



## مفتاح الأسرار على ورد الستار للعالم الربانى، والهيكل الصمدانى سيدى عمر جعفر الشبراوى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى فتح خزائن الأكوان بمفاتيح الكرم والامتنان، ففتح لأولياؤه باب محبته، ونشط نفوسهم من عقال الطبيعة فقاموا له بخدمته، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة لجميع خليقته، المانح بسرّ سرّه أهل صفوته رحمانية الذات، كرسى الأسماء والصفات، هيولى الهباء والطبيعات، وعلى آله وأصحابه القائمين عنه فى أحواله، النائبين منابه فى أقواله وأفعاله .

( وبعد ) فيقول الفقير إلى مولاه الكريم الجواد عمر الشبراوى الشافعي مذهباً، الخلوتى الشاذلى  
طريقة :

سألني بعض الإخوان أصلح الله لى ولهم الحال والشان، أن أشرح ورد الستار، فأجيبته لذلك، وإن كنت لست أهلاً لما هنالك، معتمداً على الملك الوهاب، وعلى كتب أهل الظاهر والباطن، وزدت عليها بعض فوائد تناسب المقام، وسميته ( مفتاح الأسرار على ورد الستار ) فأقول وبالله التوفيق :

### مقدمة :

اعلم أن هذا الورد المنسوب لسيدى يحيى الباكوى الشروانى، الذي هو من رجال السلسلة، المتوفى فى سنة سبع أو ثمان وستين وثمانمائة، كما قاله الطاش كبرى فى شقائق النعمان، دفن ببلدة باكوى .  
وسبب تأليفه لهذا الورد على ما نقله شارحه الشيخ ولى الدين بن أوس حلبى بن شاه، فى أوائل شرحه لهذا الورد أن :

بعض المنكرين افتري كذباً على سيدى يحيى الباكوى المذكور، وقالوا فيه ما قالوا، ترب الله أفواههم، يعنى نسبوه إلى الرفض، أى بغض غير على بن أبى طالب -رضى الله تعالى عنه وكرم الله وجهه- ، فبلغه ذلك فاغتمّ غمّاً شديداً، فرأى المصطفى -صلى الله عليه وسلم- فى النوم، وعلمه هذا الورد، وأمره بتلاوته بعد صلاة الصبح، فقام وامتثل لذلك وواظب عليه أياماً .  
فلما سمع المنكرون ذلك الورد من لسان الشيخ المذكور، خجلوا من مقالتهم الكاذبة، فإن فحوى أى منطوق هذا الورد يردّ عليهم، ويقتضى حب جميع الصحابة .

وهو على ثلاثة أقسام :

- الأول : مناجاة الله تعالى، وثناء عليه، وإثبات ما يليق به من الأسماء والصفات .
- الثانى : صلاة على النبى -صلى الله عليه وسلم-، ومدح له، وإثبات نبوته .
- الثالث : الترضى عن الأصحاب، ومدحهم .

فتكون المواظبة عليه سنة من سنن الاولياء، فمن قرأه وواظب عليه، نال ثواباً جزيلاً، لقوله -صلى الله عليه وسلم- : « من صلى الفجر فى جماعة، ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس، ثم صلى ركعتين، كان له كأجر حجة وعمرة تامة تامة تامة ثلاث مرات » .  
وقوله ” ثم قعد ” ليس بقيد، وقوله ”ثم صلى ركعتي ” أى بنية صلاة الإشراق .

وعن جابر بن سمرة : أن النبي -صلى الله عليه وسلم- كان لا يقوم من مصلاه الذى صلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس .

فنبغي تعود الطاعة والمواظبة عليها، لقوله -صلى الله عليه وسلم- :  
« خذوا من العبادة بقدر ما تطيقون، وإياكم أن يتعود أحدكم عبادة، ثم يرجع عنها، فليس شئ أشد على الله تعالى، أن يتعود الرجل العبادة، ثم يرجع عنها » .  
رواه الديلمى عن ابن عباس .

### وأن كيفية قراءة ورد الستار، كما قاله العارف بالله سيدى مصطفى البكرى - قدس سره - :

أن يتحلق الإخوان، ويجلس قارئ الورد المأذون له بذلك على يسار الشيخ، أو يسار السجادة، وباقي الجماعة يتحلق، وإذا مرَّ القارئ على الصفات الإلهية فيتخلقون بها، لقوله -عليه الصلاة والسلام- : « تخلقوا بأخلاق الله تعالى » .

وإذا سكت القارئ فى حال تلاوة الأسماء الحسنى، يقولون جميعاً جلَّ جلاله رافعين أصواتهم بهمة ونشاط، فإن ذلك أبلغ في رفع الحجاب عن القلب .

وإذا وصل إلى ذكر صفات النبي -صلى الله عليه وسلم- وسكت، يقولون جميعاً -صلى الله عليه وسلم- امتثالاً لقوله - عليه الصلاة والسلام- :  
« البخيل من نُكِرَتْ عنده ولم يصلِّ عليَّ » .  
و« من صلى عليّ مرة صلى الله عليه بها عشراً » .  
رواه أبو داود عن أنس، كذا فى الإكمال .

وإذا وصل إلى ذكر الخلفاء الراشدين يترضون عنهم، فيقولون عند ذكر الصديق الأكبر -رضى الله تعالى عنه-، وكذلك عن ذكر سيدنا عمر، وكذلك عند ذكر سيدنا عثمان، ويزيدون عن ذكر سيدنا على كرم الله وجهه، ثم يترضون عن الحسنين بقولهم -رضى الله تعالى عنهما- ثم يسكتون، حتى يصل القارئ الي دعاء الإخفاء الآتى و يقرؤنه سرّاً لأنه محض دعاء، والإسرار فيه أولى، بخلاف ما قبله، فإن أكثره ثناء .

ولأنه عمدة هذا الورد وروحه، لأن فيه استمطار الاسرار الربانية، فينبغي فيه السرّ دون الجهر .

ولأن جميع ما تقدم علمه النبي -صلى الله عليه وسلم- لصاحب الورد كما مرّ، والدعاء الآتى ذكره، أخذه الشيخ من أدعيته -صلى الله عليه وسلم- الواردة فى البخاري وغيره ، فناسب الفرق بينهما بالجهر فى الأول، والإسرار فى الثانى .

ثم قال البكرى المذكور :

وقد رأيت سنداً متصلًا إلى المؤلف من رجال طريقتنا، أنهم كانوا يقرؤنه واحداً بعد واحد، من الأشياخ على هذه الطريقة، والباقون يستمعون .

ولقد أخبرنى بعض خلوتية الشام إنه أخبره من أدرك سيدي أحمد العسالى وسمع منه، أن سيدي أحمد المذكور لما قدم دمشق وفتح الطريق فى الصحابة، كان يقرأ الورد واحد، فاعترض عليه بعض المنكرين، فجمع اخوانه وقال لهم :

الإخوان جسد واحد سواء قرأه جماعة، أو قرأه واحد، ثم أمرهم بقراءته جماعة، وجرؤا عليه من ذلك الحين .

وأرسل إلى حسن أفندى مكتوباً قال فيه : وطريقة قراءة ورد الستار :  
أن يقرأه واحد، وسائر الإخوان يستمعون على الدأب القديم .

وقد جعلوا هذا الورد الشريف للمشاهدة، ومن لم يحضر من الدراويش مجلسه ممن لم يكن موفقاً، فليقرأه وحده، لئلا يغيب قمر فيض فتوحه .

وشرط حضوره :

اليقظة والانتباه ظاهراً للإستماع، وباطناً للتخلُّق، لأن حضوره متأكد على المريدين، لا كما يظنه بعض القاصرين أن عدم حضوره مع إخوانه، وقراءته للورد وحده أولى، فإن ذلك جهل منه بالطريق، لأن أهل الطريق لا يأمرؤن بشىء للدراويش إلا ويكون أنفع لهم من غيره، ومن ظنَّ فيهم خلاف هذا فقد أساء الأدب مع أهل طريقه، حيث اتهمهم بعدم النصح لهم .

وحيث كان مقصود أهل الطريق من هذا الورد :

المشاهدة والمراقبة وحصول الجمعية الباطنية، بواسطة الجمعية الظاهرية، فاستماعه أرفع من قراءته وحده، فان تلاوته ذكر لسانى، وذكر القلب أرفع منه، وثمرته المشاهدة، وهى المقصودة من المجاهدة، وفى جمع الظاهر والباطن على الله تعالى سرٌّ كبير .

وقد أسس السادة النقشبندية طريقتهم على هذه الجمعية، فيجتمعون على الشيخ، ويتعلقون بباطنه، تعلق الرضيع بأمّه، ويقبلون عليه، ويتعلقون بين يديه حتى يجعلونه فيهم قلباً، ويتعشقون جميل صفاته .

وتختلف منهم المراقبة باختلاف الأحوال :

فمنهم المراقب لباطن الشيخ بشهود الحضرة، ومنهم المشاهد لظاهره، ومنهم المشاهد لخياله .

ويشتغل الشيخ بشهود الحضرة المحمدية، والذات العلية الأقدسية، ويستمد منها بواسطة النبي-صلى الله عليه وسلم-، ويفيض على حُضار مجلسه، اللابسين من أثوابه وملبسه، فعند ذلك تشرق فيهم تلك الإمدادات الربانية، وتبرق عليهم بوارق هاتيك اللمحات الأقدسية، فستغرقون بحضور هذا المجلس المختص بالتطهير والتقديس عن رؤية أهل الكائنات، فهذه جلسة المريد الصادق مع شيخه والإخوان اه .

قال المصنف -رحمه الله تعالى- :

[ اللَّهُمَّ يَا سَتَّارُ يَا سَتَّارُ ] :

إنما جعل هذا الاسم، أعنى [ اللهم ] فى أول الأدعية غالباً، لأنه جامع لجميع معانى الأسماء الكريمة، وأجمع أكثر العلماء على أنه هو الاسم الأعظم، وذكر فى القرآن فى ألفين وثلاثمائة وستين موضعاً .

وقوله [ يَا سَتَّارُ ] :

ابتدأ به المصنف، طالباً لستر عيوبه عن وارد الورد ليحصل له مدده، فإنه إذا اطلع عليها ربما مقته، وأيضاً فقد يطرأ على قارئ الورد لمحات ربانية، فربما يظهر منه حركات ظاهرية يطلع عليها الناس، فربما مالت نفسه إلى إظهارها، وذلك نقص عند أهل الطريق .

لأن السالك ينبغي له ستر حاله عن الغير ما أمكن، فلا يظهر شيئاً مما يراه في سيره من الكرامات الظاهرة والباطنة إلا لمرشده، فإنه الواسطة بينه وبين ربّه، فإطلاعه على حاله لا يقطع عن السير، بل اظهار ذلك له واجب فى طريق القوم ليعرف ما هو عليه، وما يناسبه، فيرقيه بهمته وارشاده، لأنه بمنزلة الطبيب للمريض فيعالجه بما يناسبه، ومن ظنّ أنه يصل إلى مقام العرفان، بدون مرشد ومجاهد، فهو جاهل مغرور .

وأما ما نقل عن سيدى أحمد زروق : أن التربية انقطعت من عصر التسعمائة، فلعله إن ثبت عنه ذلك، أراد التربية التامة، بأن يحصل له الكشف والاتصال بالأحوال السنية، بمجرد الاجتماع بالشيخ ونظره له، فيعمر وجوده بمجرّد النظر والتوجه له، كما كان يقع لبعض المسلكين .

لا نفى التربية رأساً كما يزعم بعض من طمس الله على بصيرته، ويجعل ذلك وسيلة إلى عدم الاعتقاد فى الاشياخ، وعدم التوجه إليهم، وتساعده على ذلك النفس الامّارة بالسوء، فإن طبعها الكسل والفتور عن التوجه لأى خير كان، فكيف بهذا الأمر العظيم الذى هو أصل لكل خير، وهو التوجه لحضرة الرب جلّ جلاله، وتصفية السريرة عن كل ما يبعتها عنه تعالى .

ولو لم يكن مراد الشيخ زروق ذلك، لكان مردوداً بالمشاهدة، فقد سلك بعد ذلك العصر على أيدي الاشياخ، رجال كثيرة من أهل الله تعالى ؛ كسيدي عبد الوهاب الشعرانى -قدس سره-، فإنه كان فى القرن العاشر .

والعارف الشيخ النابلسى، وسيدي مصطفى البكرى، وسيدي محمد الحفنى، وتلامذته ؛ كالشيخ الكردى، وغيرهم ممن رأيناه من أهل زماننا، ومما سمعنا به من المشاركة والمغاربة، فى عصرنا وقبل عصرنا بقليل، فإن زعم هذا أنهم لم يسلكوا الطريق، ولم يفض عليهم من أنوار الولاية، فلا كلام معه، لأنه يشبه حينئذ من يذكر نبوة النبى، ويقول هو ساحر هو كذاب، ومن أين له إنه نبى وهو بشر مثلنا .

وإن ادعى : أن إفاضة الأنوار عليهم بطريق الجذب الإلهى لا بطريق السلوك .  
قلنا له : لا خصوصية لأهل العصر المتأخر، بل جميع السالكين فى كل عصر لابد مع سلوكهم من الجذب، ولو فى حال الذكر، فمن لم يكن له نصيب من ذلك لم يفده السلوك شيئاً، وإن ادعى أن عدم ظهور الكرامة لبعض المسلكين يقدح فى ولايته فلا يصلح للارشاد، فهو جهل منه، لأنها ليست شرطاً فى الولاية، بل هى نقص عند الكمل من الرجال، نعوذ بالله من شر الأشرار القاطعين عن الله تعالى ( قاله العارف الشيخ الشرقاوى ) .

وذكر فى كتاب الإبريز :

إن بعض الفقهاء سأل الشيخ عبد العزيز الدباغ -رضى الله تعالى عنه- عما قيل : إن التربية انقطعت فهل ذلك صحيح أم لا ؟

فمن ذلك ما نقل عن العارف بالله الشيخ زروق، فإنه قال :

إن التربية انقطعت بالاصطلاح، ولم يبق إلا التربية بالهمة والحال، فعليكم بالكتاب والسنة من غير زيادة ولا نقصان، هل ذلك خاص بزمانه، أو هى منقطعة إلى نزول سيدنا عيسى عليه السلام ؟

وإذا قلت هى باقية، فمن الشيخ الذى تعطى له روح المرید يتصرف فيها كيف شاء؟ عينه لنا فى أى إقليم، أو فى أى بلد؟ هذا سؤال البعض .

فأجاب -رضى الله تعالى عنه- :

بأن المقصود من التربية : تصفية الذات وتطهيرها من رعوناتا حتى تتحمل الأسرار، وليس ذلك إلا بإزالة الظلام منها، وقطع علائق الباطل عن وجهتها، ثم قطع الباطل عنها .

فتارة يكون بصفائها فى أصل خلقتها :

بأن يطهرها الله بلا واسطة، وهذه حالة القرون الثلاثة الفاضلة الذين هم خير القرون .  
فقد كان الناس فى هذه القرون متعلقين بالحق تعالى، باحثين عنه، إذا ناموا ناموا عليه، وإذا استيقظوا استيقظوا عليه، وإذا تحركوا تحركوا به، حتى إن من فتح الله بصيرته، ونظر إلى بواطنهم، وجد عقولهم متعلقة بالله تعالى وبرسوله، باحثة عن مرضاتهما، فلهذا كثر فيهم الخير وسطع فى ذواتهم نور الحق تعالى، وظهر فيهم من العلم وبلوغ درجة الاجتهاد، ما لا يكيف ولا يطاق، مع قلة الزمن .  
فكانت التربية فى هذه القرون غير محتاج إليها، وإنما يلقي الشيخ مریده، فيكلمه فى أذنه، فيقع الفتح للمريد بمجرد ذلك، لطهارة ذواتهم، وصفاء عقولهم، و تشوقها إلى طريق الرشاد .

و تارة يكون بتسبب من الشيخ فيه :

أعنى قطع الظلام من الذوات، وذلك فيما بعد القرون الفاضلة، حيث فسدت النيات والطويات، وصارت العقول متعلقة بالدنيا، باحثه عن الوصول إلى نيل الشهوات، فصار الشيخ صاحب البصيرة يلقي مريده فيعرفه وينظر إليه، فيجد عقله متعلقاً بالشهوات الباطلة، ويجد ذاته تتبع العقل فى ذلك، فتلهو مع اللاهين، وتسهب مع الساهين الغافلين، وتميل مع المبطلين، وتتحرك الجوارح فى ذلك حركة غير محمودة، من حيث أن العقل الذى هو مالكاها، مربوط بالباطل لا بالحق .

فإذا وجده على هذه الحالة، أمره بالخلوة، وبالذكر، وبتقليل الأكل .  
فبالخلوة : ينقطع عن المبطلين الغافلين، الذين هم كالموتى .

وبالذكر : يزول كلام الباطل، واللهو، واللعب، واللغو، والذى كان السبب فى ثقل لسانه .  
وبتقليل الأكل : يقل البخار الذى فى الدم، فتقل الشهوة، فيرجع العقل إلى التعلق بالله ورسوله .  
فإذا بلغ المرید إلى هذه الطهارة، أطاقت ذاته حمل الأسرار، فهذا هو غرض الأشياخ من التربية .

ثم بقى الأمر على هذه الحالة مدة، إلى أن اختلط الحق بالباطل، والنور بالظلام، فصار أهل الباطل يربون من يأتيهم، بادخاله الخلوة، وتلقيه الأسماء على نية فاسدة، وغرض مخالف للحق .

وقد يضيفون إلى ذلك عزائم واستخدامات تقتضى المكر والاستدراج، وكثر هذا الامر فى الأعصار التى أدركها الشيخ زروق و أشياخه -رضى الله تعالى عنهم-، فظهر لهم من النصيحة لله ولرسوله، أن يثيروا على الناس بالرجوع عن هذه التربية التى كثر فيها المبطلون، وأن يأمرؤا الناس باتباع الكتاب والسنة، اللذين لا يضلّ من اتبعهما، فكلامهم خرج مخرج النصيحة لله ولرسوله .  
ولم يريدوا -رضى الله تعالى عنهم- الانقطاع عن التربية الحقيقية رأساً، وحاشاهم من ذلك، فإن نور النبى -صلى الله عليه وسلم- باقٍ، وخيره شامل، وبركته عامة إلى يوم القيامة .

وأما قول البعض : فمن الشيخ الذى تعطى له روح المرید الخ . . . ؟

فالجواب أن الشيخ الذى يلقي اليه بالقياد :

هو العارف بأحوال النبى -صلى الله عليه وسلم- حتى صار على قدمه، وسُقيت ذاته من نوره -صلى الله عليه وسلم-، وأمدّه الله بحقيقة الايمان، وصفاء العرفان، فهذا هو الذى يلقي اليه بالقياد، وتتبعى محبته، وتنفع الخلطة به، فإنه يجمع بين العبد علي ربه .

وأما قوله فعينه لنا فى أى إقليم أو بلد ؟ فالجواب :

أن الموصوف المذكور متعدّد فى البلاد والعباد والحمد لله، فلا تخرج عن أهل السنة والجماعة، واطلبه تجده، فان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون . اه

وقوله وسقيت ذاته الخ : أى لأنه -صلى الله عليه وسلم- سر الله من هذا الوجود، وجميع الموجودات تستمدّ منه دنيا وأخرى .

## تنبيه :

ذكر سيدي محيي الدين فى الفتوحات، صفة العارف فقال :

إن العارف عند طائفة الصوفية هو :

من أشعر قلبه الهيبة والسكينة، وعُدِم العلاقة الصارفة عن شهود الحق تعالى، وإذا ذكر الله واستولى عليه الذكر، يغيب عن الأكوان، فيهابه كل ناظر، وهو مع الحق تعالى فى جميع حركاته وسكناته، كثير الحياء، فى قلبه التعظيم، يقدّم حق الله تعالى على حظوظ نفسه، بطنه جائع، وبدنه عار، يبكي بعينه، ويضحك بقلبه، هو كالأرض يطؤه البر والفاجر، وكالسحاب يظل كل شيء، وكالمطر يسقى ما يحب وما لا يحب، لا يقضى وطره من شيء، وذلك ليدوم افتقاره إلى الله تعالى ذوقاً، شأنه الفقر والذل، رسول بين يدي الله تعالى، يفتح له فى فراشه كما يفتح له فى صلاته، وإن اختلفت الواردات بحسب المواطن.

ثم قال :

وأما صفة العارف عندنا ،وعند غيرنا من المحققين :

فهو أن يكون قائماً بالحق فى جمعيته، جهول النعت والصفة عند جميع العالم، لا يعرف مقامه فيحد، ولا يفارق العادة فيتميز، ولا يرمى ميزان الشريعة من يده، عام الشفقة على خلق الله تعالى، يعلم مكارم الأخلاق من سفاسفها، فينزلها منازلها مع أهلها، تنزِيل حكيم يتبرأ ممن تبرأ الله منه، يحسن إليه مع البراءة منه، يشاهد تسبيح المخلوقات كلها مع تنوعات أذكارها، لا يظهر إلا لعارف مثله، وأطال فى ذلك .  
اه

## فائدة :

ذكر العارف بالله أبو العباس أحمد بن محمد القرشى التميمى البكرى الصديقى، قصيدة له بين فيها شروط شيخ التربية، وشرحها سيدي عبد العزيز الدباغ، فأحبت أن أذكر بعضها تميمًا للكلام السابق .

قال الشيخ المذكور :

وللشيخ آيات إذا لم تكن له \*\*\* فما هو إلا فى ليالى الهوى يسر

أى : ولشيخ التربية علامات ظاهرة، وهى :

أن يكون سالم الصدر على الناس، ويكون كريماً، وأن يحب من أساءه، وأن يتغافل عن خطيئات المريدين، فإن لم تكن فيه هذه العلامات فليس بشيخ .

ثم قال :

إذا لم يكن علم لديه بظاهر \*\*\* ولا باطن فاضرب به لجج البحر

المراد بعلم الظاهر : علم الفقه والتوحيد، أى : القدر الواجب منهما على المكلف .

وعلم الباطن : معرفة الله تعالى .

ثم قال :

وإن كان إلا أنه غير جامع \*\*\* لوصفيهما جمعاً على أكمل الأمر  
فأقرب أحوال العليل إلى الردى \*\*\* إذا لم يكن منه الطبيب على خبر

أى : إن لم يكن الشيخ متصفاً بهذين العلمين، فأقرب أحوال المرید معه إلى الهلاك، لأنه لا يعلم ما يضرُّ المرید، ولا ينفعه لجهله .

ثم قال :

ومن لم يكن إلا الوجود أقامه \*\*\* وأظهره منشور ألوية النصر  
فأقبل أرباب الإرادة نحوه \*\*\* بصدق يحل العسر في جلد الصخر  
وأياته أن لا يميل إلى هوى \*\*\* فدنياه فى طىّ وأخراه فى نشر

أى : ومن لم يكن من الشيوخ أثبته شيخه بالإذن له فى الإرشاد لكونه مات عنه قبل أن يكمله، ولكن أثبته الناس، وأظهره فيها منشور أعلام النصر، بحيث نصر الله به أعلام المریدين على نفوسهم وشياطينهم، فأقبل بذلك النصر، أرباب الإرادة الذين يرغبون فى القرب إلى الله تعالى بصدق، ويخرق الصخور، فهذا هو المرشد، لأنه يحتمل أن يكون تكمل على رجال الغيب، أو الخضر عليه السلام .

وقوله "و آيته" : أى علامته الظاهرة الدالة على استحقاقه المشيخة، أن لا يميل إلى هوى فى تربيته .  
وقوله "فى طىّ" : كناية عن الزهد فى الدنيا .  
وقوله "وأخراه فى نشر" : كناية عن الرغبة فيها، والإقبال عليها .

ثم قال :

وإن كان ذا جمع لأكل طعامه \*\*\* مريداً فلا تصاحبه يوماً من الدهر  
أى : إن كان الشيخ المرشد يجمع الناس لأجل الطعام، فلا تصحبه ولا تتبعه لأجل الطعام .  
وأما ان كان يجمع الناس عليه، لأجل جمعهم على الله تعالى، وله مع ذلك طعام، فلا بأس بصحبته واتباعه .

ثم قال :

و لا تسألن عنه سوى ذى بصيرة \*\*\* خلى من الأهواء ليس بمغتر  
المعنى : لا تسأل عن المرشد، إلا من جمع ثلاثة شروط :  
الأول : أن يكون ذا بصيرة .  
الثانى : أن يكون خالياً من الأهواء .  
الثالث : أن لا يكون مغتراً .



ثم قال :

فمن صدئت مرآة ناظر فهمه \*\*\* أرته بوجه الشمس من كلف البدر  
ومن لم يكن يدرى العروض فربما \*\*\* يرى القبض فى الطويل من أظهر الكسر

المعنى : فمن صدئت عينه يرى السواد الذى فى وسط القمر على وجه الشمس، التى لا سواد فيها أصلاً، لانعكاس الحقائق فى حقه .  
ومراده : إن من لم يكن ذا بصيرة فإنه يرى العيب فى المرشد الكامل فينفر عنه، ويرى الكمال فى السالك، فيدل عليه .

وقوله “ ومن لم يكن يدرى العروض ” :

أى : ومن لم يعرف ميزان الشعر، ربما يعتقد أن سقوط الخامس من عروض بحر الطويل، هو من أقبح العيوب فيه، كذلك من لم يعرف اصطلاح الصوفية فى أوصاف المرشد المربى، ربما رأى الكامل فظنه مبتدئاً فنفر عنه، كما دل على المجذوب وهو لا يستحق .

وحاصل ما ذكره الناظم فى هذه الأبيات :

أن المرشد إذا كان خالياً من العلم الظاهر والباطن، فإنه لا خير فى صحبته، وإن من كان متصفاً بهما على الكمال، وكانت فيه العلامات السابقة، فإنه يشيخ .

وهذا إذا أقامه شيخه فى التربية، وأذن له فيها حال حياته، وأما إن مات قبل ذلك، ولم يكمل فى زمان شيخه، فهذا إن ظهرت عليه أمارات الفتح، وأعرض عن الدنيا والتطلب من أهلها، وأقبل على الآخرة، ووقع الفتح على يديه للمريدين، فهذا هو الشيخ أيضاً .  
وأما إن لم يكن فيه إلا مجرد جمع الناس على الطعام، فهذا لا خير فى صحبته .

ثم أشار الناظم إلى الآداب، التي تجب على المرید فى صحبة مرشده، ومربى روجه، فقال :

ولا تقدمن على شيخ بقصد الدخول فى صحبتہ، حتى تعتقد أنه من أهل التربية، وأنه الأحق بها فى زمانه .

وإنما وجب عليه ذلك : لأن المرشد الذى يجد من مریده التفات إلى غيره، يقطع عنه المدد، والمرید الذى يدخل فى صحبة شيخ، وهو يرى أن فى الوجود شيخاً مثله، أو أعلى منه، فيراه شيخه متشوقاً إليه، فيقطع عنه المادة .

ثم قال :

وضعها بحجر الشيخ طفلاً فمالها \*\*\* خروج بلا فطم عن الحجر والحجر  
أى :

ضع نفسك فى حجر شيخك، يربيك تربية الطفل فى حجر أمه، فليس لنفسك قبل الفطام خروج عن حجره وتحجيرہ .

فالحجر الأول : هو المعروف، الذى هو مقدم القميص .  
والحجر الثانى : معناه المنع .

ثم قال :

ومن لم يكن سلب الإرادة وصفه \*\*\* فلا يطمعن فى شم رائحة الفقر  
أى :

ومن لم يكن من المریدين، وصفه مع شيخه المربى له، سلب الإرادة مع إرادة شيخه، فلا يشم رائحة الفقر .

ثم قال :

وهذا إن كان العزيز وجوده \*\*\* ولكنه فى العزم خال من العسر  
أى :

وهذا وإن كان قليلاً لا يكاد يوجد، ولكنه من حيث العزم عليه ممكن، وخال من التعزيز والامتناع .

ثم قال :

ولا تعترض يوماً عليه فإنه \*\*\* كفيل بتشتيت المرید على هجر  
أى :

ولا تعترض على شيخك أبداً، فإن الاعتراض ضامن لتشتيتك عن ربك .

ثم قال :

ومن لم يوافق شيخه فى اعتقاده \*\*\* يظل من الإنكار فى لهيب الجمر

يعنى : أن الشيخ مصيب فى فعله، فيعتقد أن الصواب فى ذلك الفعل، فالمريد إذا اعتقد الصواب، مثل اعتقاد شيخه ربح و نجح، وإلا فيصير أمره إلى مقارفة شيخه، وفراقه كلهيب الجمر .

قال الشيخ الأكبر :

ومن شرط المرید أن يعتقد فى شيخه أنه على شريعة من ربه، ولا يزن أحوال شيخه على ميزان الشرع، فقد تصدر من الشيخ صورة مذمومة فى الظاهر، وهى محمودة فى الباطن، فيجب التسليم .  
وكم من رجل كان بيده كأس خمر ورفعته إلى فيّه، وقلبه الله عسلاً فى فيّه، والناظر المحجوب يراه خمراً، وهو ما شرب إلا عسلاً، ومثل هذا كثير .

