

الملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
جامعة الملك سعود

DEAN  
UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia  
Ministry of Higher Education  
Riyadh University  
RIYAD, SAUDI ARABIA

التاريخ: \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

الرقم: \_\_\_\_\_  
No: \_\_\_\_\_

مكتبة جامعة الملك سعود - قسم المخطوطات

الرقم: \_\_\_\_\_  
العنوان: \_\_\_\_\_  
المؤلف: \_\_\_\_\_  
تاريخ النسخ: \_\_\_\_\_  
اسم النسخ: \_\_\_\_\_  
عدد الأوراق: \_\_\_\_\_  
ملاحظات: \_\_\_\_\_

Copyright © King Saud University

موقع الطريقة الدُومِيَّة الخَلَوْتِيَّة

١٩٠











وجئت ومن الغم للفتايل مقتبسات الشفا لا يلى ومن واجب من واجب وحيلة للذين في الجاني  
واحدة من نظم من الحلية ملقبا ما جانا في الحلية كصفها ما ليس من الاقداب راجح جزلا البر والنوا  
اذ علمنا على العباد واجب ونورها على البعاد حيا كسنة حجة وولد وولد وبدا المولد نزل النقلة  
وقد صمنا بغير الغم في حلية الخمار الشرف فصول في ذكر الحلية كسنة حجة وولد وولد وبدا المولد نزل النقلة  
فكان من ملامه بري سلميا عليه ما الحب ذو ما سكا فحما حقا عظيم الحامة كالبدر اذ يلبس للعامة  
بالايدى مستفيدة من النوار صاوت تلتقي منه لانه الاول ثم الاخير يسوي اذ رواج في فقا  
وانا طومر مرسوع اقصر من مستفيدة من نور وليس بالذي يهين من الايدى ولا في في لونه بالامر  
وجسم النيف في حيا ولم يكن بفارغ في الجاني ومرة اليه من ديباج لاسر ريتاج بكاف فلاج  
شخصه جامة للنسخ لانه رزق كل رزق حويرة منظرها الرخا ماشية في العالم البهيمة  
صككهم في حيا مطلق في نفسه المحصور ولجدة النور في ذلك ظلام ما استغرق في النور  
معجزه اخلت القلم ذاتا لفرح حازق من العلاء وخلق ذلك القرائ اذ جاء من ربه القرائ  
يفضيه للقراء ما يغنيها برضا من ايام الادبا لانه في الصفات والذات قد است من الافا  
وانه المضع ذو السطاي ودو البيان واضح الرضا والفرق بيني في الاقداب ليشي في اللججة البيضاء  
الشيخ العلي ذو المورخ والشجرة الغراء والمهاج كتلة ملاع خضف العالم حنا واصا ناهج الامام  
معدن القامة في انتفا وطاير على الاقداب وكان ايدو الورديها اشجها انفسها احياء  
اعظمها اكرها اذ ومن اشرفها الطمير في يوم ومن اخلاق جميعها غر ما في حفة على لطف يهد  
وارجب الناس يقينا حصة من ردة تعالت فيهم مكية فقادا ابيهم لهاب اوشادا  
الطيمم نضا واصطرا في ابيهم من راي ما انضى انهم من راي حلا بكل انش فطره تحلا  
اجمعهم محاسنا وفهلا نرى مقالها الاضلا انهم من راي حلا ماما قلب الفسيفساء اصلا  
اجلامهم لعلهم سارة اغلام اعلاهم سارة الطفا انبيا حلا با اشرفهم اطرهم اصحابا  
اشجعهم انفسا را انهم اقدم اقبالا احباده فخيرهم اجنادا افراده ابرهم افرادا  
والوزراء مثلهم ليس يري والنبيا كالحج والنبيا كتابه فاروق الكتاب مجابه فالحج من الحجاب  
والفنا يرون عنق الاعدا ما منهم في حجب الانبياء يجمع هذا القدر في ولا لقواسم شيم لغير

