبين بسعرة لاكون سببا قال الزليباقى

قدس بسر السر حقيقتى لمرى بك الايات فى الافاق

قاموس ناموس الوساطة مدنى

بمداده يا ذا الجمال الباقى

قصب السباق باحمد المختار قد

حزنا فجزنا نادى السباق

قدرى

قدرى رفعت بنسبة قرشية

بكرية علوية الاطلاق

قطب العجايب صل سلم سيدى

سنا عليه واله الحداف

قوت الصحاب اصف له والختم

اعوان له من متهروا عن ساف

وقال مواليا

قرب عبيدك من الابواب يا باقى

قده لما ترضى مولاى خلقتى

قدمه فى الكون حال الصون يا وانى

قوى جنانه لىسى من يد الساقى

حرف الكاف

كل امرئ يهوى اللقا اذا يدركه

بالصدق فيه تقربا لا يدركه

كاف المتيم بالحبيب يقوده

لعل افنية بها تهتك

كفل الكفيل لمن يقبل بحبه

ان يحبه وهبا به يتملك

كنو واهل من اقيم بياب

مولاه الكريم وعنه لا يتحرك

كن يا عزيز معز عبد ينتمى

لباب طه ثم صحب ملكو

كاد

كاد المتيم ان يذب صبا به

لكن بطيب وعودكم بتمسكه

كل امرئ يسمى لما يدنيه من

احبابه لكن يصبغ المسلك

كمر على حديث عرب اعربوا

سرا اسرحنا شدة تهتك

كاس الغرام اقام مقعد وجدنا

فانا من اخرا نابلب تفتك

كتب المهيام بلوح قلبى سطا

قد اعجت لم يدرها المتنسك

كتم الهوى سرى فالظهوره الجوى بمدام تنهل مهابتكم

كفنتها فازداد زهيم فيروضها

وجرت على الخدين تجرى تفنك

كبر جلك يا كبير حقيقتي

ذات الغنبا ومن بها تملك

كبرت على صبا بيتي فما كبرت

بها منا واعنه لا تحرك

كل رضى مخانقا بين مدنف

قربا وسريا في الهى منهنك

كثرت عواد لنا على ناغل

عن سادة بعهدهم يتمسك

كيف الذى ذاق الكوس مليت له

يسلو

يسلوا وعنا حبا به يتموك

كدر الوجود اسمح بروق كاسه

اذما الخيول هذا الشكايم تغلك

كود ورود الخبز كبر شنانا

انا بنوا التبريك غارا يسلك

كحل الجلاظ نرت منه مرودا

عند الجيب بها الجلا الاملك

كثرت اليك توجهات قلوبنا

واقبل دعانا كى يبيت المدرك

كن العداعنا واطلق قويدنا

ففس عرى العارى على تفنك

مدرانا روقه قد طال العناء

وهبا لفتنا فالفقر كاد يدكرك

كثير جنود المسلمين وقومهم

كيما باحمدنا يحقر مشرك

كبرا اهل الله سخرهم لنا

يامالك الاكوان كيما يدرك

كلني بخير فقلت سيد كوننا

وجد به شرفي به انبرك

كافي اكننا ما هنا بحمد

صلى عليه مسلما من يملك

كبر على الاله وصحابته والحق من فيه استناء المسلك

وقال فيه

كافل العبيد من الست انا كما

باقتار وفاقه لفتنا كما

كل حين جدى بلطن وعطف

صفلى مشزى هنا وهناك

كحان مقلتي كحل جلاء

فغسى ينماری من ارا كما

لا مل الخلق شامل الخلق طه

كن لصب متيم في هول كما

كيما الشهود اكر صدق

هبنا الوجود جيت حما كما

كم شدونا لما شهدنا جلاله في دروفات اهل لنا كما

كُنتَ عَنِ كَفِّ الْكَفَيْفِ لَا يَجِيءُ بِهِيَ صِحِّي وَلَا اسْتِطَاعَ حُرَاكَ
 كَاتِبِ الْغَيْبِ حَظُّ لَوْحِ سُرَى سَرُوقِ قَدْحِ السَّنَاكَ
 كَيْفَ سَلُوحَا تَمَلِّكَ قَلْبِي بِجَمَالِ قَدُونِ رَا حَلَاكَ
 كَأَنَّ قَرِي مَن حَمِي حَى ارْدَه اسْتَقَى ارْتَقَى جَعَلْتَنَذَا
 كَرِيمِ اسْمِ لَيْلِي عَلَى سَمْعِ سَمْعِي اسْتَقَى كُنْتُ هَبْنِي فَمَا
 كَبِيرُ يَأْكَبِيرُ قَدْرِي كَقَوْمِي أَنْ كَلَى ذَلَالِعِزَاتَاكَ
 كُنْتُ فِي الْغَيْبِ تَمَخَّخْتُ الصَّبْرَ فَضَلَا

مَا تَرْجَاهُ فَا مَتَّخِنَهُ وَلَا كَا

كَانَ مَا كَانَتْ فَا عَفَّ مَوْلَايَ عَنِّي

وَإِعْدَنِي وَإِعْدَبِي جَمْعًا عَمَّا كَا

كَمَا بَخِيئِي الْجَوِي رَسُومِ رَسْمِي

بِالْحِفَا

بِالْحِفَا فَاجِبٌ صِرْفِي لَقِيَا كَا
 كُنْ لَهْ فِي سِرَاهِ وَأَنْفَحِهِ وَصَلَا
 فَهَوَمِي قَدَّعْدَمِنِ قَتْلَا كَا
 كَرِيهَ فَرَجِيهِ يَا فَارِجِ الْهَمِ
 قَدَّ لَادْفِيكَ بِرَحِيوَا بَدَا كَا
 كَمَلْتَنَنْصَهَ بِسِرَالْمَنْدَا
 مَن بِمَعْرَاجِ قَرْبِهِ بِأَجَا كَا
 كَرَا سَيِّدِي عَلَيْهِ صَلَاةُ
 وَسَلَامًا يَعْثَبُ الْإِفْلَاكَ
 كَلَا إِضْفَلَهُ وَصَحَابِ بَدَلُوا الْكَلْبَانِ الْإِسْرَاكَ
 كَلْمَاهِبِ نَسْرَقَرَّبَ فَا حَيَا دَنْتَا عَادَا جِنَّا أَفْيَا كَا

وقال فيه معشره بنيل الامان ميسره

كبرى حال هجرى ادراك

فيه اسرار المنهى الادراك

كدر السراذ هينه بنور

تنهى ظلمة النفوس المحلاك

كرب قلبى بالاشكراح ازحه

يرتقى العبد فوق تحت السماك

كلما اومضت بروق غرامى

في مراقى اسرار على التمسك

كسرى اجبر بدور كاس الحميا

واسعنى تيكه مركز الافلاك

كف

كف عنى كف العد ولائى

لم اطق حمل ذله الافلاك

كلغتي مع البعوض عداق

يسلوى فقلت ما انا مساك

كرف طيب الوصال لردا كرتيم

ما قبلتم طلاب نعت اشتراك

كرم الحق عمف منه بجر

فيه خلصت من دجى لاشتراك

كحل النعم فى وجودى فطه

اله صحب وانختم قاصى انتهاك

وقال فيه مواليا

كلامى لم يقل بالعجز عن ادراك

كافية ما عنده قطرة من الادراك

كثير التتابع وطفل يرمى لادراك

كوبه نما اذله عاداته او في الادراك

حرف اللام

لج بجر السهود يبنى الغليل

لبى داعى لوجود يطفى الغليل

للورى المتكى بهم بصدق

من له ام جاه التكميل

لمعت ناره بوارى فوادى

فاستبان السرى ولاح السبيل

لذ

لذبحي لدليل صبا ذليل ذكى بوارى الحشا المعلوم تسيل

لون

Handwritten notes on the left page of an open notebook. The text is mostly illegible due to the high contrast and grain of the scan, but appears to be organized into several paragraphs or sections. Some faint words and lines are visible across the page.

Handwritten notes on the right page of an open notebook. The text is mostly illegible due to the high contrast and grain of the scan, but appears to be organized into several paragraphs or sections. Some faint words and lines are visible across the page.



2.7

[Faint, illegible handwriting on a ruled page]

2.7

[Faint, illegible handwriting on a ruled page]

عكمت على حان السهود لربها
 وانسكت طيبا بقوت خزاما ^{وشتفت}
 ما ذا على السوادح الذي سدوا بها
 اذا ما اجابت للهوى استسلاما
 وله ايضا رضى الله عنه
 افعد السوق مهجتي وانما
 مذ تجلى من في الفواد اقاما
 وسرى الحب في الجميع لهذا
 لتسامي في كل وقت ضراما
 يا لياحي الرصل بالعمد عودي
 اسعقني من يذوق سواق سقاما

الصفحات السابقة
 خ (١) ص ١١١
 ليهادي

ها
ايها القوم سلماي لاحت

فاسهدوها وانفوا بذاك المناما

واسطوا لباس لبس لتواقي

وافهوا برفعا بيدا ولثاما

هذه ربة الخلاخل سيروا

وانشتوا عرف ندها والخزاما

حسنا ظاهرا اباد الدياتجي

فازصب في سردلكه هاما

ليلة ليلة
الوصل مثل لمحمة برف

صبا قارت المسابيتسا ما

فاسخوا ان مغيتم القرب منها

فا

فالتدائ قد عز عنك يساما

وهي منكم قريبة ليس تجفي

غير ان القوس تبدي للظلاما

صرحوا في العزام لانا لا تكونوا

والشهر والحي لا تخافوا ملاما

طالبعوها ان لهم يدركوها

ففي عنزة تغالبا ان تراما

هام قوم فيها وما عرفوها

حيث طمنوا السوي فكانوا نداما

فافتوا عنها وابقوا بها تعرفوها

واسر بول من مدام وصلد واما

يا نداي لا تغفلوا قطعها

هي تجلي عليكم يا نداي

انتم انتم غواش علاها

فاذا انتم تجلوا الحيا ما

لا تروها حتى تموا اقلوا

دعاوكم اقلوا الكلاما

ثم مولوا قيل الممات اختيارا

والى النفس اوجعوا كلاما

فاذا متوا وعينكم درجتم

فسيجلى بدر الفوار تما ما

كثرة وحدة وتلك فنا

لا

لا تروا غيرها وذبوا هيا ما

واعرفوا النفس منكم تعرفوها

واذكروها بها لها اعظاما

واذا ما نسيتوها تنسوا

انفسنا منكم فرجوا الغما ما

وعلى نهج العبادة سيروا

ثم كونوا على المداحدا ما

واقعدوا بالحبيب له المفدى

من عليه صلوا لى اكراما

رب صل عليه فى كل وقت

ثم سلم ما النور افنى اكنثا ما

والتحيا باسره ضفاليه

ما افاق الاسير والحربنا ما

وعلى الال والصحاب جميعا

ما اختلا عاستق فنال سلامنا

وعلى لتابعين من كل قريه

وعلى من اذيق وحدا حاما

ما سدا صدغني بلوعة قلب

راجيا وصلة تفيد الترابا

وله ايضا لطف الله به

احاديث من احواه ما بين لواي

ولم يدركوا ما قد جرى لي اقوامي

واستكر

واستكر من دن السهود وانهم

يظنون اني قد سكرت من الحام

واغرق في بحر السهود فلا اري

سوي الحب بجلي ليوهم مثل عوام

يخيل لهم لفظي ولخيلي ملاحظا

بجايب اكرام عزايب انعام

هلم انتظروا وقت لا تخلو ابغيتي

ولكن سني سنا يحزنوا وهامي

فاشهده سرا بسري منادي

بدون حجاب يقع الواله الظامي

فخالوة سري عمرت بسهموده

معوابد القاه نيشتر اعلامي

فسيات عندي خلوة في اعلامها

اراء بديرا الكاس كي يشغلي اوامي

وخلوة قرب في الخلا احتضني بها

مناجات من اهوى فتتمسني افهاي

وياربنا صل وسلم على النبي

والواصحاب كرام واعلامها

وقال منحه الله منحه اشراقه في الرحله العرقه

ايقلتي ضجيعتي من منامي

وجنتي من الما رستق ظاهي

قربتني منها وقد حجتني عن جمال سبي ويربي اوامي

وبسبح

وبسبح لشم سكرت وهمم وبعتم ماسوار محامي

واطالت تعذيب قلبي بستر

لستها وقصرت طول وقطامي

كاستني فكل متني لاي

كل متني بجمال ذاك الكلاما

وبسبحي اصغت كي فهم للذفينا

خاطبتني فغز عن افها محي

يا يدعي اليس ذا بعجيب

هو عندي محي ومن وراي اماي

ويميني بانها في يميني

ويساري بهما يساري نامي

ثم لم استطع شهود سناها

وسماع الكلام حال المنام

فبيدي يا هل عودى مستخفي

قوة تدني صبهما للتحيا

يا حياة الحما اغيثوا معني

واب سئوا المتفرها البسام

ولضعني من رحمة ربي توارت

بجما بالخفا الفرط اسقامي

فاشفعوا توجروا بكشف لثام

عن جبين به غرام غرامي

بالقوى وحقكم ذي هوها

بي

بي اضعاف حرقتي وهيامي

فاسيلوا اللدان يسئد وعزبي

ويقوى ضعفي ضيد نوارامي

وصلاة مع السلام على من

فرض الحق حبه كالاصيام

وعلى له وصحبهم عات

اسكروا من سئد اعبير المدام

وعلى بايعهم في كل حين

ما تقنت في الروض وودق حمام

وعلى جيرة اجاروا فوارى

من بعاري دينا ويوم قيام

واناسي فعلا وقولا اجلا

سادة قولهم كقول حذام

ما سدا مطفي بعيد اقرا

اي قطنتي ضجيعتي من شامي

وقال رضي الله عنه وودعها شرح ورد الكبير

يملو الذي لا سحار ذكر في ضي

اواه ما احلاة عند المضم

ويحوي الى ابيهم صباية

ويبيض رمع العين مثل العندم

من اني لي اني اكون موهلا

للقرب لولانت لم اتقدم

قد

قد لاسني اللوام فيك جالة

يبغون سلواني وشوقي قد هم

وحياة وصلك ياسمير اجنتي

ساحطت عنك ولو ابحت لهم دهي

كيف السلو ومن هويت منادهي

ما بين ندما في بغير تكلم

ومواسني بالليل اذ هجع الوري

بتلطف وتودر وتكرم

ومسامري بحتا بق وراقيق

عنها عذولي في صحبتي عسي

ولقد كفا في اني فان به

والله من دون البرية انتمى

سلمت نفسي للحبيب وليس كى

بتسليمها اذ تلك ملك المنعم

وسالته منا يسير بها على

نجب الهمى نحو السبيل للاسلم

يا ما الذالذال في عتابه

واعز جانب من حنى لما همى

وشهوره جهرا بغير ستر

ووصاله دهر بغير نصرم

نفسا لعيد سال عن احيابه

يا مالدا لما كان عيب الدرهم

ما

ما مثل قرب الدار مرهم بعنتى

انعم بقرب ديارهم من مرهم

حيا الحيا حيا به يحيى الحسا

وحبى النزيل جزيل بلا فحتم

تم الصلاة مع السلام على الذى

قد جاء يهدى لنا بقول محكم

طه الرسول المحببى خير الورى

بن جانا جعارف لم تعلم

والالا والاصحاب ما ناجى مر

سحرا احبته بطرق مستجم

او مصغنى البكرى قال منا حيا

يجلوالدي الاستحار ذكرك في ضم

وقال رضئ الله عنه

قهوة الدن اسكرت كل صاب

هام فيها من قبل خلق المدام

قهوة من لها يدوق يقينا

ليس يصحوا سكر اليوم القيام

يامد يراك اس الهياهاقا

دره صرقا سني فذاكر سرامي

واسقني شربة لقد عتقوها

سادة المحي في العجاب لطاي

ممد عني هيم فيها على من لم يدق رشفها بطيب ميامي

بنت

بنت كرم الكرم بها من اصول

انتجت الى اشكالها فرع سامي

بالذي كرم على قديمي

من سلاف ساف وجام نجاي

خبرة خمرة ليجبى فنت

خامرت عقل شارب هام

عاطنوها يا اذا عبوقا صبوها

في نهار ليل نفود قيا هـ

واسقني شربة الذ عليها

لم يدقها هشام وابن هشام

من رقيق محتوم طاس نفاس سكر القوم فيها من قبل ^{حاي}

وبها ادم رقصا بي وخوي

لم يبق الا سدا السلام

هذه خيرة المعارف جلت

ان يصنعا عقيش دين وحيام

هذه سدره العوارف تجلت

اذ حلت عند كواكب امام

ما بها لام غير هاء ولام

مثل جهلا عنها كابتاء لام

ايها المنتمى لقومي نهيا

ثم هيا صدق اودع محل قانه

وتدوع واليس للامة تحرب

وانزلت

وانزلت حومة الوغا بافتحام

وتكني تحطى بما تمنى سنايعا باسما اذا الحرب حاي

وبه عسكر التواطع فاطوع حازنا جمعهم بعين الغرام

وانا ما خلل ذلك الجوف اسلمح ثم عربد واكره بحام فحام

واستقم مثل ما امرت بحق قافيا انزها شمتي بها

صل ربى عليه سلم دوا ما ما تبدا في البدء مسك ختام

وعلى اله الكرام وصحب ما نادى ظهور نور ختام

وعلى التابعين في كل حين ما سرى مصطنع نحو الخيام

ناشر اذكر من يجب بنشر طاويا في النظام بسما الكتاب

وله رضى الله عنه

حصرات الشكر والادعاهم مجبت عن شهود بدر التمام

وعن عبيد الفراء من لم يترجمها
لم يذوق من كوس صرف المدام
نعم عن الغير وانته عن حماه تدر كة القرب منه في المنام
كل من تراه ذلك فان غير وجه الجيب ذي لا كرم
وروز الكتاب تكثر منها ما رسمت ادرمت ولكن الله يراه
واذا ما الى الكثر صبا لم يشاهد جمال وجه المدام
فاختلجا بالملامع الحب سرا انه ظاهر بعت الدوام
حار قوم عليه جهلا و قوم فيه حاروا و اذا مقام الكلام
من راح الحبيب لم يترك غيرا اربه ينهي وجود الظلام
واحد والجمع محض صبا اذ اليه مصير كل الانام
ان تحقق هذ المنام بكشف تلك منه دخول السلام