وقد رأينا من يجد روحانيته على صورة، ويقيمها فى فعل من الأفعال، ويراه الحاضرون على ذلك الفعل، فيقولون رأينا فلاناً يفعل كذا، وهو بمعزل عن ذلك الفعل .  
وهذه أحوال أبى عبد الله الموصلى، المعروف بقضيب البان، وقد عاينا هذا مرار فى أشخاص . اه

ثم قال :

ولا تعرفن فى حضرة الشيخ غيره \*\*\* ولا تملأن عيناً من النظر الشرر  
النظر الشرر : هو النظر يمينا وشمالا، أو نظر فيه اغضاء، أو هو نظر الغضببان، والمناسب للأول أن يكون ذلك النظر لغير الشيخ .  
فكأنه يقول :

ولا تعرف فى حضرة الشيخ، وهى محل جلوسه غيره، ولا تنظر فى حضرته إلى ذلك الغير يمينا أو شمالاً .

وأما المعنى الثانى، والثالث للنظر الشرر :

أى :

ولا تعرف فى حضرة الشيخ غيره، ولا تنظر إلى شيخك نظر غضب، أو نظر اغضاء كأنه يفضى عن بعض ما فعله، لكن هذان المعنيان لا يناسبان الكلام، مع المرید الصادق، وهو يدور مع شيخه حيثما دار .

ثم قال :

ولا ترفعوا أصواتكم فوق صوته \*\*\* ولا تجهروا جهر الذي هو فى قفر  
أى : ولا ترفعوا أصواتكم فوق صوت الشيخ، فإن ذلك يخل بالأدب، ولا تجهر له بالقول كجهر سكان  
القفار والبوادي الذين معهم جفاء وجلافة، ولكن عظموه وفخموه .  
فينبغى للمريد أن يتأدب في حضرة شيخه، كما كانت تفعله الصحابة مع رسول الله -صلى الله عليه و  
سلم- .  
قال تعالى : { لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ } الآية .

قال السهراوردي فى ” العوارف ” :

أصل نزولها : أن ثابت بن قيس ابن شماس، كان فى أذنه وقر، وكان جهورى الصوت، وكان إذا تكلم  
جهر بصوته، فيتأذى بصوته رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ، فأنزل الله هذه الآية تأديباً له ولغيره .  
وقيل أنها نزلت فى منازعة أبى بكر وعمر -رضى الله تعالى عنهما- بحضرتة -صلى الله عليه وسلم-،  
فكان عمر بعد ذلك إذا تكلم عند النبى -صلى الله عليه وسلم- لا يسمع كلامه حتى يستفهم، وأبو بكر  
كذلك -رضى الله تعالى عنهما-، فهكذا ينبغى أن يكون المرید مع شيخه، فلا ينبسط برفع الصوت، و  
كثرة الضحك، إلا اذا باسطه الشيخ .

ثم قال :

ولا تقعدن قدامه متربعا \*\*\* و لا بادياً رجلاً فبادر إلى الستر  
معناه ظاهر .

ثم قال :

ولا باسطاً سجادة بحضوره \*\*\* فلا قصد إلا السعى للخادم البر  
وسجادة الصوفى بيت سكونه \*\*\* ولا وكر إلا أن يطير عن الوكر  
المعنى :

ولا تكن أيها المرید باسطاً سجادة تجلس عليها بحضوره، فإن ذلك ينافى خدمتك له، ويوهم التساوى  
مع الشيخ فى الدرجة، ومحل سجادة الصوفى محل بيت سكناه، لا مجلس شيخه، بل ينبغى له فى  
مجلس شيخه التواضع، والتصاغر .

وقوله “ ولا وكرا الخ ” :

الوكر : هو عش الطائر الذي يأوى إليه، وأطلقه هنا على مجلس الشيخ الذي يأوى إليه المریدون .  
أى :

كما أنه لا سجادة لك مع حضور شيخك، فلا وكر لك معه إلا بإذنه، اللهم إلا أن تكون تربية المرید  
كملت، وأذن له الشيخ بالإرشاد، فلا بأس بالجلوس حينئذ لكن بعد الانفصال عن الشيخ، وفراقه لمحل  
آخر .

وعنه كنى بقوله ” إلا أن يطير عن الوكر “ :  
أى : إلا أن يكمل أمره، ويطير عن شيخه، ويستقل بنفسه، كالفرخ الذى كملت تربيته، وقدر على الطيران، فإنه يستقل بأمره، ولا يحتاج إلى أبيه .

وقوله “ فلا قصد إلا السعى للخادم البر “ :

أى :

لا غرض للخادم البر الصادق فى الإرادة، إلا السعى فى مهمات شيخه، وخدمته له .

ثم قال :

وما دمت لم تقطم فلا فرجية \*\*\* عليك ولا تطفى عليها بمستجر

أى :

وما دمت أيها المرید لم تقطم عن رضاع التربية، ولم تبلغ درجة الاستقلال، فلا ينبغي لك لباس ما هو من زي الشيوخ ؛ كالفرجية مثلاً .  
والمستجری : هو الذى له جراءة على الشىء .

قال أبو عبد الرحمن سيدى محمد السلمى :

ويكره لبس الفرجية إلا للمشايخ، فإنها بمنزلة الطيلسان والسجادة، فالطيلسان للمشايخ، والبرانس للمريدين، إلا اذا كانت عادة المرید لبس ذلك، بأن كان عالم أو ابن سلف . اه

ثم قال الشيخ :

ولا ترين فى الأرض دونك مؤمناً \*\*\* ولا كافرٍ حتى تغيب فى القبر

أى :

لا ترين أيها المرید فى الأرض، مؤمناً أو كافرًا أدنى منك منزلة، واخفض عند الله مرتبة، بل اعكس الأمر واعتقد أنك دون كل أحد، واستمرّ على ذلك إلى الموت .

وسئل أبو يزيد البسطامى، متى يكون المرید متوضّعاً ؟

فقال : إذا لم ير لنفسه مقامًا ولا حالًا، وتواضع لكل أحد على قدر معرفته بربه . اه

ثم قال :

فإن ختام الأمر عنك مغيب \*\*\* ومن ليس ذا خسر يخاف من المكر

يعنى :

أن الخاتمة مجهولة، وجهلها يقتضى ما سبق فى البيت قبله، فإن كان الشخص ذا خسر فلا اشكال فى خوفه، وإن كان ذا عمل صالح فإنه لا يأمن مكر الله تعالى .

قال ابن العربي الحاتمي :

ومن أدبهم مع الله تعالى، وقليل فاعله :

أن يعتقد الإنسان أن الله نظرات في كل الأزمان إلى قلوب عباده، يمنحهم فيها من معارفه ولطائفه ما شاء .

وبالجملة : أن الأمور كلها مربوطة بالمشيئة، ارتباطاً يخرج عن حد المعقولات والمألوفات، ولا يمكن الحكم عليها بالقياس فضلاً عن التحقيق، ولكن الله أخفى فعله عن الخلق رحمة بهم، لأنه لو اطلع الخلق على مشاهدة أفعاله، لذابت وتلاشت ذواتهم، لأن الحادث لا يطيق مشاهدة فعل الرب سبحانه وتعالى .

ثم قال :

ومن حل من صد الإنابة منزلاً \*\*\* يرى العيب في أفعاله وهو مستبر

أى :

ومن حل، ونزل من صدق الإنابة إلى الله، والرجوع إليه الرجوع الكلى منزلاً، يرى العيب في أفعاله التي تقربه إلى الله، وهو مستبر .

أى :

وهو برئ، فالسين والتاء زائدتان، وإنما كان بريئاً من ذلك العيب الذي رآه، لكونه قد أتى به على ما ينبغي شريعة وحقيقة في ظاهره وباطنه، لكنه يتهم نفسه، ولا يأمن أن يكون خفى عليه شئ من دسائس نفسه وشيطانه . اهـ

وبالجملة :

فالشيخ المرابي، موجود في كل زمان، لأن نور النبوة ساطع، وامداداته موجودة إلى يوم القيامة كما مر .

ولنرجع لما نحن بصدده فنقول، قال المصنف :

[ يَا عَزِيزُ ]

أتى به إشارة إلى أنه ينبغي لتالى الورد أن يكون عزيزاً بربه، فلا يذل نفسه لأهل الدنيا، طمعاً فيما بأيديهم، فإن أعطوه شيئاً عن طيب نفس أخذه بغير ذل ومهانة، ملاحظاً حال الأخذ أن المعطى هو الله تعالى، الذي حرك قلوبهم للإعطاء، ومع ذلك ينبش فى وجوههم ظاهراً تأليفاً لهم .  
فإن لم يكن بتلك الصفة بأن علق قلبه بالمخلوق، فقد أذنب فينبغى له أن يتوب، ويطلب من الله المغفرة .

فناسب أن يقول : [ يَا غَفَّارُ يَا جَلِيلُ يَا جَبَّارُ ] وسيأتى معنى هذه الأسماء إن شاء الله تعالى .

[ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ ] جمع قلب، وهو يطلق على معنيين كما قاله الغزالي :

أحدهما : اللحم الصنوبرى الشكل المودع فى الجانب الأيسر من الصدر، وفى باطنه تجويف فيه دم أسود، وهو منبع الروح الحيوانى .

والثانى : لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب الجسمانى تعلق، كتعلق الأعراض بالأجسام، والأوصاف بالموصوفات، وتلك اللطيفة هى الإنسان، المدرك العالم المخاطب المثاب المعاقب، ويسمىها الحكيم ” النفس الناطقة ” وهى من عالم الملكوت .

ولذا قال أبو بكر الصديق -رضى الله تعالى عنه- :

فى قوله تعالى { ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ } فالبحر : القلب، والبر : اللسان .

فإذا فسد اللسان بكت عليه الجوارح، وإذا فسد القلب بكت عليه الملائكة، وصلاحه يكون بمداومة الذكر والمجاهدة .

قال الشيخ النووي -قدس سره- :

دواء قلبك خمس عند قسوته قدم عليها تفز بالخير والظفر :

إخلاء بطن، وقرآن تدبره، كذا تضرع باك ساعة السحر، كذا قيامك جنح الليل أوسطه، وأن تجالس أهل الخير والخبر .

قال -صلى الله عليه وسلم- :

« إِنَّ الْقُلُوبَ لِتَصْدَأُ كَمَا يَصْدَأُ الْحَدِيدُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَاءُ ، قَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ فَمَا جِلَاؤُهَا ؟ قَالَ : كَثْرَةُ ذِكْرِ اللَّهِ » .

فينبغى للمريد كثرة الذكر من غير تخلل غفلة، وإن كان الذكر ثقيلاً على الذات أكثر من العبادة .

قال فى الأبريز :

والمقصود بالذات : الذات الخبيثة فإنها سقيت بالظلام، والذكر يسقيها بالنور، وهى لا تقبله للظلام الذى فيها، فهو يريد أن يقلبها عن طبعها ويخرجها عن حقيقتها، كمن يريد أن يجعل فى المرأة طبع الرجل، والعكس بالعكس، وكمن يريد أن يجعل طعم القمح وحلاوته فى غيره من الحبوب، بخلاف العبادة غير الذكر، فإنها شغل لظاهر الذات فهى بمنزلة الخدمة بالفأس، فالثقل فيها إنما هو من جهة تعب الذات . والله أعلم . اه

واعلم أن أهل الذكر معانون على قضاء حوائجهم، وأنهم أهل الله وخاصته، وتحرم أدبتهم .

ولذا قال ابن العربى فى الفتوحات :

إياكم ومعادة أهل لا إله إلا الله فإن لهم من الله الولاية العامة، فهم أولياء الله تعالى لو أخطئوا وجاءوا بقرب الأرض خطايا لا يشركون بالله شيئاً، لأن الله تعالى يعطيهم بمثلها مغفرة، ومن تثبت ولايته حرمت معاداته ومحاربتة .

وإنما جاز لنا هجر بعض المريدين الذاكرين الله تعالى، لظاهر الشرع من غير أن نؤذيه ونزدريه . ثم قال : وإذا عمل أحدكم عملاً توعد الله عليه بالنار، فليمحيه بالتوحيد والذكر، فإن التوحيد يأخذ بيد صاحبه يوم القيامة، ومن طبع النار أن لا تحرق موحداً لابد من ذلك . اه

#### فائدة :

قال العارف الشعرانى فى أول ” اليواقيت ” نقلاً عن الإمام جلال الدين السيوطى أنه قال فى كتابه ” التحدث بالنعمة ” :

ومما أنعم الله به على أن أقام لى عدواً يؤذيني ويمزق فى عرضي، ليكون لى أسوة بالأنبياء والأولياء .

قال -صلى الله عليه وسلم- : « أشد الناس بلاء الأنبياء ثم العلماء ثم الصالحون » . رواه الحاكم فى مستدركه .

وأوحى الله إلى عيسى - عليه السلام - : [ لا يفقد نبى حرمة إلا فى بلده ] .

وروى البيهقى أن كعب الأبحار قال لأبى موسى الخولانى : كيف تجد قومك لك ؟ قال : مكرمين مطيعين . ما صدقتنى التوراة إذأ، وأيم الله ما كان رجل حليم فى قوم قط، إلا بغوا عليه وحسدوه .

وأخرج ابن عساكر مرفوعاً : « أزهذ الناس فى الأنبياء وأشدهم عليهم، الأقربون، وذلك فيما أنزل الله عز و جل : { وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ } .

وكان أبو الدرداء يقول : أزهذ الناس فى العالم أهله وجيرانه، إن كان فى حسبه شىء غيره، وإن كان عمل فى عمره ذنباً غيره . اه



ثم قال الجلال السيوطى المذكور :

واعلم أن ما كان عظيم فى عصر إلا كان له عدوٌّ من السفلة، لأن الأشراف لم تزل تبتلئ بالأطراف : فكان لأدم عليه السلام ابليس، وكان لنوح يام وغيره، وكان لداود بختنصر وفى الثنية الدجال، وكان لإبراهيم النمرود، وكان لموسى فرعون، وهكذا إلى سيدنا محمد -صلى الله عليه وسلم- فكان أبو جهل.

### تنبيهه :

اعلم أن أكثر العلماء يقولون : أن النفس والروح والقلب بل والعقل شئ واحد، ولكن تختلف بالاعتبار، فإن مالت إلى الذم كانت نفساً، وإن مالت إلى الكمال كانت روحاً وقلباً وعقلاً.

### [ وَالْأَبْصَارِ ]

جمع بصر، وهو قوة أودعها الله تعالى فى الحدقة تدرك بها الأجسام والألوان والهيئات .  
والمراد بتقلب القلوب : اضطرابها من الخوف من الهلاك .  
وتقلب الابصار : اضطرابها من ذلك، بين ناحية اليمين والشمال .  
وذلك فى يوم القيامة .

ويحتمل أن المراد بتقلب القلوب : عدم استقرارها على حالة واحدة، ففى الحديث الشريف :  
« إِنَّمَا مَثَلُ الْقَلْبِ كَمَثَلِ رِيثَةٍ بِالْفَلَاةِ تَعَلَّقَتْ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ تُقَلِّبُهَا الرِّيحُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ » .

ولذا قال بعضهم : وما سُمى الإنسان إلا لنسيه، ولا القلب إلا أنه يتقلب .

وتقلب الأبصار بمعنى : عدم استقرارها كذلك، بل تارة تنكشف بزوال ظلام الطبيعة، وتارة تنطمس بغلبة ذلك، ولا تزال هكذا مادام هذا العالم الدنيوي موجوداً .  
نعم بصائر الأنبياء ومن داناهم، لم تزل مشغولة بأنوار التجلى على قلوبهم .

### [ وَيَا مُدَبِّرَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ]

أى يا من بيده تدبير الليل والنهار، بتعاقبهما على نسق واحد فى الأزمان كلها، فيظلم الليل ويضىء النهار، ويتم الليل وينقص النهار فى الشتاء، ويعكس فى الصيف، ويعتدلان فى الخريف والربيع، ويستمران على ذلك إلى يوم القيامة .

وفى ذلك دلائل على وحدانيته تعالى، إذ لو كان الأمر بتدبير اثنين لأختلفا فى التدبير، واختلف النظام .  
قال تعالى : { لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا } .

وفى هذا التدبير حكم كثيرة، يدركها من فتح الله عين بصيرته .

قال تعالى : { إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِأُولِي الْأَبْصَارِ } .

قال -صلى الله عليه وسلم- : « ويل لمن قرأها ولم يتفكر » .

قال بعض العلماء : من قام بالليل ونظر الكواكب وحركتها، والسماوات ودورانها، وتفكر في عجائب خلق الله تعالى، وقال : يا مدبر الليل والنهار .

فكأنما عبده سنة كاملة، لقوله عليه الصلاة و السلام : « تفكر ساعة خير من عبادة سنة » .  
ثم إذا تفكر السالك في تدبير الليل والنهار، اعتبر ذلك في نفسه، فيتدبر في إزالة ظلمة القلب بالاشتغال بالطاعة، التي من جملتها الذكر وقراءة الأوراد بإذن مرشد عارف بالله تعالى . اهـ

[ خَلَّصْنَا مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَالنَّارِ ]

وسَّط المصنف هذا بين الثناء المتقدم والدعاء الآتي، لأن القبر برزخ بين الدنيا والآخرة، ولأن النجاة من عذابه وعذاب النار من أهم المطالب .  
وقدم القبر إما للسجع، أو لأنه أوَّل منزل من منازل الآخرة، ولأن عذابه أشدّ .

ولذا كان عثمان ابن عفان -رضى الله تعالى عنه- إذا وصف عنده أحوال الآخرة أو النار لا يبكي، وإذا وصف عنده القبر يبكي كثيراً .

فسئل عن ذلك، فقال : قال النبي -صلى الله عليه وسلم- :

« إن القبر أوَّل منزلة من منزل الآخرة، فإن نجى منه فما بعده أيسر منه، وإن لم ينجى منه فما بعده أشدّ منه، طوبى لمن عمّر قبره قبل أن يدخله » .

وإذا تفكر السالك في أحوال القبر حملة ذلك على الأعمال الصالحة، ومداومة الذكر والدعاء .

وإذا ناجى ربه بقوله : [ خَلَّصْنَا مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَالنَّارِ ]

اعتبر ذلك في نفسه، فيطلب تخليص قلبه الميت من ظلمة الطبيعة بأَنْوار الأعمال الصالحة، والرياضة، والمجاهدة، فإذا نجا قلبه من ذلك، تخلَّص للحضور مع ربه، ونجا من كل هول .

#### فائدة :

قال سيدي أحمد بن المبارك في الإبريز، الذي تلقاه عن شيخه، الشيخ عبد العزيز الدباغ :  
اعلم ان البرزخ على صورة مخلوق ضيق من أسفله، ثم ما دام يطلع فهو يتسع، فلما بلغ منتهاه جعلت قبة على رأسه مثل قبة الفنار، فينبغي أن يمثّل بالمهراس الكبير العود، فإن أسفله ضيق ثم جعل يتسع شيئاً فشيئاً إلى أعلاه، فإذا جعلت قبة فنار على رأسه، كان مثل البرزخ في الشكل .  
أما في القدر والعظم :

فإن البرزخ أصله في السماء الدنيا، ولم يخرج منها إلى ما يليها، ثم جعل يتصاعد عالياً حتى خرق السماء الثانية، ثم تصاعد حتى خرق الثالثة، ثم تصاعد حتى خرق الرابعة، وهكذا إلى السابعة، ثم إلى ما لا يحصى، وقد جعلت قبته عليه هذا طوله، والقبة هي أشرف ما فيه إذ ليس فيها إلا روح سيد الوجود -صلى الله عليه وسلم-، ومن أكرمهم الله بكرامته ؛ كأزواجه وأولاده الذين كانوا في زمانه -صلى الله عليه وسلم-، وكل من عمل بالحق من ذريته الي يوم القيامة .

وكذا أرواح الخلفاء الأربعة، وأرواح الشهداء الذين ماتوا بين يديه -صلى الله عليه وسلم-، وورثته الكاملين من أولياء الله تعالى .

وأما عرض البرزخ :

فحسبك أن الشمس فى السماء الرابعة، لا تدور إلا به على هيئة الطائف به، فتقطعه فى عام، وكله ثقب بعدد الأرواح، وروحه -صلى الله عليه وسلم- وإن كان فى القبة، لكن لا تدوم فيها، لأن تلك القبة وغيرها من المخلوقات، لا تطيق حمل الروح الشريفة لكثرة أنوارها وأسرارها فيها، وإنما يطيق ذلك ذاته الطاهرة الزكية -صلى الله عليه وسلم-، فلذا كانت روحه -صلى الله عليه وسلم- فى البرزخ، غير مقيمة فى محل معين .

وهذه الثقب التى فى البرزخ كانت قبل خلق آدم معمورة بالأرواح، وكانت لها أنوار، ولكنها دون الأنوار التى لها بعد مفارقة الأشباح، فلما هبطت روح سيدنا آدم عليه السلام إلى ذاته بقى موضعها خالياً، وهكذا، كلما هبطت روح بقى محلها خالياً، فإذا رجعت الروح بعد الموت إلى البرزخ، لا ترجع إلى الموضع الذى كانت فيه، بل تستحق موضعاً آخر غيره، أعلى إن كانت مؤمنة، وأسفل ان كانت كافرة .

والثقب الخالية تعمر بمخلوقات الله تعالى، وإن كانت الأرواح قبل { أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ } جاهلة بمراد الله تعالى، فلما أراد الله تعالى أن يظهر لها ما سبق فى علمه تعالى، أمر اسرافيل أن يصعق فى الصور، فصعق فاجتمت الأرواح، فأسمعها الخطاب القديم الذى لا يكيف، وقال : { أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ } .

فأهل السعادة : استجابوا مع الفرح والسرور على مراتبهم، فهناك ظهر تفاوتهم فى الإستجابة، وأختلاف مراتبهم فى المشاهدة، وتبين الشيخ من المرید، وعلم أن فلان متصل بفلان، وفلاناً منقطع عن فلان، وظهر تفاوت الأنبياء واختلاف أممهم .

وأما أهل الشقاوة : لما سمعوا الخطاب تكذروا والعيان بالله تعالى، وأجابوا كارهين، ثم نفروا نفرة النحل إذا دخن عليه، فحصل لها ذلة، وانكسفت أنوارهم، وظهر المؤمن من الكافر فى ذلك الوقت . فعند ذلك تعين لكل روح الموضع الذى لها فى البرزخ، وأما قبل ذلك فكانت الأرواح جميعها فى البرزخ .

وكان البرزخ قبل أن ترجع إليه الأرواح من الأشباح، قليل الانوار، فلما صعدت إليه روح أبينا آدم عليه السلام بعد مفارقة جسمه الشريف، وأرواح الأنبياء والأولياء من ذريته، كثرت أنواره على التدریج، كما صعدت إليه بالتدریج .

وأرواح الكفار فى أسفل البرزخ، وإذا نظرت لمقر أرواحهم، وجدته مظلماً كالفحم من حال سكانه الكفار، ومن فتح الله عليه وجد قبور الكفار مظلمة، ورأى عمود أزرق ممتداً ذاهباً إلى جنهم، بخلاف المؤمنين فإن نورهم ممتداً ذاهباً إلى الجنة .

**وحكى** : أن رجلاً كان يثقل عليه زيارة الأولياء، فشكا حاله إلى شيخ عارف، فقال له العارف :  
إن الولي قد يكون في حضرة الحق تعالى، فلا تكون روحه بأفنية القبر، بل هي في القبة التي بأعلى  
البرزخ كما علمت، وقد لا يكون في الحضرة، فتكون روحه بأفنية القبور .  
فلعلك إذا جنّته تكون روحه في الحضرة فلا تكون روحه في قبره، حتى يحصل لك أنس به، وتحصل لك  
وحشة، ويثقل عليك الحال .

فإن قلت :

إن أسفل البرزخ في سماء الدنيا، فلا تكون فيه إلا إذا فتحت لها أبواب السماء .  
قال تعالى : { لَا تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ }  
وأيضاً فإن العلماء ذكروا : أن البرزخ للمؤمنين من القبر إلى أعلى عليين، وللكافرين من القبر إلى  
سجين، وهو أسفل سافلين .

فالجواب عن ذلك : إن أرواح الكفار في البرزخ علي قسمين :

قسم محجوب لغلبة الظلام، وسواد الحال، حتى لا ترى الروح ولا تشاهد، كأنها في حق وسد عليها  
بالرصاص، وهو حجاب غضب، والعياذ بالله تعالى .  
وقسم غير محجوب ومشاهد، ولكن لا يشهد إلا ما أعدّه الله له من العذاب .  
وكلاً من هذين القسمين في سخط الله تعالى وعذابه، فهو بمثابة من لم تفتح له أبواب السماء .

قلت : ويؤيد ذلك اختلاف العلماء في قوله تعالى : { تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ }  
ف قيل : لأدعيتهم، بمعنى أنها لا تقبل، وقيل لأرواحهم، بمعنى : أنه لا تفتح لهم كما تفتح لأرواح المؤمنين .  
وانظر البيضاوي .

فمن قال من العلماء : إن أرواح الكفار في أسفل سافلين، فيعنى به الجهة من أسفل البرزخ، التي  
تسامت جهة أسفلنا، فكأن البرزخ خرق السموات السبع إلى أعلى عليين، وخرق الأرض إلى أسفل  
سافلين، فأسفله في سجين تحت الأرض السابعة، وأعلاه في عليين فوق السماء السابعة .

وأحوال الآخرة مخالفة لأحوال الدنيا، وهذا يوافق أن الجنة فوق السماوات، وجهنم تحت الأرضين،  
فأسفله إلى ناحية جنهم، وأعلاه الي ناحية الجنة، فيه أرواح المؤمنين و السعداء .

وهذا لا ينافي الاختلاف السابق في فتح أبواب السماء، فإنه لا يلزم من كون البرزخ على هذه الصفة،  
أن تفتح أبواب السماء لأرواح الكفار .

وإن من الكفار من إذا مات حبست روحه عن الصعود إلى البرزخ، وسلطت عليها الشياطين والأبليس، الذين كانوا يوسوسون للذات التي كانت فيها فى دار الدنيا، فإذا خرجت الروح منها تلقاها أولئك الشياطين فجعلوا يلعبون بها - والعياذ بالله - لعب الصبيان بالكرة، فيرميها شيطان لشيطان، ويضربون بها الصخور، ويعذبونها بما لا يطاق من عذاب الله تعالى، حتى تفتنى الذات التي فى القبر، وترجع تراباً، فعند ذلك تصعد تلك الروح إلى مقرها فى أسفل البرزخ.

فمن حمل عدم فتح السماء لروحهم علي هذا المعنى ونحوه فهو صحيح.

ثم قال الشيخ الدباغ :

ومن عجيب إرادة الله تعالى أن حجب أرواح الكفار عن الانتفاع بأرواح المسلمين .  
و أما أرواح المؤمنين فينتفع بعضها من بعض، ويسقى بعضها بعضاً، ويشفع بعضها فى بعض، حتى أنك تشاهد فى بعض الأرواح آثار ذنوب مما اكتسبته الذات، وترى تلك الآثار ظاهرة علي الروح، ثم إن تلك الآثار تزول بسبب روح عزيزة عند الله تعالى، قريبة من الروح ذات الآثار، لأن أرواح المؤمنين لها خيوط من نور الإيمان إلى الجنة، فتراه خارجاً من روح زيد مثلاً فى البرزخ خارجاً إلى الجنة، فتستمد ذات ذلك الولي من الجنة بسبب ذلك النور .

بخلاف أرواح الكفار - أعاذنا الله منه -فتراه خارجاً إلى جهنم، فتستمد أرواح الكفار من سموم جهنم وعذابها .

وكم مرة أرى قبور ناس فى الجبانة، فأرى الأتوار خارجة من الارض، ذاهبة إلى البرزخ على هيئة القصب الثابت فى الأرض، فأعلم أن أصحاب تلك الانوار من أولياء الله تعالى .

وإنى كنت فى قبر النبى الشريف -صلى الله عليه وسلم- ، فوجدت عمود نور ايمانه -صلى الله عليه وسلم- ممتداً من القبر الشريف إلى قبة البرزخ التى فيها روحه الطاهرة، وتطوف بها الملائكة زمراً زمراً، وتتمسح به، فكل ملك عجز عن سر، أو تحمل أمر، أو وقوف فى مقام، فإنه يطوف بالنور الشريف، فيكتسب قوة كاملة من نوره -صلى الله عليه وسلم-، فيرجع إلى موضعه، ولا يفرغ من طوافه حتى يجيء جماعة أخرى من الملائكة، كل واحد منهم يبادر الطوف . اه  
هذا ما قاله الشيخ باختصار .

ثم قال الشيخ الدباغ، لما سأله تلميذه الشيخ أحمد بن المبارك عن الجنان، وترتيبها، وكيفية وضعها . فقال :

ليس على وجه الارض، ولا فى مخلوقات الله تعالى، شبه بالجنة، إلا أن يكون البرزخ، فإن له شبيهاً بالجنة، والبرزخ لم تشاهده الناس، فكيف يصح التمثيل؟

فقلت له : بناء على أن البرزخ هو الصور، سمعنا فى الأحاديث، أنه مخلوق عظيم على صفة القرن الدائر، الواحدة منه قدر السماوات والأرض .

فقال : نعم وفيه ثقب بعدد الأرواح . اه

وذكر فى اليواقيت : أن الصور هو البرزخ الاكبر، وفيه تحبس أرواح الموتى، رأسه إلى عليين، وأسفله إلى سجين .