الفضل من لكان في رايها وعرة مشاها من اخلا اوقاهم هذا اوقاها اكن من شكرها وصدقاوها  
ولم يجر اصدق اذ في اخلا لكل كود وخذ اخلا في الحجة جميل بايع في حصة ما من من بنايع  
منع الابواب والاعمال منع باشر في الاقداب ولين الجانب والخطا وليس بالخطا في العباد  
لجلس مجلس علم وميا صبرا ما نيز وما به عيا لا ترفع الاصوات في رايه من ومنه لطفه قد فرب  
اذا رايته ملت عيبه والله انقته من كسبه ومنه خالطه اعبه حجة ترفي وتعلي المرتبة  
لانه تجاوز من حفا ستغفر له كبا ليو غفا مشاوا راحمها في الابواب وبغير عزم الاكمال بحري  
لجميعهم قد صار شرا والى وهم ليرى الحق بحكم واحد وكاه باله النطق طريف ذاق وصفات  
وختم الاسم في السيرة والفتيان عليه كراعيون ولاسه بجلته في النسل وربما تهم في نسل  
واشرفه في رايه اذ نوره يرفع في الحجاب اظفاره من حازنها في بار الامال هذا اظفرا  
واكثر العلاء للمحلي مقصدا الحق بالمستيق اذ باء الاول لا امتنا وزاد في النور والاقبال  
طوبى لذي نيت الكفاين مشاها جلا كالحقين وكاه سيرة في الكسب سائر اطارف وسبط القصب  
ولونه من اذمر الاولاد ماله بدا كنه في آله ووجهه الشريف قد تلالا كالبدر رايه التي لا تقطع  
وفيه تدوير بلا نكاشم وجهه فليس بالمظهر وشبه الشمس في القمرا لا سيما الله ساروسط ملا  
مسيح وجهه وملح من رجع قد وضع يد في غضب خمر وجنتاه شديد بطش ربه قواه  
وكاه لا ينفذ للنفس لا ينصرها من حازنها في بار الامال هذا اظفرا  
وكاه لم يمس عليه فيه الا على الرقعي يرضيه وكاه سيرة في الكسب سائر اطارف وسبط القصب  
في زاته ونفوسه قوسا على لحيه فرعه ليس بامير في الاقداب شبح الزايع من قوس  
صفت الجبين والنع النيز وان مقرون ما جيبه على اعياء وبهم الجيرا اشرها اذت وحازق في  
بياضه حجة قد شربا والقلب والكل هو شربا وكلين واهبه زال النقا من ومنه حجاب وارتقى  
وفد ليس في القام الماظر والكون من حيل في ذلك يلقى الحوض ضلعا بسياما اذ الوحي استقبلت اجبا  
منه في تقبيل الاندأ ومنه نازح في الاضواء تلاحت ابد رسا ايتما وبغير الجليس من رايها  
يكاد نوره يقتل الاجساد لولاه اذ في رايه استادا والارض للبهمة مسجما اهلها حلت هذا الامام  
والملت اشجارها في النما وابنت نورها في النما وشجرة الجبين ايتما في حصة ذات عاف  
ونور الشريف ووجه الحجة وفرد في حيل نضرة يفرقاه عظيم قد فرق ولا يحاور شجرة رايه في

ن  
شيلي مقصدا







وقلبه ولا قلب أبصره وعلم وحلم قد اودعه وكاله مظهر القلي الاعلى محض في اذل واب ذكي  
وكل قلب بالشهود السخا وقال قد سيباه واجتمعا وبالسجود الابدي ارتفعا وهذا كما انتم تركه معا  
فانه قلبكم كاسل فخصه الرب ونور شال لكن كوني السيد الالهيد ما كان جزاء الجزاء في الصيد  
وبطنه ذلك فاطيس تريه جفون على جفون تعاقبها وواسع مع صريره فتسرى كل جملة وكل ما يحتمل  
وكم لم عصب بالاحجار زهدا وارشادا لاصل الدار ولم يجد ملائكة من الدقل كي يتاسوا في جفون عقل  
تمروا اكد الايام كانه حكاما سيد الانام وظلمه الضيق مثل فضة بياض ابيض عظيم لنفحة  
ضم الجفون لرفالا من كرم المسك بل احسا بقوله للصالحين فخلوا من السادة الاسلاك اهل العلم  
وطاقت النبوة النفا في ظهره كقوة حمراء وقيل من بينه للسان واختصوا في الفت والعلامة  
افادة الصنف لفساد الايمان من خلف ظهره يرى ويرى العليا على كل يد فيها تخرج العطاء المزمع  
فلا تسلي وجوده هاهنا كم سوا اغني بطلانكم تحيط بالبحر المحيط الكافي وتروك بالفيض العظم الكافي  
كم ازلت من وجب بالبري وكم نقت جميعا بلطف قبس ونوم براد زمني كم صهي اصابعه من بغيه فزعني  
وصفة صابون خندق فقتت من غربة كالبدة من على المنع قد ينسحب والخلق في عام غراس يجب  
وانها اليه من صرير ابر من نخل في القبول بينه الاول كم يماهت في بيعة وكم من النار فقت  
ومر لم يبلغ يد الله من فوقه بلا اشتباه وناك لونه ذاكشا عسلا لال نفسه قد خشا  
ومن في جوفه تعالى اجرا عظيما في الحان ناله شاله وهي اليمين الثانية فطوقا لسانها فانه  
قد باهت عن ذي الجبال عظماء يوم بيعة الرضوان في الهام نقة فقت بها عيناه في الدارين ملحا لسانها  
اذا عارفع ياربهم وجمها بالالهي منها ينسحب يرفها في نقة حتى يرى بياض ابيض روي هذا البرا  
وهو والركن فيها استلوا وجمها لواء محمد علما لم يذعنهما في قتلها اخذ حتى يكونه الاخذ الذي يند  
وانه تخذ حاقن تطلق الحاجة وهو نفس يتيق تواتر له اربا دكا لانه حازت به اسعافا  
تخشى الملوك باسها ويكي في الهام في نخل بلجي كم قربت منه واكثت وارشدت من تايه وانجت  
ودت على فتاة عينا فام تزلجي في جهاد ما فرت فمادم واد جبر الادب  
ما لانه قد شئ فاشتم من فاعل من نفسه هذا الكرم وكتمه ككف للطعام وسج الصم كالطعام  
اعلمكم للانام اروق كالمسح اذ هي كل نرة بكتمه اذا اشار كلها ينسحب في قلب قلبها