وسلام

وسلام من السلام على من خيرا في الحساب يوم القيام
وعلى كل مولع برباب ما ربا بها اصنع مسك الختام
وله اربنا عن الله عنه

الا يا سامة الشام اغثنى بها السامى
وظف بالكاس والجمام على من شوقه حامى
كما اسقاك بسطاي حلا لا بجره طامى
وعرفنى باحكامى باحسان لا حكامى
واذهب حلك حلام لاسمو كل احلام
واسمى نحو اعلام ليحيونى باعلام
بعين لا باقدام او افيهم باقدام
سقاك الله علام يا فهم واغرام

كوسا غبتهما هامي بلا ايهام ايهام
لحي المحبوب لوامي انا سا حرقهم لامي
منحت شمشو خاتام وختمتم خيتام
دواما احد النامي الايا شامه السام
وله ايضا نفعنا الله ببركاته
بوادي الهوى لسر قلوبكم كهون بوادي شينبي الكتم
ولم اعرا سمع لاح بكم كمثل امهم عراه بكم
وانا على عهدنا لم نحل مدا الله نراعي قديم الذم
ولن يغير بنا اذا ما الحشا منحننا التذامى يفيينا ندم
وقدر سم الحبيب سطر الهوى بقلبي وللقلب ما اناسم
وذقنا لذي الحى كاس لقدم فثبت منا بذاك القدم

وقد

وقد عدسنا القوي بالنوى لهذا النبا البنا قدم
ومن شاننا حفظ من شاننا وادخانا حاننا وخدم
فزعى له عهد ود منى ووضغ عما جري ولجزم
وان مالنا عنا وانسى للوفا وفيننا الى يوم تعنى الروم
واقسم بالسمن ثم الضحى وليذا انسى بذاك الحرم
وحى الخليل وظل الكليم وعند الخليفة بحر الكرم
ومنى شوبل وطور علا وطور التجلى وجل القسم
اننى على عهد احبا بنا متيم الى يوم حسرت الاسم
عليهم سلامى واهدبهم تحبا بالها التقرىنا التسم
وارجو انى الله مولى لورى يكون محبت ختام ختم
وازكى صلاة علو المصطفى امام لورى عربها والبعيم

والوصحى واتباعهم هداة تساموا بحسن النسيم
 وله ابنان رضوان الله عليه
 يامن هو العزيز المعالي يامن هو الكثر المفلح
 يا جوهرا فردا سدا يامن هو الحجر المكرم
 بنه جفوت فوادنا الملتصق في المحضر انتم نعم
 والكيميا سعادة حصل والاسوق تدم
 حرر وجودكم من سوى ميا عبد بنار ودرهم
 واعقد وحل وطهرنا ذاتا مع الاطوار تغتم
 سلم لذى التدبير فتسك وارق للعراج سلم
 لتقير اكسير معلل جابر ابي ليتم
 ورجال وقد تستق من جبر البر فاعلم

وبكلمة

وبكلمة تعلى المتصرف في الوجود به تحكم
 وبعلم اوقات تنزق الغير من الاسم لا عظم
 الله هو قهوجي حتى محمد كاس محتم
 صابو عليه الهنا غدا للخلايق ثم سلم
 والال واله صغاما نجم بدا في ليل ارفع
 او مصطفي سحر الصفا قد اوضح السر المكنم
 وله ابنان رضوان الله عليه

اذا ما تجلت في محاسنها اسما محتم ذات العاشقين مع الكما
 واقنتهم عنهم وعن روية الفنا وعن مقعدان وعن مشيد اسما
 وقد محتوا من قبل وجد وجودهم وهم بعد الاموار وجودا بلو رسما
 سطورا بانابهم محتم بانها فلا رقم للمحومنها ولا رسما

وجردهم ما شئ راحة البقا بلي استهما ينما وقام بها احنا
وقد لان لا باد سواه ولم يزل يغيث على من شام من جوده الرحا
وليس بقا الكلالا به له فصار وجود العيب زورا بلاها
وله ايضا رضى الله عنه

اذكرتني الصبا بعدى العدم فاثارت نيران حب القديم
واسرت في ليل السر اسرا فسقتني كما سا كما التتسيم
ولقد حركت سواكن وجرى فاصيب الحشا بحجر الجحيم
حملت لي من عرف طيب سداهم فاستغنت بهجتي بحسن التتسيم
وعن الذي هويتهم خبرتني ولراى راوت كنعن الحكيم
يا صبا فا حملى اليهم سداى واعلهم مجال صب سقيم
مفرم سدنت ولوع محب واله هايم كيب عديم

برنجى

برنجى القرب والوصال لمن قد اسكنوا فى الغراد من كابرهم
نزول قدس سرى وحلوى حرم القلب منزل التكرم
يالهم عصبته بحق نوا صوا شئ بالعصير فى لطيف القويم
واستقا موا على الصفا شئ هاموا بحال رضيعه كالنظيم
وتعا موا بما سواه وقاموا بانكسار فى باب رب رحيم
هكذا هكذا هو الا فلا لا ساد سدا ربا المنهج المستقيم
ياندا ما السنابيدل نداى ان يذل النفوس زمان القديم
صل سالم على النبي وال وصحاب فازوا بكل عظيم
وعلى لتابعين ما طار ركب الحمى فاخذنى بكل جسيم
ثم ما صاح وصطفى فى هوان اذكرتني الصبا بعدى القديم
وقال رضى الله عنه معسر

ما افتخرا الفتي بيالى العظام باعصامى بل بالصفى العظام
 مذهبا للذاهبين فى الله سمى ثم بحق للشرب وما فى المدام
 مدعى الوجد والوجود تامل ما رسمتا ذرمت والله راى
 طاقون قبود اسم و رسم من ذنى من فتايد با اصطلام
 مورد العارفين عذب دلال وسواه وارده فظراى
 مرود الوصل من تكلم منه قد برى ما وراه كما برى لاعام
 ما ساء عن شهود غير يسير من نرى فى سواه عقد صيا
 ما سقى من بقى ولم يتنافى واستقى د واللقايجام فجام
 منزل الاجتياز شاحل سرفاه فاقواله كقول حذام
 مسك ختم التقريب ارجو منا من سناى ايضا وحسن الختام
 وله ايضا رضى الله عنه مواليا

ان

ان جزت فى مروج احباب الحشا سلم وعز بغدادى ونجوى صابى سلم
 اباك ان شتر ضمهم بل لهم سلم والقلب والروح بل كلاك حوى سلم
 وله ايضا رضى الله عنه
 والعهد قد طاب الشميم وعلى قدرق النسيم
 و بدت لنا شمس الحماك ومهجى فيها انسيم
 وتراقصتا شبا حنا طريا يتتريب عمسيم
 والبشر قد احدثت على عصفوته عطف النديم
 والبسطا حن لم تلت كالام تشرق للفطيم
 وتملت من شرب المدام على سنا الوجد الوسيم
 وجد الصفا بل الوفا الممتنى اثر الرحيم
 نجل الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم

المصطفى بجبر الوعدا بردا صطفا قرب جسيم
قمر الولا بدر اجتلا ستمس غلا حال عظيم
وكماله وجماله انى على المهد القديم
ما حلت عن ودى له طرفا ولودت الخميم
آسى فوادى باللقا جدلى به فانما الكليم
وارحم معنى لم يذوق ما ذاقه الصبا الخديم
رضوان ذى راى بما بهى عليك من العليم
وعلى منك لكى رى من رانت العقد النظيم
ومن اسمعتنى فى الذمى الصوا السبحى بل الرحيم
ما فاح عا طر بردها فارجح معناه السليم
او ما سدا حسن اقتدا فى مدح ذى تفر كليم

تم

تم الصلاة مع السلام م على الروف بنا الرحيم
واللال والاد سما بما داوى حكيم للسقيم
او ما صبا صبا الخبنا يوما الى قرب العليم
او ما تهنى عاشق بلقا من وبيد بهيم
حرف النون

فى شهود الجيب قوت عيون بعد فبقى تقوى ليه العيون
وهو كثر الغنا به الصبغى وله فى جيبه تلوين
جن فبه مذ غاب عنه بنور القربى فى الشرب والمجون
كل سهل لدى النفس من فخرن كل حزن عند الهوس يهون
محسنى الكاس من نسي فى اذكار الحبا للغير والفرام بهون
مظهر السر يظهر كل خاف لمحبيا سراره لا يخون

واجد الحق لا حراك له فيه انما شانه هناك السكون
 ليس برنوا عين في سراه لا مور تكون اولاتكون
 عرف الامر انه قول ربي للذي اراد ان فيكون
 مطلق سره وكان حصيرا موثق في الجنابه مستجوب
 يا مريد اللقا فيها وهيا ليس برضى بالذوالالذ
 كامن فانه التقرب للجان وطيب اللقا هو المعسوب
 لم يذوق خمره الوجود وسمى عنده للسوي جبل ركوت
 يتمني تحقيق ذنب التعالي سراه الالهوي به مضمون
 ما دراه الا الذي قد درها هو صبط طوي عليه الجنون
 سرها غزوه به بمقول فيه تها ادها مها والظنون
 ما جني من رايها غير وافي لم يجله عن قصد ها المنقوت

مسدود

سلك المنهاج القويم اليها حيث كان الهادي كئنا مهتر
 ويهدى المختار ام لهذا عزم مقدره فليس يهون
 وصلاته مع السلام على من ملا القلب من جواه شجون
 وعلى الدوصحب كرام سائدت لهم لديه سنون
 او محب نال التداني فتاوى في سهود الحبيب قرن عيون
 ولدا ايضا قد ساء الله سره
 فنون في محبتكم فنون تفتح فيه تحقيقات عيون
 وفيه تنجلي كاسا وصل به تمحي لاثبات عيون
 وفيه يرتقى المنقوض قدرا سما فوق السماله فوق
 ابا عرب النقا بالذ وجودا باعداد عسى عسر هون
 بصغول الصنوصا فوم صغولكم شجون فواره فيكم فنون

وهو ولايتكم يا آل محمد سبحان غرامكم فيه هتون
لدي في كرجار حرج ففرح مبهجة سرايمون
بحر المحب يا أهل الثماني اغيثوا صبكم والصب دور
فتم ادخلتموه حاكم واقنا الفتا في ذا الحصون
اجبتنا علقنا مذبحونا سنازلكم فتم بنا المتبحرون
وقال اللايمون بهم جنون وقولهم وحقكم الجنون
وعدم سادة الاكوان مخا عبيدكم وعودكم ديون
عساكم تجزوا واعدى متنا نثلكم وذا لا يكون
عليكم يا رعاة العهد منى سلام ما بدا ابد المحبون
وما خدام اغتاب نسامت ترامي عندها فتم السلكون
وقال رضى الله تعالى عنه

مم

ثم الغرام وزادت الاشجان لما نأت عن جبري الاوطان
ومجيت من فدى لهم وتوحى وهم يقبلن دايما اوطان
اقار ذكرهم يسرى لم تغيب ولبن نسيت فاني انسا
مرطوا وما رحلوا انعم ان للسوق الرسيس على الحنا ساطا
لسنا غيل ولو يميل محينا واللذوسا ما يبتا سيطان
يا عاذ لي لم تلحقني بغرام من اهوى وقد ولعت به الاركان
دعنى نا ومن اهوى على فرس الفتا كى يحزن الفتا
اه ا على يام وصلنى بالمنى ان اللقاصى يحب امان
روح باخلى وخلتى وصيبي نسج ما ما جرى هتان
لكى الذى وكنت غيبو شجوه ما قدرتمه بنبلها الاخران
بنه جنونا كخالى الاحنا فنى حان الصفا الصهباء والهبان

سان
وصيايت

٢٤٨
الشمع بالهدا الذي لم ننسه ابدوان طالته بنا الزمان
لم يخطر السلوان سراعهم وفي صبا حجازوه لهران
صبي على نسيمات الرضى جاد الحبيب وساح الغضبا
وتعطينى عقل الرقيب وحقك احبا بنا عاد وكا قد كان
يارب صل سلما ابد على طه الذي عشاقا لاكون
والال والاصحاب والاحبا من لجاله وجماله قد دانوا
والتابعين لهم الى يوم اللقاء قوم هم السادات والاعيان
ما مضى الكورى هام بحيرة في ذكر سيده فهاج جنا
او نامل سكرة وصباية حيا وشرايتين فذكر ما
وشد يتزلزل جلا كما ساحلا شئ وثلك قد وفي الابان
وله ايضا غنى الله تعالى عنه

كل

كل من لم يبد واعليه الحنين في هواه فانه عزيز
ليس يخفى حال المحب يقينا بل عليه ذل الفراق بين
فتران يصحى ويسكرانا ثم ناري سانه التلويح
ياترى هل لمن يراه المقاي منصف مسيف ذلك عين
فاعذروا بها الملاح محبا ووجه تار والهيبت
ليس يلقي سوما لصرخ معيننا وكذلك التاوية ثم الاين
فما والرمال من ربه الخذ رومن في وصالها لا عين
حب اهل الجال فنى واي بغرمي لهم وحبى دين
وله ايضا غفرا لله له

حيا الحسبة تحيتن وابتان والقاذ قلبه نانا مية سلان
ولما يبى غير الحب مجتهدا والقادر الهوى اذ ذاك فتان

والها هجرني بقفني المقيم عن احبابه فقد غير الحبيب حلال

وله ايضا عفر الله له

للمسوق حال والاحوال برهان والبرهان عند القوم ^{منهم}

ما كل صيب صبا في الحب يعشفه حتى يبين في الوجد مثل ما باننا
هذا طريق عزيز غرسا لك اذ قل من سار تحققتا كن كالنور