وما ورد فى الأحاديث من مواضع الأرواح مثل قوله -صلى الله عليه وسلم- :  
« إن أرواح الأنبياء فى جنة عدن تصعد مرّة، وتنحدر أخرى، وتكون فى اللحد مؤنسة لأجسادهم، ساجدة لله تعالى، وأرواح السعداء فى الفردوس، وأرواح الشهداء فى حواصل طير خضر فى قناديل معلقة تحت العرش، وأرواح أطفال المسلمين فى حواصل عصافير الجنة عند جبال المسك، وأرواح ولدان المشركين فى الجنان، وليس لها مأوى يخدمون أهل الجنة، وأرواح المسلمين الذين لهم تبعات معلقة فى الهواء، ولا تصل إلى الجنة ولا إلى السماء، حتى يرضى الخصماء، وأرواح الفساق المصرين على الفسق، تعذب فى القبر مع الجسد، وأرواح المنافقين فى بئر برهوت، وأرواح الكفار فى سجين تعرض على النار غدوًا و عشياً » .

قال العلماء :

وشعب الصور تلاقى هذه الأرواح كلها، فى أماكنها من العرش إلى السموات إلى الأرض لعظمتها، فالأرواح فى الصور فى هذه المواضع التى ورد الحديث بها، وهى فى المعنى محبوسة فى الصور، فإنه يضبطها إلى يوم القيامة، وهذا من علوم الأولياء، وهم يشاهدون ذلك عياناً فى عصرنا هذا .

ومثاله أن يقال : فلان بالمشرق، وفلان بالمغرب، وفلان فى بغداد، وفلان بمكة، وفلان بالمدينة، وفلان باصبهان، وفلان بمصر، إلى غير ذلك من البلدان، وكلهم فى ضوء النهار يضمهم شعاع الشمس، فعلى هذا لا تناقض فى الأحاديث .

فكل من تأمل ذلك، علم أن للأمم برزخين، برزخ فى القبور إلى يوم يبعثون، وبرزخ فى الصور .  
فبرزخ القبور محتبس أجسادهم، وبرزخ الصور محتبس أرواحهم، وهو قوله تعالى :  
{ وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ } .

و لنرجع لما نحن فيه فنقول : ثم اعلم ان في كلام المصنف، نشرا على ترتيب اللف، فإن قوله :

[ إلهي استر عيوبنا ]

مناسب لقوله يا ستار، كإنه قال : يا ستار استر عيوبنا، بذيل رحمتك الواسعة في الدين والآخر، وسترها كناية عن رفع العذاب، وعدم اطلاع الخلائق والحفظة عليها .

[ وأغفر ذنوبنا ] مناسب لقوله يا عزيز يا غفار .

وقوله :

[ وظهر قلوبنا ] مناسب لقوله يا جليل يا جبار، كأنه يقول يا جليل يا جبار، طهر قلوبنا عن منكراتها ومفسداتها، من عجب ورياء وغير ذلك، لأنه لا يقدر على إزالة ذلك إلا من اتصف بالجلال والجبروت، ولكن لابد من ملازمة شيخ عارف مدة طويلة .

وقوله [ ونور قبورنا، وأشرح صدورنا ] مناسب لقوله يا مقلب القلوب والأبصار .  
كأنه قال :

يا مقلب القلوب والأبصار، نور قبورنا بأنوار رحمتك المزيلة لظلمتها ووحشتها، وأشرح صدورنا بإفاضة أنوارك المزيلة لوساوس الشيطان عنها .

ويحتمل أن المراد بالقبور : الأجسام .

وتنويرها : بإحياء قلوبهم الميتة فيها، بسبب الجهل والغفلة، فتكون قبورا بهذا الاعتبار .  
والمعنى : نور أجسامنا بإحياء قلوبنا .

وقوله :

[ وكفر عنا سيئاتنا، وتوفنا مع الأبرار ] مناسب لقوله : ويا مدبر الليل والنهار، استر سيئاتنا بالفضل والمنة، كما سترت الليل بالنهار .

ولا يخفى أن السالك إذا دعا بهذه الدعوات، خصوصاً إذا كان مع الإخوان، وكان خالص القلب، ترحى الاجابة، ولا ينبغي له استبطاء الإجابة، فقد يكون في تأخيرها خير له، والدعاء مستجاب على كل حال إذا توافرت شروطه، لحديث :

« ما من مسلم يدعو بدعوة، ليس فيها اثم و اقطيعة رحم، إلا أعطاه الله بها إحدى ثلاث :  
إما أن يعجل له دعوته ، وإما أن تدخر له في الآخرة، وإما أن يصرف عنه من السوء مثلها » .

وشروط إجابة الدعاء المذكورة في شرحنا لورد السحر، وأعظمها أكل الحلال .  
قال بعضهم : الدعاء مفتاح الحاجة، وأسنان المفتاح أكل اللقمة الحلال .

ولما كان ينبغي للسالك إذا دعا موله، أو عمل عملاً صالحاً، أن يعتقد تقصيره في جنبه تعالى، وإن كان موقناً باجابة الدعاء، كرمًا منه تعالى، ناسب أن يقول :

[ سُبْحَانَكَ مَا عَبْدُكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ يَا مَعْبُودُ ]

أى : نعتقد تنزيهك عن كل نقص، ونعتقد اننا لم نعبدك حق العباد، التى من جملتها الدعاء المذكور، وكذا الذكر والشكر الآتيان لعدم إخلاصنا فيها، ولا يكون لك إلا الخالص من شوائب النقص، ولا يخفى ما في ذلك من إظهار العجز الموجب للقبول .

[ سُبْحَانَكَ مَا عَرَفْنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ يَا مَعْرُوفُ ]

ولذا قيل : أنه أكثر تسبيح الملائكة حين يرون جلال الله تعالى ( سبحانك ما عرفناك حق معرفتك يا معروف ) لعجزنا عن ذلك، إذ المعرفة لا تحصل إلا بفيض إلهى من قبل الهبة .

[ سُبْحَانَكَ مَا ذَكَرْنَاكَ حَقَّ ذِكْرِكَ يَا مَذْكُورُ ]

لأن الواجب علينا حضور القلب والإخلاص فى الذكر، وذلك بعيد فى حق أمثالنا، فالمناسب لنا الاعتراف بالعجز، مع المواظبة على الذكر، لما ورد فيه من الآيات والأخبار، عن النبى -صلى الله عليه وسلم- .

[ سُبْحَانَكَ مَا شَكَرْنَاكَ حَقَّ شُكْرِكَ يَا مَشْكُورُ ]

لأن حقيقة الشكر، كما قاله سيدي عبد القادر الجيلانى : الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخضوع، ومشاهدة المنة، وحفظ الحرمة على وجه معرفة العجز عن الشكر، ويعتقد مع ذلك أنه لم يأت بالشكر . اهـ

ولأن الواجب علينا الشكر على كل نعمة، وهو غير ممكن، لأن نعم الله تعالى لا تحصى، فلا يسعنا حينئذ إلا الاعتراف بالعجز، وهو من جملة الشكر .

قال السري السقطي -رحمه الله تعالى- : الشكر هو إقرار العبد واعترافه بأنه عاجز عن الشكر .

وروى أن داود - عليه السلام - قال : إلهى كيف أشكرك، وشكرى لك نعمة من عندك ؟ فأوحى الله إليه : الآن شكرتنى .

وقال بعضهم :

إذا كان شكرى نعمة الله نعمة \*\*\* على له فى مثلها يجب الشكر

فكيف بلوغ الشكر إلا بفضلته \*\*\* وإن طالت الأيام واتصل العمر



ولما اعترف بالتقصير، فى عبادته وذكره وشكره، طلب العفو عن ذلك فضلاً منه، ورحمة بقوله :  
[ فَضْلاً مِنَ اللَّهِ وَرَحْمَةً ]

أى : نرجو من فضله ورحمته العفو عن تقصيرنا، ولما كان العفو عما ذكر من جملة النعم، والشكر على النعم واجد، طلب من الله التوفيق لذلك، فقال :

[ شُكْرًا مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً ]

أى : نرجو منه تعالى أن يرزقنا الشكر على النعم الدنيوية والأخروية، وأن يرزقنا نعمة عقب الشكر، تستوجب شكراً آخر، وهكذا .

وإنما طلب المصنف أن يرزقه تلك النعمة، مع أنها مضمونة لقوله تعالى : { لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ } لاحتمال أن يحصل لذلك الشكر عائق شرعى، فلا يكون مستوجباً لحصول النعمة .  
فكأنه قال :

أطلب منه تعالى شكراً، وأطلب منه أن يكون ذلك الشكر مقبولاً، حتى يترتب عليه ما ذكر .

ولما اعترف بأن الفضل والرحمة والنعمة منه تعالى، ومن كان كذلك استحق الحمد والمنة .

فقال معترفاً بذلك :

[ لِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ ]

أى : الثناء بالجميل والمنة مستحقان له تعالى لا لغيره، لأن الفضل والرحمة والنعمة، لا تكون إلا منه تعالى، قال تعالى : { وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ } ولما كان المستحق للحمد ينبغي أن يحمد، فحمده بقوله :

[ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الطَّاعَةِ وَالتَّوْفِيقِ ]

الطاعة : فعل المأمورات واجتناب المنهيات .

والتوفيق : خلق القدرة على الطاعات .

وخص ذلك بالذكر لأنهما أشرف النعم وأجلها، لأنهما وسيلتان إلى السعادة الأبدية .

ولما كان التوفيق من المولى لا يكون الا بطاعته، قدّمها عليه .

قال تعالى : { إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ }

وقال تعالى : { وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا }

فإن لم يحصل للعبد طاعة، حُرِمَ التوفيق .

ولذا قال سفيان الثورى :

حرمت قيام الليل مدة بذنوب وقع منى، قيل : وما هو؟

قال : رأيت رجلاً يبكى فقلت فى نفسى هذا مرء .

وقال يحيى بن معاذ -رحمه الله تعالى- : أغلق الله باب التوفيق على بعض عبادة بستة أشياء :

أولها : تعلموا العلم، ولم يتحلوا به .

والثاني : أكلوا النعم، ولم يشكروا الله عليها .

الثالث : صاحبوا الصالحين، ولم يقتدوا بهم .

الرابع : أذنبوا الذنب، ولم يتوبوا .

الخامس : دفنوا الأموات، ولم يعتبروا .

السادس : وزنوا الأموال، ولم يتزودوا . اه

ولما نسب لنفسه طاعة، وكانت لا تخلو عن نقص، فلا يليق إهداؤها حاضرة الرب إلا بالاستغفار، لعله  
ينجبر نقصها فتفيد، قال :

[ وَنَسْتَعْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ ] الذى له القدرة الكاملة فيقدر على المغفرة وغيرها .

[ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ ] كبيراً أو صغيراً، نعلمه أو لا نعلمه .

[ عَمْدٍ ] وهو : ما قصد فعله مع العلم أنه ذنب .

[ وَسَهْوٍ ] وهو ما علم أنه ذنب لكن فعله مع الغفلة [ وَخَطَأً ] وهو ما ظن أنه ليس بذنب ففعله، ثم

علم أنه ذنب [ وَنِسْيَانٍ ] وهو ما علم أنه ذنب ثم نسى ذلك ففعله .

[ وَنُقْصَانٍ وَنُقْصِيرٍ ] وهما : ما يقع فى الطاعات من ترك الآداب، التى من جملتها حضور القلب مع

الرب حال فعلها، لأن ترك ذلك يعدّ ذنباً عند العارفين .

فينبغي للعبد أن يحضر قلبه فى الصلاة مثلاً مع مولاه القائم بين يديه، ولا يتفكر فى شىء دنيوى أو  
أخرى .

قال -صلى الله عليه وسلم- : « ليس للعبد من صلاته إلا ما عقل منها » .

يعنى : لا ثواب له فى صلاته التى لم يحضر قلبه فيها مع ربه، لعدم خشوعه فيها .

ولذا عدّ بعضهم الخشوع من أركان الصلاة، ولا يمكن ذلك إلا بقطع شجرة حب الدنيا عن القلب،

بالمجاهدة والرياضة على يد مرشد عارف .

ولما كان التوفيق للاستغفار نعمة من الله تعالى، ينبغى أن يحمد عليها، أتى بقوله :

[ اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا يُؤَافَى ] بسكون الياء، أى : يقابل .

[ نَعْمَكَ ] الأصلية كنعمة الوجود من العدم .

[ وَيُكَافِئُ ] أى : يساوي ويمائل، وهو يرجع لمعنى الموافاة، فالتعبير به للتقنن .

[ مَزِيدَكَ ] أى نعمك الزائدة، وهى ما عدا الأصلية، كنعمة : السمع والبصر .

ثم حمده ثانياً بالجملة الفعلية فقال :

[ نَحْمَدُكَ بِجَمِيعِ مَحَامِدِكَ ]

أي لو فرض أن فى قدرتنا ذلك، أو أنه قال ذلك فى حالة الإستغراق، وهيجان نار المحبة الالهية، و العاشق يتكلم بما لا يمكن، فلا ينافى ذلك قوله - صلى الله عليه وسلم- :  
« لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك » .

قال فى الكبريت الأحمر للشعرانى نقلاً عن الشيخ الأكبر :

وقد بلغنى أن العصفور المسمى " بالخطاف " قال لزوجته حين راودها عن نفسها، وهو فى قبة سليمان بن داود - عليه السلام - :

لقد بلغ بى من حبى لك، أن لو قلت لى اهدم هذه القبة على سليمان لهدمتها لك، فأرسل سليمان بمجيئه، بعدما سمع منه ذلك، وقال : ما حملك على هذا القول الذى تعجز عنه ؟  
فقال :

مهلاً يا نبي الله، إن المحبين يتكلمون بلسان المحبة والعشق، لا بلسان العلم والعقل .  
فضحك سليمان من قول الخطاف، و لم يعاقبه . اه .

ثم قال الشعرانى المذكور :

قلت : وفى ذلك عذر عظيم لنحو ابن الفارض وأضرابه فى تغزلاتهم، فلا ينبغى إقامة موازين أهل العقول الكونية عليهم، لأنهم تكلموا بلسان العشق فافهم، وسلم تسلم . اه

[ مَا عَلِمْنَا مِنْهَا وَمَا لَمْ نَعْلَمْ ]

أى : نثنى عليك بجميع ما نعلم من افراد الثناء، وبجميع ما لم نعلم، أى : لو فرض إنا علمناه، لأثنينا عليك به .

ثم أعقب الحمد بالشكر لمناسبته له، فقال :

[ وَنَشْكُرُكَ عَلَى جَمِيعِ نِعَمِكَ مَا عَلِمْنَا مِنْهَا وَمَا لَمْ نَعْلَمْ ]

نص على النعم هنا دون ما قبله، لأن الشكر لا يكون إلا فى مقابلة نعمة، بخلاف الحمد فإنه أعم .

ثم عمم الشكر فقال : [ وَ ] نشكرك [ عَلَى كُلِّ حَالٍ ]

أى : من نعمة أو شدة، لأنه كما يشكر على النعمة، يشكر على الضر لصدور ذلك من المحبوب .

ولما ذكر الحال، ناسب أن يطلب تحويل حال السيئة إلى حسنة، فقال :  
[ يَا مُحَوِّلَ الْحَالِ حَوِّلْ حَالَنَا إِلَى أَحْسَنِ الْحَالِ ] بأن تنقذنا من ظلمة الجهل إلى نور الكمال .

ولما أثنى عليه تعالى بصيغ خاصة، أتى باذكار خاصة ورد فى فضلها آثار أنها سبب للحفظ من الوقوع فى المهالك .

فقد روى مرفوعا : « أنه إذا كان يوم القيامة، سئل بنو آدم عشرة آلاف سؤال، فى عشرة آلاف موطن، من قرأ كل يوم هذه الكلمات العشر، عقب كل فرض، نجا من سكرات الموت وأهواله، إلى غير ذلك من الأخبار » .

فقال : [ أَعَدَدْتُ ] أى : هيات، يقال أعددت السلاح، إذا هياتته لنحو اللصوص القاطعين للطريق .  
والمراد : أعددت أى : أصلحت هذه الازكار، لمدافعة لصوص الشياطين القاطعين عن طريق الله تعالى، ومدافعة النفس المعينة لهم الموقعة فى الهلاك، وهى حاجبة عن الله تعالى، وداعية للغفلة .

[ لِكُلِّ هَوًى لَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ]

يعنى : خوف الآخرة أو الدنيا؛ كالخوف من سلب الإيمان، أو الشك فيه، نعوذ بالله من ذلك، ولا ينجي من ذلك إلا كلمة التوحيد، أى : اعتقاد مضمونها، والمواظبة على ذكرها على يد شيخ عارف نصوح .

[ وَلِكُلِّ نِعْمَةٍ ] بكسر النون عبارة عن كل ما ينتفع به، ويفتح النون التنعيم، ويضمها المسرة، وقد يكون من النعم ما لا يرضى به المحبوب، كما قيل :

إذا كان المحب قليل الحظ \*\*\* فما حسناته الا ذنوب

[ الْحَمْدُ لِلَّهِ ] أى : أثنى عليك الثناء الجميل فى مقابلة كل نعمة، و لو باعتبار ما يترتب عليها فى الدار الآخرة، فيشمل البليات الدنيوية، إذا حصل الصبر عليها، واعتقد كونها من عند الله تعالى وبتقديره .

[ وَلِكُلِّ رِخَاءٍ الشُّكْرُ لِلَّهِ ]

الرخاء بالمد والفتح : سعة العيش وحسن الحال، وبالضم الريح اللينة .  
قال فى المصباح : ورخى ورخو من باب تعب وقرب، ورخاوة بالفتح إذا لان، ولسعة العيش رخى رخاوة اتسع فهو رخى على فعيل، والاسم الرخاء، وزيد رخى البال، أى : من نعمة و خصب . اه

وقال فى المختار : ورجل رخى البال، أى : واسع الحال، بين الرخاء بالمد، ورخاء بالضم أى : والمد الريح اللينة، والأظهر الفتح فى المعنى، ولكن الرواية الضم، وكأنه مجاز عن الرخاء بالفتح، كما فى قوله :

إذا هبت رياحك فأغتنمها \*\*\* فعقبى كل خافقة سكون

[ وَلِكُلِّ أُعْجُوبَةٍ سُبْحَانَ اللَّهِ ]

الأعجوبة بالضم : كل ما تستغربه العقول، وتعجز عن ادراك وجهه، ولا تتصوره قبل رؤيته، وخص سبحانه الله بذلك، إشارة إلى تنزهه تعالى عن العجز عن ادراك كل ما تعجز عنه عقولنا، لأنه منشئ العجائب، فكيف لا يدركها .

وقيل المعنى : إنه تنزه عن أن يوجد شيئاً تستغربه العقول التامة، والأذواق السليمة، أى : لا تدرك حكمته .

وارتفع التعجب فيه فناسب أن يقول سبحانه الله دون غيره من الأذكار .

[ وَلِكُلِّ ذَنْبٍ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ]

[ وَلِكُلِّ مُصِيبَةٍ إِنَّا لِلَّهِ ] أى : وإنا إليه راجعون، واقتصر المصنف على ذلك، مراعاة للسجع .  
والمصيبة : كل ما يؤذي المؤمن فى بدنه أو ماله .

فقد روى عن عكرمة أنه قال :

طفئ سراج النبى -صلى الله عليه وسلم- فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون .

فقيل : يا رسول الله أهو مصيبة ؟

قال : نعم، كل شئ يؤذى المؤمن فهو له مصيبة .

قال المفسرون : لم تعط أمة من الأمم { إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ } عند المصيبة، إلا أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

ألا ترى أن سيدنا يعقوب -عليه السلام- حيث أصابه ما أصابه، قال : يا أسفى على يوسف، ولم يسترجع .

وقد مدح المسترجعين بعد المصيبة، فى قوله تعالى : { وَيَشْرِ الصَّابِرِينَ \* الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ } .

[ وَلِكُلِّ ضَيْقٍ حَسْبِيَ اللَّهُ ] أى : ونعم الوكيل .

والضيق : كل كرب، وصعوبة على العبد فى الدنيا والآخرة .

[ وَلِكُلِّ قَضَاءٍ وَقَدَرٍ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ ] أى : فوضت أمرى إليه تعالى .

قال بعضهم : التوكل طرح البدن فى العبودية، وتعلق القلب بالربوبية، وغض البصر عن الدنيا، وقطع القلب عنها، وأن لا تطلب لرزقك خازناً غير الله تعالى .

قال سهل بن عبد الله -قدس سره- : علامة المتوكل على الله تعالى : أن لا يسأل أحداً من خلقه حاجة إلا عند الضرورة، ولا يرد شيئاً جاءه، . لحديث : « ما أتاك من غير سؤال فخذه » . فإنما هو رزق رزقه الله تعالى، ولا يحبس ما حصل بيده حرصاً عليه، لمنافاته التوكل . اه

وقال أبو الحسن الشاذلي -رضي الله تعالى عنه- :  
أول مقام التوكل، أن يكون العبد بين يدي الله تعالى كالميت بين يدي الغاسل، يقلبه كيف يشاء . اه

[ وَلِكُلِّ طَاعَةٍ وَمَعْصِيَةٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ]

أى : لا تحول عن معصية الله إلا بعصمته، ولا قدرة على طاعته إلا بتوفيقه .

[ وَلِكُلِّ هَمٍّ وَغَمٍّ مَا شَاءَ اللَّهُ ] الهمّ بالفتح : الحزن، قال فى المختار : الهمّ : الحزن، والجمع الهموم، وأهمه المرض : أذابه، وبابه رد . اه

والغم واحد الغموم، قال فى المختار : تقول غمّه فاغتم، وتقول غمّه أعاظه فأعتم، والغمة : الكربة . اه  
فعلم من ذلك أن الهم والغم مترادفان .  
وفرق بعضهم بينهما : بأن الهمّ من النفس، والغمّ من القلب، وأن الهم سهل الزوال، بخلاف الغم فإنه يعسر زواله عادة .

وإنما عدد هذه الأذكار كما ذكر لأنه :

[ لَنْ يَغْلِبَ اللَّهُ شَيْئًا ] من أمور الدنيا والآخرة [ وَهُوَ ] بل هو [ غَالِبٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ]

وإذا كان غالباً فينبغي للعبد أن يرجع إليه فى كل أمره، فلذا قال :

[ حَسْبِيَ اللَّهُ وَكَفَى ] أى : كفانى ناصرًا، ومعينًا على أموري الدنيوية والأخروية .

[ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ دَعَا ] أى : طلب منه شيئًا، ومنه ما ينشأ عن تلك الأذكار، وإذا كان سامعًا له فيجيبه لما سأله، إما بعين ما سأل، أو بغيره كما مر، فإن فضله عظيم، وجوده عام لا نهاية له .

فلذا قال :

[ لَا غَايَةَ لَهُ ] أى : لا فراغ لفضله واعطائه .

[ فِي الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ] بل هو المعطى فيهما بلا غرض، ولا عوض لأن فيوضاته لا تنقطع عن خلقه طرفة عين .

ولما أفاد اتصافه تعالى بغاية الكمال، ناسب أن يكرر الثناء عليه، بقوله :

[ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ، وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ أَبَدًا ]

يطلق الأبد بمعنى الدهر، وبمعنى الدائم، والمراد هنا الثانى، وإنما سمي نفسه بالدهر فى قوله -صلى الله عليه وسلم- : « إن الله يقول أنا الدهر » . مع أن الخلق لا يتعقلون الدهر إلا زمانا .

فالجواب كما قاله سيدي محيي الدين ابن العربي -رضى الله تعالى عنه- :  
أن المراد بالدهر هنا : طول الأزل والأبد اللذان هما الأوّل والآخر، وهما من نعوت الله تعالى بلا شك،  
فإنه تعالى سمي نفسه بالأوّل، لكن لا بألوية تحكم عليه، والآخر لا بأخرية تحكم عليه أيضاً . اهـ

فقوله [ دَائماً ] تفسير له .

قال في المختار : الأبد بمعنى الدهر، وبمعنى الدائم، والجمع آباء، ثم قال : والأبد أيضا الدائم . اهـ

وقوله : [ صَمَدًا ] حال، أى : مصمود إليه فى الحوائج .

قال السرى السقطى : الصمد المصمود إليه فى الرغائب، المستغاث به عند المصائب . اهـ .

وقوله : [ بَاقِيًا ] حال أيضا، لازمة لاستفادة معناها مما قبلها .

[ بِيَدِهِ ] أى : قدرته [ الخَيْر ] أى : والشر، واقتصر على الأوّل لمراعاة الأدب فى الخطاب .

[ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ] المرجع فى الدار الآخرة .

[ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ] أى ممكن [ قَدِير ] أى قادر، ومنه تحويل حال تالى الورد إلى حال أكمل منه .

ولما أثنى عليه تعالى بما ذكر، ربما خيلت له نفسه أنه قد أثنى عليه بما هو أهله، دفع ذلك اقتداء به -

صلى الله عليه وسلم - فى قوله :

[ لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ ] توكيد لما قبله، أى : لا أقدر أن أعد وأضبط الثناء عليك، بما يليق بجلالك،

وعظيم سلطانك ( كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ ) .

وإذا كان رسولك المقرّب المعظم يعجز عن ذلك، فأنا أعجز .

ثم علل ذلك بقوله :

[ عَزَّ جَارُكَ ] يطلق الجار على معان : منها المجاور فى السكن .

والمراد به هنا : المنتمى إلى الشئ، والمنتسب إليه .

أى : عظم ما انتسب إليك من صفات الكمال، فلا يقدر أحد على الاحاطة بها من كل وجه، حتى يأتى

بثناءات تليق بها .

[ وَجَلَّ تَنَائُوكَ ] أى : عن الاتيان به على وجه ينبغى لعظيم سلطانك .

[ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ ] يشاركك فى صفات الكمال اللائقة بالإله .

ثم ذكر بعض الثناءات التي أثنى الله تعالى بها على نفسه، بقوله :

[ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ]

أى : ظهر فيه واستولى عليه بالتدبير، وجراء الأحكام منه والتقارير، وانزال الأسباب منه على ترتيب و مقادير، حسبما تعلقته به مشيئته، وخص بذلك لأنه أعظم الأجرام .

[ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ ] من ملائكة وغيرهم [ وَمَا فِي الْأَرْضِ ] من أنس وغيرهم .

[ وَمَا بَيْنَهُمَا ] من سحب وهواء وغيرهما [ وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ] هو الطبقة الترابية منها، وهى آخر طبقاتها .

قال ابن عباس -رضى الله تعالى عنهما- : ما تحت الثرى لا يعلمه إلا الله تعالى . اه

ولما كان كل ذلك من خلق السماوات والأرض وغيرهما، دالاً على قدرته تعالى ، وهى تابعة للإرادة الإلهية، وهى لا تنفك عن العلم، أعقب ذلك بإحاطة علمه، بالجليات والخفيات بقوله :

[ وَإِنْ تَجَهَّرْ ] تعلن ( بِالْقَوْلِ ) أى بذكر الله ودعائه .

[ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ ] أى : فالله غنى عن جهرك فإنه يعلم السرّ : وهو ما يكتم فى النفس من الحديث، وعند

العارفين باطن الروح، وهى الحقيقة القابلة للتجليات، ومحل المشاهدات، وأصل مجتمع الأنوار الربانية المودعة فى الذوات الإنسانية . اه

وقال الامام الشاذلى -قدس سره- :

السر : هو الذى لا يطلع عليه ملك ولا شيطان، ولا تحس به النفس، ولا يشاهده العقل، وهو فى اضمار

لم تحوه الهمم، وهو فى لب لباب القلب من حقائق حضرات الإلهام، كشرار النار الكامن فى الشجر الرطب، فإذا أراد الله اظهاره انتقل إلى الأحوال . اه

[ وَأَخْفَى ] هو باطن السرّ، فلا يطلع عليه أحد، ولا يعلمه إلا الله تعالى .

قال ابن الفارض :

أخفيت حبكم فأخفانى أسى \*\*\* حتى لعمري كدت عنى أخفى  
وكتمته عنى فلو أبديته \*\*\* لوجدته أخفى من اللطف الخفى

إذ اللطف الخفى : هو التوفيق الذى يخلقه الله فى العبد من حيث لا يشعر .

وقوله ” كدت عنى أخفى ” : إشارة إلى مقام الفناء بالله تعالى، فإنه تعالى إذا ظهر للعارف أخفاه عن بشريته، فلا يجد غير الله تعالى .

وقال بعض العارفين : أخفى فعل ماض .

أى : إنه تعالى يعلم أسرار العباد، وأخفى سره عنهم .



وهذا أى : قوله : [ يَعلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ] تنبيه على أن مشروعية الذكر والدعاء والجهر فيهما، ليس لإعلام الله تعالى، بل لتصوير النفس بالذكر، ورسوخه فيها، ومنعها عن الاشتغال فيه بغيره، وهضمها بالتضرع والصياح.

ولما ظهر بذلك أنه المستجمع لصفات الإلوهية، بين أنه المنفرد بها المتوحد بمقتضاها، فقال :

[ الله لا إلهَ ] معبود فى الوجود بأسرها [ إلا هوَ ] الخالق القادر العالم .  
[ لَهُ الأَسْمَاءُ ] جمع اسم من السموّ، وهو العلو لأنه يعلو مسماه، أى يعينه فى الفهم، ويصوره فى الخيال، ويحضره فى النفس، ويدبره فى الفكر، ويحفظه فى الذكر، ويوجده فى العقل .

وهو عين المسمى عند أكثر الصوفية وبعض المتكلمين، فإنك إذا جهلت المسمى تعرفه بالاسم، ونسبة الاسم من المسمى، نسبة الظاهر من الباطن، فهو بهذا الاعتبار عين المسمى كما علمت .  
قاله الجيلى . اه

قال سيدي محيي الدين بن العربي فى ” الفتوحات ” فى الباب الثانى والأربعين وثلثمائة :

مما يؤيد أن الاسم عين المسمى، قوله تعالى : { ذَلِكُمْ اللهُ رَبِّ } فجعل اسمه تعالى عين ذاته .  
كما قال : { قُلِ ادْعُوا اللهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا }  
ولم يقل ادعو بالله، ولا بالرحمن، فجعل الاسم هنا عين المسمى، فلو لم يكن الاسم عين المسمى، فى قوله { ذَلِكُمْ اللهُ } لم يصح قوله ربى .