صفت

صفت اذ كنه الغام كنه فام سنا ما هدا وكنه لولاد دعا السيد بالاقلاع ما الجاني ذلك السحر الذي  
واحدة لكم ارامت بالندى وكم ازاحت من علمها واصبح قلبها من ابراهيم خادما منة كما صبح  
وكاله يدي غلظها في الحظها انشرفها وانفخا وانها تفرج بابها لئلا يمتدح ولها النعم من جنة  
اروت عن من القوم غيرة واستفت بالمصالح منقصة هالت الا اصبح ديت وفي بيده الله ما القيت  
اصابع منة طويل من اعتدال فيضها منسيلة ينشها اذ الصلاة كبرا لخللاها اذ انظروا  
ونوم بها بغيره من سحر لانه بغير قط ما التسخي وكم بها غاليه من غالب ومن لها بلع لا يغالب  
وبثلاثه امانا في كماله وبعث الفلق ملائكة والتم فقت ونفقت الذي فيه محمد سوا الله  
في الحضر الامم وفي الابر يلبسه خفيضا في الحشر في عاتقه اوصا اثنائه او في اصبعه جواهر البياض  
كم بويه جنبه العلوم لم يبد الا وهي من مكتوم الدوارق المقام العالي من خصله بقديم والغولي  
والعيا كالتجدي العرب لم يرد الكلام المحرب ينسحب من صيقا الختم عولم العز في الصبح  
وسر سرودة هدت حوت علوبها حيا من بيت الحشا كم ضم متعاقرة لصره وانفتحت لعلوم الحق  
وكلا ديت فلابد وانه ينسحب لوشك كل رسم والتم منسوب لالهها لالهها مجموع سريته  
ويدي اعطي في الجاهل قوة اربعة ياذ النواحي ابو نعيم من وجه الجنة وهذه اكبر اعلامه  
وكاله في الايام القضاة وفيه مناجات السجاعة فربما فقت في سائر الفلق استلوا  
ياخذ من الطريق الاكل ما شاء اذ حبيب له الولي وما ازلت من موته في ملكه منها اياما بالفضل في شدة  
لانه اكمل في الدارين وجامع بينه الفاضل من حيث الله في شدة لفقوه كلها الا يوجد  
ودفع الحافط لاسية من الحية جاء في الحريسة وساقكم ساق الاكرام وشفتها في الجاهل الذي  
وقرهم من دت على لعل وفوقه فاحتل والقديم الشرف في الولد في نخل ارفع الابراحي  
لقاب قويمه اوان في قدرى او في الابر الكبري اري سجاه من عظمه قد مر حوله الاسلاك استخرم  
وير عظيم بكين وانه خصه بالاهم من سجاه من عظمه قد مر حوله الاسلاك استخرم  
سبابة من على الوطى على العجوبة في خلقه جنت جنت يطا لالهها لالهها جميعا والعصر لانه تمها لطيها  
والله لم يسلها ارا منجزة لوزعي البشر قد زفت بولها المشا لم يراكم وهو جاهد  
وكتبت في كلب العزا ما قد جنت في سحره خفرا ينسحب في ظاهره في الدار فواضعا لاله جل جلاله

وكان في ذلك اليوم  
عظيم روي كنهه











وسبط طه سيد الخلق ومن  
لاجله استعد عظم  
ساحه الله بجماله من  
جلاله لديه وعليه انما  
ماهب من نجد نسيم منغش  
وعدم لغم فيه عنيث عهما  
ثم لصك لاة والسلا ماسرى  
نجم على الذي الى متمما  
واله والصب ثم تابع  
ما ابتدئ النظم به وختمها

انتم القصة شريف والولوة المنيعة نهار الاربعاء في سنة  
عشر مائة وثلثون من شهر جماد الاول من كبر سنة الف  
ومائتين وخمسة وستين من  
هجرة النبوة  
والله اعلم

مَوْقِعُ الطَّرِيقَةِ الدُّوْمِيَّةِ الْخَلَوْتِيَّةِ



# مَوْقِع الطَّرِيقَةِ الدُّوْمِيَّةِ الْخَلَوَتِيَّةِ

Source / المصدر :



KING SAUD  
UNIVERSITY

<http://makhtota.ksu.edu.sa>