وله ايضا رضينا منه عنه

اما ان القلي احب اى ما انا سفاة لهم شوقى مما الان قالانا

سراه بغار القلب قد لاح نورهم ومالفت دانا كالم دانا

وليتهم لم يسبحوا في بطيغهم فتدبتغ الملتاع بالطين احبنا

فانا من الاشواق متنا صباية ولوقى الكرى جادوا بوجع الاحبابنا

واخرنا نترى وادام ما بنا فهو لنا اهل المودة الكفانا

ولا سرفوا في الاجر والصدى القلى فان الذى فينا من الرب الكفانا

قتيلكم ما يقاسيه في الهوى ذليل لدى الاغيار في غيبنا

وكلا الذى يلقاه غير عبادكم واعراضكم عنه وحقكم هانا

فنا بدم دهرنا فاصبر لو يدوم ولكن ثوبا ادهر يصغر الوانا

وحنى فادام الحدافى قلوبنا قريب فان البعد لم يكن الوانا

ولين بعا والجسم عنكم ووسلكم لعهده قديم في المحبة استانا

فلم ننسكم مادام في الجسم روحه ويفغر مولانا لمن كان استانا

عليكم سلام الله ما اهدت الريا وما اهدت عتصن بالريج اولانا

وخصل اوى بالتحيات سيدا بهن وبالاكرام والمجد اولانا

والواصحا كرام اولى الوقا بجور الصفا ما ان حدى الحادى اورانا

واتباعهم والتابعين مدا لنا وما اكتال صلب الحبيب بالكيل اورانا

وقال رضي الله تعالى عنه

دع سوانا ان رمت منا رضانا وتغانا ان كنت ترجوا لقانا
وتحلى عن كل ما انت فيه تكسى باقى بحبيب بهانا
واقف عن غير التبتى ليدنا يا معنى وتشم نذنا
كذالك انت غافل تتواى عن فنانا وتلهى عن طوانا
نحن قوم اذا اتانا محب عا دمن سكره بنا حيرانا
واذا جاء فارغاً من سوانا يفد وهو يسرنا اذا ملنا
واذا كنت يا مرید فقيراً مستجيراً بنا لنا لمرانا
والهالفا محبا شفقاً نحلى في لرجا عليك عيانا
لكن الشرط بيننا حببنا ان يكن سرنا له يك مصانا
واذا ما شربت كاساً وصل من لمانا او جرت يوماً حاننا

او

او سقيتاً لمدام صرنا جهارا او تكن قد شمت عرق شذانا
او تكن غدوت مسلوب مجذوب وفي الحب لم تزل سكرانا
فالينا بالصدق با درو حازران تكن من جاننا ستوانا
فتنى اسنا قوم اليه وافرات الاسداد انا فاننا
نحن ليله وزينب وسعادا دعوى قم نخونا وتغانا
وعلىنا كن مثل مجنون ليلى وبمدح الصفات كن حسانا
صل يا رب ثم سلم على من لسبيل الرضى يقينا هدانا
وعلى الالاد والاصحاب جميعا ما حب الى الحبيب تدانى
او عداه صطفى بحى الالامى فاستنى واكتفى وحازامانا
وله رضي الله عنه

ان نظرتنا مع حبنا الكوانا بلطفى البعد حبنا الكوانا

واذا لم نستهد هذا الوانا لم يكن عادلا الهوى الوانا
والذي بالجمل قد اولانا هو بالجمد والثنا اولانا
وله ايضا رضى الله عنه

احب فواري كلما كان للمني ينبيه حتى الاشارة ^{التي}
كويطريه عدل الوساة فمأسى عدو لي بلا ذكره الحب احسنا
ولو لا الحيا قبلت فيه صيا به بمن باسمه قد زبت فيه ^{انا}
جزئ لله خيرا من على الحب لاسنى فقد جاد بالافراح للقلبي ^{السناء}
ومعنا دكار الحب يزداد قربه كان عدو لي قال لي القدر انا

وله ايضا رضى الله عنه

صفت عيناى من سهو جفونا

مذا الاحباب من شهر جفونا

ترا سلام

ترا سلامهم دموعا سر سلا على الخدين تجر بها عيوننا
وقد خاف الصبا من حمل طيب لهم فكانهم وضعوا عيوننا
ومد عنا رسالهم تنات وضنوا بالموصال كرى ضنونا
اناس نرتجى قريبا اليهم واذهم فى السويدا انسوننا
نسيتنا غيرهم لما ذكرنا هوى ابد يا حسناى سجوننا
ولما من حلما هم سحنونا سهدتنا فى محياهم فنوننا
وقالوا قد سلوت اجر سوم وساحلنا ولو وجدنا اسلوننا
وقد سكر الحسا بالقرين منهم وحركة النوب نجفا السكوننا
وقلبي اودعوا فيه كلاما سويعة انهم قد ودعونا
وفيم سالم لاهوان هونا وهم فى ارضه يمسون هونا
وان باسم السوم العذال صاحرا القول جوت من يحيى دعونا

جئنا في ادكار الغرامنا وكان جبا ونا هذا جنونا
وارجوا من اصيل الورد قدما بتشييع الرسايل يسعدنا
فقد سعد رخطوظ فتى رهم اول اثار هذا ما رجونا
ويامولاي صل على اتهاى وسلم ثم الاسكرونا
واصحاب بجهيم ان ادى ججعت عيناى من سرى خفونا
وله رضى الله عنه

قد سئنا لما القديم سقينا وهدينا ثم لنديم هدينا
ورويانا حد سنا عن انينا وابتنا مظلونا ما ابينا
وحننا الى اللقا حينا وسعينا اليه حينا نحنينا
ولحننا طريق سلع عينا فوجدنا لديه دارا عينا
ووفينا عهدا رايناه دينا واتخذنا ترك العود لدينا

واسمنا

وسمنا لما علمنا يقينا ان جبا لنا الاسيا يقينا
ويذكر الخبيبه عننا فينا فلقينا ما به جبا يقينا
وسكرنا سربا وقرعنا عينا ومعونا قريبا وقرعنا عينا
ونزلنا لما المعالى رقتنا وعلونا حالنا لزود مكينا
يا ندامى هيا هلموا لينا واجلوا كاسا وصل وصل علينا
وانحوا للسرى سراعنا عينا فمنا نا حباننا فمنا مينا
ومنا يبع قربه قد حينا ثم عفوا غفرنا لما قد حينا
واسلوا قد اسندنا لحننا نحن فى غنية عن ما دحينا
وبما اهدنا فاشتنا كينا وربنا اهدنا سكيننا
وهدنا المولى وسكرنا شينا عزنا ثم باهدى اثينا
وعلى المصطفى لقد صلينا فقلبه السلام ما صلينا

وعلى له وصحب راينا جهم منهج الرضا فرصينا

وله ايضا رضى احد تعالى عنه

تواضع لعز العاصرية ترتقى الى ذروة التقريب ^{الاسنى} المستند

وايسل ثيابا بالانكار تواضعا بما فيه تافى راح البروفة الغنا

وطالع الاسرار التواضع انه حوى زبد الاسرار الغزوة الامنا

واخفض جناح الذل سندا لدى الحمى

وحن بليلى مثل من الهوى جنا

فمن كان محفوظ الجناح فانه

سنا هده نور القرب والحب قد ارى

فكز عابدا لله شكرك له

ذليل احقير اهل ان تستقى الدنا

ولا تكحل العينين عمنا لان من

يروم اللقا اجنانه لم تذوق وشنا

وفى حى سعدى كن ذليلا لجنبها

ودع عنك اقوال الوساة وما قلنا

فا سهر ذاك السرب لا تجلى ضحى

لغير فتى قد صار فى جهم مصنى

فذل انضى فى ذلك الحى عزه

وان رام ان يجي عليه بان يفنى

ولا تتحسب من انا التواضع ما ترى

فذلك سر حيو العقل والمدفنا

وما نال ذاك السرب على الوفا

سوى كامل قد حل للرمز والمعنى

ومن كان ذا كبر فهذا كجاهل

لدى الحق اتمنى لا يقام له وزنا

وكن مثل ارض تنبت الزهر والكلا

وتوطا بالاقدام سناطها وهنا

ومن بعد هذا فاطلب الحكمة التي

لقد قيل عنها تذهب الهم والحزنا

ويجيب بها ميت الغرام ومن له

بها شغف يردى ومن نحوها ملنا

ويرتاح فيها كل صب ممزق

تغافى عن الاكوان حتى بها غنى

واظري

واظرها قد سر في حرقه الهوى

ولمت عليها العين في قبضها مزنا

فيا ايها الساري لنحوها ما

عليك بصدق السير في حبه تغنى

ودع عنك صبا فتدته بجبها

واياك ان تكفى بسعدى كذا لبنا

وصرح بذكرها ولا تحس عاذلا

ففي حبهما جلال المسك للمضني

وصل على المختار من نسلها شم

كذال الال والاصحاب وارض بهم عنا

وله ارضار منى الله عنه

قف على باب ماجيت واذ هم طردوا ابني بذهبا لبعدينا

فكسوى ما عرف يقصد مني

يريد العبد حبههم مستكينا

وإذا لم يكن سواه معيننا

فاجرد معاصدا لغير معيننا

ثم نادى وقد كرام المخيا

انز قد اتيت صبا حزينا

تا يا خا منعا كسير احقيرا

ايا خاسعا بذبتى رهينا

فاطعا كل قاطع لاح فبكم

مخرجان اللقا احن حيننا

فا

فاجبروا كسرتنا باكسير وصل انكم اكرام بقينا

وله ارضا بلغه الله الاماله

انظر اخي لما في الصمت من حكم واعمل به كي تنزل قربانا ^{احسانا}

واصمت بتلك عن كمال الوجود وعم

في رومنه يا ضئي سرا واعلانا

فذاك نوره به تهدي القلوب الى

حضا يد العدى تحقيقا وايقانا

وله ايضا رضى الله تعالى عنه

القياني يا صاحبي العياني

محب حب في الكاعيا النيانى

واتركاني في حالوه حالوه النيل كسيرا اذا فاصت او سيجما

غاييا في غياية الحب والقر بوشرب لجلال من ادباني
اسمعتاني في جلوة الات سفني فيه اعني عن نا هذا ^{ت غايي}
والجمعاتي فيمن هو اهرم سباني وكواني بل في الهوى قد ذراني
وامتعاني من لوم سمعوني منكر العقول في اقرب الحسنا
واصدعاني ان زعت بالحق حتى تزياني قدابت عن دور ^{غاتي}
ودعاني از هو ايجي انفرادا بالحبيب الذي ابيه دعاني
وارفعاني فوق الاسرة كما اسهد الشمس غيبة في جناني
اركباني خيل الغيوب لاسر فوقها طالبا مقر الاماني
ارطعالي المطسوس في حفرة القه وسرورنا غير فرج الفئاني
واذ لما اسهدتني سكرى غيب غني فلم تحضر الكفاني
واذ امت فاعسولوني بماء القدس فضلا في ارضها الخدياني

لا

لا تظن ان القريب قلابي

يبعادى والاضحى والمعاني
لاوله انه جناني لما عن ديارى وحيرتي اقصاني
انما هذه فعال حكيم منتجات اشكالها بالاماني
فاذا ما سياره المير حلت عقده السير في حضير مكاني
ارسلوا بر الحب غرامي على يدى دلواللقا والتداني
ويجذب بخلاص القلب من درك حضير عن شامحا المعاني
واذا رام بيع نفس اسير وكسير في الحما منه اسرياني
نخلصناى من بايع لي بجنس وانقذاني وانتقذ انماي
ولمصر الامصار سير اوطيرا بي اليها لتنت في احزاني
وارتخلابى على العزيز بدل لايساحلة من الربماني

وإذا ساءتني فببعاني منه ببعي لمصعبها عسلاي
فمسي تنجلي زليخا جالي من رماني عطفنا اليها زساني
ذات دل كم ذل قوم لديها عند ظل الحبا وطال العياي
وميل نحو الحقيقة ذلت اذ نذلت من حصرة الجنان
فسيها ذا كالجبين المندى وبراهها في حب وجد بري
فتراني للصب ان لا سوانها حاكم مالك لجهري جناني
وبدالي اني اسير حصير في يديها حتى يمان الجنان
وبهذا افضيب على بحيس على اسقى من خمره لفرقان
وإذا ما بدت حتمية ذاتي اطلقتني رهن على الاكوان
وهي حقا عددي وهندي وهي زليخا وهي وعلاوي عياي
يا خليلي حدتاي عن طوار زليخا ومومها اسمعاني

عزفاني

عزفاني ظهورها في الاوان ثم بنا اسرار ختم الاواني
والارض لسعود عبر اصعود

للمعاني بجانها انزل لا تح
اطلقاني من قيد قيد وثود
وبرومات قدسها نزهاني
وعلى ^{طبيبة} روضة الهيا بي فعوجا
واسعياي من سيرة العدنات
واسعداني بالقرب من حي حي

يعد موتي في حبه احياي
علاوي بذكره علاوي انفساي في وصفه ونشداني
واسمعي عرفك لمعرف من في مني قرباني او قرباني

وطواق القدوم بالبيت طرفا

بي لعل ارى ملاح المعاني

واسعيا في الصفا ومرورة انسي

بحب يصبر السرور سيات

واعمراني بعمره وانغرائي

بمياه الوفا لاصبي ابن هاني

ثم جوه احوال الربوع وقوفا

بخصوع الخبز كمنسغفاني

وطواف الوداع للكعبة القرا

اذاع الاسرار كالدمع قاني

فنجيق اليهود يا اهل ودي

عند

عند جدي يا صاحبي اذكراني

واذكروا معسرا احزن الهمم

قد ترها دواني في مربع الغزلان

تزلوا في العقيق اخضب وار

وسقوني من العتيق المناني

يا بي طغلة تعلق قلبي

في هوائها اخذتها في ضماني

ذات تر من رمع عين وقظم

لعمان تغلوا اولطف صياني

من اجل البلاد من نارى قدس

من اعترال البلاد من آل تاني

وكونا فيه وقد شئنا نشاء الشرب فندمي سقاني

لرايت الغريب من حسن ذات

وسمعت العجيب من الحجاب

وعذرت المسوق اذ ان وجدنا

اوشكى اوبكى من الاشجان

او غدا ساربا وقد جن ليل

مرضى من مريضه الاضغان

رب صل وسلم وعظم وكرم

كل حين منا على خير داني

احمد المصطفى والوصيب

وكذاك الاتباع في كل امان

ماسرى

ماسرى جهم بحسمى وقلبي

فهي نوره عساوة مراحي

اواني مصطفي الى الروم قسرا

اولا ثم جاءها تيك ثاخي

وترجع عطفنا وطفا وجودا

جمع سحلي بالاصل والولدان

ولدا ايضا رضى الله عنه

حيا الحياحي سلع قرب والميان

نزلا سقيت به كاسات البيان

سعدا ليامه اللاتي مضت وقضه

اني بهاد ايام المهر عن الغابي

ايام كنت مع الاحباب منظوريا
 طي السبل كحيت ضمنى اكناف
 وناسمات الرضا من فوقنا خفقت
 وباسمات النضا تنفضي عن الحان
 والدهر يسعف بالامال تكرمة
 والشهر يضيء كالحق لبرق في الحان
 تمر في جمع شمل عندهم جمع
 مر السحاب فامرت على العاني
 يا اهل ردي بعهدى اسفون الرقا
 قد غاب عن ما مضى فما والاي
 يرجوا باسماء احصا تحفته
 ذوقا

ذوقا وفي كل اسماء لرحمات
 ودرر سر تجليات موجدنا
 في كل انوارها من غير منصافى
 ودرر سر خطايا الحق ساير من
 قد عبدا ولسان الشرح منيران
 فهم الكمال ونقص في الوجود بدا
 كشف الخبايا الى اصوري لعرفان
 وعلمهم ادواء ومعرفة الان
 سنان من جهة عمت لاركان
 فان من يدرها كشتنا تحفت في
 علم الحقايق عن وجدوا يعات