ثم قال : ومما يدل على ذلك أيضاً، حديث مسلم مرفوعاً :

[ أنا مع عبدى إذا ذكرنى، وتحركت بى شفثاه ]

فإنه تعالى جعل اسمه على ذاته، إذ الذات لا تتحرك بها الشفثان، وإنما تتحرك بالاسم الذى هو اللفظ . اه

[ الحُسْنَى ] تَأْنِيثُ الأَحْسَنِ، صفة كاشفة لا مقابل لها، وهى قديمة باعتبار التسمية بها، وليست من وضع الخلق، بل سمى ذاته تعالى بها أزلاً وأبداً .

وأسماءه تعالى كثيرة : قيل ثلثمائة، وقيل ألف وواحد، وقيل مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً، على عدد الأنبياء -عليهم الصلاة والسلام-، لأن كل نبى تمده حقيقة اسم خاص به مع امداد بقية الأسماء له، لتحقيقه بجميعها، وقيل ليس لها حد و نهاية .

وإليه ذهب ابن عباس -رضى الله تعالى عنهما-، ولا يعارض ذلك حديث :  
« إن لله تسعة وتسعين اسماً، مائة إلا واحداً، من أحصاها دخل الجنة » .

لأنه اقتصر عليها لكونها أشرف الأسماء، وأبينها معاني، وأظهرها .  
أو لأن محط الفائدة قوله : « من أحصاها دخل الجنة »، فجعل هذا الثواب للتسعة والتسعين، لا يقتضى  
نفى غيرها، بل يجوز أن يكون ثم غيرها، ولا علم لنا به، أو علمنا به وليس له هذا الثواب .

والمراد باحصائها :

القيام بها، والعمل بمقتضاها ؛ بأن يثق بالرزق عند ذكر اسمه الرزاق، ويعلم أن الخير والشر منه  
تعالى عند ذكر اسمه الضار، فيشكر الله على النفع، ويصبر على الضر، وهكذا .

وقيل التخلق بمدلولاتها التي يمكن التخلق بها ؛ بأن يتخلق بالحلم الدال عليه الحليم، والكرم الدال عليه  
الكريم، وهكذا .

وأما ما لا يمكن التخلق به : كالأحدية والهوية والغنى عن العالمين ؛ لأن هذه الأمور من خصائص الحق  
تعالى، فلا يصح أن يتخلق بها مخلوق، لا عياناً ولا نظراً عقلياً .

وقيل معنى أحصائها : معرفة معانيها، وقيل : حفظها على قلبه، ويدل له رواية : «من حفظها دخل الجنة  
» بدل أحصاها، وقيل : ذكرها، وقيل غير ذلك .

[ فَادْعُوهُ بِهَا ] أى : اطلبوا منه ما تريدون، متوسلين إليه بذكر تلك الأسماء .  
[ صدق الله العظيم ] فى وعده للداعى بحصول مطلوبه .

واعلم أنه وقع فى الترمذى وغيره، فى عدد التسعة والتسعين اختلاف، وتقديم، وتأخير، فلذا رجح  
الحفاظ أن سردها إنما هو من الراوى، وتسامح قوم فى حمل ذلك على الرفع، وقالوا : يقبل فيها خبر  
الواحد لأن تلاوتها عبادة .

ولهذا ذكر المصنف بعض أسماء، لم تسمع فى الرواية المشهورة، لورودها فى روايات آخر .

فقال : [ هُوَ اللهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ]

افتتح المصنف باسم الجلالة، لأنه اسم جامع لمعانى جميع الأسماء وحقائقها .  
ومدلوله : ذات المعبود بحق، الغنى عن كل ما سواه، المفتقر إليه كل ما عداه، الموصوف بصفات الإلوهية .

وخاصيته : أن من داوم على ذكره كل يوم ألف مرة بصيغة < يا الله يا هو > رزقه الله كمال اليقين .  
ومن تلاه يوم الجمعة : قبل الصلاة على طهارة، ونظافة ثوب خالياً من الشواغل، مائة مرة، يسر الله له  
مطلوبه، وإن كان ما كان .

وإذا تلاه مريض : قد أعجز الأطباء علاجه ، ودعا الله تعالى به، برئ باذن الله ما لم يحضر أجله .

[ الرَّحْمَنُ ]

هو المحسن، أو مرید الاحسان، من الرحمة التي هي : البرّ و الإحسان .  
وخاصيته : صرف المكروه عن ذاكره، يذكره مائة مرة بعد كل صلاة، يخرج الغفلة والنسيان من القلب  
بإذنه تعالى .

[ الرَّحِيمُ ]

من الرحمة أيضا، قيل : أنه أبلغ من الرحمن فى الصيغة .  
وقيل : الرحمن أبلغ لأن الرحمة المأخوذة منه تعم المؤمن والكافر، وغيرهما من الحيوانات .  
والمأخوذة من الرحيم تختص بالمؤمنين .  
قال تعالى : { وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا }  
وذلك أن إمداد الكافر زيادة عقوبة له .  
قال تعالى : { إِنَّمَا نُمِّلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا } فهو محنة .  
وإمداد المؤمن زيادة فى ثوابه فهو رحمة فى حقه، ويستويان فى الإيجاد من العدم، إذا لا يترتب عليه  
ثواب ولا عقاب، وإن كان مظهرهما،

والتقرب بهذا الأسم إلى الله تعالى : هو التخلق به من إغاثة المساكين الملهوفين، والرأفة بعباد الله  
أجمعين، طأنهم وعاصيهم .

ولذا قال بعض العارفين :

ارحم بى جميع الخلق كلهم \*\*\* وانظر إليهم بعين اللطف والشفقة  
ووقر كبيرهم وارحم صغيرهمو \*\*\* وراع فى كل خلق حق من خلقه

وخاصيته : أنه يرقق القلب فيرحم نفسه بالطاعة، ويرحم خلق الله تعالى بالشفقة عليهم، كما علمت .  
ومن خاف الوقوع فى مكروه : ذكره والذى قبله مائة مرة أو حملة .

## [ الْمَلِكُ ]

أى : من له الملك، وهو المتصرف فى المخلوقات بالتدبيردون احتياج ولا حجر عليه، مع العظمة والجلال .  
وخاصيته : أن من واطب عليه عند الزوال، كل يوم مائة مرة، صفا قلبه وزال كدره .  
ومن قرأه : بعد الفجر مائة وعشرين مرّة، أغناه الله تعالى من فضله، إما بأسباب أو بأبواب .

## [ الْقُدُّوسُ ]

من القدس، وهو : الطهارة، والتقديس : التطهير، ومنه الارض المقدّسة .  
والمراد به : المنزه عن النقائص والآفات، باستحقاق نعوت الكمال .

وإنما ذكر هذا الاسم بعد اسمه الملك، لما يعرض للملوك من تغيير أحوالهم بالجور والظلم والإعتداء فى الأحكام، وفيما يترتب عليها، فأفاد إنه تعالى، لا يعرض لملكه ما يعرض لملك من الملوك .

والتقرّب بهذا الاسم تخلفاً وتعلقاً : أن تنزهه عقائدك عما سوى الله تعالى تنزيها .  
وخاصيته : أن يكتب سبوح قدّوس رب الملائكة والروح على خبز عقب صلاة الجمعة، فمن أكله فتح الله عليه باب العبادة، وسلمه من الآفات، وذلك بعد ذكر عدد الاسمين بالجمال على الخبز .

## [ السَّلَامُ ]

أى : ذو السلامة من النقائص، أو المسلّم للمؤمنين من العذاب، أو المسلم عليهم فى الجنة .  
والتخلق بهذا الاسم : أن يسلم المؤمن من لسانه ويده .

وخاصيته : صرف المصائب والآلام، حتى أنه إذا قرئ على مريض مائة وإحدى وعشرين مرّة، برئ بفضل الله تعالى، ما لم يحضر أجله، هكذا قال بعضهم .

قال الأستاذ شيخ العارفين الشرقاوى نفعنا الله بأسراره :  
والمحفوظ عن مشايخنا أنه يقرأ مائة وستة وثلاثين مرة، برفع صوت بحيث يسمعه المريض، مع رفع يده على رأس ذلك المريض، فإنه يحصل له العرق . اهـ

## [ الْمُؤْمِنُ ]

أى المصدّق لأصفيائه بإظهار المعجزات والكرامات، الدالة على صدقهم، أو المصدق لنفسه إنه صادق فى وعده .

والتخلق بهذا الاسم : أن تكون صادقاً فى وعدك فلا تخلفه .  
ومن خواصه : أن يذكره الخائف ستة وثلاثين مرّة، يأمن على نفسه وماله .

قال سيدى عبد القادر الجيلانى، أفاض الله علينا مدده الرحمانى :  
اعلم ان المشابهة في الأسماء، لا تقتضى المشابهة فى الذوات، قيل ينادى غداً فى القيامة منادٍ، أن كل  
من تسمى باسم نبي من الأنبياء فليدخل الجنة، فبينما أقوام لم توافق أسماءهم أسماء الانبياء، فيقول  
الله تعالى لهم : أنا المؤمن وأنا سميتكم المؤمنين، فيدخلهم الجنة .

### [ المُهَيِّمُ ]

قيل : هو الحافظ، وقيل : الرقيب البالغ فى الحفظ والمراقبة، وقيل : الشهيد .  
والتقرب به : أن تكون مهيمناً له على نفسك بأن تحاسبها، وتراقبها فى كل الأمور، لأنه تعالى لا يخفى  
عليه خافية .  
وخاصيته : أن من قرأه مائة مرّة، بعد الغسل والصلاة فى خلوة، مع جمع حواسه وتوجهه إلى الله  
تعالى، طهر الله ظاهره وباطنه .

### [ العَزِيز ]

أى : القوىّ الغالب من العزة، وهى القوّة و الغلبة .  
وقيل : هو الممتنع عن الادراك، المرتفع عن أوصاف المخلوقين، وهو العزيز الدائم، كما قيل :  
اجعل بربك شان عرك \*\*\* محبوب يستقر ويثبت  
فان اعتزرت بمن يمو \*\*\* ت فإن عرك ميت  
قال تعالى : { وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ } .

قال الجيلى : العزيز هو الذى جلت مكانته فلا يذل، وبعد عن الأفهام فلا يدرك، واستغنى بذاته فلا  
يحتاج إلى غيره، وهذا الاسم اسم صفة، وصفته العزة، وهى : عبارة عن تجل تظهر فيه الكمالات الإلهية  
بمقتضى الكبرياء والمجد . اه

وخاصيته : وجود العز والغنى صورة وحقيقة، فمن ذكره إحدى وأربعين مرّة، أغناه الله تعالى وأعزه، فلم  
يحوجه إلى أحد من خلقه .

### [ الجَبَّارُ ]

من الجبر بمعنى الإصلاح، يقال : جبرت العظم جبراً أصلحته .  
فالجبار هو الذى يجبر أحوال خلقه، أى يصلحهم .

وقيل : من الإجبار بمعنى إنفاذ الحكم على العباد قهراً .  
وخاصيته : الحفظ من الجبابة، يذكر بعد قراءة المسبعات العشر صباحاً ومساءً، إحدى وعشرين مرّة .  
ويذكر كل يوم صباحاً و مساءً، مائتين وست عشرة مرة، للأمن من قهر الجبابة .

## [ الْمُتَكَبِّرُ ]

قيل التكبر والكبرياء : إخبار عن استحقاقه لنعوت الجلال، وصفات الكمال .  
والتكبر فى صفة الخلق مذموم لأنه محل للنقص، فمن تكبر منهم تكلف أن يتصرف بغير ما يليق به .

قال -صلى الله عليه وسلم- : [ إن الله يقول الكبرياء رداً، والعظمة إزارى، فمن نازعنى فيهما قصمته  
ولا أبالى ] .

وهما بمعنى واحد، لكن المراد بالأول فى الحديث الأوصاف الظاهرة، والثانى الباطنة، لمناسبة الإزار  
والرداء .

وهو اسم جامع لمعانى التنزيه، فمن عرف علوه وعظمته وكبرياءه، لزم طريق الذل والانكسار .  
ولذا قيل : هتك ستره من جاوز قدره .  
وقال -صل الله عليه وسلم- : « رحم الله امرأ عرف قدره فلم يتعدّ طوره » .

والتخلق به : هو السكون تحت جريان الأحكام، والوقوف عند موارد التعظيم باظهار العبودية، والقيام  
بحقوق الربوبية .

ومن خواصه : أن من ذكره عشر مرّات ليلة زفاف زوجته عند دخوله عليها، وقبل أن يواقعها رزقه الله ولداً  
صالحاً منها .

[ الْخَالِقُ ] هو موجد الكائنات وممدها .

[ الْبَارِئُ ] هو المهيب كل ممكن لقبول صورته، وقيل هو الذى يخلق الخلق، بريئاً من التنافر المخل  
للنظام .

## [ الْمُصَوِّرُ ]

هو المعطى لكل مخلوق صورته على ما تقتضيه حكمته الأزلية فى سابق علمه، فهو من معنى اسمه  
الحكيم، لأن التصوير جعل الشئ على صورة، فالله تعالى برأ العبد وصوره، ولم يكن شيئاً مذكور،  
وكيف لا يتواضع من يعلم أنه فى الابتداء نطفة قدرة، وفى الانتهاء جيفة منتنة، وفى الحال أسير شبعه و  
جوعه، وكيف يزهو من ضجيعه كنيف فى قميص، ورجيعه قىء قدر .

## فائدة :

قال الشعرائى فى " اليواقيت والجواهر" فى المبحث الواحد والعشرين :

" فان قلت : فهل الملائكة الموكلون بالأرحام، ويتولون تصوير الأجنة، هم أعوان عزرائل أو اسرافيل ؟  
فالجواب :

هم أعوان اسرافيل - عليه السلام - الموكل بالصور، وأما هو - عليه السلام - فإنما هو ناظر إلى صور  
الخليقة المصورة تحت العرش .

فإن فى الحديث : « أن لكل ما خلق الله صورة مخصوصة فى ساق العرش، أظهرها الله تعالى قبل  
تكوينهم، ثم أنه لصور بنى آدم تشابه وتشاكل فى الخليقة، لأنهم على صورة أبيهم آدم، وأدم هو كذلك  
فى الصور التى تحت العرش » .

وإليه الإشارة بقوله -صلى الله عليه وسلم- : « إن الله خلق آدم على صورته » .  
و فى رواية أخرى : « على صورة الرحمن » .

ومعناه : على الصورة التى صورها الرحمن فى العرش أو اللوح، قبل خلق آدم عليه السلام، فإن الحق  
تعالى لا صورة له، لمباينته لخلقه، فافهم .

فعلم من ذلك :

أن اسرافيل ناظرًا إلى الصور المنقوشة فى العرش، وملك الأرواح عند تصوير الجنين ناظرًا إلى  
اسرافيل، وتلك الصور كلها حكاية عما فى علمه الأزلئ سبحانه وتعالى .

فياخذ اسرافيل تلك الصورة المختصة المسماة عند الله تعالى، لتلك الذرة المخلقة، ثم يلقبها إلى ملك  
الأرحام، وملك الأرحام يلقبها إلى الجنين فى الرحم، فيصوره بتلك الصورة المعينة .

والقاء الصورة إنما يكون بالقاء نسختها التى تليق بها، وإنما أضاف تعالى التصوير فى الأرحام إليه،  
بقوله : { هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ } .

لأن هذه الأسباب مقدرة على قضية علمه وتدييره، إجراء للعادة الحسنئ، فهو تعالى مصور للصور،  
ومصور مصوريها، لا خالق سواه تعالى، ولا مصور إلا هو، ولذلك شدد الوعيد على من اتخذ الأصنام .،  
والله أعلم . اه

وخاصية اسمه تعالى الخالق : أن يذكر فى جوف الليل ساعة فما فوقها، يتنور قلب ذاكره ووجهه .  
وخاصية البارئ : أن يذكر سبعة أيام متوالية، كل يوم مائة مرة، للسلامة من الآفات، حتى من تعدى عليه  
التراب فى القبر .

وخاصية اسمه المصور : الإعانة على الصنائع العجيبة، وظهور الثمار ونحوها، حتى إن العاقر إذا  
ذكرته فى كل يوم، إحدى وعشرين مرة، على صوم بعد الغروب وقبل الإفطار سبعة أيام، ويكون فطرها  
على الماء، زال عقرها، وتصور الولد فى رحمها، بفضل الله تعالى .

## [ الْغَفَّارُ ]

هو كثير المغفرة لعباده، والغفر : الستر على الذنوب، وعدم المؤاخذة عليها .  
والتخلق به : أن يكون غفاراً للمسيئين بحيث لا يطالبهم ولا يحتقرهم .  
وخاصية هذا الاسم : أن من ذكره عقب صلاة الجمعة، مائة مرة، ظهرت له آثار المغفرة .

قال الجبلى : " من أسمائه تعالى، الغافر والغفور والغفار؛ فالغفور للمبالغة، والغفار أبلغ .  
وأصل الغفر : الستر والتغطية، فالمغفرة من الله، ستره للذنوب وعفوه عنها بفضلته ورحمته، لا بتوبة العباد  
وطاعتهم .

وفى الخبر :

[ عبدى لو أتيتنى بقراب الأرض ذنوباً، لأتيتك بقراب الأرض مغفرة، ما لم تشرك بى شيئاً ] " ١٠٠هـ

## ( الْقَهَّارُ )

هو الذى له الغلبة التامة على كل ممكن، قال تعالى : { وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ }  
فما من موجود إلا وهو تحت قهره .  
والتخلق بهذا الاسم : أن يقهر نفسه وشيطانه باسقاط التدبير، والرجوع إلى الواحد القهار، بالاستسلام  
فى كل جليل وحقير .  
وخاصيته : إذهاب حب الدنيا، وعظمة كل ما سوى الله تعالى من القلب، فمن أكثر من ذكره كان له ذلك،  
وظهر له آثار النصر على عدوه بقهره .

## [ الْوَهَّابُ ]

هو المعطى من غير مقابل، ومن غير سؤال .  
والتخلق به : أن تكون وهاباً للعباد ما يحتاجون إليه، شاكراً لنعمته تعالى، كثير الحياء من الله تعالى، و  
أن تصرف ما وهبك فيما أمرك .  
وخاصيته : حصول الغنى والقبول والهيبة والجلال لذاكره .  
ومن داوم عليه فى آخر سجود صلاة الضحى، أربعة عشر مرة، كان له ذلك .

## [ الرَّزَّاقُ ]

أى خالق الأرزاق وأسبابها .  
وقيل : هو الذى يمد بفضلته كل كائن بما تحفظ به مادته وصورته ؛  
فيمد العقول بالعلوم، والقلوب بالفهوم، والأرواح بالتجليات والمشاهدات، ويمد الأجسام بالأغذية المناسبة  
لها على وفق الإرادة، فيوسع على قوم، ويضيق على آخرين من غير حجر عليه .  
وخاصيته : لسعة الرزق، أن يقرأ قبل صلاة الفجر، فى كل ناحية من نواحي البيت، عشر مرات يبدأ  
باليمن من ناحية القبلة، ويستقبلها فى كل ناحية إن أمكن .



## [ الْفَتْاحُ ]

هو الذي يفتح خزائن رحمته على أصناف بريته .  
قال تعالى : { مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا } .  
وخاصيته : لتيسير الأمور وتنوير القلوب، والتمكين من أسباب الفتح .  
فمن قرأه بعد صلاة الفجر، إحدى وسبعين مرة ويده على صدره، طهر الله قلبه، وتنور سره، و تيسر أمره .

## [ الْعَلِيمُ ]

بمعني العالم، وهو من قام به العلم، وهى صفة قديمة قائمة بذاته تعالى، تتعلق بالمعلومات واجبة وجائزة ومستحيلة، تعلق انكشاف .  
فهو تعالى يعلم، ذاته وأسماءه وصفاته، ويعلم ما كان وما يكون من الجائزات، ويعلم المستحيل، كشريكه من حيث استحالته وانتفاؤه، إذ هو عدم محض .

ولذا قال الشعرانى فى ” اليواقيت والجواهر ” فى المبحث الأول عن سيدى محى الدين :

فى قوله تعالى : { إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ }

أى : لأن الشريك عدم لا وجود له، كما يتيقنه المؤمن بإيمانه، إذا كان عدماً فلا يغفره الله تعالى، إذ الغفر الستر، ولا يكون إلا لمن له وجود، والشريك عدم فما ثم ما يستر، فهى كلمة تحقيق .

فمعني قوله { إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ } أى لانه لا وجود للشريك، و لو كان له وجودا، لكان للمغفرة عين تتعلق بها .

فإن قيل فهل لقوله تعالى : { وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ } مفهوم ؟  
فالجواب : أنه لا مفهوم له، لأن الاجتهاد فى الأصول ممنوع عند المحققين، فيأثم من أخطأ فيه .

فإن قيل : فما وجه تنكير قوله تعالى { إِلَهًا } فى هذه الآية ؟  
فالجواب :

إنه إنما نكره لأنه لم يكن موجودا، ثم إذ لو كان موجوداً لتعين، و و تعين لم يصح تنكيهه .  
فدل على إن من يدع مع الله إلهاً آخر، قد نفخ فى غير ضرم، واستسمن ذا ورم، وكان مدلول ادعائه العدم المحض، ولم يبق إلا من له الوجود المحض، إذ كل شىء يتخيل فيه أنه شىء فهو هالك فى عين شيبئته .

فإن قيل من أين جاء للناس اعتقاد الشريك مع الله تعالى، مع أنهم كلهم أجابوه بالإقرار بالربوبية وحده  
فى العهد الميثاقى ؟

فالجواب :

أنهم ما أدعو الشريك مع الله تعالى إلا بعد حجبهم عن ذلك المشهد، فلما حجبوا حكمت عليهم الأوهام،  
بوجود الشريك، مع أنه عدم محض فى نفس الامر، فإنه لو صح شريك للحق، ما صح من العباد الإقرار  
بالربوبية لله تعالى، عند أخذ العهد الميثاقى .

ولو صح وجود شريك له تعالى فيهم، ما صح إقرارهم بالملك له تعالى وحده، فإن ذلك الموطن كان موطن  
حق من أجل الشهادة، فنفس اطلاقهم بالملك له بأنه تعالى ربهم، وهو عين نفى الشريك .

قال الشيخ :

وإنما قلنا ذلك من طريق الإستنباط لأنه لم يجر هنا للتوحيد لفظ أصلاً، وإنما المعنى يعطيه، فعلم أن  
الشريك منفى من الأصل .

فإن قيل : فاذن المشرك جاهل بالله تعالى علي الاطلاق ؟

فالجواب : نعم، إذ الشركة لا تصح بوجه من الوجوه، ولا يكون الإيجاد بالشركة قط .

ثم قال الشيخ المذكور : ولهذا تلحق المعتزلة بالمشركين لأنهم إنما وجدوا أفعال العباد للعباد، فما جعلوهم  
شركاء لله تعالى، وإنما أضافوا الفعل اليهم عقلاً .

كما أن الأشعرية وجدوا أفعال الممكنات كلها لله، لكن ببعض احتمالات وجود ذلك الخطاب، ولم يجعلهم  
من المشركين، بل قالوا إن الله تعالى خالق كل شىء، ولا يخفى إن ما ذهبت اليه الأشاعرة، أقوى عند  
أهل الكشف، مع إن كلا من الطائفتين أصحاب توحيد شرعى .

ثم قال الشعراني فى ”اليواقيت ” فى المبحث الرابع والعشرين :

ذكر سيدى محيى الدين فى الفتوحات :

إن صورة خلق الأفعال صورة لام ألف فى حروف الهجاء، فإن الرأى لا يدرى أى الفخدين هو اللام،  
حتى يكون الآخر هو الألف .

ويسمى هذا الحرف الذى هو لام ألف، حرف الالتباس فى الأفعال، فلم يتخلص الفعل الظاهر على يد  
المخلوق لمن هو، لكن إن قلت هو الله صدقت، وإن قلت للمخلوق مع الله صدقت، ولولا ذلك ما صح خطاب  
الله تعالى للعبد بالتكليف، ولا اضافة العمل إليه .

ثم إذا كشف الله لنا عن بصيرتنا، رأينا الأفعال كلها لله، فهو تعالى فاعل فينا ما نحن العاملون .  
ثم مع هذا المشهد العظيم لأبد من القيام بالأدب، فما كان من حسن شرعاً أضفناه إليه خلقاً وإلينا محلاً، وما كان من سىء أضفناه إلينا بإضافة الله تعالى، فنكون حاكين قوله :  
{ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ }

كان القطب الشاذلى يقول فى هذه الآية :

ما أصابك من حسنة فمن الله إيجاباً واسناداً، وما أصابك من سيئة فمن نفسك، يعنى إسناداً لا إيجاباً، والحاصل أن العبد ما صحت له نسبة الفعل، إلا من كون الحق تعالى جعله خليفة فى الأرض، فلو جرد عنه الفعل بالكلية، لما صح أن يكون خليفة، ولما قبل التخلق بالاسماء الالهية . اه

ولنرجع لما نحن فيه، فنقول :

وخاصية الأسم أعنى [ العليم ] : تحصيل العلم والمعرفة، فمن ذكره وداوم على ذكره، عرف الله تعالى حق معرفته، على الوجه الذي يليق به، ومن داوم عليه دبر كل صلاة مائة مرة، صار صاحب كشف وإيمان .

[ الْقَابِضُ ] أى : المسك للرزق عمن شاء كيف شاء .

[ الْبَاسِطُ ] مقابله، وهو الموسع على المضيق عليه كيف شاء ومن شاء .

وقيل : القابض هو القابض للأرواح عند الموت، والباسط هو باسط الأرواح فى الأشباح عند الحياة .  
والتخلق بهما : القبض عن كل ما سواه، والبسط فى كل شىء يرضاه، فلا يعتب على أحد من الخلق، ولا يسكن إليهم فى اقبال ولا ادبار .

وخاصية الأوّل : أن من كتبه أربعين يوماً، على أربعين لقمة من الخبز، لم يحس بألم الوجع .  
وخاصية الثانى : أن من ذكره عقب صلاة الضحى عشر مرات، حصل له الانبساط فى كل شىء، حتى فى الرزق، ومن ذكره عشر مرات وهو رافع يديه إلى عنان السماء، ثم يسمح بهما وجهه، يفتح الله له باباً من الغنى .

[ الْخَافِضُ الرَّافِعُ ]

هما اسمان من أسمائه تعالى ورد بهما الخبر، وهما من صفات فعله، يرفع من يشاء بإنعامه، ويخفض من يشاء عن رتبته بإنقمامه، وقيل الخافض لأعدائه بالذل، الرافع لأوليائه بالنصر .

والتخلق بهذين الاسمين : أن يخفض ما أمره الله بخفضه ؛ كالنفس والهوى، ويرفع ما أمره الله برفعه كالقلب والروح .

وخاصية الأوّل : أن من قرأه خمسمائة مرة، قضيت حاجته وكفى ما أهمه .

وخاصية الثانى : الأمن من الظلمة والمتمردين، يقرأ سبعين مرة .

( المَعْرُ ) هو معطى العز لمن شاء من عباده [ المَّذَلُّ ] القاهر لمن شاء من خلقه، بإذلاله له .  
والتخلق بهذين الاسمين : أن تعز ما أمرت بإعزازه، وتذل ما أمرت بإذلاله، جملةً وتفصيلاً .

وخاصية الأول : أن من قرأه بعد صلاة المغرب ليلة الاثنين أو ليلة الجمعة، أربعين مرة، ألبسه الله فى  
قلوب الخلق هيبة .  
وخاصية الثانى : أن من قرأه خمساً وسبعين مرة، ثم يدعو فى سجوده فإنه يتخلص من حبسه، ويأمن  
من الحاسد والظالم .

### [ السَّمِيعُ ]

من السمع، الذى هو صفة أزلية زائدة على العلم، من غير صماخين، تتعلق تعلق انكشاف بكل موجود،  
قديمًا وحادثًا، فيسمع ذاته فى أزله، وجميع صفاته الوجودية، ويسمع مع ذلك فيما لا يزال نوات  
الكائنات كلها، وجميع صفاتها الوجودية، سواء كانت من قبيل الأصوات أو من غيرها، ألواناً وأجساماً،  
فهو مخالف لسمعنا لأن من خصائص صفاته تعالى أن كل صفة تفعل فعل إخواتها، فيسمع بما كان به  
يبصر .

هذا ما عليه أهل الكشف، وخالف فى ذلك بعض المتكلمين، فقالوا :  
صفات الله تعالى لا تتعدى مراتبها، فلا يسمع تعالى بما به يبصر، وقس على ذلك بقية الصفات .

### [ البَصِيرُ ]

هو المدرك لكل موجود برويئته، والسمع والبصر صفتان من صفات المعانى ثابتتان له تعالى، كما يليق  
بكمالته تعالى، ومن عرف أنه السميع البصير، راقبه فى أحواله وأفعاله .

وخاصية الأول : أن من قرأه يوم الخميس بعد صلاة الضحى، خمسمائة مرة، كان مجاب الدعوة .  
وخاصية الثانى : أن من قرأه بعد صلاة الجمعة، مائة مرة، فتح الله له عين بصيرته، ووفقه لصالح القول  
والعمل .