فاقبل عليها بكل الكلى على ترى

انوارها تنجى من فيض منات

وادخل بر يا ضى البلى من عياض هدى

واتزل بجان التملى دير سجعان

واسرب معتقة صرفا سبعة

اطيبها كل اكواب وادنان

واخلع نفا لكفى وادي محصيا

ثم العذروته سكر على الدانى

وست بها ان رمت تحبى بمسرها

يا طالبا عين خضر سر بردهان

فهذه خيرة ميت الغرام بها

يحيى

يحيى ويدركه امالا واما لى

وهذه خيرة عنها اعنتنا عسلا

انها تهدي لاحسا نيا

وان صبا صبا فيها علا وغلا

ينجوا اذا اقامت من حر نيران

وهذه من الامامة دكايبه

نال المنان والمهنا من طيب عرفان

فالزم حمار عاك الله من رجل

ما مال عن قصده المرفوع بالثانى

واسحب به ذليل نخزنى برابعه

وارغب للملاك فى سر واعلان

واستمسكت بكتاب سنة ابد

ما ان حبيت تغزو صلاح الحنان

تم الصلاة مع التسليم ما بزغت

سمر على المصطفى يهدي برحمان

والال والصب والاتباع اجمعهم

ما عم جوفوا دي صبا سكراني

ولده ايضا رضوا لله عنه

شهر الصيام ستاني من خمره كاس قاف

وشاد ركن الهامى ومزاد زاه المتداني

وقاد نفسا وروحنا الى مقر الحسان

وبقاد سرايسر نخر الحقيقة عان

وارتار

وارتار ثوب جفناه عن قالب وعياني

والروح متع فيه يستحق لطيف معاني

والسر سر بما قد اهدى له من دناني

والكل هياما عاطاءه طاس المثناني

والعقل غيب سكر من طيب تلك الازوان

واللب طاس بصوت من ناعان القيثاني

والجسم رائس جناح منه لاهى مكاني

وقد اقيها لاسا في جامع اللاماني

زاه منبع رفيع باه مروج اوان

في قاف قد طاف بسى من خمره العرفان

يهوى ويندى ويبدي اسرار عين العيان

والمقوم طابوا وغابوا من طيب نشر المعاف
والبعض منه صحاة والبعض صرعى افتتاني
والبعض منهم سكارى من فرط خفق الجنان
والبعض ما توارفنا نوحوا على والاماني
والبعض ما معوا وقاموا وجداجين المفاشي
والوقت طالت لديهم بالواردات الحسان
ما في حاصم ليعيط بل عبيدهم ابن ان
ما في فناءهم سديط بل شمس قدس تديني
انعم بهم من اناس سادوا اهل الكياني
لازال رضوان ربي يسمي لهم كل ان
مالاح برق سليمان اوفاح طيبام هاني

تم

ثم الصلاة على من اسرى به حياك
ليلامسجدا قصي فوق البراق يعاف
وامر كل بني فيه سلا نكران
ثم ارتقى نحو نزل ما ان كرتي ذاك ثاني
ونال معراج قرب من حضرة الرحمن
وجل على وارثي اكرم بداس تديني
انعم بموتك تدي فمضلا من المنان
يارب صل وسلم عليه كل زمان
والله والاصحبيهما ما بان بان بيان
والتابعين بخير من كل تنهم طعان
وكل شيخ شجاف ومرشد رباح

ما مصطفي ظل يسدوا شهر الصيام ستاني

وله ايضا رمني الله عنه
نهاري بهاري واللبالي مطيبي

الى منزل الاحياء منذ دعاني

اذا جنت ليل من عتلى بحبه من

عن لغير من فوط القرام سباني

جلالي ظلام الليل من سر مظهر

الجلال ولاحت للقواد معاني

واذ صبح صبح المصون عن نور باهر

الجمال فاحباني وسرحباني

ومذا سرفت انوار صبحي وانجالت

حناسر

حناسر بعدي صحت هاهوداني

وجملني منا بوصف ملايكه

كرام وافعال انت بهما في

وحلمتي احوال احوال حكمت

مقدسه فيها القديم ستاني

ولما ازاح الستر وانكشف لفظا

نهرا العطاء لبحان صاح هدا في

على لاه صحت صب لسهود تحية

له اول افني الغرام وثاني

وصل وسلم سبدي كل لمحمة

على المصطفى والال اهل عياني

واصحابه الفراء الامجد ما انعمي

محب بوصل الرصل غيب نداءي
وقال نفعنا الله ببركاته

كلا وحرالا واخي ودر هذا الاواني
ما عند اهل المعاني حاوي هكذا المعاني
ولا لها قط ثامتي ولا لقصدي ثامتي
وقد صفا لي حناني في وصل تلك الجنان
ولست صاعناني الوي لذاك عناني
ما بعد عطر عروس عطر لاجل الحمسات
وليس يدرك حبي من بعد عبادان
وقال بلغه الله الامال

يا

يا كرام المحسى عسي تسهفوني

بالنداني الى المقام المصون
يا كرام المحسى وحق بهاكم في هذوكم عذرت كالخجوني
يا كرام المحسى متى لي بمنقول بوصولي لستره المكنون
ايها السادة الاولي ببداهم اسكروني عساكم حرموني
قد كسرتم بالبعد قلب فتاكم واهلواوني لعالم تجروني
في هذوكم لاسرته مدا ما من قديم عذوت كالخجوني
با عربيا التقار حيرة قلبي من يصابني شرهم يهيموني
ضيا هيا بنا الى دار سعدى

عجل الخجوني بالمرهف المسنون

فهو حبي من لاذ فيه ترفي

بل ويحظى بالجوهرا المنزوت

ابها العرب عرب بانا ت نجد

من من مجدلا جمالهم خير وى

هل مباح قتل المحب لديهم

ان يكن ذا في الشرع صح اقتلوى

قد قبلت الذي يكون مرادا

لكم ملاكم بذا تقبلوى

مصطفاكم برجوا رصناكم اتاكم

صرفوه فضلا بكاف ونوت

وصلاة ثم السلام على من

من هدايا محو الفين الفينون

وعلى

وعلى له الكرام الموائى

ما صعب ناداهم اعجد وى

ولها ايضا روى دونه

افدى صبا عيوى بالروح اذ قد عرئى

فوم اقاموا عزراى وفي الحمى فعدوى

وقد جفوى جفوى لما الملاح جفوى

وافوا فوافت عيرى هافوا ففابت غيوى

والسرق اسرف يدهم سئل العراق المصون

فان ساد لمسا حلوان به والحجوت

ويا وى شاة دعوى فاهل روى دعوى

فسرت ليل الهم من فوق نوق الفتون

والركب بالركب يستدوا وبالعرف سحوي
وانار ليل سداها في البعد نار الظعون
فعلت بالكل منها احدوا بحال سقوني
واخرتني جفوني عن رفقة قريبي
وكوحى التدا في ساروا وماورعوني
فصرت اندب قوما مذعروا عرفوني
واوثقوني لديهم وبعده اطلقوني
وعند ما ظن قلبي ان رفعتي سيقوني
غيبت عني بنور ابدى عجيب السوي
وهمت في تيه سكري لما الدما استهدوني
فلاح للعين حرق في صور تلك الحصفوني

دخلته

دخلته دون علم والقوم قد اوحشوني
وما علمت باي في حصن حصن الدنون
انزلت دار الاماني اسمي كوس لسكون
ولي شهور الصواحي امتا ولم يهلوني
ومن مياه حيا يوم القا غسلوني
بلي ثياب نبات حال الجنون حبوني
وفي سردس فروس الينا المقدار صنعوني
وقرب العين وصلا بغي بهم هيموني
حبا الاله ليال عن لومي غيموني
وظل صل رباها مبعدا كل داي
وله رمي لدعنه موشحا

٨٦
والركب بالركب يشدوا وبالعرف شجوني
ونار ليل سذاهما في البعد نار الظعون
فعلت بالكل منها احدوا اجمال سقوني
واحررتني حطوني عن رفقه قزبوني
وكوحى التدا في ساروا وما ورد عوني
فصرت اندي قوما مذعروا عرفوني
واوثقوني لديهم وبعد اطلقوني
وعند ما ظن قلبي ان رفعتي سيقوني
غيبت عني بنور ابدى عجيبا لسقوني
وتمت في تيه سكري لما الدما الشهدوني
فلاح للعين خرق في صور تلك الحصفوني

دخلته

٨٧
دخلته دون علم والقوم قد اوحشوني
وما علمت باي في حصن حصن التوت
انزلت دار الاملاني اسمي كوسن لسكوت
ولي شمس الضواحي امتا ولم يهملوني
ومن مياه حيا يوم القا غسلوني
بلي ثياب نبات حال الجنون حبوني
وفي سرد سرفوس الينا القدار صنعوني
وقوت العين وصلا بجن بهم هيوني
حبا الاله ليال عن لومي غيبوني
وظل صل ربها مبعدا كل داني
وله رمي لدغنه موشحا

٢٨٦
والركب بالركب يشدوا وبالعرف سحوي
ونار ليل سداها في البعد نار الظرور
فعلت بالكل منها احدوا الجاد سقوي
واحررتني حطوني عن رفقة قريبي
وكوحي التدا في ساروا وما ورد عوي
فصرت اندب قوما مذعروا عرفوني
واوثقوني لديهم وبعده اطلقوني
وعند ما ظن قلبي ان رفعتي سيقوي
غيبت عني بنور ابدى عجيب السوي
وتبت في تيه سكري لما الدما الشهدوني
فلاح للعين خرق في صور تلك الحصون

دخلته

٢٨٧
دخلته دون علم والقوم قد اوحشوني
وما علمت باي في حصن حصن الموت
انزلت دار الاماني اسمي كوسيل لسكون
ولي شهوس لضواحي امتا ولم يهملوني
ومن مياه حيا يوم للقا غسلوني
بلي ثياب ثبات حال الجنون حبوني
وفي عرود شافرويس المنال تدار صتموني
وقوت العين وصلا بغيرهم هميوني
حبا الاله ليال عن كرمي غيموني
وظل صل ربها مبعدا كل داي
وله رمي سدغنه موشحا

ايها النادي المقدس سز بهم سخت جفوني
 فيكهم سرى مقدس هيك لداي جفوني
 كم حضرنا ثم غبنا والسوي ما قط عينا
 وبوصل الوصول طينا ويداخاني فنوني
 وشراب قد شربنا واقتراب فيه هبنا
 وانتساب بخولينا ان في عقال جفوني
 ووعدهي ثم ناسي ذكر كم ما كنت ناسي
 وردكم وردى واسى بالتداني شرفوني
 سر كم قد سر روجي وبه نلت فتوحني
 ولها قلت روجي نخومن قريبا جفوني
 وعلى التحقيق حادي نلت في القدس مرادي

وبها صرت انا دعي يا سعادي من سجوني
 فاسر بوايا قوم كاسي وانهبوا وقت اقتباسي
 واظربوا عنقبوا بطاسي وارقتوا تحت لسكوني
 اعلموا اني املدادي جرح لب من مساوي
 وفزادي ذاك حاوي سر من فهم سبوني
 انجدوني انجدوني يا بنخا لصدق الامتوني
 واجبروني واسعفوني فلكروني عرفوني
 ايها البيت المقدس قد ربي الفتح المشوس
 ومن المتدال المنجس قدست كل الحصون
 وياك الاصوار نقلوا وكذا الاطوار نقلوا
 ومحل الكفر نجسوا من ضلالات الفتون

ثم منك النور ينشر واليك الخلق تحسّر
في حساب يوم محسّر حيث تنزاح غيوني
فلك البشري يعينا اذ بك المهدي يقينا
من ظلام الجور حيننا وهنا احد وسقوني
ولك الوهاب ارضي بالذي لمهد ارضنا
قبلة طولاد وعرصنا وبه حقت ظنوني
والينا بالروح فابشر ولن حلك يسر
والعطا للصدقتسر وايد اسرار الكون
وصلاة الله ذي وسلام منه يري
سئوق من بالحبيسي في هوى الهدى المصون
سيد السادات طه من على عن اوجاها

وبه

وبه الكون تباهها سادا يا سمح عيوني
وعلى الادل الكرام وكذا الصحبا العظام
من حيونا بالنظام ولحي قد دعوني
وعلى الاتباع جمعا من شهدنا البرهنا
فيهم وانزاد ادلما فعنينا من عيوني
مصطفى البكر يرحل ينج للقرب ليبحوا
وللاهي السرب يبحوا عاريا من كل دون
فاغته واعته وله السرابنه
وعن لا يخيار صنه بتجليك البهتوت
وله ايضار صنا لله عنة
عليك يا طالب التحقيق والمعاني

بالصدق ان رمت ان يقد وان اذاني

جديك جملا وحقق ما تضمنه

واعمل به كي تنل قريبا الى الخان

ولا يكن ذاتوان في المقرب من

قوله وفعل وصدق وابقان

بالذكر قد سار قال الطلاب

وانتهوا من الرقاد فاستوا حل اذنان

وهو الطريق الذي للسائرين به

مجدسا لم يشنه يا قتي سنان

واقرب الطرق الذي تقربنا

طريق ذكر كلب ماله ثمان

وافضل

وافضل الصدقات الواردات على

العباد من ربهم ذكر لهم حجت

واذكر للملك حتى ان يقال عندا

مميزت مفضلت في حسن وحسن

ودم على لذكر ان ترجوا الحياة ولا

تكن بذكر حبيب واحد واني

وكن بذكر امر الحق مستثلا

واذكر به كي تغر منه بعرفات

هذا الطريق الذي ما سار فيه سوى

سهم غذا في حى مولا ربا في

به لقد فارت السباق من قدم

لما به تركوا بالصدق للفايح

هجيرهم هو لم يلوى عنانهم

للغير من اهل واكوائ

هم اهلهم ثم نصبهم قطنا بية

بجالس الحق لا يخشى من خرائف

ها سارعت فيه مدا معهم

صا سوا عن الفير في سر و اعلان

بالذكركم سبق السيار من بطل

قطوف اثمار تحقيقاته داني

اجله ديدك يسرى فيك كما

فسرى لدا و تة فيه كحيران

م

ثم الصلاة على المبعوث من مصرا

الصادق للهجة المختار ذي السمات

عليك انركي صلاة والسلام نذا

لال والصحب من فازوا باحسان

وله ادينا رضى الله عنه

مجموع ذاتك صند عن كل نقص وسين

ان سريت تلتى وترقا للعين من غير ميين

وتشهد الذات تجلى من بعد فقدان عين

ونضفوا سرا وجهرا كصومالي للبحرين

وتنحى ما تيدك حبيب قلبي وعين

وفيه تبغى لديه مسحوق بين واين

فلا ترى غير ذات قد اطلعت كل شريف
 ولها ارضارضى الله عنه محمدا
 بدت ليلي على فاسكرتني ومعرفتي بها قد تكرتني
 ولما ليد رلاح وانكرتني مرات فمرلسا فاذا كرتني
 بنا محيا بد في الرقتين

الحضرتي

سدت وجودها فمعي جردى وقد اطلقت من كل القيود
 ولاحت تجلي ذات النبوك وقد غيبت عني في شهودي
 وليالي وصلنا بالرقتين

رات ورايت من عمر لسالك فظن القصل من الوصل ساكن
 فقلت امح اصب ظل ساكن كلانا ناظر اقرا ولكني
 ترات لي بكلمات النظر تبت

مكان

فكان وجودها باد وناز يغيب بالسنجى بكراود
 واي قد صدديت واكست صاير ومن فيها اتحدت بلا اتحاد
 رات بعينها ورات بعيني
 ولها ارضارضى الله عنه

حريت حوت فيما اصير اهل العيان في تجلي مستاهل احسان
 مشهد بعد مشهد يتوالي ومعان تجلي بعيد المعاني
 وفيوضات فرق جمع وجمع بعد جمع ووصلة ونداني
 جمع مند بوحده عرفوها واي اذا في محكم الفرقان
 هار غفل في ذا وما حارقيد ثم بالكنه طار والمفراي
 كم معاني في ذي المباني سدت ما سدت الا الى العمان
 والبصير البصير ليد يراها اذ غدا في جمالها مستغاب

من يحرق في جلالها ذاهق عارف حار وهو دونه
 ضل فيها من هتك بسناها وعن الحمى ضل من ام ثاني
 حيرة حاد البريه فيها جن املاكها مع لاشناس
 ترة الحق وات بالعجز ترقى لنا الهدي باعلى مكان
 ودواعيك دوع فعجزك ياد وتحقق في رتبة الايمان
 ليس بالمدعوة الفرضيه تسهوا فتادب فالحد للسكان
 واقدي بالجيب سيد خلق الله طه المامورا بالكتان
 وباله كذا وصحاب وخصوصا من كان في الغار ثاني
 فعلية صلى وسلم زبي وعليم في كارت وات
 وعلى التابعين ما صا رصب قامد انخو ربة العدا
 وله ارضا رضى لله عنه

اذا سابد ان المحب محي الى ويفنى السوي بلما يطبه اي
 كم تجلي فاننى ما سواء ظهوره واجل كل من ساكاساله يدني
 واسمه سر الوجود ومذراى برويته في الوصل صرح لم يكن
 وكرم يري ما لا يري كل ما يري بطلعة محبوب محاسنه تقنى
 وكم ظل من دون الوماله له ادم لغزته قد هد سا صبه بيني
 ومن ظن في حال السهمود تما تجا ووصله وفضل خاب في ذلك الظن
 لقد مجزا المختار عن وصفه ووصفه ولا عجز ان قام الولي بلا عي
 على الحيرة الفراق قد فطر الوري فاذا حار يرسنى وزا حار يرسنى
 وقد جاء زدن فيك تحيرا لاعلا واغلا رتبة في الوري يعني
 وذي رتبة عليا عزارتها وايدى لسوا عارها لم تكن تجني
 نعم دورها للسايرين منازل تنال بذوق فالمقل بها يغني

وطالبها بالعقل والنقد تايه

تمنى الامان الكاذبات فاعتنى

وبالده من قدر امها ذاك مهنت

وحق له ان قال عرفانها فنتى

فيا مرتجى قربا لخاناتها استبق

وطبتم غب واصحو ورفى بها غنى

وقد كاسها صرفا ولا تمرجه .

ووجد شربيا تاملدامة نيل تنف

وقف عند حد الشرع لا تعد حده

وامرا ومنها فامثل ذاك تستغنى

وياريتا صل وسلم على الذى

سغاني

سغاني سغاني وسنا ملا دنى

والله عرب عن السر اعربوا

وصحب هواهم قدسرى كالدما دنى

وما مصطفى يشد ووقد يبلغ المني

الا يار فريقي بالتداني الحشا هني

ولما يضارضني الله عنه في الرحله

الرومية

كلا تحريك تراه او سكون هو عن قول المنى كن فليكون

خالفا لافعال خلا فالورى وسوى ما اختار نزل لا يكون

وحده الافعال خليا كتمل لاناس باحتجاب يسر كون

واجتنب معقول عقل عنده لاتباع الفهم والوهم كون

وأتبع منهج قول زيد بن ابي عمير على كثرة العبادات يمكن
وتفهم قوله كلك شرك حتى قل هذا يسلكون
كي يذوقوه عيانا واذا عاينوه لسواه يركون
وحدة الافعال عن دورها اهل هذا الشرب حتى يركون
واذا ما ملكوا مشهدا وحدة الاسماء بوجدهم يركون
وكذا وحدة وصف كم به لدم الانفس قوي يسلكون
واذا وجدت ذات شاهد غيبوا عنهم فليس يسلكون
فانتقوا انارهم ثم اتركوا غيرهم فالغيب عندي يركون
واسلكوا بحر الهوى يعني الجوى تدروا سر لم يذوقه الناس
ربنا صل على محمد والورى ما عدى لافعال بالجزم يسلكون
ثم سلم ما تبدأ كائنا لعيات او قريبا يسلكون

وعلى

وعلى الله وصعب من هم خيرة الخلق وهم خير المشرق
ما سدا البكرى يمدى خديه لغنون هم من علا الفنون
ولما يصارفتى اند عنه
عم صبا حاياها الولدى لصون
غير مواطى لعريل عن كل دون
منزل فيه سليمان خيمت
فلماذا تربية كحل العيون
كل من وافاه صافاه الصفا وعليه لصعب والخير يركون
بينما والليل دلى ستره ووساى ونهاى تايمون
از سمعنا صوت حاد مطرب فاذا ركب بركب سبابون
فسلناهم فقالوا منتهى وصدنا وادي سليمان والحجوت

فأقنينا أثرهم في السرى
 كى فري مياسة العطف الفنون
 عند ملاقت قباب في الهوى
 نشأ هفات ستم من جفتي عيون
 واناس حين لاحت شهقوا
 ثم ماتوا قبل ان يدنو الحوصون
 فدخلنا دون سكرها هنا
 فاذا الندمات معى دون سكر مندسون
 وتجلت اذ تحلت بالها
 فثبتنا حين نارتنا العيون
 ثم غاب الجبل من بعد اللقاء
 والتداني

والتداني للتفاني ذاهبون
 وسقتنا من رضاب ماسقى
 منه صب فسقى بجي الربون
 ثم قوتنا فلم يبد وجنو
 ن ولا حال فنوت بل سكوت
 وصلاته وسلام من سلا
 م على من ذكره بزوى الشجون
 من به نلنا الذي نلنا ولو
 لاه لم تدع من العبي عيون
 وعلى الظلمه والاصح ما
 حركت ربح الصبا قد الغصون

وعلى الاتباع ما لتاع الحسا

باللقاما انتشى صب الكوت

اوسدى المبكرى فى ليل الخفا

عم صبا حايا الوادى المصون

وله ارمنا لضى الله عنه

بالله ياتن لهم لعيني عيون ومن بهم زالت بختي عيون

ومن يبايع الصغار شقرا فانجست فيهم بقلي عيون

وانعت ارض الحسا بالوفا فاستلأت اخوانى كرفون

ومن حبوفا وخبوني اصطنا فحاني بعد جنوني سكوت

بالله لا اغيشوا الغيب قولوا بسطى كن ووما يكون

واللب لبوه بيا عبدا هنت متيت نديز هتون

لا تقطعوا عادي سادق فقطعها صعبا هيل الحون

وكلمامروض الحسا غير بعا والصيب عنكم بيون

ولى شباي واقفنى باطلا عمرى ولم الرعنا في لدون

الى مبي هذا التجاني كفى ما قد جرك يا عمر بهل تصفون

قال مناه كل راج وما طال فناه من اتاه السجون

عوننا وعودنا يا حماة اللحى ومن نركاه الحال هم فاعلون

حنوا وسوايا سيرة السرى حتى متى هذا التجاني يكون

وادنوا المينا واذظر لها بنا ثم رجعوا ان كنتم ترجعون

انا سمينا يا مولى بكم فلتى حموكى ترجموا يا غيوى

بختى حق فاشفعوا تو حبروا فعبكم قد افلح لموسون

اذا طلبنا الوصل جودوا به ففي سبيل الله ما تصفون

وواعدوني مرة بالنا فقيه كم قررت لبينا جعفر
وكرر واوعدي لا تسمعوا هيهات هيهات لما توعدون
لا تقبلوا فبينا كلام الوشا فانهم جهلا اساءوا الظنون
والمهجة الحراحت جوي للوصل جردوا فالتناى غيوت
صلى عليك الله يا مطفى ما قبل هذا يوم لا ينطقون
كذلك التسليم يهدي لكم ما صالح كنف جنوبي غصون
والاد والاصحما باهل النذا ملاح للملتاح فيهم سون
او ما سري سار وما الممت اسيا فتنا في جبد من بركت
وما على لاذني مرشد له هنا اسعقت المرسلون
فجاز ما لاجاز العلا وعاد صحيا وجاهي الظنون
مستهور حال كان يا وى الخفا وظهر كالنور على الكون

وعادقا

وعادقا بالله بل عارفا كاس شهود ذاقه الرسخون
تنافسوا يا قوم في حبنا مثل هذا فليعمل العالمون
هذا ابتداء السير في منبج ختاه مسكه ومسكون
وله ايضا رضى الله عنه
نوت الدواة بها تسرعون لما سح من الغيوب غيوت
نمت بها ضمته من سر الجفا اذ لاح امر باطن مكون
ثا والطرام اذا سرت اسرت قلبي قد كان من قيد القيوت غيوت
بنجم المسعادة اذ يلوح لنا ظري صب له فوق السما سكون
نادى منادى القرب يا اهل الحس نفسي بجاب الودع المفتون
نشر الحما ان فاح من اكنافه ابدى جنونا والجنون فنون
نبه قوادك من رقاد صرء فلدى المسأاهد لا تقم جنون

نام الخلى وذوى الهوى مستيقظا
 كل الصعاب على المحب تهون
 تخن وانت وانما وهامهم
 وهم به لم يرض الاله دون
 نحو القلوب به صلاح فسارها
 اذ ذاك في سق الجيوب مصون
 وله ايضا عني الله عته
 اين الذي لي يهني في منحنى وعمي
 يا ليت قومي ينيلى درو اليسعوالدى
 قد كنت عزابنفسى انا اقول وانى
 ولم نقتدى الدعاوى الا المعنى والمعنى

وافيت

وافيت للبحى ليلا وجد استوفى اغنى
 وشمت بارق انس اننى سوى اهرا فنى
 ولاح مصباح قرب منه عدوت اكى
 وسرت جدا الحان منى المسرة يدى
 شهدت فيه الندامى صرعى حطلى بالتمنى
 قاموا وفي الحب هاموا يستعملون التثنى
 اذا سكروا بمجام ما ذاق ذاك ابن جنى
 فقلت ساقى الحميا بالله بالله زدنى
 فقال لى هات سهرها فقلت كلنى خذنى
 فاني فيك فان حبا ويحسن ظمى
 فقال ادن لكنى واشرب بمنى منى

وحيثما قبل رسي افنانى في الحال عني
وفيه غيبه ذاتا وصفا وقد زال انى
حيا الاله محبا اغنى واقنى بعفنى
بالحسن حيرمتن لا كان من شان خدى
صلى وسلم زنى منا على البر حصنى
والال والصحب جميعا ما ارتاح صب التجنى
وله ايضا بلغه الله مناه
مذبدي المحبوب بجلى ونحى بالترب عيني
غيبه فدي عن وجودى وسهوى نعت ايني
وبد بقيت لسا بالفنا اذهب عيني
وعدا حتى البعد راوا لي عن بدرى وزيني

ولقد

ولقد اعدد منهم بيوم وصلى ما عيني
وله ايضا تقنا الله به
فشرب المرفى تمكين وشرب المخرج تلوين
وصب قد حبا جميعا له في الحكم تبين
فحقق سر سر السر تاتيك الموازين
وقال اناله الله الهنا في دار الجزا وهنا
بظهور النور عينا وغياب الغير عينا
فراينا ما احتجنا اننا الحق اصينا
اذ راينا ما نسبنا له لنا منه اكتسبنا
وبهذا نحن طينا وشططنا ثم ابنا
وعرفنا وغرفنا طاس ادمان للبيتي

وبها حقا فبينا اذ بقينا فاجبنا
 وشهدنا للوحد والعقد بقرب فمجيبنا
 ووجه الحق تبديت واليه اقد شئنا
 وسواها يا فتاه باطل والزور اصبنا
 اذ سمعنا ومعتنا بالتجلى ونهينا
 وجميع الفعل والوصف لهما منا تنبنا
 وكذا الذات بحق اذ مجازا قد حسبنا
 وستى لمحاربا ينالنا ختما غصبتنا
 كل شئ ما عداها هاكك عن ذاك تبنا
 ونذ بنا للتجلى والتجلى اذ وهبنا
 ومنانا بالتجلى جاد لنا ان سر بنا

ومن المختار طه اخذنا احييت كتبنا
 وللشعر لم يفارق قدما حين خطبنا
 والذي جاد فهذا زاده قد عاد تبنا
 حب حب قط ما اذا قفنا هدهد عينا
 وله ايضا رضى الله عنه او ايلها على الحروف
 اسعفا يا ذات ربي بالمنا وارانى بالبعد قد طال العنا
 بعدى بعدى وقرى قرى واصلى شزى ونهالى علنا
 توجيى تاج عز ورضا واكسى ثوبا فقار وغنا
 تبنتى اقدم اقدمى على حضرة الانعام كى يدنو الجنا
 جليلنى حملىنى سرى اطرفنى عرفىنى من انا
 حكيمى شتى من علمى حكيمى فى الصفا بوفى الهنا

خير بني حير بني سكرة خير بني بالذي غابنا
 داو بن منا وانا قفا دلليني ذليلني بالغا
 ذاكر بني سرا وجر اذكر بني عهد اذكرها بمحو الانا
 رقتي درج ارتقاء كامل روضتي فيما مشقها هنا
 زفرة الحب لها نبي عسى زهرة الاحباب يلتقوا لنا
 سلميني من اسيا ياسلمى سلكك يا منيتي السلم عنا
 شرفيتي سماع القول منك لعلوان من خصنا
 صرفيتي في العوالي والغوالي وحليتي حلا اهل الفنى
 صنات الانوار من حى سما فبد الخاني ولاج الاعتنا
 طهريني من دنوب كبرت كبرت والصفوحا بي من جننا
 ظلمى زاد لكشف الحجبى سقطة منها القذفان الانا

عرفيني

عرفيني بالذي هذبني نسخة اربني اهدي الحنا
 غرفة النور عليها اجلسيني لعلوان اهل المنجني
 فرتي شمل بعادي جمعي جمعي شيلي بالذي بدني البنا
 قوى ضعفتي شدوي عزمي جوي
 واظهرني عطفك ادينا كميننا
 كبري شاني عداتي صغري
 كثرى خيرى بلى وامحى العنا
 لذى قلبي بادراك العجلى
 وحلى عروة تقصى الدنيا
 منحنى نمكنى منى ومتى بالمننا
 واسيلي لستر باخرى وهنا

نورى كوفى وكلى باللقا ~~بمجي~~ ~~بمجي~~ لاغد ومحمنا
هوى كل عسير واسعدى بالاماني لاري اليسر ^{انا}
وفرى جود اسهوا نحة وامرى سرى بقصد حسنا
لا تردى مضطناك انه فارق الستين للسير عنا
يا ارحم بالحبيب لمصطفى كن مجينا دعوى يا ذا الفنى
صل يا رب وسلم دايا ما الى لتوبة يسعني من جنا
ما يدى نجم على طه الذى قد هدانا بصريح وكفى
وعلى لوصحب صدقوا الله اذ هم بعبود امنا
وكذا الا يتابع اربابا لوفى مستر كل لفعل حسنا
ماسدى لبكرى والاضيق به

حاق يستجد سادات الجنا

وصديقا

وصديقا خص زى بالرضى
وكذا الفاروق هادى الزمنا
وكذا عثمان والختم ابى الحسين ^{القطنا} الاحسين
من تلاقيت به فى رقدة
ويجلبه كفاة حسينا
فلك الحمد اللى رايا ما تلاتا تار هنا انى انا
حرف الها قال عنى الله عنه فى اخر الخطرة
النامية الانسية
يا اهل ودى ومن هم منتهى املى
وستصدى الذى قلبى نمتاه
ما غاب عن عقلتى من قد هويت له

الواضحى فوار الصب مثواه

ولاتات داره عن طاهرى ابداه

الارابت جميعى صارماً واه

بانه لا تقطعوا عنى رسايلكم

قالقلب زادت من الاسواق تلواه

لا تنسبوننا الى السلوان قط ولا

ترموا برياوداوا وانفساتاهوا

ماحبكم عبداكم اذلا وجودله

ولم يكن ذاكر من ليس ينساه

وان تنزل من حيث الظهور بكم

يقول له من وله الله الله

استغفر

استغفرالله الا ان محبتكم

فانها حساني يوم المآء

فن احب المنازالا لى بعنا

ومن يكن فيه قدافناه اتقاه

يا نور عيني ويا نور الوجود فما

فى الكون يبدا وسوى زليلين الا هو

داوى بوصلك ميتا لابرار له

عن يا بكم والهوى بالسقم اضناه

ثم الصلاة على المختار من مصدر

مع السلام الذى بارب ترضاه

والال والاصحاب والاتباع كلهم

ما شتا ق شرب الحميا عبد مفتاه
وما غنى الشوق للآه صي وصخرته
وما المنى عنه بالابعد اقصاه
او مصطفى سبط طه بخل وارثه
الصديق هام بفتح لذ معناه
او ما يقادى به تها وهاج جوى
يسكد ويقم نحو حى الحى تلقاه
وله ايضاً رضى دده عنه
حكيم الغرام على الذى اراده
بتواصل الاحزان من يلواه
ويان من يهوى الجمال يت به

ستلذدا

ستلذد افيما المنى يرضاه
وسلوه غير الحبيب ووصله
وغلوه فى القرب اذ ناداه
ووقوفه بالباب وقفه خاضع
فظام لجام مرشقه ولاء
يتقطان سماء عن شهود حوارث
نار الهوى لم تبده ما اخفاه
رحموت ذال الناسوت من لاهوت
كالحموت فى بحر الجوى القاء
وجميع ما حكم الغرام فناقد
ماعنه بد للذى يهواه