### [ الحَكَمُ ]

هو الذى يفصل بين مخلوقاته بما شاء، ويملك ما بيد أحد الخصمين للآخر .  
وقيل : هو المميز بين الشقى والسعيد بالثواب والعقاب .  
والتخلق بهذا الأسم : أن تكون حكماً بين قلبك ونفسك، بأن تنتظر بينهما بالإنصاف وترك الدعاوى  
والإنحراف .  
وخاصيته : أن من ذكره آخر الليل مع جمع قلبه مع الطهارة، عدده بالجمال مدة، جعل الله باطنه محل  
الأسرار الإلهية .

### [ الْعَدْلُ ]

هو المنزه عن الظلم فى أحكامه وأفعاله .  
والتخلق بهذا الأسم : أن تكون عدلاً فى أحكامك وأفعالك وأوصافك، فلا تظلم أحداً .  
وخاصيته : أن من كتبه يوم الجمعة أو ليلتها، على عشرين كسرة خبز وأكلها، سخر الله له جميع  
المخلوقين .

### [ اللَّطِيفُ ]

هو الذى امتنع ادراكه بالأبصار، وتنزه عن المكان، فلا يتحيز فى الجهات والأقطار، وتعالى عن الحد، فلا  
تعرفه العقول بالفهوم والأفكار، وهو مع ذلك أقرب إلى الأشياء من ذواتها .

وقيل اللطيف : هو الذى يسرع بكشف الغمة عند نزول النعمة، ففى الحديث :  
« إن لله فى كل طرفة عين نظر لطف إلى خلقه » .  
وقيل اللطيف : من اللطف، وهو اختفاء الأمور فى صورة أصدادها، كما خفى الله ليويسف -على نبينا  
وعليه أفضل الصلاة والسلام- ، فى لباس ثوب الرق .  
حتى قال : { إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ } .  
وخاصيته : أن من ذكره مائة وثلاثاً وثلاثين مرة، وسع الله عليه ما ضاق، وكان ملطوفاً به فى أمره .

### [ الْخَبِيرُ ]

هو العالم بدقائق الاشياء على ما هى عليها .  
والتخلق بهذا الاسم : الإكتفاء بعلمه تعالى، وترك الرياء والتصنع لغيره تعالى، بالإخلاص له تعالى .  
وخاصيته : أن من ذكره سبعة أيام عدده بالجمال، أتته الروحانية بكل خير يريده، من أخبار السنة،  
وأخبار، وأخبار القلوب، وغير ذلك .  
ومن كان فى يد شخص يؤذيه، فليكثر من ذكره .

### [ الْحَلِيمُ ]

هو الذى يسامح الجانى مع استحقاقه العقوبة والمؤاخذه بالذنب، فهو الذى لا يستغزىه غضب، ولا يعجل  
بالعقوبة على من عصاه .  
والتخلق بهذا الاسم : أن يصفح عن الجانى، ويسامحه فيما يفعل به من السيئات، بل يقابله بالإحسان  
تحقيقاً للحلم والغفران .  
وخاصيته : أن من كتبه فى قرطاس ومحاه بماء، ومسح به آلة حرفته ظهرت فيها البركة، وإن كانت  
سفينة أمنت من الغرق، أو دابة أمنت من كل شئ .

### [ الْعَظِيمُ ]

أى : ذو العلو والمجد والرفعة والقدرة، المستغنى عن الأعوان، المتقدّس عن الزمان والمكان، فهو العظيم  
على الاطلاق، ظاهراً وباطناً .

قال بعضهم : والباطن أحق به، لاختصاص اسم المتكبر بمعنى الظهور به، ولذا كانت العظمة مقترنة بالإزار، فيما ورد فى الحديث القدسى، فى قوله : [ الكبرياء رداً، والعظمة إزارى ]، وكلا الاسمين ظاهر الاختصاص به تعالى، فلذلك يقصم من نازعه فى مضمون أحدهما .

والتقرب بهذا الاسم : من جهة التذلل والافتقار له تعالى .  
وخاصيته : أن من ذكره اثنتى عشرة مرة، أمن من كل شىء .

### [ الغُفُورُ ]

كثير المغفرة والستر، فهو بمعنى اسمه الغفار، إلا أن اسمه الغفار يقتضى العموم فى الأزمان والأفراد، واسمه الغفور يقتضى المبالغة فى كثرة من يغفر لهم .  
وقيل : المبالغة المستفادة من الغفار باعتبار الكم، ومن الغفور باعتبار الكيف، بالنسبة للذنوب المغفورة .

والتخلق بهذا الأسم : أن من كتبه للمحموم برئى، ومن كتب سيد الأستغفار، ومحاه بماء وشربه من صعب عليه الموت، أو ثقل لسانه من شدة المرض، انطلق لسانه وسهل عليه الموت، ذكره بعضهم و جرب مراراً .

### [ الشُّكُورُ ]

هو المجازى لعباده على شكرهم، وقيل : هو كثير الثناء على عبده، يذكر طاعته .  
وحقيقة الشكر فى حقنا : فرح القلب بالنعم لأجل نعمته، حتى يتعدى ذلك للجوارح، فتقوم بالخدمة على بساط الحرمة .

والتخلق بهذا الاسم : أن تكون شاكراً لما يجريه عليك، على الوجه الذى يرضاه لك، ولما يجرى لك على أيدي العباد، بأن تعظم اليسير، وتجازي بالكثير .

وخاصيته : أن من كتبه لمن به ضيق فى النفس، أو تعب فى البدن، أو ثقل فى الجسم، ومحاه بماء وشرب بعضه، ومسح بدنه ببعضه الآخر، برئ باذن الله تعالى .  
وإن مسح به ضعيف البصر على عينه، وجد بركة ذلك .

### [ العُلَى ]

هو المتعال عن الأنداد والأضداد والأشياء .  
والتخلق بهذا الأسم : أن تجنح إلى معالى الأمور، وتتباعد عن سفاسفها .  
وفى الحديث : « إن الله يحب معالى الأمور، ويكره سفاسفها » .  
وعن على -كرم الله وجهه- أنه قال : " علو الهمة من الإيمان " .

وخاصيته : أن من كتبه وعلقه على الصغير، فإن الله تعالى يبلغه رشده، وعلى العازب فيجتمع شمله، وعلى الفقير، فيجد غنى بفضل الله تعالى .

### [ الكَبِير ]

أى : ذو الكبرياء والعظمة، فمن عرف كبريائه وعلوه، تواضع وتذلل بين يدي عباده الصالحين .  
وخاصيته : فتح باب العلم والمعرفة، لمن أكثر من ذكره، وإن ذكره مديون أدبى الله عنه دينه واتسع رزقه،  
وإن ذكره معزول عن مرتبته سبعة أيام، كل يوم ألف مرة وهو صائم، فإنه يرجع إليها، ولو كان ملكا، وكل  
ذلك إذا توافرت الشروط .

### [ الحَفِيظُ ]

هو الذي يحفظ المخلوق من كل بلية، فى الدنيا والآخرة .  
والتخلق بهذا الأسم : أن تحفظ ما أمرت بحفظه من الجوارح .  
وخاصيته : أن من ذكره أو كتبه وحمله فى موضع الخوف، أمن ولو نام عند السباع .

### [ المُقَيِّتُ ]

وهو المعطى لكل موجود ما به قوامه من القوت الحسى والمعنوى، فقوت الحيوانات بالأغذية الحسية  
واللائقة بها، والأرواح بالعلوم والمعارف، والملائكة بالطاعة .  
والتخلق بهذا الأسم : أن لا تطلب حوائجك كلها إلا من الله تعالى، لأن خزائن الأرزاق بيديه .  
وخاصيته : أن من كتبه أو قرأ، على التراب وبه وشمه، قواه الله على ما هو به .

### [ الحَسِيبُ ]

قيل : من الحسب بالتحريك، أى السؤدد والشرف الكامل .  
وقيل : من الحسب الذى هو الاكتفاء، أى : المعطى لعباده كفايتهم من قولهم حسبى الله، أى : يكفينى .  
وقيل : من الحساب، أى الإحصاء والضبط، أى : المحاسب عباده على أعمالهم، فيحاسب كل صنف  
على حدته ؛

فالكفار : يجعلهم حسباء أنفسهم، فيحكمون على أنفسهم بالنار فيدخلونها .  
وأهل الكمال : تحاسبهم الملائكة على رؤوس الأشهاد، وتدقق عليهم ليظهر فضلهم، وتقوم الحجة على  
غيرهم .

وعامة المؤمنين أهل العقاب : يضع الرحمن يده عليهم فيقررهم بذنوبهم، ويعاقبهم عليها ثم يغفر لهم .

والتخلق بهذا الاسم : أن تخافه وترجوه وتعظمه وتهابه، لما هو عليه من العظمة والكبرياء، بوجود المراقبة  
لمن هو رقيبك وحسيبك .

وخاصيته : أن من خاف غلبة قرينه، قرأه كل يوم قبل طلوع الشمس وبعد غروبها، سبعاً وعشرين مرة،  
فإن الله تعالى يؤمنه قبل الإِسْبوع، وتكون البداءة يوم الخميس .

### [ الْجَلِيلُ ]

هو الذى عظم شأنه وظهر أمره فلا يوازيه غيره، ولا يدانيه أحد فى الذات ولا فى الصفات ولا فى الأفعال .

والتخلق بهذا الأسم : أن تجل نفسك عن سفاسف الأمور .  
وخاصيته : أن من قرأه أو كتبه بمسك وزعفران، وحمله كساه الله هيبه وجلالاً .

### [ الْجَمِيلُ ]

هو الذى يعطى الجمال لعباده .

والتخلق به : أن لا ترى كل جمال فى الوجود إلا جماله تعالى، وتتصف نفسك بالأخلاق الجميلة، وعقلك بالتوجه به إلى ما يرضاه، وجوارحك بإظهار طاعتك عليها .  
وخاصيته : الظهور بجمال الذات والصفات لذاكره وحامله .

### [ الْكَرِيمُ ]

هو كثير العطاء والإحسان من غير طلب ولا سؤال، بخلاف السخى فإنه المعطى عند السؤال، ولذلك أطلق عليه تعالى أسم الكريم دون السخى .

والتخلق بهذا الأسم : أن تجعل جوارحك كلها وقفاً عليه، ووجهك متوجهاً إليه، و جوارحك عاملة على ما لديه .

قال ابن عطاء الله السكندرى : لا تتعدى نية همتك إلى غيره، فالكريم الذى لا تتخطاه الآمال .  
وخاصيته : وجود الكرم والإكرام، فمن أكثر من ذكره عند النوم دائماً، أوقع الله فى قلوب العارفين إكرامه .

### [ الرَّقِيبُ ]

هو الذى لا تأخذه سنة ولا نوم .

والتخلق به : أن تكون رقيباً على نفسك .

وخاصيته : أن من خاف على الجنين فى بطن أمه، يقرؤه سبع مرات عليها، فإنها تأمن من سقوطه، وكذا من ما أراد سفراً، يضع يده على رقبة من يخاف عليه، فإنه يأمن عليه باذن الله تعالى .

### [ الْمَجِيبُ ]

هو الذى يسعف السائل بمقتضى فضله بأن يعطيه مراده، أو ما هو أفضل وأصلح له حالاً أو مآلاً .

والتخلق بهذا الاسم : أن لا تستعظم ما تسأل فإن الله عظيم كريم .

قال -صلى الله عليه وسلم- : “ ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة ” .

وأن تكون مجيباً لمن دعاك فى أمر دينك أو دنياك .

وخاصيته : أن من ذكره عدده بالجمال، أجيب فيما طلب .



### [ الْوَاسِعُ ]

هو الذى وسعت رحمته كل شىء، أو هو : الذى وسع رزقه جميع خلقه .  
والتخلق به : أن يتسع خلقك، ورحمتك لعباد الله فى جميع أحوالك .  
وخاصيته : حصول السعة، والجاه، وسعة الصدر بسلامته من الغل والحرص، ووجود القناعة لذاكره .

### [ الْحَكِيمُ ]

أى المتقن للأشياء على وفق علمه وإرادته .  
والتخلق به : أن تكون حكيماً، أى : متقناً فى الأعمال الصالحة، بأن تكون على الحالة المرضية .  
وخاصيته : أن من أكثر من ذكره صرف الله عنه ما يضره، وفتح له باب الحكمة .

### [ الْوَدُودُ ]

بفتح الواو من الودّ بتثنيها، وهو : الحب، أى : المحب للمؤمنين أو المحبوب لهم .  
وقال البيهقي : الودود هو الواو لأهل طاعته، أى : الراضى عنهم، والمادح لهم بأعمالهم .  
أو معناه : أن يوددهم إلى خلقه .

قال تعالى : { إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا }  
وقيل الودود : كثير الإحسان لمن وده بالطاعة .

والتخلق بهذا الأسم : أن يطيع الله فلا يعصيه، وأن يذكره فلا ينساه، من غير علة ولا سبب .  
ومن خواصه : أن من ذكره ألف مرة، أحبه الله تعالى، ولذا كان بعض المشايخ يأمر تلامذته بذكره .

### [ الْمُجِيدُ ]

من المجد، وهو سعة الكرم .  
والتخلق بهذا الاسم : أن تكون كريماً فى جميع أحوالك، مع ملازمة الأدب .  
وخاصيته : أن الأبرص إذا صام الأيام البيض، وقرأه فى كل ليلة عند الإفطار كثيراً، فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، إما بلا سبب، أو بسبب يفتح الله تعالى له به .

### [ الْبَاعِثُ ]

هو الذى يبعث رسله إلى الخلق، وقيل : هو الذى يبعث أعيان الموجودات من كتم العدم إلى فضاء الوجود .  
والتخلق بهذا الاسم : أن تبعث نفسك كما يريده منك فعلاً وقولاً، فتكون باعثاً وحاملاً لها على مراد الحق تعالى .  
وخاصيته : أن من وضع يده على صدره عند النوم، وقرأه مائة مرة، نُورَ الله قلبه، ورزقه العلم والحكمة .

### [ الشَّهِيدُ ]

أى العليم بكل شىء ظاهراً وباطناً .  
والتخلق بهذا الأسم : أن لا يكون لك وجه إلا اليه، ولا تعول إلا عليه، فتكتفى بعلمه فى كل شىء، وبرؤيته  
عن كل شىء .  
وخاصيته : الرجوع عن الباطل إلى الحق لمن ذكره .

### [ الْحَقُّ ]

هو الثابت الوجود على وجه، لا يقبل الزوال ولا العدم ولا التغير، والكل منه وإليه، فكل شىء دونه باطل  
لأنه لا حقيقة لغيره .  
وإلى ذلك وقعت الإشارة بالحديث، أصدق كلمة قالها الشاعر كلمة لبيد :  
« ألا كل شىء ما خلا الله باطل » .  
والتخلق به : نسيان كل شىء بذكره، والعمل فى كل حال بأمره .

وخاصيته : أن من كتبه فى كاغد مربع ( الكاغدُ : القِرْطَاسُ ، أى : الْوَرَقُ الصَّالِحُ لِلْكِتَابَةِ أَوْ اللَّفِّ )  
على أركانه الأربعة، وجعله فى كفه فى وقت السحر، ورفعته إلى السماء، فإن الله تعالى يكفيه ما أهمه .  
ومن لازم لا إله إلا الله الملك الحق المبين ، فى كل يوم مائة مرة ، أغناه الله من فضله .  
ومن ذكره كل يوم ألف مرة حسنت أخلاقه .

### [ الْوَكِيلُ ]

هو المتكفل بمصالح عباده، والكافى لهم فى كل أمر .  
والتخلق بهذا الاسم : أن تكون وكيلاً له على عوالمك، بطلب حقه تعالى منها .  
وخاصيته : أن من أكثر من ذكره، فإن الله تعالى يفتح له أبواب الخير والرزق .

### [ الْقَوِيُّ ]

هو الذى لا يلحقه ضعف فى ذاته ولا فى صفاته ولا فى أفعاله، ولا يكون ذلك إلا له تعالى .  
والتخلق به : أن يكون قوياً فى اعتقاده فى جناب الحق تعالى .  
وخاصيته : أن من أكثر من ذكره، وكان من المظلومين بقصد إهلاك ظالمه، كان له ذلك وكفى شره، وعليك  
بتقوى الله فى ذلك .

### [ الْمُتِينُ ]

هو الذى له كمال القوة بحيث لا يعارض فى فعل من الأفعال، ولا يقبل الضعف فى قوته، ولا يمانع فى  
أمره، ولا يكون ذلك إلا له تعالى لأنه تام الصفات .  
وخاصيته : أن من ذكره على بنت صغيرة عشر مرات، أمنت من فجورها ومن الفجار، وكذلك الولد  
الصغير .

## [ الْوَلِيُّ ]

هو المتولى أمر عباده المختصين بإحسانه، والله وليّ المتقين .  
والتخلق به : أن تقوم بخدمة مولاك فتكون ولياً له، والولى هو الذي يتولى الله جميع أحواله فلم يتركه لسواه .  
وخاصيته : إن من ذكره ليلة الجمعة ألف مرة، أعطاه الله الولاية ويحاسبه حساباً يسيراً .

## [ الْحَمِيدُ ]

أى : المحمود المستحق للثناء لاتصافه بالصفات الكمالية، التى لا يصح الحمد معها حقيقه لغيره تعالى .  
ولذا قال النبي -صلى الله عليه و سلم- : « لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك » .  
أى : فهو الحامد والمحمود والحميد .  
والتخلق بهذا الأسم : كثرة الثناء عليه تعالى .  
وخاصيته : أن من ذكره فى خلوة تامة، خمسة وأربعين يوماً، كل يوم عدده بالجمل أو أكثر من ذلك قدر طاقته، فإن الله يرقيه فى رتب الولاية .

## [ الْمُحْصَى ]

أى : العليم المحيط بالمعلومات فلا يخفى عليه شىء .  
والتخلق به : أن يحاسب نفسه ويراقب أنفاسه فى الخروج والدخول .  
وخاصيته : أن من ذكره عشرين مرة على عشرين كسرة خبز، وأكل كل يوم كسرة، سخر الله له الخلق .

[ الْمُبْدِئُ ] أى : مظهر الكائنات من العدم إلى الوجود .

[ الْمُعِيدُ ] أى معيد الأكوان بعد فنائها .

والتخلق به : الرجوع إلى الله فى كل شىء .

وخاصية الأول : أن يقرأ على بطن الحامل فى السحر تسعاً وسبعين مرة، فإن ما فى بطنها يثبت ولا ينزل .

وخاصية الثانى : أن من ذكره تذكر المحفوظ إذا نسيه، لاسيما إذا أضيف إليه اسمه الأول .  
ومن ذكره ألفاً، زالت حيرته اهتدى إلى الصواب .

[ الْمُحْيَى ] هو خالق الحياة ومعطيها لكل شىء أراد حياته على وجه يريده .

[ الْمُمِيتُ ] هو خالق الموت ومسلطه على كل من شاء من الأحياء، متى شاء، وكيف شاء، بسبب، وبلا سبب .

والتخلق بهذين الاسمين : الإستسلام والإنقياد لمولاك، الرجوع إليه بما منّ عليك وأولاك، من إحياء عوالمك بالطاعة .

وخاصية الأول : أن من ذكره عدده بالجمل على جسمه، أمن من الحبس والغرق .

وخاصية الثانى : أن من أكثر من ذكره، فإن نفسه تطاوعه على فعل الطاعة .

## [ الْحَيُّ ]

هو الموصوف بالحياة المطلقة التامة، التي لا يعترئها شيء من الآفات، فلذا صح له البقاء المطلق، لأنه غير مسبوق بعدم .  
والتخلق بهذا الاسم : أن تكون بين يدي الله، كالميت بين يدي الغاسل .  
وخاصيته : أن من قرأه ثلاثمائة ألف مرة، لم يمرض ابداً .  
ومن كتبه فى إناء صينى بالمسك وماء الورد، وحلاه بماء السكر المصرى، وشربه ثلاثة أيام، برئ من مرضه بإذن الله تعالى .

## [ الْقَيُّومُ ]

هو القائم بنفسه الذى لا يفتقر إلى غيره .  
وخاصيته : ان من ذكره مجرد، اذهب عنه النوم .  
ومن ذكره مع الحى، بأن قال : يا حى يا قيوم، من مبدأ طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، وجد فى نفسه من الخفة ما لا يزيد عليه .

وقيل أن بنى اسرائيل سألوا موسى -عليه السلام- حين دخلوا البحر، عن اسم الله الأعظم، فقال لهم قولوا : أهيا يعنى : يا حى، شراهايا : يعنى يا قيوم، فقالوا ذلك فنجوا من الغرق .

## [ الْوَاجِدُ ]

بالجيم من الوجد، وهو الذى يجد كل ما يريده، فكل شىء حاضر لديه .  
قال تعالى : { وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ }  
والتخلق بهذا الاسم : أن تكون واجداً لكل ما يراد منك، فلا تغفل ولا تهمل فى حالة من الحالات .  
وخاصيته : ان من قرأه على لقمة من طعام و أكلها قوى الله قلبه .

## [ الْمَاجِدُ ]

من المجد، وهو : نهاية الشرف، فهو الرفيع القدر العظيم الشرف، فهو بمعنى اسمه المجيد، مع زيادة المبالغة .  
والتخلق به : أن ترفع همتك عن الخلائق، مع تعلقك بمولاك .  
وخاصيته : أن من ذكره حتى يغلب عليه الحال منه، نور الله قلبه .

## [ الوَاحِدُ ]

هو المنفرد فى ذاته وصفاته وأفعاله، فهو واحد فى ذاته فلا ينقسم ولا يتجزأ، وفى صفاته فلا يشبه شيئاً، ولا يشبهه شئ، وفى أفعاله فلا شريك له فيها .

قال الشيخ الشعرانى فى اليواقيت فى المبحث الأول :

قال جمهور المتكلمين : الواحد هو الذى لا ينقسم، ولا يشبه بفتح الموحدة المشددة، أى لا يكون بينه وبين غيره شبه بوجه من الوجوه، فلا يكون لوجوده ابتداءً ولا إنتهاءً، إذ لو كان له ابتداءً أو إنتهاءً لكان حادثاً، والحادث يحتاج إلى محدث، وتعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

ثم قال الشيخ المذكور : وسمعت سيدى عليا المرصفى -رحمه الله- يقول : الآحاد أربعة أقسام :

الأول : أحد لا يتحيز ولا ينقسم، ولا يفتقر إلى محل، وهو البارئ جل وعلا .

الثانى : أحد يتحيز وينقسم ويفتقر إلى محل، وهو الجسم .

الثالث : أحد يتحيز ولا ينقسم ويفتقر إلى محل، وهو الجوهر الفرد .

الرابع : أحد لا يتحيز ولا ينقسم ويفتقر إلى محل، وهو العرض . اهـ

وهذا هو مجموع الوجود القديم والحادث .

والتقرب بهذا الأسم تعلقاً وتخلقاً :

أن لا ترى فى الدارين إلا هو، ولا تعرج على غيره فتكون واحداً به .

وقد فُسر قوله -صلى الله عليه وسلم- : « إن الله وتر يحب الوتر » بالقلب المنفرد له تعالى

فتكون واحداً فى عسرك بين أبناء جنسك، كما قيل :

إذا كان من تهواه فى الحسن واحداً \*\*\* فكن واحداً فى الحب إن كنت تهواه .

وخاصيته : إخراج التعلق بالخلق من القلب، فمن قرأه ألف مرة خرج منه ذلك، وكفاه الله خوفهم الذى هو

أصل كل بلاء فى الدنيا والآخرة .

وفى الحديث : أنه -صلى الله عليه وسلم- سمع رجل يقول فى دعائه :

“ اللهم إنى أسألك بأنك أنت الواحد الأحد الفرد الصمد، الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد “

فقال : « لقد سأل الله باسمه الذى إذا دعى به أجاب، وإذا سئل به أعطى » .

[ الأَحَدُ ]

معناه كالذى قبله بزيادة وصف الوحدانية، وقد يقال : هو الواحد فى ذاته وصفاته وأفعاله .  
الأحد فى وحدانيته أى : لا يقبل التغيير ولا التشبيه بحال .  
وقيل الواحد : الذى لا تعدد فى ذاته ، والأحد الذى لا ينقسم ولا يتميز، فيهما إشارة إلى نفي الكم المنفصل والمتصل، وهذا أولى .

قال العارف الشعراى فى " اليواقيت والجواهر " فى المبحث الأول :  
فإن قلت : لفظة التوحيد توهم أن العبد هو الذى وحد ربه، وفى ذلك رائحة الإفتقار، وتعالى الله عن ذلك ؟  
فالجواب : ما قاله الشيخ ابن العربى فى " الفتوحات " :  
أن الحق تعالى غنى عن توحيد عباده له، فإنه الواحد لنفسه، ووحدانيته ما هى بتوحيد موحد، وذلك لئلا يكون الحق تعالى الذى هو المقدس، أثرًا لهذا العمل .  
ثم قال : فتفطنوا أيها الإخوان لهذه النكتة، فإنها دقيقة جدا .

قال الشيخ ابن العربى فى الفتوحات : ولغناه تعالى عن توحيد عباده، قال تعالى :  
{ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ } فأخبر الله تعالى أنه الموحد نفسه بنفسه، وعباده إنما هم شهداء على شهادته لنفسه، على سبيل التصديق والاعتراف والإذعان .

إن قيل : عطف الملائكة وأولوا العلم على شهادته لنفسه، قد يوهم الاشتراك فى الوقت، ولا اشتراك هنا لأن شهادة الحق لنفسه بالتوحيد لا افتتاحت لها، والملائكة وأولوا العلم محدثون بلا شك؟  
فالجواب :  
أنه لا اشتراك إلا فى الشهادة قطعاً، وأما الوقت فلا يصح فيه الاشتراك لكون شهادة الحق تعالى كانت قبل خلق الزمان، ووقت شهادة عباده له، إنما هى حين أظهرهم وكشف لهم عن ذلك فافهم . اه  
والتخلق بهذا الاسم تعلقاً : أن تنسى ذكر كل شىء بذكره، فلا يكون للأكوان عندك نسبة فى الوجود، ولا فى العدم .

قال ابن عطاء الله السكندري -قدس سره- فى حكمه :

[ الأكوان ثابتة باثباته، وممحوة بأحديته ذاته تعالى ]

قال شارحها : الأكوان من حيث ذاتها عدم محض، وإنما هى ثابتة بإثباته لها، أى : إنما حصل لها وصف الثبوت والتحقق باثبات الله لها، أى : ظهوره فيها، فالثبوت لها أمر عرضى، ولا ثابت حقيقة إلا هو .

ولذا قال [ وممحوة بأحدية ذاته ] أى : من نظر إلى أحدية ذاته، لم يجد للأكوان ثبوتًا وتحققًا حينئذ، وإنما لها ثبوت في النظر إلى الواحدية.

لأن الأحدية عند العارفين : هى الذات البحت، أى الخالصة عن الظهور فى المظاهر وهى الأكوان. والواحدية : هى الذات الظاهرة فى الأكوان، فيكون للأكوان حينئذ ثبوت باعتبار ظهور الحق فيها .

ولذا يقولون بلسان الإشارة : الأحدية بحر بلا موج، والواحدية بحر مع موج، فإن الحق سبحانه وتعالى عندهم كالبحر، والأكوان كالأمواج التى يحركها هذا البحر، فهى ليست عينه، ولا غيره، هذا هو توحيد العارفين .

وقد أُلّف بعضهم على وحدة الوجود بما لا مزيد عليه .

### وأنشد بعض العارفين

سر سرى من جناب القدس أفنانى \*\*\* لكن بذاك الفنا عنى فأحيانى  
وردنى للبقا حتى أعبّر عن \*\*\* جمال حضرته لكل هيمانى  
فطرت فى ملكوت من عجائبه \*\*\* لم ألق غير وجود ماله ثانى

وخاصيته :

إن من أكثر من ذكره، ظهر له عجائب وغرائب بحسب قوته وضعفه .

### [ الصَّمْدُ ]

هو الذى يصمد إليه فى الرغائب، أى يقصد فيها .

وقال فى الإبريز : الصمد هو اسم تسقى منه جميع المخلوقات، ما فيه روح ولما لا روح فيه، والله أعلم . اه، وقيل غير ذلك .

والتخلق به : أن تكون معيناً للعباد على حوائجهم ما أمكن .

وخاصيته : أن من ذكره عند السحر، مائة وخمسة وعشرين مرّة، ظهرت عليه آثار الصدق والصدّيقية .

[ الْقَادِرُ ] : هو المتمكن من الفعل بلا معالجة ولا واسطة، وهو الذى لا يلحقه عجز فيما يريد انفاذه .

[ الْمُقْتَدِرُ ] أى : المستولى على كل شىء، وقيل القادر والمقتدر : ذو القدرة، لكن المقتدر أبلغ، لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى .

وقيل القادر : هو الذى يقدر على إيجاد المعدوم، وإعدام الموجود .

والمقتدر : هو الذى يقدر على إصلاح الخلائق على وجه لا يقدر عليه غيره، فضلاً منه وإحساناً .

كما يقال : أن الله تعالى يصلح الولد فى بطن أمّه، بحيث لا يبكى فيها لعدم تأذيه .

والتخلق بهذين الاسمين : أن لا تعجز عن شىء من مراداته تعالى قدر استطاعتك، وتبذل فى طاعته غاية قدرتك .

وخاصية الأول : أن من ذكره مائة مرة بعد صلاة ركعتين، قهر أعدائه وظفر بهم .  
وخاصية الثانى : أن من ذكره عند القيام من النوم، دبره الله فيما يريد حتى لا يحتاج إلى تدبير نفسه .