باخطيب نيل التواضع للحمى

والقلب لاه عن يد يع سناه

كم هذه الغفلات عن ذاك الربا

والى متى السكرات عن لعياء

ثم فى الظلام لمن هويت سناد ما

فغسناكه ان تحظى بطيب سناه

حتى متى هذا التقاعد والونا

اواه من حر الجفاف واه

قاطع بمن تهوى القواطع كلها

لا تحسن عارا وان يذنب سلكوا

صبا الجبال الى م تدعى الهوى

متكاسلا

متكاسلا عن ان ترى بحميا

ما بالدعاوى ترتقى نحو العلا

يا غافلا عن من اليه دعاه

بادر الى حان الوفا تجد الصنا

وافى الذى يوفى فنى وقاه

وتشاهد الساقى يد يركوسه

سكوان ما حبه اسقاه

وسكوه سكرالذين بقربه

وتحبه طابوا وغابوا وباهوا

فتراهم سكرى بغير مدامة

خلعوا العذار وفى المحبة تاهوا

انسوا به واستوحشوا من غيره

وبسرهم لما تجلوا فاحوا

غرقوا ببحر شهودهم فسيحاهم

وجد الوجود فلا يرون سواه

وبه لقد ابتعوا بعيدتنا بهم

ام الفناء تدنو ومن سواه

فعمسا لهم ان يتخفوكه بنظرة

او نسمة فتشتم منه سذاه

وتغيب عنك وعن مغيبك باللقا

ابدا فلا تصحوا اليوم تراه

ولدى الكتيب يسب مادام اللقا

في

في نور نور النور اذ غمستاه

هل غير هذا المير خبير برنجي

لا والذي انجى فتى من اجاه

فانهض لو وصل الوصل فمضة عاشق

محبوبه بحاله واجاه

سئ لسوى لما يذكر الذكر في

ذكر الجميل جميله حاباه

واذا اردت السير فام موقنا

ان المهوى من تولى ارداه

واخلع عذاره واجف يا اذا اجانبا

في حب حب عطية حلاه

مولانا خاظم غرامه بمشاعري

دبه وجودي جملة اسلاه
سند له اسند ظهري طالبا

اني افوز بحسن طيب حياه
صلى عليه الله سلم ما المجدى

عادي المهيم كل من عاداه
وعلى ذويه صحابه مع تابع

احبابه ما فاهت الاضواء
او مصطفي البكري عند سنايه

سحت عليه من الرضى امواه
وعذا ينادي من بحب ضجيعه

م

بنظام

بنظام شمل في النظام اساه
قد انسه بذاكه انسه السوي

وحد بها السحر الحلال حلاه
وبصمها والشم عن اطيا بها

افنى بها حتى القوا يدنا هولا
وله ابر صار ضوا لله عنه

لله درفتي سما يد نوه

خلقا وخلقنا اذ سناه حياه
عبد تخلص من سوايب نفسه

لما سباه القدس قد اسقاه
ما عنده دعوى تشين فحق برم

أحيى نفوساً ماتت حياً
إذا دار كاساتها صرفاً معتقاً
فأذكرتنا القناني ما نسينا
وأحضرتنا لدى المحبوب في دعة
وقد جهلنا سواه مذ عرفناه
وقام في الحلات نشوان الفرام و
صحا بسكرته الأبلقيا
وباح بالسربين العاشقين له
فأسكروا من سماع طاب معناه
وعربدو في الوري سكرًا وما شربوا
فكيف لو فهموا أسرار معناه

نظر الجماد بوجه ذاك يراه
لمعت عليه لوامع قدسية
حب الحبيب على الكمال يراه
واستخلصته جذبه خفية
منه إليه إذا القريب دعاه
إن غاب عنك شهوده فادرس على
أقواله أنا هنا كه سراه
أثاره تنبيك عن أوصافه
حتى كأنك بالعيان سراه
وله ايمننا نفعنا الله به
ساق الحيا إذا ما لاح محياه

أحيى

لكننا وعهود عز طالها

سر الهوى مذ عرفناه كتمناه

فالكتم سجمة أهل الله اجمعهم

وهم صحابة فاذنوا بواجبنا

فشرعنا رافع التكليف عز رثنا

قد جن سكر ابنى بهوى فافتناه

ثم الصلاة على المختار من مصر

مع السلام الذى يارب ترضاه

والال والصحب والاتباع اجمعهم

ما ازداد وجد معنى منه اذناه

او ما سرى للحب شاربه شفف

قد

قد طار سرا ولم تقنعه روياء

او مصطفي سبط طه المصطفى سمحت

ليلاه ليل ابو صل عز ارتناه

وله ايضا قدس الله اسراره

طف حان قوم بالصباية باهوا

قد اهتدوا لكتن به قد تاهوا

مذ وحدوا ما الحدوا بل افردوا

وتعردوا فى حبه وهواه

وبه لقد غابوا فعر حضورهم

كيف المحصور لعاشق افشاء

يا من حجاب البعد عن شهوده

عز

ما ظاهري في القرب الا الله

هو اوله هو اخره هو ظاهر

هو باطن لا تشهدون سواه

وارح حجابك تدرك المعنى الذي

قد عزمت دركك السوي مبداه

انت الحجاب على الجمال فان تغيب

يبذل قلبك باللقاء بقاءه

قرب النواقل ثم قرب فرايض

يدريهما من حياحي حماه

حجب المشاهد والمجاهد والذي

استقى وصب صرفه استغناه

قد

قد حير الالباب سر بطونه

وظهره وهدى بنور سناه

دعوى الخلول والملائحة جهالة

والوصل ثم الفصل جلي الله

والحق تراه عن خطور خواطر

بالبال قد خطرت تعالى الله

واتبع شريعة احمد خير الوري

من حاد عنها ربنا اردداه

صلى عليه الله جل جلاله

في كل وقت والسلام حياه

والاله والاصحاب اعلام الهدى

من اسعدوا بشهودهم محياه
والتابعين لهم وتابوا تابع
قوم محبهم مراى مولا ه
مامصطفى البكرى نسد واله
طف حاك قوم بالصيايه باهوا
وله ايضا رفق الله تعالى عنه مجته
كم صحابة في الحب بالحب تاهوا
وهداة صلوا فقا هو وياهوا
وحياة قاموا باعبادات
وصفات جلت فقا لواهداه
وسقاءها موافا بدت شفاه

سهم

سهم بالذى الفواد شفاه
وهناكه ابدا سير كسير
لجبرين دايه داواه
ثم ما زال راقيا للسمالى
والعوالي والمنتهى مبتده
كاشفا بالقريب سرافرا
واسفا بالمجيب كاسا حباه
غارقا من بحر انوار وصل
ومبغناه غارقا مبعثاه
ودعاه مولا سراقب
ثم جازاه ان اجاب دعاه

والعوالي

ورعاه سرا وجهه اكفاه

كلهم حمان مما اتاه

واراه ان لا سواه يراه

وتجلى عليه لما اراه

فراي بالحسب ما غرد ركا

وبنور بقاء اذا قناه

وبعبدى ناداه فاختلف اغزا

والعطاي الما اجتبى اسداه

وحول الخبا ابا ح متى شا

والسر الختصه يصرح بها صطفاه

والرحيق المختوم اعطاه اذنا

يسنى

يسنى منه من للدنوار رضاه

سما مع الخطاب يا مصطفانا

برضانا افعل هنا ما تراه

واسق صرفا لعقار من شيت انا

قد سمحنا عن محبك يا هوا

ولا مرفاه اللسان متاد

في البرايا والسريفتوا حسناه

هذه خمره بحكم الهى

لم ينلها الا الذى برضاه

ما احسناها الا فى سبل الرو

ح وحقى الحى ربه رقتاه

وإدق السر في الحسابات

لجهول وصنعه بل وإرعاه

وتحقق بأن من باح بالسر

إلى الغير فالرد أمثاله

هكذا قد اتى عن القوم فافهم

من يبع سرنا إجمار ما ه

رب صل سلم وعظم وكرم

ما يقرب الحبيب صحب تهاهوا

ثم سرف منا على لنور خير

الخالق ما لصب وجده قد براه

وكذا الله والاصحاب جميعا

ما

ما يحب حال الجوى أخفاه

وعلى لتابعين ما فاج ند

مزحمى لهم لدي الحق جاه

أوسد امصطفى وقد جن ليل

اه ما جنيت سيكوا فواه

وله ايضا رضى لله عنه

الاقبل للذي يرجوا سواه

بعدت عن الد بار فلن تراه

فانك انت من قوم كرام

رضوا بالقتل سعيا في رضاه

فهم صل الصديق كرام نفس

بقر بالحق قد تاهوا وفاهوا
فيا من ارام ان ياتي حماه
الا فاتركه مناك الى مناه
وقل للعاذل المغتر الكف
فان الحب انطق من دعاه
وجد بالروح والدينيا خلبى
كذ الا و طاه كى تدرك سناه
ولا تنكر شراب حيا قلبى
فان القلب محبوبى سقاه
ولا تنظر لحيه من يا عدولى
فان الجسم مطلوبى سلاه

ولا تغترنى و رقات علم
فكم اشعث يقبل نداه
وحاذر من اذا ذوى المتداني
بني لى لى لى بل فيه بيا هوا
فمن يوزي و لى لى شرعا
له يا الحرب اذت من علاه
ولكى كى عبيد هم سرى
لعل حقر بهم قد فوا حماه
فها انا مصطنى اهل المعالى
بهم قد صرت نعالى مصطناه
وصلى الله على كل وقت

بتقرب الحق قد تاهوا وفاهوا
فيا من ارام ان ياتي حاه
الا فاترك مناك الى مناه
وقل للمعاذلة المغتر اكف
فان الحب انطق من دعاه
وجد بالروح والدنيا خطيبي
كذا الاوطان كي تدرك سنه
ولا تنكر شراب حيا قلبي
فان القلب محبوبي سقاه
ولا تنظر لجسمي يا عدوي
فان الجسم مطلوبي سلاه

ولا تغترني ورفات علم
فكم اشعث يقبل سداه
وحاذر من اذا ذوى اللداني
بني الصديق بل خيه تبا هوا
فمن يوذى ولي الله شرعا
له بالحرب اذت من علاه
ولكن مكن عبيدهم سر يدي
لعل تقربهم قد نوا حاه
فما انا مصطفي اهل المعالي
بهم قد صرت نحلي مصطفاه
وصلى الله نبي كل وقت

٢٤٤
على المختار من اوتي مساه
كذال واصحاب كرام
ومن قد عطر الدنيا سذاه
وله ابيضار ضل منه عنه
كاس الصغار ب الوفا اجله
وفى الخفاحي الشفا اجله
فا شرب ولا تخشى الملام فانه
ساقبه من بين الكوس اجله
منه لقد شرب الذين تقدموا
فلذا به في العالمين قولهموا
ان لم يكن للحب صب فتونه

وحنونه

٢٤٥
وحنونه يسى يجهد من له
اصماه وقع السهم منه بقلبه
حتى بها ارمى الفؤاد اعلاه
قل للعذول احنى قل ملامه
فهيامه نام بحمك قل له
افناه عنه الحب لمان بدا
ومحى هناك وجوده بل ظله
وبعزه وجماله وكماله
احنى تغززه وايدى ذلك
وله اصطفنا لجنابه ومن السوى
كالشعر من قلب العجينة سلمه

ولديه انسكه واطق اسره

ولقيدته سرا وجهرا حله

وكساه ثوب السجق من قبل البقا

واماته عنه فاحين كله

واراه ان الامر منه به بدا

وله يعود هنا ليظهر كله

واقامه يدعوا لانام لبيابه

وعليه وابله افاض وطله

ثم الصلاة مع السلام مع الرضى

يهدي لمن اهدي المتيم نقله

واللال والاصحاب والاصحاب بما

كاس

كاس لاصغار رب الوفا حله

وله ايضاً رضى الله عنه

خذ عن يمين الحى ان رست تلقاه

واسلك مناسكك قوم الى الهوى تاهوا

ومن يجبك تحبى في الغرام به

وتمس صبا صبا فيه قادناء

وهم كما هم اهل الوجد من قدم

وكن كتوما ولا تنظر لى قاصدا

الا اذا كنت ما ذونا كمثلهم

فاسطح واد تحنى من عنده اعماه

وطهر القلب من اكداره لترى

عجايبا خفيت عن قدار داه
واصرف خواطرا يلهيك عنه ولم
بالحد عدلك ان سقى محبياه
وفي الرياضة زك النفس تحفظها
من الرعونة اذا ما كنت تسواه
اقبل عليه يا خلاص لتخفظ بما
ترومه من حبيب قلبي مسؤة
وادخل الى خلوة الذاكر لتتحقا
يبردة الصدق واسيل من عطاياه
وكن بها كافرا راجي الشهود له
ولا تعرج على سني وقل يا هوى

عبد

عبد على الباب ملتي قد اضربه
سوق الى القلب يا محبوب اضناه
سفينة العشق في بحر القرام بها
سري سري وفوادي طاب مفناه
ارمت بسيف اللقامل استقر له
من كاس قرب سما في الحب ادناه
فحقق السؤل يا مولاي منك ولا
تردي خايبا الله الله
وقد دعوتك ما هو فاعلى نقة
عسى ينال المعنى ما تمناه
ثم الصلاة على المختار من مضر

كذا السلام الذي يارب ترضاه
والله والاصعب ملاح الصبا وما
هب النسيم فاحي القلب مسرته
وله ارضاضى دد عنه
ما بالاماني ينال المرء مطلبه
ما بالتواني يصنوا منه مشرته
ما كاص صبا يصوا بسبيده
ما كل من سمع الا كان تطرته
ما كل من قد غا للقرب يدركه
ما كل من خطب العليا تخطبه
ليس لذي شرب الكاسات طافحة

مثل

مثل الذي لنصيف الكاس مشرته
ولا الذي خاض بحر الحب ملتفتا
كمن غدا خايفاً منه ويرهبه
فاخلع ثيابي لمني واستل سيفي من
عند الوفا كي تنل ما انت تطليه
وارحل الحان الوفا واجرا الدموع جوا
وارفع حجاب القلب منه يحجبه
واصل مرانته بالذكري مجتهدا
كيما يد الفضل بسطر السر تكتبه
وانسب له العمل في كل الامور ولا
تكن لنفسك ملاح تشبه

وسراليه به فيه وكن رجلا

وغب ولا تك دبر المسكر تقر به

فقربه بك جهل ما بقيت وان

فنت به عنك فشرق الشرح مغربه

فخن بجازا به لا بالهوى لتقر

غاب لذي لسواه كان مهر به

خرب وجودك واخرج عند لائره

ما فالا الذي فيه بحربه

واصح به الرسم واسما فيه قد عفا

اعوب فسر الهوى ما ليس بغيره

فالسر عيب ولم تدرك حقيقته

فانه

فانه لسراب القبط يحسبه

ثم الصلاة على المختار سيدنا

ما مغرم فيه ومع العيب يسكبه

واللال والصعب ما قد قاله واوله

ما بالاما بي ينال المرء مطلقه

وله ابصار ضياعه

جسمي المقفص فبكم طارطيره

وها عذولي بكم قد طارطيره

يا سادة كتم الملتاع خيمهم

وباح وفيما اسرته سرايره

واظهر الحب في ارجابهم ولكها

وعن سواهم به ضنت ضمايره

بأزيم انس به انسيت ذكرسوي

في عدل قامتة فد جارجايره

كفالتقال بالخط فانزكثرت

خطا به حينا قلت نظايره

افدي عطفوا لندكانت معاطنه

قد اظنرتني بما ارجواظنايره

مذبات بان رشادي في محبته

والغى رشدي اذا تهدي عذايره

صنافت اشايره صافت بسايره

واوت عذايره كاوت خطايره

عزت

عزت سواهيه عزت مذاهيه

لذت مناهيه احبت دوايره

جلت عوايرفه دلت مطارقه

ذلت صوايرفه اهدت بصايره

سهيفت القه قد ودسن مع

مضج الخذكم اسدت حصايره

قد سبح الفجر في ليل الشعور وقد

تلا الضحى بانسراج عم نايره

يهنافتي قد هدي في صبح عزته

لما عذا في صواحيبه يسايره

وقام يخطب طهرا في مشايره

از في ذات لقد صيبت من سيره
 وقد سحبت اية الفترات ذك من
 وافي لحائنه والعفوزا سيره
 انعم بمولى لقدا ولى الوري نعمنا
 راقه ولاقه بمن تحوي سنابره
 ثم الصلاة على المختار سيدنا
 اكرم به سندا سادة عما يره
 كذا السلام عليه ما سرى قر
 والاد والصحب ماعت بسابره
 او مصطفي فيه قد هبت سنا بمر
 فلما نمت بشفاعات خير بره