[ الْمُقَدِّمُ الْمُؤَخَّرُ ] أى : المقدم بعض الأشياء على بعض كتقديم السبب على المسبب، أو فى الشرف :  
كتقديم الأنبياء علي غيرهم، أو فى الذات : كتقديم المفرد على المركب .  
والتقرب بهذين الاسمين : أن تكون بين الخوف والرجاء .  
وخاصية الأول : القوة فى الحرب، والنجاة منه لذاكره عند دخول المعركة .  
وخاصية الثانى : التأخر على كل قبيح، فمن أكثر من ذكره، فتح الله عليه باب التوبة والتوفيق .

[ الأول ] هو الذى لا ابتداء لوجوده .  
[ الأخر ] هو ما لا إنتهاء لوجوده، فهو بمعنى القديم الباقي، فلا افتتاح لوجوده، ولا اختتام لثبوت قدمه وبقائه، واستحالة عدمه وفنائته .

قال الإمام الشعرانى فى ” اليواقيت ” فى المبحث العاشر، نقلا عن القطب أبى الحسن الشاذلى :

قد محق الحق تعالى جميع الأغيار بقوله : الأول والآخر والظاهر والباطن، فقيل له : فأين الخلق ؟  
فقال : موجودون، ولكن حكمهم مع الحق تعالى كالأنابيب التى فى كرة الشمس، تراها صاعدة هابطة  
فإذا قبضت عليها لا تراها، فهى موجودة فى الشهود، مفقودة فى الوجود . اه

والتخلق بهذين الاسمين : أن تكون أول الناس سبقا إلى الخير، وآخرهم تعلقا به .  
وخاصية الأول : جمع الشمل، فإذا واظب عليه المسافر فى كل يوم جمعة ألفا، اجتمع شمله على  
مطلوبه .

وخاصية الثانى : صفاء الباطن عما سوى الله تعالى، فإذا واظب عليه انسان فى كل يوم مائة مرة، خرج  
من قلبه ما سوى الحق تعالى .

[ الظاهر ] أى : الظاهر وجوده، للعقول السليمة بآياته الدالة عليه كالسماوات والأرض .  
[ الباطن ] أى : المحتجب عن العيون والأوهام، فلا تدرك كيفيته، فهو الظاهر التعريف، الباطن من جهة  
التكليف .



ولذا قال ابن عطاء الله -قدس سره- : أظهر كل شيء لأنه الباطن، وطوى وجود كل شيء لأنه الظاهر .  
قال شارح الحكم : أظهر كل شيء لأنه الباطن، أى : أن مقتضى اسمه الباطن أن لا يشاركه فى  
البطن شيء، فلذا أظهر الأشياء كلها، أى : جعلها ظاهرة ولا باطن فيها غيره، وطوى وجود كل شيء  
لأنه الظاهر، أى : أن مقتضى اسمه الظاهر أن لا يشاركه فى الظهور شيء، فلذا طوى وجود كل شيء،  
أى : لم يجعل لغيره وجوداً من ذاته، بل المكوّنات جميعها عدم محض، لا وجود لها إلا من وجوده .  
وحاصله : أن من أسمائه تعالى الظاهر والباطن .

فاسمه الظاهر : يقتضى بطون كل شيء حتى لا ظاهر معه، فينطوى حينئذ وجود كل شيء .  
واسمه الباطن : يقتضى ظهور كل شيء حتى لا باطن معه فيظهر، إذ ذاك وجود كل شيء، أى :  
بوجوده، فالحق تعالى هو الموجود بكل اعتبار، ولا وجود لغيره إلا بطريق التبعية عند أرباب البصائر،  
بخلاف غيرهم من المحجوبين . اه

قال العارف الشعرانى فى ” اليواقيت ” فى المبحث الأوّل :  
فإن قلت : فهل كان ظهوره تعالى بعد استتار؟ فالجواب : كما قاله الشيخ تقى الدين بن أبى المنصور :  
أن ظهوره تعالى لم يكن بعد استتار، بل هو الظاهر فى حال كونه باطناً، واختلاف حكم التجليات إنما  
هو راجع إلى إدراك المدركين والمشاهدين، بحسب ما يكشف عن بصائرهم، فإنه تعالى لا يظهر بعد  
احتجاب، ولا ينزل بعد ارتفاع، لأن ذلك من صفة الأجسام، وتعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

وقال سيدى محي الدين : اعلم ان تجليات الحق تعالى بالأسماء لها ثلاث مراتب :  
الأولى : أن يتجلى للعالم باسمه الظاهر، فلا يبطن عن العالم شيء من أمر الحق تعالى، وهذا خاص  
بموقف القيامة .

الثانية : أن يتجلى للعالم باسمه الباطن، فتشاهده القلوب دون الأبصار، ولذا يجد الإنسان فى فطرته،  
الاستناد إليه والأقدار به من غير نظر فى دليل، ويرجع فى أموره كلها إليه .  
الثالثة : أن يتجلى باسمه الظاهر والباطن معاً، وهذا خاص بالأنبياء وكُمَّل ورثتهم . اه

والتخلق بهذين الأسمين : إخفاء أعمالك، حتى تكون باطناً عن أفهام الأغيار، وإظهار خصائصك  
للمحبين حتى تكون ظاهراً لديهم .

خاصيته الأوّل : اظهار نور الولاية فى قلب ذاكره، إذا ذكره عند الإشراق .  
وخاصيته الثانى : وجود الأتس لمن ذكره فى اليوم، ثلاث مرات ، فى كل مرة ساعة زمانية .

وعن الشيخ الحضرمى، أنه كتب لبعض إخوانه : هو الأوّل والأخر والظاهر والباطن، وهو بكل شيء  
عليم، بعد صلاة ركعتين، خمسة وأربعين يوماً لجميع المطالب .

### [ الوَالِي ]

أى المتولى الأمور، أو هو الذي يباشر الحكم لإصلاح المول عليه .  
والمراد هنا : الحاكم على الإطلاق فلا يزاحمه أحد .  
والتخلق به : أن تكون والياً وحاكماً على نفسك، فلا تخرج بها عما يرضيه بوجه ما .  
وخاصيته : دفع الآفات من الصواعق وغيرها لذاكره .

### [ الْمُتَعَالَى ]

أى : المرتفع فى كبريائه، أو المرتفع عن النقائص، أو عن إحاطة العقول والأفكار .  
والتخلق به : أن يرفع همته فى خدمته تعالى .  
وخاصيته : ن من ذكره حصل له رفعة و صلاح حال .

### [ الْبِرُّ ]

هو الذي يوصل الخير لمن كتبه له برفق ولطف .  
والتخلق به : وجود النفع لعباد الله تعالى، والشفقة عليهم .  
وخاصيته : حصول البرِّ فى الموجودات لمن ذكره .

### [ التَّوَابُ ]

أى : الموفق للتوبة .  
والتخلق به : أن يتوب من كل ذنب، ويرجع إليه فى كل حال .  
وخاصيته : أن من قرأه عقب صلاة الضحى، ثلاثمائة وستين مرة، تحققت توبته .

### [ الْمُنْتَقِمُ ]

أى : المعاقب للعصاة بذنوبهم، وقيل هو المؤاخذ لمن شاء بأعظم سطوة كما أراد .  
والتخلق به : الانتقام من النفس و غيرها .  
وخاصيته : أن يذكره من لا يقدر على الإنتقام من عدوه، لكنه كما ينتقم لك ينتقم منك .  
ففى الخبر : إذا دعا العبد على ظالمه، قال الله تعالى : عبدي أنت تدعو على من ظلمك، ومن ظلمته يدعو عليك، فإن أردت أن أستجيب لك، أستجيب عليك .

### [ الْعَفْوُ ]

هو الذي يترك المؤاخذة بالذنب حتى لا يبقى له أثر .  
والتخلق بهذا الاسم : أن تعفو عن مساوئ العباد فى كل حال .  
وخاصيته : أن من أكثر من ذكره، فتح الله عليه باب ذكره .

### [ الرَّؤْفُ ]

من الرأفة، وهى : شدة الرحمة، فهي باطن الرحمة، والرحمة من أقصى أوصاف الإرادة.  
إذ الرحمة : إرادة كشف الضر، ودفع السوء بنوع من العطف.  
والرأفة : بزيادة رفق ولطف.

والتخلق بهذا الاسم : أن يشفق على عباده تعالى ويرحمهم.  
وخاصيته : أن من ذكره عند الغضب عشر مرات، وصلى على النبي -صلى الله عليه وسلم- كذلك، سكن غضبه، وكذا من ذكره بحضرته.

### ( مَالِكُ الْمَلِكِ )

هو الذى له التصرف فى كل مخلوق، بلا مانع ولا مراجع.  
والتقرب بهذا الاسم : تعلقاً بدوام الخضوع لله تعالى، ولزوم الحضور بحيث لا يكون قلبك مشغولاً بغيره  
تعالى على حسب الإمكان.  
قال القطب الشاذلي -رحمه الله تعالى- :  
قف بباب واحد لتفتح لك الابواب ، واخضع لمالك واحد لتخضع لك الرقاب .

وتخلقاً : يجب أن تكون مالك نفسك عما يخالف الحق بكل حال.  
وخاصيته : أن من داوم على ذكره، أعطاه الله مالاً، وأغناه من فضله وكرمه.

### [ ذُو الْجَلَالِ ]

أى : صاحب صفات القهر كالعظمة والكبرياء .

### [ وَالْإِكْرَامِ ]

أى : الاعطاء والاتصال التام.  
والتقرب بهذا الاسم تعلقاً : بالخضوع والتواضع لله تعالى.  
وتخلقاً : أن تكون لك جلاله وهيبة عن النقائص، وتكرم على العباد بالاعطاء.  
خاصيته : وجود العزة و الكرامة، وظهور الجلالة لذاكره.

### [ الْمُقْسِطُ ]

هو الذى لا يجور فى حكمه من أقسط بمعنى : عدل، وأما قسط فبمعنى : جار.  
والتخلق بهذا الاسم : دوام المراقبة له تعالى، فلا يظلم ولا يجور على أحد فى حكمه، جملةً وتفصيلاً.  
وخاصيته : أن من داوم ذكره، منع الله عنه الوسواس .

### [ الْجَامِعُ ]

هو الحاشر لعبادة، والناشر لهم، والجامع لأجزاءهم بعد تفرّقها .  
والتخلق به : أن تكون جامعاً للمحاسن، مجتنباً للقبائح .  
وخاصيته : أن من داوم عليه اجتمع بمقاصده .  
وإذا ذكره من ضاعت عليه ضالته، بأن يقول : ” اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمع على ضالتي ” فإن الله تعالى يردّ عليه ضالته، أو يعوض عليه من فضله وكرمه .

### [ الْغَنِيُّ ]

أى المستغنى عن كل شيء .  
والتخلق به : اظهار الفاقة والفقر اليه تعالى أبداً، مع الغيبة عن رؤية فقرك .  
وخاصيته : أن من ذكره على مرض في جسده أو جسد غيره، أذهب الله عنه .

### [ الْمُغْنَى ]

هو معطى الغنى والكفاية لمن شاء من عباده .  
والتقرب به تعلقاً : أن تكون بما في يد الله أوثق منك بما فى يدك .  
وتخلقاً : بوجود السخاء والبذل لعباد الله تعالى .  
وخاصيته : أن من ذكره كل يوم، ألف مرة ، أغناه الله تعالى .

### [ الْمُعْطَى ]

أى : الذي يعطى ما شاء لمن شاء .

### ( الْمَانِعُ )

أى : الذى يمنع الاعطاء عن شاء، فلا مانع لما أعطى، ولا معطى لما منع، كما قال -عليه الصلاة والسلام- : « اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت » .

التقرب بهذين الاسمين تعلقاً : أن لا تسأل غير الله تعالى فى جميع حوائجك، فلا تعتد باعطاء غيره تعالى، ولا بمنعه لك، بل لا تعتد بالأسباب فضلاً عن غيرها .  
وخاصيتهما : أن من أكثر من ذكرهما، أعطاه الله مطلوبه، ومنع عنه الشرّ .

### [ الضَّارُّ النَّافِعُ ]

أى : هو الذى يقدر الضر والنفع، ويوصلهما لمن أراد كيف أراد، عدلاً فى الأوّل، وفضلاً فى الثانى .  
والتقرب بهذين الاسمين تعلقاً وتخلّقاً :  
أن لا ترجو النفع من غيره، ولا تستكشف الضرّ من سواه تعالى، وأن تضرّ من أمرت بضرره، كنفسك  
مثلاً، وتنفع من أمرت بنفعه، كعقلك وروحك والمؤمنين .

وخاصية الأوّل : أن من ذكره كل ليلة جمعة ، مائة مرة، حصل له قرب من الله تعالى .  
والثانى : أن من ذكره بقلبه حال جماعه لزوجته أحبته، ورزق منها العيال الصالحة .

### [ النُّورُ ]

أى : منور الأشياء بظهوره فيها، قال تعالى : { لِّلّٰهُ نُورٌ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ }  
أى : منورهما بالكواكب أو بالملائكة والأنبياء، وقيل : هو مظهر الأعيان من العدم إلى الوجود .

قال في الحكم : [ الكون كله ظلمة، وإنما أناره وجود الحق فيه ]  
قال شارحها : الكون أى : المكوّنات، أى : الموجودات بأسرها كلها، ظلمة .  
أى : عدم محض لا وجود لا في نظر أرباب الشهود .

وإنما أناره : أى : أوجده ظهور الحق فيه، كظهور الشمس فى الكوة ذات الزجاج، فليس هناك إلا وجود  
واحد، وهو وجود الحق، وبظهوره فى الأشياء، وجدت على حسب ما تقتضيه طبائعها، وليس لها وجود  
فى ذاتها، وهذا تقريب للإفهام، وإلا فلا يدرك إلا بالذوق اه .

### وقوله [ ظهور الحق فيه ]

أى : ظهور فعل الله فيه، فإن العارفين يشاهدون فعل الله فى كل شىء لقوة معرفتهم، وما من مخلوق إلا  
وفعل الله تعالى فيه، من غير حلول ولا اتحاد .

وهذا معنى قول بعض العارفين : “ ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله فيه ” .  
أى : رأيت فعله كما علمت، أى لأن أفعاله سبحانه وتعالى لو انقطعت طرفة عين، لانهدم الوجود وتلاشي  
واختل النظام، فما من موجود إلا وفيه فعل الله تعالى، وهو مادّته، والسبب فى بقائه، ولو أنه حجب  
أفعاله عنا لاحتقرت الذوات وذابت .

والتقرب بهذا الاسم تعلقاً : رؤية كل شىء منه وبه، فتكون به وله فى كل شىء .  
وتخلّقاً : أن تكون مظهرًا له فى كل خير .  
وخاصيته : تنوير قلب ذاكره جوارحه، و لذا كان -صلى الله عليه وسلم- يكثر من قوله :  
« اللهم اجعل لى نوراً فى قلبى، ونوراً فى قبرى . الخ » .  
عند ظهور أوّل النهار : وهو صلاة الفجر .

### [ الهادى ]

أى : المرشد لعباده، والدال لهم على ما فيه صلاحهم .  
قال تعالى : { لِّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى } أى : هدى ما خلق لما أَرادَه فى دينه ودنياه .  
والتخلق بهذا الاسم : أن يرشد العباد إلى مصالحهم الدينية والدنيوية جملةً وتفصيلاً .  
وخاصيته : هداية القلوب لحامله وذاكره، ومن ذكره رزق التحكم فى البلاد بالحق .

### [ البديع ]

هو المبدع للأشياء على غير مثال سابق .  
والتخلق بهذا الاسم : أن تكتسب الفضائل، وتجتنب الرذائل بحيث تخرق من نفسك العوائد .  
وخاصيته : أن من ذكره، سبعين ألف مرة ، قضيت حاجته، ودفع الله عنه المضار .

### ( الباقى )

هو الذى لا يجوز عليه العدم، وفى معناه الدائم : وهو الذى لا انصرام لوجوده، ولا انقطاع لبقائه .  
والتخلق بهذا الاسم : أن لا تتحول عن طاعته، بل تكون باقياً فيها، كما يشير إلى ذلك حديث :  
« فإن الله لا يمل حتى تملاوا » .  
وخاصيته : ان من ذكره، ألف مرة ، تخلص من ضره وهمه .

### ( الوارث )

أى للأشياء بعد فناء أهلها، أو هو : الذى ترجع إليه الأملاك وملاكها، على وجه لا يبقى معه دعوى ملك لأحد، قال تعالى : { إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا } .  
والتخلق به : أن تكون وارثاً لما عليه الصالحون، كما ورد العلماء ورثة الأنبياء .  
وخاصيته : زوال الحيرة لذاكره .

### [ الرشيد ]

هو المدبر للأشياء الموقع لها على غاية الإحكام، من غير مشورة لأحد، وقيل : هو المرشد لخلقه، فيكون بمعنى الهادى .  
والتخلق بهذا الاسم : أن لا تقف موقف سفاهة فى حالة من أحوالك الدنيوية والأخروية .  
وخاصيته : أن من ذكره بعد صلاة العشاء، مائة مرة ، تقبل الله أعماله .

### [ الصبور ]

هو الذى لا يعجل بالعقوبة على من عصاه، بل يؤخر إلى أن يأخذه أخذ عزيز مقتدر، أو يتوب عليه بفضله وكرمه .  
والتقرب : بهذا الاسم تعلقاً وتخلقاً : أن تكف عما يكرهه الله تعالى حفظاً للحرمة، تلزم ما يجب عليك تحسناً للخدمة، لأنه تعالى لا يرضى المخالفة .  
وخاصيته : أن من ذكره قبل طلوع الشمس، مائة مرة، لم تصبه نكبة .

وبالله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل، وإنما ذكر المصنف هذه الأسماء بلام التعريف دون النداء، لأن النداء يشعر بالبعد بخلاف اللام.

وأيضاً فالمقام مقام الثناء على الله بصفاته، فالمناسب فيه الام، بخلاف مقام المناجاة والطلب منه تعالى، فإنه يؤتى فيه بيا النداء.

واعلم أنه ينبغي للسالك أن يحضر قلبه، ويسكن جوارحه عند تلاوتها، وينوى بذلك طهارة جوارحه بإفاضة أنوار تلك الأسماء عليه كما مرت الإشارة إليه في أول الخطبة.

ثم ذكر المصنف ما هو كالنتيجة لتلك الأسماء، فقال :

[ الذِي تَقَدَّسَتْ ] أى : تنزهت وتطهرت .

[ عَنِ الْأَشْبَاهِ ] أى : الأمثال .

[ ذَاتُهُ ] فلا تشبه شيئاً، ولا يشبهها شىء بوجه من الوجوه .

قال تعالى : { لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ } {

[ وَتَنَزَّهَتْ عَنِ مُشَابَهَةِ الْأَمْثَالِ صِفَاتُهُ ] فلا تشبه صفات الحوادث بوجه من الوجوه، بل فى مجرد التسمية، لأن صفاته قديمة باقية، ليست عيناً ولا غيراً، ولا كذلك صفات الحوادث ، وال فى الأشباه والأمثال للاستغراق .

[ وَشَهِدَتْ بِرُبُوبِيَّتِهِ ] أى : دلت على كونه رب العالمين

[ آيَاتُهُ ] التى نصبها فى العالم ؛ كتغير الليل والنهار، وتبدل أحوال المخلوقات .

فقد سئل على -رضى الله عنه وكرم الله وجهه- : بم عرفت ربك ؟

فقال : بالنوم تارة، وباليقظة تاره أخرى .

وسئل مرة أخرى عن ذلك ، فقال : بفسخ العزائم، ونقض الهمم .

وسئل عن ذلك ولده الحسين -رضى الله تعالى عنه- عن ذلك، فقال : بموت الطبيب، وقهر الملك النجيب، ويلزم من ذلك وجوده تعالى .

[ وَدَلَّتْ عَلَى وَحْدَانِيَّتِهِ ] أى : كونه واحداً لا تعدد فيه [ مَصْنُوعَاتُهُ ]

أى : كل ذرة من ذرات الموجودات شاهدة بوحدانيته تعالى، إذ لو كان الإله اثنين لجاز أن يريد أحدهما شيئاً، والآخر يريد ضده كحركة زيد وسكونه، فيمتنع وقوع المرادين، وعدم وقوعهما لامتناع ارتفاع الضدين المذكورين، واجتماعهما باطل، فيتعين وقوع أحدهما، فيكون مريده هو الإله الحق دون الآخر لعجزه، فلا يكون الإله إلا واحداً بإجماع العقلاء .

قال تعالى : { لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا } أى : لم توجدا، وقيل لخرجتا عن هذا النظام كما فى

تعدد الحكام اه .

قاله فى اليواقيت .



وحاصل هذه المسئلة كما فى ” حاشية الجوهرة ” :

أنه لو كان إلهان لما وجد شىء من العالم، لأنهما إما أن يتفقا، وإما أن يختلفا ؛  
فإن إتفقا فلا جائز أن يوجداه معاً، لئلا يلزم اجتماع مؤثرين على أثر واحد، ولا جائز أن يوجداه مرتباً  
بأن يوجداه أحدهما ثم يوجداه الآخر، لئلا يلزم تحصيل الحاصل، ولا جائز أنه يوجد أحدهما البعض، و  
الآخر البعض الآخر، للزوم عجزهما حينئذ، لأنه لما تعلق قدرة أحدهما بالبعض، سدّ على الآخر طريق  
تعلق قدرته به، فلا يقدر على مخالفته، وهذا عجز، وهذا يسمى برهان التوارد لما فيه من تواردهما على  
شىء واحد، وإن اختلفا بأن أراد أحدهما إيجاد العالم، والآخر إعدامه، فلا جائز أن ينفذ مرادهما لئلا  
يلزم عليه اجتماع الضدين، ولا جائز أن ينفذ مراد أحدهما دون الآخر، للزوم عجز من لم ينفذ مراده،  
والآخر مثله لانعقاد المماثلة بينهما . اه

[ وَاجِدُ ] أى : فى ذاته، أى : ليست مركبة من أجزاء، وليس هناك ذات تشبهها .  
( لَامِنُ قَلَّةٍ ) أى : لا من أجل قلة الأجزاء كوحدة الجوهر الفرد فإنه من أجل قلة الأجزاء، ولو ركب مع  
غيره لم يكن واحداً .  
ولا من أجل قلة ذات أخرى تقوم مقامها فى التدبير، كوحدة السلطان المدبر لمملكته، فإنها من أجل قلة  
من يقوم مقامه فى ذلك، ولو وجد لم يكن واحداً فيه .  
فالمراد بالقلة : عدم الوجود .

[ وَمَوْجُودٌ لَا مِنْ عِلَّةٍ ] أى : لا لأجل علة اقتضت وجوده لأنه موجود قبل كل موجود، ولو كان وجوده من  
أجل علة لتقدمت عليه .

[ بِالْجُودِ ] أى : الكرم .  
[ مَعْرُوفٌ ] أى مشهور عند كل مخلوق بأنه محسن له بواسطة أو بغير واسطة .  
وقوله [ وَبِالْإِحْسَانِ مَوْصُوفٌ ] من عطف السبب على المسبب .  
أى : متصف بذلك قديماً وحديثاً، ومنه إيجاد الكائنات بعد أن لم تكن .

[ مَعْرُوفٌ بِلَا غَايَةٍ ] لمعرفته بذلك لأنه لم يزل محسناً دنيا وأخرى، فيعرف إحسانه فى الدارين .  
[ وموصوف بلا نهاية ] أى : لا نهاية ولا فراغ لاتصافه بذلك، بل هو متصف بالإحسان فى الدارين،  
والغاية والنهائية بمعنى واحد .

[ أَوَّلُ قَدِيمٌ ] أى : قديم، وقوله [ بِلَا ابْتِدَاءٍ ] أى : لوجوده، وهو تأكيد لما قبله .

[ وَآخِرُ كَرِيمٌ مُقِيمٌ ] أى : باقى [ بِلَا انْتِهَاءٍ ] وإما وصف المصنف قوله “ كريم ” بين تلك الأوصاف  
لمشاهدة كرم الحق فى ذلك الوقت .

[ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ ] أى : واجب، وجائز، ومستحيل [ عَلِمًا ] فلا يعزب عنه مثقال ذرة فى السماوات، ولا فى الأرض .

[ وَغَفَرَ ذُنُوبَ الْمُذْنِبِينَ ] أى : عصاة المؤمنين [ كَرَمًا وَجِلْمًا وَلُطْفًا وَفَضْلًا ]  
أى : لأجل ذلك لا وجوباً عليه، ولا بسبب عمل اقتضى الغفران .

وقد ورد ان ابليس لما قال : { فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ } .  
قال الله تعالى : كل عبد أذنب ذنب فاستغفرنى غفرت له .  
فقال ابليس : أنا أمنعهم عن الإستغفار .

فقال الله تعالى : إن منعتمهم عن الإستغفار أتمنعنى عن الغفران ؟ أغفر ولا أبالى ليعلم الخلائق إنى كريم رحيم .

[ الَّذِي لَمْ يَلِدْ ] أى : لم ينشأ عنه شىء من ابن أو بنت لعدم مجانسة غيره، وعدم افتقاره إلى من يعينه .

[ وَلَمْ يُولَدْ ] أى : لم يتولد عن غيره كالأب والأم، لأنه لا يفتقر إلى شىء، ولا يسبقه عدم .  
[ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ] أى : ولم يكن أحد يكافؤه، أى : يماثله من صاحبة وغيرها .

[ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ] أى : ليس شىء كذاته وصفاته .  
[ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ] أى : يسمع ويبصر ما من شأنه أن يسمع ويبصر .

[ نِعَمَ الْمُؤْمِنِينَ ] أى : السيد .

[ وَنِعَمَ النَّصِيرِ ] أى : الناصر على الأعداء الظاهرة والباطنة .

ولما كان المتصف بهذه الصفات شأنه الكرم والإعطاء، سأل ذلك منه بقوله :

[ غُفْرَانِكَ ] أى : نطلب منك غفرانك لنا، وكرره توكيداً .  
( رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ) أى : المرجع فى الدار الآخرة .

[ وَحَسْبُنَا اللَّهُ تَعَالَى وَحْدَهُ ] أى : كافينا فى جميع أمورنا الدنيوية والأخروية، أى : نطلب منه ذلك .  
[ وَنِعَمَ الْوَكِيلِ ] أى : المفوض إليه الأمور .  
[ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ]

[ يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ] أى : يريد، فكل ما تعلق به إرادته يفعله  
[ بِقُدْرَتِهِ ] بلا استئذان ولا مشورة فينبغي طلب الغفران والكفاية منه .

[ وَيَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ] أى : ينفذ ما حكم به من خير أو شر .  
[ بِعِزَّتِهِ ] أى غلبته بلا منازع ينازعه، فينبغي تفويض الأمور إليه، وإسناد الحول والقوة له تعالى .

ثم علق المصنف ذلك بقوله :

[ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ] أى : إنما كان يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد لأن جميع الخلائق له تعالى،  
وجميع الأمور التى يجريها عليهم من خير أو شر، له تعالى ليس لأحد فى ذلك شىء حتى يستأذنه أو  
يشاوره .

[ تَبَارَكَ اللهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ] أى : تزايد برّه وإحسانه .

ولما وصفه تعالى بهذه الصفات السنية، ناسب أن يوحدته بقوله :  
[ وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ ] حال كونه [ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ]  
وحال كونه [ إِلَهًا عَادِلًا ] صفة لإلهًا ( جبارًا وملكًا ) عطف على إلهًا .  
وكذا [ جَبَّارًا، وَمَلِكًا ] عطف على إلهًا .

وقوله [ قَادِرًا قَهَّارًا لِلذُّنُوبِ غَفَّارًا، وَلِلْعُيُوبِ سَتَّارًا ]  
أوصاف لما قبله .

ولما كان الإقرار لله بالوحدانية لا يفيد إلا بالإقرار لنبية -صلى الله عليه وسلم- بالرسالة .  
أتى المصنف بقوله :

[ وَنَشْهَدُ أَنْ سَيِّدَنَا وَنَبِيَّنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ الْمُصْطَفَى ] أى المختار من خلقه .  
ومحمد أشرف أسمائه -صلى الله عليه وسلم- ، وقد أوصلها بعضهم إلى ألف اسم .

[ وَرَسُولُهُ الْمُجْتَبَى ] أى : المختار من جميع خلقه، فهو مرادف للمصطفى، وقدم الوصف بالعبودية لأنه  
أشرف الأسماء .

ولذا قال بعضهم على لسان الحضرة المحمدية :

لا تدعنى إلا بيا عبدا \*\*\* فإنه أشرف أسمائى

[ وَأَمِينُهُ ] على أسرارته تعالى، التى أمر بكتّم بعضها وإظهار بعضها .  
[ الْمُقْتَدَى ] به فى جميع خصال الخير .  
[ وَحَبِيبُهُ الْمُرْتَضَى ] أى الذى ارتضاه الله لمحبهته .

[ شَمْسُ الضُّحَى ] أى : هو كالشمس فى الانتفاع به .

بل هو -صلى الله عليه وسلم- فى الانتفاع أعظم وأتم، بل لا نسبة فى الحقيقية، لأنه أزال ظلمة الكفر  
بإشراق نور الإيمان، وإظهار مكارم الاخلاق، أو فى الإشراق والإضاءة، بل اضاءة وجهه -عليه الصلاة  
والسلام- أتم، لكن لما كان المتعارف عند الناس المحجوبين إن اضاءة الشمس أكثر، وقع التشبيه على  
حسب مجرى العادة، وأضاف الشمس لوقت الضحى؛ لأن نورها فى ذلك الوقت أتم .