وله ايضا عفا الله عنه
 منخ التدا في للفوار طبيبيه
 وسفاه من كان الوصال حبيبته
 وبدا الجمال ومذبا افناه عن
 روياه از ستمن سبوه تذييه
 فرأى به بعد البقا وماراي
 اذلا سواه فالشمال جنوبه
 واذا اراك فارايت كما اتي
 فتلا ورمسا قد نفاه رقيبته
 ولمسجد التحسين فادخل واغتكف
 واصفي لما ابتلوا عليك خطيبته

وانتق غير افاج من انافه

يفنيك عن طيب السلافة طيبه

ولسعراله حسنا عظم واستجب

فلقد دعا صب الفرام كيبه

وعلى لذي يدنيك ممن نرجي

فاجت عليه وسراليه نصيبه

واعطت على حاناتها بتذل

ياي اليكه غريب ذاك عجيبه

ويحرف فيه اللطف عند حلولاها

ويحرف من ربح الفواد وجيبه

وبنور انوار ترى السرار في

غيب

غيب الحسا وبهاوقاه حسيبه

وستيربل وتطير فوق نجاب

نورية كالريح مراد هيبه

كم عاشق نال اطي حال الفنا

وحظي بترب اذا تاه نصيبه

ففسويكون نصيب حظه وافر

يخطر من يسر العطا قضيبه

ويلوح محبوب الفواد لصبه

فتموت من خيل عليه رقيبته

بشري لمن زار الحبيب دياره

وتالفت اغنام ذاك وديبه

قلبك يا ساقى سلام مني

ما شئت أن يخرج من الحبيب غريبه

ثم الصلاة مع السلام على الذي

كالقالب بلادى سما تقريبه

والاد والاصحاب ما شاء شدى

منح التذانى للفواد طيبه

اوه صدمتى منسوب طه المصطفى

بجلا الصديق المقتضى ونسبته

قد جال فى نادى الدلال مذارتى

وسقاء من كاس الوصال حسيبه

وله ارضارضى الله عنه

كل

كل امرى سكن الفواد وراده

فهو المراد له المرید اراده

وله الجباه بما جناه قد املت

ولقد حياه منا منه سراده

وننى قلبه اكف تلوت

عن وده لم ينح يوم اعاده

ليس المحب بصادق فى حبه

الا الذى جعل المحبة سراده

وجناح ودمنه راسى فطار من

عش القرايش الى الربايش فراده

وهناك فى الحبيب حين اراد لث

طالب في وادي المحبة صاده

فقدنا صانا في الحياض من القبا

عاد الوري على قلب كاده

كل له ورد وهذا ورد

ود الودود وود الودود افاده

من لم يحم حول للوداد فخاله

من مشرع يروي وكرع قاره

فاحل سداك ولحمه ود المني

تعطى المني فاعمر اذا البخاده

تم الصلاة مع السلام على النبي

واله من ارشد وارستاده

وله

وله ايضاً صا ادد عنه

صباح جلال الذات يشرف نوره

فيزدان من صب الغرام سروره

وتبدي واعلميه بارقات كماله

فيسير على سمس النهار ظهوره

ومن كان عند الحبيب في القيب حاضرا

تساوي لديه غيبه وحضوره

ومن فحوت عين العلوم بتلقبه

فساير اكنوات العليم قبوره

فجاهد قسماً هديا سرية تقربا

لعل الحسا بالجد تنمو اجنوده

وبالذكر فاجل القلب من الرصد

لترفع في حيا السهود شوره
وتظهر في ظهر الظهر ذكاه

وتبزع في ليل الخنايد وره

وله ادينا رضى الله عنه

بوارقه ذاك الحى للراح راحها

اذا ظهرت بيد و هناك صلاحها

تداوى بقربا لدار قلبا مقلبا

ويشد والهما الحاربي فتبر احرا

وان غاب نور الحان عنها اهاجها

وطاب نصيب الغيب عنها سرا حها

اذا

اذا طوليت بالكل تسرع سكرة با حيا بها اذ لذ حيا سا حها

ومالكها الوالى اذ ارمدا مة وناولها الغالى تعالى صيا حها

ونا ردي سديرا لكاس ثنى لحينا وثلت له صرفا فلاح فلاحها

ومذا تزلتها النفس درك حصبها

انت جذبة عرا فها من صلاحها

وسا وصى داعي النفس انت باللقا

وراش لدي الاعراض منا حها

وقد جعلت داعي السهود لبا سها

وذكر المتبر ارضى الله بها صلاحها

واشغلها حيا الجاهل عن السوى

الى ان سنا وى جدها وسرا حها

وفي جبل التقريف جمع شملها بعارفه فانزاح عنها جمالها

واطلع جمع الحسن برد كمالها ودار كدارات البدور وشا حها

واجرت على العليا عمود اصمها وكانت اية لا تراهي سفا حها

لهذا سمت فوق السماك مكانة وفي غسق اسرار طال اجناحا
وماذا عليها والهيب سميها اذ ما كلاب اللوم زار بنا حيا
وصل وسلم سبدي كالمحة على المصطفى ما الروح قاح افاحها
والواصحاب كرام وتابع انا سره مبيض الوجه صباحها
وله ارجنا نفعنا الله به
نادى مؤثرها الوقت صلاتها فتبادرت عشاقها الصلاتها
هيا هلموا نحوها بصيا بة ففسي تجود لكم بمن هباتها
ولو جهها صلواتي تصلوا الى حى الشهود فتعجبوا اجما تها
ثم اسجدوا في حان رايرة الفنا وافنوا الفنا بقاء امداداتها
واقروا انحيات الوداد وكرروا لفظ السلام لغفر تسليها تها
وعن السوى صوموا وقولوا حطة تجاى عليكم في الظلام بذاتها
طوفوا بكعبتها ولودوا بالصنا ويجردوا عنكم لدى مياتها
ثم اقصوا نزلا التعريف نرسدوا وتفرغوا بالسر في عرفاتها
وتخلصوا اذ تخلصوا من انفس اماره تلهوا من الهاماتها
وتفرسوا بين نجر نفوسكم تعطوا مناكم اى وحق صناتها

لا تهلوا من الرمال الى غد كي تستقوا راكى شذا حضرنا
وتصلعوا من ما هو نزم سرها وتخصوا يقين اللوا السقاتها
والى اليمين فقبلوا الى تقيلوا وتساهدوا بسرا ركنوا بها
وتفسيوا عنكم اذا احضرتهم والعين تمحى منكم بوفاتها
واذا فنيتم باللقا فنيتم بجلد اكناف سمت بسما تها
وصاتم فيها حياة باللقا وهو السعادة والمنى وحياتها
سيروا على نجيب الغيوب ببرها ولتركبوا في البحر سفن نجياتها
ولند خاوا من الحقة واشهدوا كل الوجود يلوح في مراتها
ولجوا عالم سر كل حقيقة ورتيقة تذكو احسن ذكاتها
واستشعروا عرفا سرى من أرضها قد حمل الاطياب من روضاتها
ثم اسمعوا فيها على غصانها اصوات اطيار حكت بلناتها
وعلى الاسرة فاجاسوا وتحدثوا بصبا بة ترداد في خلواتها
ويجورها وقصورها فتمتعوا ثم ارشعوا الاكواب من حلواتها
واذ صوا من انوار عرفات بدت فيها على الاحيا من امراتها
كى يرتقوا كي يستقوا من خيرة قدسية اهدت شذا نجاتها
ويعزروا ويوقروا ويجربوا بسلاسل الانوار من جذباتها
ثم الصلاة مع السلام على الذي سلمت بد الاعيان من افانها

برسفتيق نامح وسيلغ شورا حسي دار الهوى وجهاتها
والاول والاصحاب اهل تقرب حاولوا وطولوا في فنا حضراتها
والتابعين وتابع قد غارني غاي الاساود من غا لذاتها
ما مصطفي الكبرى بالكل الحبي فانت همد حجاره بجلاها

وله ايضا قدس الله سره

ما من ليلي لو تجود لصبرها برصا لها فني المشي بترها
صنت بتبريبي وجارت للسوقين عن مذيقين بحبها
عطفت علي عيزي وسالت في الهوى معني وهذا من تزيده بحبها
يا مني بالهدى المعظم بيننا جردى لنسني زاروا في كويها
مني وحنى واراني وتلطفي فتميم وهب القلوب لنهبها
كفي التجني واسمعي لوفى الكري بكوس رسول قد شفقت بترها
فيها القد غيببت مد غيببت من اذناها من عجبها بل عررها
وسرتي حين شربت اقداح اقتضاج نحو حارة جيرة من سرها
سكرو الي يوم اللقا من خمره معشوقة عشقت لخال خطيبها
فغسني اراة تجاني لي في الدجا فالنصر كارت ان تدوب بحبها
وعلى ديري اكو سا من ذاتها لم يد اسري سلسها من حرها
يا سايرا بحر المحس خذ مبعثي وعلى منازل اهل دري عجبها

واسيلهم بنالطف وتفضل دققاها فغسي نرد لحزبها
اذ تلك قد نسيت عهد ابالحبي من سيلها للحاد تات بقلها
دار الهوى عضل عسير بروه لم يد رة الا القتل بعشرها
ما قاتل نفس المحب سوى الجفا لو نتج منه زال سا فرطها
ما قدودها رارا الخلود ولا ولا بل وقصدها نيل الشهو بلورها
فاعدل بمخبر الحبيب وصاله وبذيقها مني خلاوة قلبها
من الصلوة مع السلام على الذي رارت عليه من حوى الغرام كقطها
والاول والاصحاب ارباب التقي قوم لقد وهبوا غزوي وهبها
والتابعين وكل صاب واله قد اخلته دعة ذاك في حبها
ما مصطفي عبد الوفا جرو الصفا سبراب الكواب صرقت في صبرها

وله ايضا رضي الله عنه

بغية النفس والذي تهواها منية القلب من لها تهواها
ومن الذي في حبها قد تباهي والغرام العزيم ما ان تناهي
منحة قد منحت تلك صغيرا نعمة قد نحت منها شذاها
منحة قد منحت تلك ذات دل قد دل من دل جبا
منحة قد منحت تلك ذات دل قد دل من دل جبا
وشفاه بحبي المنفوس شفاها
وقوم يقيم معمد وجد وايا دهندي اباد عطاها
وسهام الجفون ترمي فتدعي بفواد الذي يراها براها

ويصا د العيون صا د صواد جها حيا بالواكواها
ايها العريس كاسيني هيبيني رشف ظلم فيه لثقتي مناها
كم انا دي وكم تجيبني غريبيا ادخلي اجيني وحلي عراها
وافتحني باب وصلتي وانفجيتني رشحة تمنع القلوب دواها
اسمعي در الخطاب لاسي كارفا عرفه به اوها
فلقد طال ججيك نور وجهه شمسها اشرفت وحاز فمهاها
وملا الكاينات انسا وبسطا قمر الوجنتين لما تلاها
ونهار له افاد صبا وسحب لعموم قد جلاها
وظلام السعور زاح شعورا عن عقول لنا اذا يغسهاها
فجوق اللقا سعادتي اعينني مرجتي بالذي السماء بناها
وارفعي السر عن جمال كال بالذي الارض منيتي قد طماها
وانفعي واشفني بغير انكساري بالذي للنفوس قد سواها
ولها الرم النجور ونقواها واهدي الفلاح من زكاهها
وارحمي بيبي ارحمني فورا بالذي الارض بعد ذاك رحاها
والذي اخرج المياه فمدت فوقها سنه كذا امرهاها
واجذبيني اليك جذ بالطبنا بالذي للجبال قد اساهها
حقتي القصد سنكيت شدام اتندي مبعثي تناهي مرداهها
وارفقي واطنني اسير هواك كم تباري اها ويستراها

بالجيب

بالجيب الطبيب الخبير البريا من تسمى يس بعنا وطه
وسير الاسرار نور التجاني وبنور الانوار من غزجاها
بالرسول الامين جدي المفدي من ارح الارواح في مطرها
وبالاله وصحب كرام وبجدي الصديق من لا يباها
وبكل المهاجرين الموالى وبأبصاره شمس جلاها
وكساها اثواب مخزوخز وسقاها عذبا واعلاها
لا تطير على صويحبة الصب وسيلق النفس راد عنها
وصلاة ثم السلام على من بهداه اليديع قد جلاها
وعلى له وصحب عظام بانكسار فازوا وحازوا اشياها
وعلى خيرتي وخلات حاني ما تنبعت للداني انتاها
او تناهي صبري مفعول لخيرتي بعبية النفس والذي تهواها
ولدا بعنا رضى لله عنه
سوايق قد نصبت في سرها الهني سوايق تنصير بها جعل اليها
عرايس غيب بل نفايس حكمة انارمق الصب المحب ليرها
اذا اسعدت سعدي بها سعد الفتى وساكن من رام السعادة نالها
فيا لها لبا بالنفس خضرة قدسها اذا رمت دمع الما لها والذي ليرها
وسهر زبول الاجتهاد مبادر وجانب عسى عاد وقفع حبالها

وقم سحرًا وادرس لتخرج مقدس فذا نرج قرب يدني منك جمالها
 فربما ان تنجاني نعيم غيبها فتعطي على بعد المزار وصلها
 وسلم قياد الدليل بدلة لكبابه ساسي تركه كما لها
 وتستيقظ صرفا من شراب معتقه تقوديه من جملة الكون والها
 لتنجوا من ليس وحيس وتغذي بالبان علم شهيدتك مالها
 وياربنا صل وسلم على الذي حياه احببنا وكننا زلا لها
 وال واصحاب كرام وتابع سدي لدهر ما الملتاع يعشروها

وله ايها رضى ربه عنه

هذه الحرة الرقيقة بجاها محسبها بها العولم باهي
 ملك لكل منه رق صواها فاتاها رغا وعاف سواها
 صرفها بصرف الاسما ما اتاها طالبا فانثى وبالغير فاها
 فاجمع القلب باسريد سناها وانتشق في الحى غير سناها
 حاد وللصد صبحها ^{دجاها} فاعرفن سرها لنظر ذها
 نورها ظاهرفن قد تلاها عنديايات قرير بعد تلاها
 سرا لها بالكل تاق فتاها فانبا بالظهور لما يراها
 قم بجهد للوصل واطلب هداها بجهد لاصل شمسها وضحاها
 انها والذي احبنا انباها بغيه القلب زغدا ساواها

وله

وله ايها قدس الله سره

لما تجلى من احب بذاته اعربت اذا عربت عن لذاتها
 وجلا عن سر اسماء سميت وارا صرفا صغورا من صفاته
 فتسويت منذ سقيت من قداحها فانا غريق عريق بحر نجاة
 لا تعجز ان حرت في حيراته حتى ترا ما حزن من حيراته
 سيحون جيحون الغرام وارضى جادا وويل القرب مثل فراته
 فلتعذروا لا تغدروا صبا صبا ومن الصبا نصيحا الى صبا
 لبي نداء محوما وبسبته قد طاف ثم مضى الى عرفاته
 واتى موى وبهاله حصل المنى والنفس ذكاهما يحسن ذكاته
 ويرمى جبار النفس في عقباتها كما ينجو في العقبات من حيراته
 وسقاه من بالحب ززم سا وززم حبه فارتاح نحو سقاة
 وغدا به ستضلعا ستضلعا لتوارد السموات من جذباته
 كبرا بكرى الاطلا مستغريا بنوافل الطامات من قربانه
 لتكون محبوبا له ومحبيا تستقى سراب الوصل في جاماته
 وتعود نشوانا الى حى البقا وبه يدوم الصحوى سكراته
 قسما ينقطه حال من احبته وبقاف قابا التدمر من حضرته
 وبميم تقربا بهم سيني لظنا وينون حاجبه وها هباته
 وبقاوود قدسرى سر الدما ودهاء عينيه وها حيااته