وكذا قوله : [ بَدْرُ الدُّجَى ] أى : هو كالبدر فى ليلة شديدة الظلمة فى الإنتفاع به، أو فى الحسن والبهاء .

وقيل شبهه بالشمس فى جماله المعنوى، وبالبدر فى جماله الصورى، وقدم الأول إشارة إلى أن جسمانيته مستمدة من روحانيته، كما أن نور البدر مستمد من الشمس .

[ نُورُ الوَرَى ] أى : هو النور الذى خُلق منه الخلق كلهم، كما فى حديث جابر :  
« أول ما خَلَقَ اللهُ نورَ نبيك يا جابر . . . » إلخ .

[ صَاحِبُ قَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ]

أى : قرب الله منه ليلة الإسراء كقرب قاب قوسين بل أدنى من ذلك .  
والقاب :

ما بين مقبض القوس ومدخل الوتر، فلكل قوس قابان، والقوسان تشبيه القوس، وحينئذ فى الكلام قلب .  
والأصل : كقابى قوس .

أى : كقرب أحد القابيين من الآخر، والتشبيه بذلك جرى على عادة العرب، إذا أرادوا المبالغة فى قرب شىء من الآخر .

وقيل : الكلام على ظاهره، والمراد بالقاب الجنس الصادق بالقابيين .  
أى : مقدار ما بين قاب القوسين من المسافة .

وكانت عادة العرب إذا أراد أحدهم عقد المودة بينه وبين صاحبه، أن يمد قوسه ويوصله بقوس صاحبه، بأن يلصق مقبضه بمقبض الآخر، فيلصق قاب كل قوس بقاب الآخر، ويكون ذلك عندهم دليل انعقاد المحبة، ولم يحصل هذا القرب لأحد غيره -صلى الله عليه وسلم- .

[ التَّقْلِينِ ]

أى : مرسل إلى الإنس والجنّ، سميا بذلك لثقلهما بالتكاليف أو بالذنوب، ولم يرسل للجنّ رسول قبله - صلى الله عليه وسلم - ، وأما سيدنا سليمان - عليه السلام - ، فكان حاكمًا فيهم لا رسولًا اليهم .

[ وَنَبِيُّ الحَرَمَيْنِ ]

أى : النبى الذى خرج من الحرمين المكى والمدنى، ولد فى الأوّل ونبئ به، وهاجر إلى الثانى و مات به، ولم يخرج منهما نبى قبله، وهما أشرف البقاع .

قال -صلى الله عليه وسلم- : « لا تشدّ الرجال إلا إلى ثلاثة مساجد؛ مسجدي هذا، والمسجد الحرام، والمسجد الأقصى » .

أى : لا تشدّ لشيء من الأمكنة للتبرك بها وزيارتها والعبادة فيها إلا لهذه الأماكن الثلاثة لمضاعفة الثواب فيها، أما شدها لزيارة الأولياء فليس لذات تلك الأماكن والتبرك بها، بل لذات الولي والتبرك به، فاندفع احتجاج بعضهم بهذا الحديث على عدم سنّ زيارة الأولياء .

[ وَإِمَامُ الْقِبْلَتَيْنِ ]

أى : الذى صلى بالناس إماماً إلى قبلة الكعبة أولاً، ثم إلى قبلة بيت المقدس، ثم إلى الكعبة .  
بقوله تعالى : { قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ } ولم يصل نبى غيره إلى هاتين القبلتين .

وقيل المراد بالقبلتين : قبلة الكعبة بتوجهه لها بظاهره، وقبلة الذات الأقدس بتوجهه لها بباطنه .  
فكان إماماً لأهل الظاهر والباطن، ولا يعتد بالصلاة التى حصل فيها التوجه إلى الأولى عند أهل الله تعالى، إلا إذا صاحب التوجه للثانية، وإلا كانت غير معتد بها عندهم، وإن أسقطت الفرض ظاهراً .

[ وَجَدُ السَّبْطَيْنِ ] الحسن والحسين - رضى الله تعالى عنهما - .

والسبط : ولد البنت .

[ وَشَفِيعٌ مَنْ فِي الدَّارَيْنِ ] أى : الشفيع لأهل الدنيا والآخرة، مؤمنهم وكافرهم .

أما شفاعته للمؤمنين فى الآخرة : فواضحة مفصلة فى محلها، وكذا الكفار بإراحتهم من طول الوقفة .  
وأما شفاعته للكفار فى الدنيا : فبرفع الخسف والمسح عنهم، ونجاتهم من القتل بدفع الجزية، وغير ذلك .

وأما للمؤمنين فى الدنيا : فبرفع الأثقال عنهم التى كانت على الأمم السابقة، كالعفو عن الخواطر الثقيلة والخطأ والنسيان، إلى غير ذلك مما اختصت به هذه الأمة المشرفة، ولا يرد أن غيره من الأنبياء والعلماء والصلحاء، يشفعون لأن شفاعتهم بعد شفاعته -صلى الله عليه وسلم- .

[ وَزَيْنُ الْمَشْرِقَيْنِ وَالْمَغْرِبَيْنِ ] أى : وما بينهما بظهور نشر شريعته فيهما .

أو المراد بهما : مشرق الشتاء والصيف ومغربهما، أى محل شروق الشمس وغروبها فى ذلك .

[ وَصَاحِبُ الْجُمُعَةِ وَالْعِيدَيْنِ ] أى : المختص بهما على سائر الأنبياء .

[ رَسُولاً مَكِّيًّا ] مولداً ومنشأً .

[ مَدَنِيًّا ] هجرة ومدفنًا، وهو منصوب بمحذوف، أى : امدح رسولاً الخ . وهذا توكيد لما تقدم .

[ هَاشِمِيًّا قُرَشِيًّا ] أى : منسوب لبني هاشم الذين هم أشرف القبائل .

وهو -صلى الله عليه وسلم- :

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر ( وهو قريش بن مالك ) بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

إلى هنا انتهى النسب الصحيح، وليس فيما بعد إلى آدم طريق صحيح .

[ أَبْطِحِيًّا ] نسبة للأبطح ؛ وهو واد فى مكة المشرفة .

[ كَرُوبِيًّا ] نسبة للكروبيين بتخفيف الراء ؛ وهم سادات الملائكة وأكثرهم خوفاً من الله تعالى .  
ولكن الرواية هنا بالتشديد، أى أن صفاته -صلى الله عليه وسلم- كصفات هؤلاء الملائكة، فهو ملكى  
الصفات مع توفيته للحقوق البشرية .

[ كَوْكَبًا دُرِّيًّا ، شَمْسًا مُضِيًّا ، قَمَرًا قَمَرِيًّا ]

[ رَوْحًا ] أى : خالصا من غوائل النفوس، فلم يبقى له رعونة نفس، بل صار كله روحا ليس فيه كثافة .

[ رُوحَانِيًّا ]

أى : تغلب روحانيته على جسمانيته -صلى الله عليه وسلم-، بحيث يصير له قدرة على التطور، والتبدل  
فى الصور كالملائكة .

لأن ذاته الشريفة كما قال سيدى عبد العزيز الدباغ فى الإبريز :  
نورًا يرى بها -صلى الله عليه وسلم- فى أماكن كثيرة فى المنام، أو فى اليقظة .  
وذلك لأن لذاته -صلى الله عليه وسلم- نورًا منفصلاً عنها قد امتلأ به العالم كله، فما من موضع منه إلا  
وفيه النور الشريف .

ثم هذا النور تظهر فيه ذاته -صلى الله عليه وسلم- كما تظهر صورة الوجه فى المرآة، فانفصال النور  
بمثابة مرآة واحدة ملأت العالم كله، والمرتسم فيها هو الذات الكريمة .

فمن هنا كان يراه -صلى الله عليه وسلم- رجلاً فى المشرق وآخر بالمغرب، وآخر بالجنوب، وآخر بالشمال،  
وأقوام لا ينعصرون فى أماكن مختلفة فى آن واحد، وكل يراه عنده، وذلك لأن النور الكريم الذى ترسم  
فيه الذات مع كل واحد منهم، والمفتوح عليه : هو الذى إذا رأى الصورة التى عنده تبعها ببصيرته ، ثم  
يخرق بنورها إلى محل الذات .

وقد يقع هذا الغير المفتوح عليه بأن يمين الله عليه بروية ذاته الكريمة، وذلك بأن ذلك بأن يجيئه إلى مكانه  
إذا علم منه - عليه الصلاة والسلام- كمال المحبة والصدق فيها .  
فأمر المسئلة موكول إلى - النبو صلى الله عليه وسلم- ، فإذا شاء أراه ذاته، وإن شاء أراه صورتها، وكل  
ذلك بوعد الله تعالى .

وله ظهور فى صور آخر : وهى صور عدد الأنبياء والمرسلين، وصور عدد الأولياء من أمته -عليه الصلاة  
والسلام- من لدن زمانه إلى يوم القيامة .

والعدد الصحيح فى الأنبياء غير معروف، وقيل : أنهم مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً .

فله -صلى الله عليه وسلم- من الصورة مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً، ومثل هذا العدد فى أولياء أمته،  
فله الظهور فى مائتى ألف وثمانية وأربعين ألفاً، لأن الجميع مستمدون من نوره -صلى الله عليه وسلم-  
ومن هنا يقع كثيراً للمريدين رؤيته فى ذوات أشياخهم اهـ .

[ تَقِيًّا ] أى : لم يصدر عنه ذنب مطلقاً، لا قبل النبوة ولا بعدها .  
وأما استغفاره -صلى الله عليه وسلم- فمن باب حسنات الأبرار سيئات المقربين، وذلك أنه دائم الترقى  
فى المقامات العلية، فكلما ارتقى لمقام رأى أن ما كان قبله نقص فيستغفر الله تعالى، لأن ذلك ذنب  
بالنسبة له -صلى الله عليه وسلم- .  
وهذا هو المراد بقوله تعالى : { لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ } .

[ نَقِيًّا ] أى : طاهرًا من الدناءة والردائل .

[ نَبِيًّا كَوَكَبًا دُرِّيًّا ] أى : مضيئاً .  
بكسر الدال وضمها، من الدرء بمعنى الدفع لدفعه الظلام .  
وبضمها منسوب إلى الدر اللؤلؤ، قاله الجلال المفسر اهـ .  
وشبهه -صلى الله عليه وسلم- بذلك الكوكب لشدة إضاءته إضاءة معنوية، وسرعة سيره بهمة إلى  
ما يرضى مولاه .

وقيل الكوكب الدرى : نجم يظهر قريباً من انشقاق ضوء الصبح فى شدة الظلام، ولاشك أن الزمان الذى  
ظهر فيه المصطفى -صلى الله عليه وسلم- كان زمان فترة، والغالب فيه استيلاء ظلمة النفوس والطباع  
على أنوار الأرواح والقلوب، وبظهوره -صلى الله عليه وسلم- انشق صباح الهدى والتوفيق، فقد أشبهه  
الكوكب الدرى فى ظهوره وقت الظلام .

[ شَمْسًا مُضِيًّا ]

أى : أنه من حيث عموم رسالته -صلى الله عليه وسلم- ، وظهورها فى جميع الآفاق، وعموم رحمته إلى  
جميع الخلائق، كالشمس التى تظهر فى جميع الأماكن .  
وقوله [ مُضِيًّا ] صفة مخصصة لشمساً، احترز به عن شمس فى وجهها حمرة وقت الطلوع أو الغروب،  
أو سحاب .

وقيل المراد : أنه شمس إلهى مضى على بواطن المحجوبين عن ضياء نور النبوة والولاية .  
واعلم أنه يحتمل أن يكون هذا مدحاً لرسالته -صلى الله عليه وسلم- بظهورها وعمومها، وما مر من قوله “  
شمس الضحى “ مدح لذاته الشريفة، ويحتمل أن يكون هذا كالدليل لذاك .

وكذا يقال في قوله :

[ قَمَرًا قَمَرِيًّا ] وما بعده، أى : أنه من حيث ظهور نبوته فى زمان الكفر كالقمر، أو أنه من حيث جماله المعنوى ؛ وهو ما اشتمل عليه من الصفات، وكماله الصوري ؛ هو ما ظهر من حسن ذاته كالقمر الخالص الذى ليس فيه علة، كما يفيد وصفه بقمرية .

وقيل المعنى : أنه كالقمر من حيث أن صفاته الكمالية تزداد فيه شيئاً فشيئاً، كازدياد القمر من مبدأ كونه هلالاً إلى أن يصير بدرًا .

أو وصفه بقوله [ قَمَرِيًّا ] إشارة إلى استعداده -صلى الله عليه وسلم للكمال فى أطوار البشرية .

[ نُورًا نُورَانِيًّا ]

أى : أنه من حيث كون رسالته خالصة من شوائب الأغراض، كالنور النورانى، أى : الخالص من شوائب الظلام، أو خلوصه من كثافة البشرية، ولذا كان لا يقع له ظلاً على الأرض، لأن النور لا ظل له . وكان كريماً لطيفاً بساماً، نومه الإغفاء، ومشيه الهويناً .

قال أنس -رضى الله تعالى عنه- :

خدمته عشر سنين فما نهرنى، ولا قال لى لشيء فعلته لم فعلته، ولا لشيء تركته لم تركته، وكان يبصر من خلفه كما يبصر من أمامه .

ولذا قال -صلى الله عليه و سلم- لأصحابه : « أقيموا ركوعكم وسجودكم فإنى أراكم من خلفى كما أراكم من أمامى » . اه

ولنرجع لما نحن فيه فنقول : قال المنصف :

[ بَشِيرًا ] ( أى : مبشراً للمؤمنين بالجنة ( نَذِيرًا ) أى منذراً للكافرين بالنار .

[ سِرَاجًا مُنِيرًا ] أى : يستنار من ظلمات الجهالة، وتستنير من نوره أنوار البصائر، فكل خلق من أخلاقه الشريفة سراج لأمته، وكل من تخلق بخلق من أخلاقه كان سبباً لنجاته، وشفاعته فيه يوم القيامة .

**فمن أخلاقه - صلى الله عليه وسلم - :**

إيثار الفقر، ومجالسة الفقراء، وأكل خبز الشعير، وعيادة المريض، وشهود الجنائز، ولبس الخشن من الثياب، وركوب البغال والحمير والأبل، واردة الغير خلفه، والمشى حافياً وراجلاً، وتحمل الأذى . . . إلى غير ذلك من الأخلاق الشريفة .  
فانظر أيها السالك فى هذا الزمان كيف صارت السنة بدعة، والبدعة سنة .



ولما كان -صلى الله عليه وسلم- مُتَّصِفًا بهذه الصفات العالية، استحق أن يصلى عليه، فلذا قال الشيخ المصنف :

[ صَلَّى اللهُ تَعَالَى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ ]

وقد ورد في فضل الصلاة عليه أحاديث كثيرة ، كقوله -عليه الصلاة والسلام- :  
« الدعاء محجوب حتى يصلى علىَّ » .

أى : فتطلب الصلاة عليه فى أوّل الدعاء، وأوسطه، وآخره .

والقصد من الصلاة عليه تعظيمه -صلى الله عليه وسلم- بسبب ما أسداه لنا من المعروف، لا انتقاعه بها -صلى الله عليه وسلم-، وإن كان القول الصحيح أنه ينتفع بصلاتنا عليه ويزداد بها كمالاً، لأنه ما من كمال إلا وعند الله أكمل منه، لكن لا ينبغى التصريح، ولا التشدق بذلك، كما قيل :

وصحوا بأنه ينتفع \*\*\* بذى الصلاة شأنه مرتفع  
لكنه لا ينبغى التصريح \*\*\* لنا بذا القول وذا صحيح

قال فى ” الأبريز ” نقلا عن الشيخ عبد العزيز الدباغ :

إن الصلاة على النبي -صلى الله عليه وسلم- لم تشرع لقصد نفع النبي -صلى الله عليه وسلم-، وإنما شرعت لقصد نفعنا خاصة .

فليحذر المصلى على النبي -صلى الله عليه وسلم- أن يظن ويعتقد أن النبي -صلى الله عليه وسلم- ينتفع بالصلاة عليه، ويفرح، ويستبشر، ويزيد فى القراءة، ويبالغ بالصلاة، ويرفع بها صوته، كما يقع ذلك فى قراءتهم الدلائل ونحوها، ويحس بها خارجه من عروق قلبه، ويعتريه خشوع، وتنزل به رافة عظيمة، ويظن أنه فى حالة ما فوقها حالة .

وهو فى هذا الظنّ على خطأ عظيم، فلا يصل بصلاته هذه إلى شىء من الله تعالى ؛ لأنها متعلقة بما ظنه، وصوره فى فكره، وظنه باطل، والباطل لا يتعلق بالحق تعالى، ولا يتصل به تعالى إلا ما هو الحق فى نفس الأمر .

فلحذر المصلى من هذه الآفة العظيمة فإن أكثر الناس لا يتفطنون لها، ويظنون أن تلك الرافة والحلاوة حاصلة لهم من الله تعالى، وإنما هى من الشيطان ليدفعهم بها عن الله تعالى، ويزيدهم بها بعداً على بعد .

وإنما ينبغى للمصلى على النبي -صلى الله عليه وسلم- أن يكون الحامل له على الصلاة محبته وتعظيمه، وامتناله أمره -صلى الله عليه وسلم-، فحينئذ يشتعل نورها كما سبق من الرافة وغيرها، وإن كان الحامل عليها نفع العبد المصلى، فإنه يكون محجوباً وينقص أجره، والله الموفق .

[ وَعَلَى آلِهِ ) أَتْقِيَاءَ أُمَّتِهِ •  
[ وَأَصْحَابِهِ ] الَّذِينَ اجْتَمَعُوا بِهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- اجْتِمَاعًا مَتَعَارَفًا بَعْدَ نُبُوَّتِهِ فِي حَالِ حَيَاتِهِ -صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- •

[ وَأَزْوَاجِهِ ]  
الطاهرات اللاتي دخل بهنَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وهنَّ إحدى عشرة بلا خلاف :  
فسودة فعائشة فحفصة فزينب بنت جحش فجويرية فأم حبيبة فصفية فميمونة فزينب بنت خزيمة فأم  
سلمة • ومات صلى الله عليه و سلم- عن تسع •

[ وَأَوْلَادِهِ ]  
السبع : القاسم فزينب فرقية ففاطمة فأم كلثوم فعبد الله ( ويلقب بالطيب ) والطاهر فابراهيم •  
وترتيبهم في الولادة هكذا •

[ وَخُلَفَائِهِ ] الَّذِينَ خَلَفُوهُ فِي الْقِيَامِ بِالدِّينِ، وَمُصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ •  
وتجوز الصلاة والسلام على غير الأنبياء والملائكة تبعًا لا استقلالاً •  
ولا يرد قوله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- : اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آلِ بَنِي أَوْفَى، لِأَنَّ ذَلِكَ مِنْ خِصَائِصِهِ -صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- •

قال بعضهم :  
“ الصلاة والسلام للأنبياء والملائكة، والترضى للصحابة والأولياء والعلماء الريانيين، والترحم لمن دونهم،  
والعفو للمذنبين •  
وقيل السلام : مرتبة بين مرتبتي الصلاة والترضى، فيحسن أن يقال : عليه السلام، لمن منزلته بين  
المنزلتين •  
أعنى : ما اختلف في نبوته ؛ كلقمان والخضر وذي القرنين ، ولن دونهم •  
ثم وصف المصنف الخلفاء بقوله :

[ الرَّاشِدِينَ ] أَيْ : الَّذِينَ أَرْشَدَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى دِينِ الْإِسْلَامِ، وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ •  
( الْمُرْتَدِينَ ) أَيْ : الَّذِينَ أَرْشَدُوا غَيْرَهُمْ إِلَى ذَلِكَ •  
( الْمُهْدِيِّينَ ) تَفْسِيرٌ لِلرَّاشِدِينَ •

وقوله [ مِنْ بَعْدِهِ ] صِفَةٌ لِلْخُلَفَاءِ •  
[ خُصُوصًا ] مَنْصُوبٌ بِمَحْذُوفٍ، أَيْ : أَخْصَ بِالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ خُصُوصًا •  
[ مِنْهُمْ ] أَيْ مِنْ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَخَصَّ مِنْ بَيْنِهِمْ أَبَا بَكْرٍ لِأَنَّهُ أَفْضَلُهُمْ، وَتَرْتِيبُهُمْ فِي الْفَضْلِ عَلَى تَرْتِيبِ  
خُلَافَتِهِمْ •

فقد روى عن محمد بن الحنفية، أنه قال :  
قلت لأبى يعنى - علياً كرم الله وجهه- أى الناس خير بعد رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ؟  
فقال : أبو بكر . قلت : ثم من ؟ قال : عمر . قلت ثم من ؟ قال : عثمان . قلت : ثم من ؟ فسكت .

[ عَلِيٌّ ] زائدة .

[ الشَّيْخُ ] وهو أوَّل من لقب بشيخ الإسلام، وكذا عمر -رضى الله عنهما- .  
والمُلَقَّبَ لهما على بن أبى طالب، حيث جاء رجل وقال :  
يا أمير المؤمنين سمعتك تقول على المنبر " اللهم أصلحني بما أصلحت به الخلفاء الراشدين " فمن  
هم ؟ فقال : أبو بكر وعمر إماما الهدى، وشيخا الإسلام، ورجلا قريش المقتدى بهما بعد رسول الله -  
صلى الله عليه وسلم- .

[ الشَّفِيقُ ]

أى كثير الشفقة على عباد الله تعالى، قال -صلى الله عليه وسلم- : « أرأف أمتى أبو بكر » .

[ قَاتِلُ الزُّنْدِيقِ ]

أل فيه للجنس، لأنه فى خلافته قتل كثيراً من الزنادقة ؛ أى الكفار الذين ارتدوا عن الإيمان، واجتمعوا  
على مسيلمة الكذاب، فأرسل لهم جيشاً قاتلوهم، وقتل مسيلمة ومن معه .

وخرج بنفسه أيضاً إلى قتال المرتدين الذين اجتمعوا على رجل يقال له طليحة يدعى النبوة، فقتله ومن  
معه، ثم فتح الأنبار، وعين التمر، وبصرى .

[ وَفَى الْغَارِ الرَّفِيقِ ]

أى : الذى هو رفيق النبى -صلى الله عليه وسلم- فى الغار، أى غار ثور، و هو جبل فى طريق منى بينه  
وبين مكة مسيرة ساعة فلكية .

روى : أنه دخل قبل النبى -صلى الله عليه وسلم- ليصلحه، فسدَّ ما فيه من الثقب، ولم يبق إلا ثقب واحد،  
فسدَّه برجله فعرضه ثعبان كان فيه، ولم يرفع رجله .

فلما دخل النبى -صلى الله عليه وسلم- وجده متغيراً فسأله عن ذلك، فأخبره بعض الحية لرجله .  
فقال -صلى الله عليه وسلم- : خل سبيلها فإنها تزورنى، وأخذ من ريقه الشريف، ووضع على رجله  
فشفيت، وخرجت الحية، واعتذرت للنبى -صلى الله عليه وسلم- وتشفعت به عند ربه .

[ الْمُلَقَّبُ بِالْعَتِيقِ ]

لعتقه من النار كما فى حديث : « من سرَّه أن ينظر إلى عتيق من النار فلينظر إلى أبى بكر » .  
أو لعتاقة وجهه وجماله، وقيل غير ذلك .

[ الإمام عَلِي التَّحْقِيقَ ]

أى : هو حقيق بالإمامة، أى : التقدّم على غيره -لأنه صلى الله عليه وسلم- استخلفه فى الحج سنة سبع من الهجرة، وفى إمامة الصلاة فى حياته، وصحته، ومرضه -صلى الله عليه وسلم- فكان حقيقاً بالإمامة .

[ أمير المؤمنين أبى بكرٍ ]

كنيته، ولا يلزم من ذلك أن يكون له ولد اسمه بكر .

[ الصُّديق ]

لقبه أيضاً، ولقب بذلك لكثرة صدقه، ومبادرته إلى تصديق النبى -صلى الله عليه وسلم- .  
وفى الحديث : « يا أبا بكر إن الله سمّاك الصُّديق » .

وفى الخبر : « قلت لجبريل -على نبينا وعليه الصلاة والسلام - : إن قومى لا يصدّقونى، فقال : يصدقك أبو بكر » .

وهو الصُّديق الحقيقى، وكان يسمى فى الجاهلية ” عبد الكعبة ” فسماه -صلى الله عليه وسلم- عبد الله، وهو ابن أبى قحافة عثمان بن عامر ابن عمر ، بن كعب بن سعد ابن تميم بن مرة بن كعب ابن لؤي بن غالب بن فهر .

يلتقى مع النبى -صلى الله عليه وسلم- فى مرّة، وأمّه أم الخير سلمى بنت صخرين عامر، تجتمع مع زوجها فى عامر، وهو سيد الصوفية فى المشاهدة والمراقبة، وكانت مدة خلافته سنتين وثلاثة أشهر واثنين وعشرين يوماً، ومات ليلة الثلاثاء، وقيل يوم الجمعة لسبع بقين من جمادى سنة ثلاث عشرة، وهو ابن ثلاث وستين سنة -رضى الله عنه- .

ثم ذكر المصنف بقية الخلفاء لمزيد الاعتناء بهم بقوله :

[ ثمّ السّلامُ ] ثم هنا وفيما يأتى لمجرد الترتيب فى الأخبار، فهى بمعنى الواو .

[ مِنْ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ إِلَى الْأَمِيرِ الْأَوَّابِ ] أى : كثير الأوبة، أى : الرجوع إلى الله تعالى .

[ زَيْنِ الْأَصْحَابِ ]

أى مزينهم بزهده وتقواه وسيرته الحميدة، فقد سماه -صلى الله عليه وسلم- بالفاروق، لأنه فرق بين الحق والباطل، وسعى فى إظهار الدين، وأعز الله به الإسلام، ببركة دعائه -عليه الصلاة والسلام-، وفتح فى زمن خلافته أمصار كثيرة .

وهو أوّل من سمى بأمرير المؤمنين، وأوّل أَرَحٍ ، وأوّل من دوّن الدواوين، وقد ثبت أن الشياطين تفرّ منه، وأن من كتب اسمه بريقه على صدره لم يحتلم فى ليلته، وقد جرب ذلك مراراً .

وإذا وقع فى وسط الرياح المختلفة فقال : يا عمر مراراً لم تضرّه الجنّ، وكذا من وقع فى بحر النيل فقال : يا عمر مراراً فإنه لا يغرق، إلى غير ذلك من كراماته -رضى الله تعالى عنه- .

[ مُجَاوِرِ الْمَسْجِدِ وَالْمِحْرَابِ ]

أى : كثير العبادة فى المسجد حتى صار كأنه مجاور فيه، مع قيامه بمصالح العباد، فهو قدوة الصوفية فى المجاهدة ولبس الخرقة، فقد كان له يوم ولّى الخلافة ثوب فيه ثلاث عشرة رقعة إحداها من آدم.

[ النَّاطِقِ بِالصِّدْقِ وَالصَّوَابِ ]

فى حكمه مواظبه و غير ذلك، فقد روى أنه -صلى الله عليه وسلم- استشار أبا بكر وعمر فى أسارى بدر، فأشار عليه أبو بكر فى أخذ الفداء، وعمر بضرب أعناقهم، فهمم -عليه الصلاة والسلام- بما قاله أبو بكر، فنزل قوله تعالى :

{ مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُكُونَ لَهُ أَسْرَى } الآية، فقال -صلى الله عليه وسلم- :  
« لو نزل عذاب من السماء ما نجا منه إلا عمر » الحديث .

[ الْمَذْكُورِ فِي الْكِتَابِ ]

أى القرآن العظيم، قال تعالى : { قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ } الآية . فالمراد بالقوم : أهل فارس، والإمام الداعى فى ذلك : عمر بن الخطاب، وفى رواية : ابن جريج .

ونقل بعض المفسرين عن ابن عباس فى قوله تعالى : { يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ } قال بعضهم :

تخاصم منافق ويهودى فى أمر، ورفع الأمر إلى النبى -صلى الله عليه وسلم-، فحكم على المنافق، فلم يرضى بذلك، وقال نرفع الأمر إلى عمر بن الخطاب، فلما ترافعا إليه، شرح اليهودى حاله وذكر مرفعاتهما إلى النبى -صلى الله عليه وسلم-، وأن المنافق لم يرض بحكمه .

فقال : اصبر حتى أخرج إليكما ثم أحكم بينكما، فدخل -رضى الله تعالى عنه- بيته ثم خرج وبيده سيف، فضرب عنق المنافق، وقال : هكذا أحكم وأمضى لمن لم يرضى بقضاء رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، فنزل جبريل بالآية، فقد ذكر فى الكتاب بهذا الاعتبار .

[ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ]

ابن نفيل بن عبد العزى ابن رياح بن عبد الله بن رقط بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي، يلتقى مع النبى -صلى الله عليه وسلم- فى كعب، وأمه حنتمة بنت هاشم بن المغيرة بن عبد الله بن عمر ابن مخزوم .

بويح يوم موت الصديق -رضى الله تعالى عنهما- ، وكانت مدة خلافته عشر سنين وستة أشهر إلا يوماً، وتوفى سنة ثلاثة وعشرين من الهجرة، وهو ابن خمس، وقيل ثلاث وستين سنة .