ان الذين احبهم ناديتهم قلوبى براهم من جميع جهاته
 يا سادة سادوا وسادوا بالوفا حتى العضا للرسف من كاساته
 مما ذاق طعم مياة خضر حياته الا الذي قد عد في امواته
 بجلا لكم بجلاكم بكمالكم وبما افان الجفن من عبراته
 جود واعلى المضى بومل وسلكم ونجاوزوا بالعنوش عن
 فموا لم ضد الهوان فمن هوى الحجاله لم ينجم من هواه
 جلواتنا خلواتنا بيتهودكم فلتنعموا للقلب في حوانته
 مراقه صديت وروية ذاتكم عمن الجلا فاجلوا صدارته
 بم الاصله مع السلام على الذي قد اطر بالاسماع حسن لغاته
 والال والاصحاب من نالوا الرضا از خصمهم بعظيم انعامته
 والتابعين لهم وتابعهم الى يوم القاسا استاق عبدا صلاته
 او مصطفي السبط العتيق قد دعا عرب النقاكي بعمو بيتبته
 ولد ابرنا رضى الله عنه واودعها الخيرة المكبه في الرحله
 القدسية

لذبا الحمى كنت من خطابه ودع الوفا واقصد فنا ابوابه
 واستقا العطاى تكمرا خمر الصنا صرفا اذا استقيت من كوابه
 لا تمنع الورد ورد سوارده ونفى السرى كن انت من طلايه

مدله

مهدله مهدا للذلف واحيه الايناس علكه تحظى بمتابه
 فالصادقون الان قلى وجودهم وكذا محب لذتهم شرايه
 وقتى احبك لاله بل قصده ان ترتقى وتذوق عذب عذابه
 الزم حياه تحشى وخمة اله وبعاد واستمسك بفرز ركايه
 يا راعيا في السير نحو حبيبه نرج ستر وهم الغير قرب جنابه
 لها حسن من نهواه باذلا تكن ذا عقله واقراسه طور كتابه
 كم عاستق خلع العذار بحبيبه رفعت له الحجاب ستر حجابيه
 وبسكرة وهيامه وغرامه بلغ الذى يرجوه من احبابه
 بالايما في الحبيب لو ذقت الهوى لغذرت من يسكوا الحوى بمابه

ولد ابرنا رضى الله عنه
 يا صاحبى ان جزوت وارى منا وطفت بالبيت وثلت الارب
 وزرت خير الخلق من حبيبه قد شيت فيه وهو فى القلب سبب
 بلغه انى مستهام بيد وعنه مع المرء مع من احب
 ولا ستا ذنا السيد كمال الدين المصديقى رضى الله عنه
 الى منزل التقريب والمسهد العالى وحضرة تقديس سرى كل الال
 مشا هديجت ان يحل بها سوى سندس اوصاف ونخلص افعال
 بها الله يدنى العبد من منزل اللولا فيوليه فيفنادون سحى هطال

ويشهد به فيها جمال حبيبه بترجيد ه والغير فان كاطلال
 شهدنا بها جلا لمشاهدنا بها سبب اقوى لدى كل بطل
 وذقنا بها خسر المشهور بوصلة الملائم ذاكه القطب ذوقنا العلي
 هو المكر الذي على لدائرة العلا وقطب ربح الاكوان منزلنا البالي
 ومن كل من حل نزل ذوق الهدى بزور حياه يستقي خمر جريال
 فاسله يسد والدى كل عارف سقا ما ولكن قد تبدى باجمال
 وما قال انسان ينك رموزه سوى النفس ذات مشاهد كمال
 يرى زمنا بحسب النزول من الوري وطور على الاعداء يصول بصلصال
 فيا من اذا اسبى المحب بحبيبه حتى من خطوب ووزها حم اجبال
 ابتداء طوى البيد روم مقامد ونجح امور بل وتبلغ امانى
 وكيف والوراد اصحبت سهلا يسوغ ولكن طعمه بالعطاحال
 جدير على مثل يجل ينزل حكم ويلقى عصي نسياره ثم ترحال
 ولي فيك جاهد لا يضام وهرة علوان للانساب منزل اجلال
 انتى بجاه المصطفى مترجيا قبولى لدى الاطياب مع سواحلى
 وارثى صلاة الله ثم سلامه على خير خالق لله والصحب الال
 مدى الدهر ما البكرى سار مهبيا الى منزل التقرب والمشهد العالى
 بسبب قد الرحمة الرحيم
 يتعظ

يتعظ هداك الله وارض بنبوة وعد راجعا واحذر هجوم المنية
 واياك والتسوية واقل نصيحتى الى كم تمادى في غرور وغفلة
 وكلم هكذا نوم الى غير يقظة
 عصيت وما استحييت من خالق الوري وغن قفلك الخيرا صر متفورا
 اترجوا يا بعدان سكن الشرا لقد ضاع عمر ساعة منه تسترا
 على السما والارض اية ضيعة
 الا فاباك ما ضيعت وانذب شجوة وكن نار ما في كل يوم وليلة
 لانك لم تدركه هدى في القضية اتفق هذا في هو كى هذا التي
 ان الله تسوى جناح بعوضة
 اهتدى جسم للعذاب بنومئذ وتجد في تضييع عمر تقبيلئذ
 الى ان يوافيك الحمام وجبيلئذ وترضى من العيش للسعيد تقبيلئذ
 مع الملا الاعلى بعيش البهيمه
 فتفسك في كسب القبايح القيت وعى فعل ما يرضى الوهك الهيت
 فقد غويت سبل المكاب واعمت في اذرة بين المزايل القيت
 وجردته بيعت بالخسر قيمة
 لو يدرك نك قد حملت امانة تبرا منها الشا صحت مخالفة
 وما جيت فيها قرا الا خيانة اظان بياق تشتره سفاقة
 وسخطا برضوات وازار اجنة
 فبا منتقا بتر وممسك فلسه ومقتنسا نار المعاصى لقرصه
 تبعت عدوا قد رماك برجيسه انت عدوا ام صدق لنفسه

لانك تربيتها بكل مصيبة
 تسي وتقصي خالق الارض والسما وتاتي مناصبه وترتقي الحما
 وقد اسبغ الالاعليك وانما ولو فعل الاعداء ينسك بعض ما
 فعلت لمستهم لها بعض رحمة
 جعلت لكان الله نفسك شعبة فلم تستطع في نسبة الشيطان
 ضائعة كانت لك عورصة لقد بعثنا حزني عليك رخصة
 وكانت بهذا منك غير حقيقة
 تروح سريعا في الضلال وتفتدي وتورد هاهنا عنها كل مورد
 لقد خبت اذا فارحين عنه لتهدى فورا استقل ان تقضيها بمشهد
 من الخلق ان كنت ابن ام كريمة
 ففسدك يا مسكين نفس ضعيفة عليها ذنوب ثقلا كيفية
 فان لم تثب منها وتبنيك خيفة فبين يديها موقف وحشية
 بعد عليها كل استقال ذرة
 فيما مشرك دنيا سريعا سرورها بسكن جنات عاليا قصورها
 وتزويج خور عين يد هزل العقل نورها كلفت بها دنيا كبر عروضا
 فاعامل من في وضعها بالعبودية
 ستعلم يا مغرور نفسك ما حجت وما وقعت فيه على النار قد نبت
 اختار دنيا بعد ما قد تبينت اذا اقلت ولت وانظر احسن
 اساء وان صافقت فثق بالك دور

الافاروق دنيا وسارع الى العمل وحافظ على الاخلاص فيه مع الويل
 فلم تر ونفس وطمن ما بها الويل فلونلت منها مال قارون لم تنل
 سوى لمة في ذنوبك منها خرقة
 اقترب بال دنيا ولذا زها فان مجردك منها فزول عاهدت تحت
 سيقب منها كل شئ كما حسن وهيك بلغت الملك فيها الم تمن
 لتزعه من قبلك ابدى الحنية
 وبابها المفنى الجفون على المقدنا ومرة ضيا كسب الجوام له غذا
 ستنتك لدنيا وان متحكك ذا فدعها واهلها تقصم وخذ كذا
 بنفسك عنها في كل الغيبة
 وبادر بطاعات بغير ساسة بكثرة اقبال وعظم مخافة
 فوالله ما الدنيا يحمل لراحة فلا تقبسط فيها بفرحة ساعة
 تعود باخزات عليك طويلا
 فيالك فوز ان رضيت بما قضي وكنت على ذامقلا غير معرضي
 فلا تلهك الدنيا ولا وجهها الوفي فعيبك فيها الفعام ونقصي
 كعيبك فيها بعض يوم وليلة
 فلو كنت تدري يا اخا الجهل ما جرى بمثلنا من قد مات واستودع الربى
 لا صحت فيما انت فيه مقصرا اما شحني من ما لك الملك ان يري
 مددوك عنه يا قليل المروءة
 فكنت مرتق بالدين اعظم مرتقا وجانب من الاعمال ما كان موقفا
 الاواسع فصحى بقبت موقفا عليك بما يجدي عليك من التقي

فانك في اللهو عظيم وغفلة
 اتق ايها الوسنان من غفلة الكرى وكن امرا بالخير للسر منكرا
 احتسب من لم يد ر مثل الذي دري مما سن ذكره منها ك ان ترك
 بها ذكرا لله ضعف العقيدة
 فلو كنت عبدا يا ابن الجمل حارنا كنت لاسيا بالعلوم ملارنا
 مجالسهم رومن الجنات وطال ما اذا ستر عوا فيها تحسث قايم
 قيامك ذا قلى الى اى لعينة
 تسارع في العصيان من غير توبة وتفجزك الذكرى بنفس منية
 وتكثر من فعل الشيع وغيبة فلو كان لهوا واحادث ريبه
 وثبت وثوب الليث نحو العنسية
 اراك ترائي بالاصلاة وفعالها وتكسل ان تاتي بها في محامها
 وتكثر عجا بابها ان تصلها بلاقب صلاة بمثلها
 يكون الفنى مستوجبا للعقوبة
 اتاني صلاة من قبيل الجرائم ومعتقد ان لست فيها باسم
 ستقر فيما جيته سن نادم تفلوقد اتسمتها غير عالم
 تريد احتيا طاركة بعد ركعة
 ان رمت جنات وتسلن عدتها فعل جميع الحسن لا تتركها
 واخلص فان راي فيها فانها صلاة افحت يعلم الله انها
 بتملك هذا طاعة كالخطية

انكسل

انكسل عن فرض الصلاة وفعلها وتكثر عجا بابها ان تصلها
 ولا تتشنى من ان تعود لمكلمها واقبح منها ان تذل بفعالها
 كمن قلد المذلول بعض صنعة
 الامارة غرتك يا ذا عيستها تبعت هواها وانقا بهيستها
 الا فاحذرت ترك الصلاة لحينها وان يفتريك لعجب فيها الكونها
 علوما حوته من رياء وسمعة
 ستعلم يا هذا اذا نزل القضا وقد صرت محصورا وضاق بك القضا
 لانك لم تحسن وعمرك قد مضى فويلك تدري من تناجيه معرضا
 وبين يدي من تمنين غير محبة
 ويا من لا تواب التقي مثلالا ويبرز فيها للورى متجسلا
 استعجاب الله خالق الملا تخاطبه يا كنعيد مقسلا
 على غير فيها لغير ضرورة
 ويا من بعد رتافه تاخ الفه وجا بما يبكي ويرغم انفسه
 صدرت عن المولى ولم ترج عطفه ولورد من ما جيت للغير طرفه
 تميزت من غنظ عليه وغيره
 ستجري دموع في الحذر وغزيرة وتسخن عين بالمعاصى فريرة
 فيا من له نفس عليه اميره ذنوبك في الطامات وهي كثيرة
 اذا عدت تكفيك من كل ذلة
 فتسك جاهد يا اخي وردها فقد غوبت جهلا هداها وشرها

ستلقى من الذلات ما ليس عندها سبيلا ان تستغفر الله بعدها
 وان تلتها الذنوب منها بتوبة
 تبارك العصبان من هو محسن ويعجبك استبدال ما هو هين
 سبيلي وتجري من دموعك اعني فبما عملك النار جسمك لبت
 مجرته تمر بنا بحر الظهور
 خف النار يا هذا واهوال الحشر اذا قيل درها للمسي وللبر
 فلا تد في شك بقولي تميز ودرجه في لسع الذناب بر تجزى
 على لسع حبات هناك عظيمة
 اتقوى على التعذيب بالنار يا يدي وان تارك بالزقوم والمهل تغتذي
 لتدجيت مطفا في هواك لمنغذي فان كنت لا تقوى فوكجا بالذي
 دعاك الى اسباط رب البرية
 خفا الله وانك عند نفسك غوية تكثرة ما تاتي المعاصي قوية
 ولا تتكوى من نفاق شجيرة تعامله بالمتكررات عسبية
 ونضج في اثواب سناك وعفة
 فلو كنت عبدا لاصنام طهرها وتحسن الرها قاهر متكبرا
 لما كنت ممن بارز الله وجيرا فانك عليه منك اجري من الوري
 لما فسد من جهل وخيب طوية
 مواظفا سمعها اتكوا و امر محاح وعن فضل المعاصي زواج
 وابتغى الهاراج ومباكر تقول مع العصيان ربي غاخر
 وانت

هدفت

صدقت ولكن غافرا بالمشية
 اراك على كسب المعاش مقارنا وسقي وفي العصيان انت غاظر
 اشكرنا الله في الكل قادرا وربك زاق كما هو عاقر
 فلم لا تصدق فيهما بالسوية
 عكست المعاني في امور ~~عجيبة~~ وحكمت نفسا فيك غير حسية
 وجيت بما يفضي بك لعجيبة لانك ترجوا العفو من غير توبة
 ولست ترجى الرزق الا بحيلة
 وتنوي على شئ وتفعل عكسه وتقفن ما تبني وتهدم اسمه
 اني ليرزق تحسني من الهك يحسنه علما انه بالرزق كفل نفسه
 لكل ولم يكفل لكل بحيلة
 اغرتك دنيا قد اغرت نضارة فدعها فكم قد جرتك مسارة
 توصل من مولاك ترجوا اسارة تسي به ظنا وتحسن تارة
 على حب ما يقضي الهوى بالقضية
 لعمري لقد جينا الخطا بركونا هوانا وفي قضيتنا لصينا
 تبارك ربنا سائر العيوبنا المرى حيرانا من عظيم ذنوبنا
 ولا تخزنا وانظر الينا برحمة
 الهى يا رهن كنت غافرا لنا وهارينا فيما لنا كان احسنا
 وفي يوم جمع الخلق في العرض عونا وخذينا هذا اليك ذهب لنا
 يقينا يقينا كل شك وريبة

الهي لا عذبت بالنار من جننا واهلا وجيرانا ومن قد احبنا
واحسن الى الاخوان لا زلت محسنا الهى هدنا فبمن هديت وخذنا

الى الحق نبجا في سوا الطريقة
التيه صرفنا في النوايب امرنا فبارك لنا نياما رزقت وكن لنا
نصيرا ولا حكمت فينا عدونا وكن شفعلنا من كل شغل وهما
ومفتتنا عن كل هم وبغية

وكن كافيا للابن المقعود وانقذه ما خاف يا خير منقذ
ولا طعة بالتطبيع من كل موقد وملو صلاة لا تلاحق على الذي
جعلت به مسكا ختام النبوة

محمد المختار ليث الوقايع محل البراهين الصالح القدر
ومن عم فضله كل دان وشاسع والروم محبا احمدين وقايع

وتابعهم من كل انس وجنة
تمت وبالمسكت تمت وكان الفراغ من تسويد يوم الثلاثاء
المباركة اربعة ايام هلون من شهر ربيع الثاني الذي هو من شهر
١٣١٩ هـ على يد اقر الدوي الى مولاه لما جد محمد بن محمد

ابن احمد ابن موسى الشاهد غفر الله له
ولو الديه بجاه من انزلت عليه سورة اية
الكرسى شاهد وجميع المسلمين
امين

م

مكرر ليل رقم

عنوان المصنف : ديوان خرد والاستجداد

اسم المؤلف : مصطفى البدرى إصطفي

١٢ ٥٣ ٥٥

مصور عن النسخة _____ المخطوطة _____ المحفوظة بدار الكتب القومية

تحت رقم _____ ٦٥٦ _____

الطريقة الدومية الخلوتية





Σ 301

α₀

α₀





Handwritten text in a cursive script, possibly a name or signature, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or signature, located in the lower left quadrant of the page.