[ رضى الله عنه ]

[ ثُمَّ السَّلَامُ مِنَ الْمَلِكِ الْمُتَّانِ ] أَى : كثير المنة على عبادة .  
[ إِلَى الْأَمِيرِ الْأَمَانِ ]

أَى : الأمين الذى لم يظهر منه خيانة فى أمور الدنيا والدين، وهو أفضل الأئمة بعد أبى بكر وعمر، ولما أمر -صلى الله عليه وسلم- ببيعة الرضوان، وكان قد بعث عثمان إلى مكة، وحصلت المبايعة، وضع -صلى الله عليه وسلم- يده الثانية وقال :  
هذه عن عثمان وزوجه ابنته رقية ثم أم كلثوم، ولذا لقب بذى النورين .

[ حَبِيبِ الرَّحْمَنِ ] لمسارعة فى رضاه وإثابته إياه، فإن محبة الله للعبد : اثابته، ومحبة العبد له : طاعته .

[ جَامِعِ الْقُرْآنِ ]

ثانياً بعد جمعه أولاً فى زمن أبى بكر، لما رأى من اختلاف القرآن حتى كاد أن يؤدى إلى الكفر، فتشاور مع الصحابة وجمعوا المصاحف، واستخرجوا منها الصحيح ثم حرقوها، وكتب أربع مصاحف بخطه، أرسل واحداً إلى البصرة، وواحداً إلى الشام، وأبقى عنده فى المدينة واحداً، وهو الذى يسمى بالإمام .

وأما جمع أبى بكر الأول، فكان لما رأى من كثرة قتل الصحابة الذين يحفظون القرآن باليمامة، فخاف من ضياعه بموت باقى من يحفظه .

[ صَاحِبِ الْحَيَاءِ وَالْإِيمَانِ ]

فكان يستحى من الله حق الحياء، فلم يفعل ما يغضبه تعالى، ولا رسوله -صلى الله عليه وسلم-، فلا يدخل عليه إلا بإذنه، ولا يفتح كلاماً بحضرتة، ولشدة حياءه كانت تستحى منه الناس والملائكة .

فعن عائشة أنها قالت : كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- مضطجعا فى بيته كاشفاً ساقيه، فاستأذن أبو بكر فأذن له وهو على تلك الحالة، واستأذن عمر فأذن له وهو كذلك، ثم استأذن عثمان فجلس -عليه الصلاة والسلام- وسوى ثيابه .

فلما خرجوا قلت يا رسول الله : دخل أبو بكر وعمر فلم تنتغش ولم تسأل عنهما، ثم دخل عثمان فجلست وسويت ثيابك ؟ قال : أستحى من رجل تستحى منه الملائكة .

[ الشَّهِيدِ ] أَى المقتول ظلماً [ عَلَى الْفُرْقَانِ ] أَى : مع كونه يقرأ القرآن فنزل دمه على المصحف الذى يقرأ فيه .

[ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ]

بن أبى العاصى بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي الأموي، يلتقى مع النبي -صلى الله عليه وسلم- فى مناف، وأمُّه أروى بنت كريب بن ربيعة ابن حبيب بن عبد شمس ابن عبد مناف .

بويع بعد وفاة عمر -رضى الله تعالى عنهما- بثلاثة أيام، يوم الجمعة غرة محرّم، ومدة خلافته إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وثلاثة عشر يوماً، ثم قتل شهيداً بعد أن حوَصر في داره تسعة وأربعين يوماً، وقيل شهرين و عشرين يوماً، ونحو ذلك، وهو يومئذ صائم، وفتح في خلافته أمصاراً كثيرة ؛ منها نيسابور وفارس وخراسان، وغير ذلك .  
[ رضى الله عنه ]

[ ثُمَّ السَّلَامُ مِنَ الْمَلِكِ الْوَلِيِّ إِلَى الْأَمِيرِ الْوَصِيِّ ]  
على أهل بيته -صلى الله عليه وسلم-، حيث خلفه فيهم في غزوة تبوك ، فقال : يا رسول الله أتخلفنى فى النساء والصبيان ؟ فقال له :  
« أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون من موسى، إلا إنه لا نبيَّ بعدى » .

[ ابْنِ عَمِّ النَّبِيِّ ]  
لأنه ابن أبى طالب، واسمه عبد مناف بن عبد المطلب ( جدّ النبي -صلى الله عليه وسلم-) .  
ويقال له شيبه الحمد، وأمه فاطمة بنت أسد بن هشام، وهو رابع الخلفاء، بويع له يوم موت عثمان فى الثامن عشر من ذى الحجة، سنة خمس وثلاثين، وقيل فى شهر رمضان لسبع عشرة ليلة مضت منه سنة أربعين، وقد بلغ سبعة وخمسين سنة، وكانت مدة خلافته أربع سنين وتسعة أشهر .

[ قَالِعِ الْبَابِ الْخَيْبَرِيِّ ]  
أى : المنسوب لخيبير، وهى مدينة اليهود قريبة من المدينة المشرفة على ساكنها -أفضل الصلاة والسلام-، وفى غزوتها بعث إليها -صلى الله عليه وسلم- جماعة فلم يحصل الفتح على أيديهم، فقال -صلى الله عليه وسلم- : لأعطين الراية غداً رجلاً يفتح الله على يديه يحب الله ورسوله، فكل واحد يرجو أن يعطيها إياه، فلما جاء الغد قال : احضروا الى علياً، فقالوا إن به رمداً، فقال : احضروه، فأحضروه وهو واضع يديه على كتف رجل، فأعطاه الراية ففتح الله على يديه، كما هو مذكور فى محله .  
[ زَوْجِ فَاطِمَةَ الزُّهْرَاءِ ] وسميت بذلك لضياء نور وجهها، أو لأنها لم تحض قط -رضى الله عنها وعن أولادها- .

[ وَارِثِ عُلُومِ النَّبِيِّ ]  
كما أشار لذلك قوله -صلى الله عليه وسلم- : « أنا مدينة العلم وعلى بابها، فمن أراد المدينة فعليه بالباب » .

وهو آخر الخلفاء كما كان النبي -صلى الله عليه وسلم- آخر الأنبياء، وقد ورث علم الأولين والآخرين -رضى الله تعالى عنه-، وقد صنف الجفر الجامع لأسرار الحروف، وفيه ما يجر للأولين، وما يجرى للآخرين، وفيه اسم الله الأعظم، وتاج آدم ، وخاتم سليمان عليهما السلام، وحجاب آصف .

[ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ الرَّضِيِّ ] أَيْ : الراضى بقضاء الله تعالى .  
فإنه وقع له فى أيام خلافته وقائع ومحن لم تقع لغيره، حتى قتله أشقى الناس “ عبد الرحمن بن ملجم “،  
ومع ذلك صبر ورضى ليفوز برضاه تعالى، مما رضى به أنه مكث فى فراش النبى -صلى الله عليه  
وسلم- حيث هاجر، فجعل نفسه فداء له -صلى الله عليه وسلم- ، ورضى بالقتل إذ هجم الكفار عليه .

قيل نزل فى شأنه قوله تعالى : { وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ } الآية .  
ولهذا وصفه المصنف بقوله :

[ السَّخِيُّ ] أَيْ : الذي يوجد بنفسه وماله فى مرضاة الله تعالى .

[ الْوَفِيُّ ]

أَيْ : الذى وفى بما أمره الله به من التكليف، وبما عليه من النذور، على ما قيل أنه نزل فى شأنه سورة  
{ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ } .

فقد روى عن ابن عباس بسند واه، أن الحسن والحسين -رضى الله تعالى عنهما- مرضا، فعادهما  
النبى -صلى الله عليه وسلم- فى أناس .  
فقالوا يا أبا الحسن : لو نذرت على ولديك، فنذر على وفاطمة -رضى الله عنهما- وفضة جارية لهما،  
صوم ثلاثة أيام إن برئاً، فشفيا، وما معهما شىء .

فاستقرض على من شمعون الخبيرى ثلاثة أصع من شعير، فطحنت فاطمة -رضى الله تعالى عنها-  
صاعاً، واختبزت خمسة أقراص فوضعتها بين أيديهم ليفطروا، فوقف عليهم مسكين فآثروه وباتوا لم  
يذوقوا إلا الماء، فأصبحوا صياماً، فلما أمسوا وو ضعوا الطعام بين أيديهم، فوقف عليهم يتيم فآثروه، ثم  
وقف عليهم فى الثالثة أسير ففعلوا مثل ذلك .

فنزل جبريل بهذه السورة، وقال : خذها يا محمد هناك الله فى أهل بيتك .  
[ رضى الله عنه وكرّم وجهه ]

قيل خص بذلك لأنه لم يسجد لصنم قط حتى كان يمنع أمّه من السجود وهو فى بطنها، مع أنه أسلم  
صغيراً، وهو ابن سبع سنين .

[ نَمَّ السَّلَامُ عَلَى الْإِمَامَيْنِ الْهُمَامَيْنِ ]

المقدمين فى الفضل والشرف على سائر الخلائق، من حيث البضعة الشريفة .

فقد روى إنه لما سئل -صلى الله عليه وسلم- أئى بنيك أحب اليك ؟ فقال :  
« الحسن والحسين هما ريحانتاى فى الدنيا، وسيدا شباب أهل الجنة فى العقبى، وأنه أجلسهما على  
وركيه وقال : « اللهم هذان ابناى وابنا ابنتى اللهم إنى أحبهما فأحبهما .

[ الْهُمَامَيْنِ ] أَيْ : المجددين المعظمين .

[ السُّعْدَيْنِ ] لتبشيريه -صلى الله عليه وسلم- لهما بالجنة .



[ الشَّهِيدَيْنِ ] أى : المقتولين ظلماً؛ أما الحسن فبالسم من زوجته بإغراء الأعداء لها على ذلك، وأما الحسين فقصته مشهورة .  
فقوله [ المَظْلُومَيْنِ المَقْتُولَيْنِ ] تفسير لذلك، وتفسير قصة قتلها مما ينبغى تركه .

[ الشَّمْسَيْنِ القَمَرَيْنِ البَدْرَيْنِ ]  
أى : هما فى عصرهما كالشمس؛ فى أن كمالهما المعنوى مشرق على جميع الناس، فيستمدون منهما العلوم، والمعارف، ومكارم الأخلاق .  
وكالقمر الذى تكامل حتى صار بدرًا؛ فى أن جمالهما الصورى يضىء إضاءة تامة .  
فقوله البدرين : صفة للقمرين .

[ الحَسِيْبَيْنِ النَّسَبَيْنِ ] أى : المنسويين لذى المفاخر السنية .  
والحَسَبُ : هو مفاخر الإنسان الحاصلة له فى ذاته؛ ككرمه وشجاعته .  
والنَّسَبُ : المفاخر الحاصلة فى آبائه .

[ بِالْقَضَاءِ الرَّاضِيَيْنِ ] أى : بما قضاه الله عليهما من البلياء والمحن .  
[ وَعَلَى البَلَاءِ الصَّابِرَيْنِ ] أى : والصابرين على ذلك .  
والرضا أعلى مرتبة من الصبر، لأن الصبر حبس النفس عن الجزع قهراً عنها .  
والرضا بالشئ : اختياره علب غيره .  
وكان بلاؤهما لرفع درجاتهما، فإنه للمقربين رفع درجات، وللأبرار محو سيئات، وللغافلين زيادة عقوبات .

قال الجنيد -قدس سره- : البلاء سراج العارفين، وتنبيه للمريدين، وهلاك للغافلين .  
وأوحى الله إلى موسى : [ إني إذا أحببت عبداً ابتليته ببلاء لا تقوم له الجبال لأنظر كيف صدقه، فإن وجدته صابراً اتخذته ولياً وحبیباً، وإن وجدته جزوعاً يشكونى إلى خلقى، خذلته ولا أبالى ] .

[ أَمِيرِي المُؤْمِنِينَ ]  
[ أَبِي مُحَمَّدٍ الحَسَنِ ] كنى بذلك لأن محمد أكبر أولاده الذكور الاثنى عشر .  
[ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الحُسَيْنِ ] كنى بذلك لأن عبد الله أكبر أولاده الذكور الأربعة .  
[ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ]

والسلام أيضاً [ عَلَى العَمَّيْنِ ] أى : عمى النبى -صلى الله عليه وسلم-  
[ الكَرِيمَيْنِ المُكْرَمَيْنِ ] أى : اللذين أكرمهما الله تعالى فى الدنيا والآخرة .  
[ الشُّجَاعَيْنِ ] عند ملاقاتة الأعداء .  
[ العَظَمَيْنِ ] عند الله وفى أعين الناس .

[ الْمُحْتَرَمِينَ حَمَزَةَ وَالْعَبَّاسِ ] .

والسلام أيضاً على [ جَمِيعِ الصَّحَابَةِ ]  
الذين اجتمعوا به -صلى الله عليه وسلم- مؤمنين بعد البعثة، وكانوا ثمانين ألفاً، وقيل أربعين ألفاً، وقيل  
غير ذلك .

وأعاد المصنف السلام على من ذكر استقلالاً بعد السلام عليهم تبعاً، لمزيد الاعتناء بهم .

ثم بين الصحابة بقوله [ مِنْ الْمُهَاجِرِينَ ] أى : الذين هاجروا مع النبي -صلى الله عليه وسلم- من مكة  
إلى المدينة، وتركوا أوطانهم بما فيها .

وقوله [ وَالْأَنْصَارِ ] على حذف العاطف، أى : والأنصار .

وهم : الأوس والخزرج من أهل المدينة، سموا بذلك لقيامهم بنصرة النبي -صلى الله عليه وسلم- وكانوا  
أحب الناس إليه .

ولذا قال -صلى الله عليه وسلم- : « لو سلك الناس وادياً، وسلك الأنصار شعباً، لسلكت شعب الأنصار »  
وقال -صلى الله عليه وسلم- : « اللهم اغفر للأنصار ولأبناء الأنصار ولأبناء أبناء الأنصار » .  
إلى غير ذلك من الأخبار .

[ وَالتَّابِعِينَ الْأَخْيَارِ ] صفة لكل من الصحابة والتابعين، وهى صفة كاشفة لأن كلهم أخیار .

[ وَالْأَبْرَارِ ] كذلك هو عطف على الأخيار .

[ رَضْوَانُ اللَّهِ تَعَالَى ] أى : رضاه التام [ عَلَيْنَا وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ]

[ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا ] على جميع من ذكر، وهو مجرد توكيد .

[ وَعَظَّمُ تَعْظِيمًا ] لهم [ دَائِمًا أَبَدًا ]

[ وَحَمْدًا ] منصوب بمحذوف، أى : وأحمد حمداً [ كَثِيرًا ]

تأكيد لفظى، أى : على حسب الأصحاب والاتباع، ومدحهم والدعاء لهم ضمن هذا الورد الشريف .

[ إِلَى يَوْمِ الْحَشْرِ وَالْقَرَارِ ]

أى : يوم القيامة الذى يجمع فيه الناس، ثم يستقر أهل كل دار فيها .

والقصد استقرار ثواب الحمد إلى ما لا نهاية له على عادة العرب، أنهم يؤقتون بالمدة الطويلة، ويريدون  
الاستمرار .

وهذا آخر ما يجهر به التالى .

ثم يسكت، ويقرؤون جميعاً دعاء الإخفاء سرّاً، ومن لم يحفظه يؤمن على غيره بان يقول آمين فى سره، و هو :

[ اللَّهُمَّ زَيْنَ ظَوَاهِرِنَا ] جوارحنا [ بِخِدْمَتِكَ ] بالصلوات، والأذكار، والأدعية، والتوجهات على ما ينبغي لجلال وجهك .

[ وَبَوَاطِنَنَا بِمَعْرِفَتِكَ ] بعد طهارة نفوسنا من الأدناس، ومعرفة ما احتوت عليه من العلائق والعوائق، لما فى حديث : « من عرف نفسه فقد عرف ربه » .

[ وَقُلُوبَنَا بِمَحَبَّتِكَ ] حتى لا يبقى فيها سواك من أمور الدنيا والآخرة .

[ وَأَرْوَا حَنَا بِمُعَاوَنَتِكَ ] لها على ما تتوجه إليه .

[ وَأَسْرَارَنَا بِمُشَاهَدَتِكَ ] بعد تخلصها من خبائث الطباع، وفنائها عن الأغيار، ووصولها إلى مقام فناء الفناء، فعند ذلك يحصل لها مشاهدة محبوبها عياناً .

[ اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا ] أهتدى به إلى محبتك وطاعتك .

[ وَفِي سَمْعِي نُورًا ] أسمع منك كل خير وأحتجب به عن سماع الغير .

[ وَفِي بَصَرِي نُورًا ] أبصر به ما يرضيك، وأستقر به إلى رؤيتك، أى : رؤية فعلك فى المظاهر .

[ وَعَنْ يَمِينِي نُورًا، وَعَنْ شِمَالِي نُورًا، وَفَوْقِي نُورًا، وَتَحْتِي نُورًا، وَأَمَامِي نُورًا، وَخَلْفِي نُورًا ]

حتى أكون نوراً من الجهات الست، مبالغة فى الحفظ، وإن كان الشيطان يأتى من جهات أربع، كما قال الله تعالى :

{ ثُمَّ لَا يَبْقَى لَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ }

فإذا حصل هذا النور لا يقدر على الوصول إلى بوسوسته، وإغوائه .

[ وَأَجْعَلْ لِي نُورًا ] أصل به إلى قرب حضرتك المحمية .

[ وَأَجْعَلْنِي نُورًا ] بأن أتخلص من كثافة البشرية، وأنجذب بقلبي إليك جذباً دائماً لا ينقطع .

وهذا مقام " الاصطلام " .

[ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ]

عن ابن عباس -رضى الله تعالى عنهما-، أنه -صلى الله عليه وسلم- كان يدعو بهذا الدعاء فى أكثر الأوقات، وعقب الصلوات، ووقت الأسحار .

وينبغى للإخوان الحاضرين أن يدعوا سرّاً كالتالى، أو يؤمنوا على دعائه كما مر، ثم يجهرن جميعاً بقولهم :

[ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ] على التوفيق لتلاوة هذا الورد .

[ وَاسْتَجِبْ دُعَانَا ] بهذا الورد فلا تردّه لنقصه بغفلة قلوبنا، فإنك أمرت بالدعاء، ووعدت بالإجابة عليه

بقولك : { ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ } .

[ وَأَشْفِ مُرْضَانَا ] أى : مرضًا حسيًّا يعوقهم عن الأعمال الظاهرة، أو معنويًا يعوقهم عن توجه قلوبهم إليك للمناجاة .

[ وَارْحَمْ مَوْتَانَا ] الذين فارقوا الدنيا بخروج أرواحهم بتكفير سيئاتهم، أو الذين ماتت قلوبهم لإستيلاء ظلام الطبيعة عليها بإزالة ذلك عنها، وإيقاظها إلى التوجه إلى مشاهدتك .

[ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ] ويكررونها [ ثَلَاثًا ] اقتداءً به -صلى الله عليه وسلم- حيث لقنها لعلّى كرم الله وجهه . ثم يقولون : [ هُوَ ] بالمدِّ جميعًا رافعين أصواتهم .

ثم يقول التالى للورد وحده :

[ سَيِّدَنَا مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ حَقًّا وَصِدْقًا ]

أى : حقت رسالته حقا، أى ثبتت بالمعجزات ثبوتًا تامًا، وصدق فى دعواه الرسالة صدقًا، أو أقول ذلك قولًا حَقًّا، وأصدق به صدقًا .

[ وَصَلَّ عَلَيَّ كُلَّ نَبِيٍّ وَوَلِيٍّ وَمَلِكٍ ]

وقد عرفت مما تقدم أن الصلاة تجوز على غير الأنبياء تبعًا .

[ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ] ويكرر الإستغفار [ ثَلَاثًا ]

لحديث : « إن الله وتر يحب الوتر » . والثلاث أول مراتب الوتر من الأعداد .

ثم يقول [ مِنْ جَمِيعِ مَا كَرِهَ اللَّهُ ] أى : لم يرض صدوره من عبده سواء كان [ قَوْلًا ] باللسان

[ وَفِعْلًا ] بالأركان، [ وَخَاطِرًا ] بالقلب، [ وَنَاطِرًا ] بالعين .

والواو فى ذلك بمعنى : أو .

[ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ] أى : أرجع إليه بالندم، والإقلاع عن الذنوب، والعزم على عدم العود لها .

ثم يقول سرًّا :

[ سُبْحَانَ اللَّهِ ( ۳۳ ) [ الْحَمْدُ لِلَّهِ ] ( ۳۳ ) [ اللَّهُ أَكْبَرُ ] ( ۳۳ ) .

[ اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا ]

ثم يجهر بالقول : [ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ]

البكرة : أول النهار، والأصيل : آخره .

والمراد : استغراق جميع الأزمنة

لحديث : « إذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا فيها » .  
قال الصديق الأكبر : وما رياض الجنة يا رسول الله ؟ قال : المساجد، قال : وما الرتع فيها ؟ قال :  
سبحان الله والحمد لله لا إله إلا الله والله أكبر، أحب إلي مما طلعت عليه الشمس » .  
رواه مسلم .  
إلى غير ذلك مما ورد فى فضلهم .

[ وَتَعَالَى اللَّهُ ) أَى : ارتفع حال كونه [ مَلِكًا جَبَّارًا قَهَّارًا سَتَّارًا سُلْطَانًا ] مرادف لملكاً .  
[ مَعْبُودًا قَدِيمًا قَدِيرًا ] [ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ]

[ وَاعْفُ عَنَّا يَا كَرِيم ]

أى : تجاوز عن سيئاتنا جهريها وسريها، عمدًا أو سهوًا، كبيرة أم صغيرة، ومنها الغفلة عن تلاوة هذا  
الورد .

[ وَاعْفُرْ لَنَا ذُنُوبَنَا يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ ] [ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ]  
وفى الحديث : « من قال ثلاثًا يا أرحم الراحمين، نادى مناد أن أرحم الراحمين أقبل عليك فاسأل ما  
شئت » .

ثم يقرأون جميعًا [ الْفَاتِحَةَ ] سِرًّا، وَيُهْدَى ثَوَابَهَا إِلَى حَضْرَةِ النَّبِيِّ -صلى الله عليه وسلم-، وآل بَيْتِهِ  
الْكَرَامِ، وَلِمَشَايخِ الطَّرِيقَةِ أَجْمَعِينَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَعَنَّا بِهِمْ .

ثم يتعوذ التالى [ وَيَقْرَأُ ] وهم يستمعون .  
ففى الحديث : « الداعى والمؤمن فى الأجر شريكان، والقارئ والمستمع فى الأجر شريكان، والعالم  
والمتعلم فى الأجر شريكان » . رواه الديلمى فى مسند الفردوس عن ابن عباس .

[ سُورَةُ يَس ]

وقد جاء فى فضلها أحاديث كثيرة منها :

قوله -صلى الله عليه وسلم- كما فى الكشاف :

« من قرأ يس يريد بها وجه الله تعالى، غفر الله تعالى له، وأعطى من الأجر كأنما قرأ القرآن اثنتين  
وعشرين مرة، وأيما مسلم قرئ عنده إذا نزل به ملك الموت سورة يس، نزل بكل حرف منها عشرة أملاك،  
يقومون بين يديه صفوفًا يصلون عليه، ويستغفرون له، ويشهدون غسله، ويتبعون جنازته، ويصلون عليه،  
ويشهدون دفنه .

وأيما مسلم قرأ يس وهو فى سكرات الموت، لم يقبض ملك الموت روحه حتى يجيئه رضوان خازن الجنة  
بشربة من شراب الجنة يشربها، وهو على فراشه، فيقبض ملك الموت روحه وهو ريان، ولا يحتاج إلى  
حوض من حيضان الأنبياء حتى يدخل الجنة وهو ريان » .

وعنه -صلى الله عليه و سلم- أنه قال : « إن فى القرآن سورة يشفع قارئها، ويغفر لمستمعها، ألا وهى سورة يس » . اه

[ ثم يقرأ أوائل الصافات ) إلى قوله ( مبین ) لقوله -صلى الله عليه وسلم- :  
« من قرأ والصافات أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد كل جنى وشيطان، و تباعدت عنه مردة الشياطين، و برئ من الشرك، وشهد له حافظاه يوم القيامة أنه كان مؤمناً بالمرسلين » .

( ثم قوله ) تعالى : { وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِإِِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ } إلى آخر السورة .  
( ثم قوله ) تعالى : { وَسَيَقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا } إلى آخرها .  
( ثم قوله ) تعالى : { فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ } إلى آخرها .  
( ثم قوله ) تعالى : { لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ } إلى آخرها .

( ثم يقرأ أواخر سورة الحشر )  
قال تعالى : { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ } إلى قوله { يَتَفَكَّرُونَ }  
ثم ينوى القطع، ويسكت سكتة لطيفة و، يقول : أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثلاثاً، ثم يتم السورة .  
ففى الحديث : « من قرأ خواتيم الحشر من ليل أو نهار، فقبض فى ذلك اليوم أو الليلة، فقد وجبت له الجنة » .  
رواه ابن عدى فى الكامل، والبيهقى فى شعب الإيمان، عن أبى أمامة .

وعنه -صلى الله عليه وسلم- :  
“ من قال حين يصبح ثلاث مرات؛ أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، وقرأ ثلاث آيات من آخر سورة الحشر، وكُلَّ اللهُ به سبعين ألف ملك يصلون عليه حتى يمسى، وإن مات فى ذلك اليوم مات شهيداً، ومن قالها حين يمسى كان بتلك المنزلة » .  
رواه أحمد والترمذى عن معقل بن يسار .

فقصد أهل الطريق الجمع بين الحديثين طلباً للإستكثار من الأجر .

قال الأستاذ سيدى مصطفى البكرى -رضى الله تعالى عنه- ونفعنا ببركته :  
سألت العلامة الشيخ عبد الله الخليلى المقيم الآن بطرابلس الشام، جاد الله علينا وعليه بحسن الختام، عن هذه الرواية الثانية، وقلت له :

إن أهل طريقنا يقطعون القراءة، و ستعيذون ثلاثاً كما تقدم، فهل رأيتم فى ذلك حديثاً ؟  
فقال : لا، لكن إن كنتم أخذتم ذلك عن أشياخكم، فلا بد أن يكون لهم مستند فى ذلك، وإن لم نقف عليه، فإن السنة واسعة .

فلما وقفت على هذا الحديث، تذكرت مقالته، ودعوت له على حسن أدبه، واعتقاده فى أهل الطريق .

ثم يقول :  
 { رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ۖ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ }  
 { وَتُبَّ عَلَيْنَا ۖ إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ }  
 { سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ \* وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ \* وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ }

ثم يسكت سكتة لطيفة ويبتدئ الشيخ أو التالى للورد بالذكر، وينبغى له قبل الشروع أن يتوجه بقلبه إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، ويستأذنه فى دخول حضرة الله تعالى، فإنه صاحب الحضرة بأن يقول : دستور يا رسول الله، ثم يتوجه إلى الله تعالى ويستأذنه فى دخول حضرته والذكر له، ويقول : دستور يا الله، ويشترع فى الذكر إلى طلوع الشمس أو قربها من الطلوع.

وإذا أراد ختم الذكر كذلك ينبغى أن يستأذن الوسطة العظمى وصاحب الحضرة الإلهية، وإذا أراد أن يستأذن لهم فى الخروج يقول فى باطنه : حضرتك لا يملّ منها، وذكر اسمك لا يسأم منه، لكن عبادك هؤلاء فيهم ذو الحاجة والمريض إن كان، وإن هممهم قصرت وضعفت، ومرادى أختم بهم.

ويرفعون أصواتهم معه عند الختم ( بلا إله إلا الله ) ( هو ) ويمدون لفظة هو ، محمد رسول الله حقاً وصدقاً، وصل على جميع الأنبياء والمرسلين، والحمد لله رب العالمين.

ثم يقرؤن الفاتحة لصاحب الورد وأهل الطريق، ويدعو كل منهم بما يحب، ويختم بهم ثم يضعون أيديهم على صدورهم، ويدعون بدعاء السكتة، وهو :

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 الصلاة والسلام عليك يا رسول الله  
 الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله  
 الصلاة والسلام عليك يا نبي الله

العظمة لله تكبير، الله أكبر الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله، الله أكبر الله أكبر الله أكبر، والله الحمد .

ويجهر الشيخ أو المأذون له بقوله :  
 واغفر لنا ذنوبنا يا رحمن يا رحيم برحمتك يا أرحم الراحمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين .

وحكمة وضع أيديهم على صدورهم عن دعاء السكتة :

تحققهم أن تنويرها لم يكن إلا بواسطة الحبيب الأعظم -صلى الله عليه وسلم-، فوضع الأيدي على الصدر فيه تذكير للنفس بأن هذا الذي نحن مشتغلون بالصلاة عليه، هو السبب في شرح صدورنا للإسلام والإيمان، وما عندنا ما نكافئه به إلا الصلاة والتسليم عليه .

ثم أنهم لما ذكروا عظمة الرسول ورفعته مقامه، ذكروا عظمة المرسل له فعظموه وكبروه وحمدوه، ثم أنهم لما علموا أنهم مقصرون، وعاجزون عن القيام بواجب ذلك، سألوا منه العفو والمغفرة .

ثم يختم بقوله :

اللهم استجب دعانا، واشف مرضانا، وارحم موتانا، وصل وسلم على جميع الأنبياء والمرسلين، والحمد لله رب العالمين .

وهذا آخر ما تيسر جمعه على هذا الورد، جعله الله خالصاً لوجهه الكريم، بجاه سيد المرسلين، وحبيب رب العالمين -صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم- .

وكان الفراغ من تبيضه يوم الأربعاء المبارك، لتسعة عشر يوماً خلت من شهر شعبان، سنة ألف ومائتين وإحدى وتسعين من هجرة سيد المرسلين -صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم- أمين .







