

جَاسِشَةِ الْجَنَاحِيَّةِ  
عَلَى شَرْحِ الْخَرِيدَةِ الْبَهِيَّةِ

تألف  
سيدى أحمد الصاوي  
(١١٧٥ - ١٢٤١)

و بالما مش  
شرح الخريدة البهية  
للقطب الكامل والغوث الواثل أبي البركات

سيدى أحمد الدردير  
١٣٦٦ - ١٩٤٧

مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده  
من بـ. الفوريـة رقم ٧٧ بالقـاهرة

فَاعْلُمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

(قرآن كريم)

## بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تبقى إلى يوم الدين وأشهد أن سيدنا محمداً عبد الله ورسوله الصادق الأمين، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه والتابعين .

[ وبعد ] فيقول العبد الفقير الراجي من ربها غفران الساوى أَمْدَنْ بْنُ مُحَمَّدَ الْمَالِكِ الْعَوَادِي

لما كان شرح شيخنا وقدوتنا إلى الله تعالى أَبِي الْبَرَّاتِ الشِّيْخِ «أَحْمَدَ الدَّرَدِيرِ» على رسالته السَّيَّاهِ

بِالْحَرِيدَةِ الْبَهِيَّةِ فِي عِلْمِ التَّوْحِيدِ مِنْ أَجْلِ الشَّرْوَحِ وَقَدْ قَرَأَهُ فِي حَالِ حَيَاتِهِ وَتَقَيَّنَاهُ عَنْهُ بِالْحَالَ وَالْقَالَ

قَامَتْ بِنَا الدَّوَاعِيُّ الْإِلَمِيَّةُ الْآنِ إِلَى قِرَاءَتِهِ وَخَدَمَتْهُ كَمَا أَمْرَنِيَ بِذَلِكَ الْأَسْتَاذُ مِنَّا مَرَّةً بَعْدَ الْمَرَّةِ

فَشَرَعَتْ الْآنِ فِي ذَلِكَ رَاجِيَاً مِنَ اللَّهِ بِلُوعَ الطَّالِبِ وَحَصْوَلَ الْمَارِبِ مُتَوَسِّلاً بِأَسْتَاذِي إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِالنَّبِيِّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَأَقُولُ وَهُوَ حَسْبِيُّ وَنَعَمُ الْوَكِيلُ (قَوْلُهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ)

سِيَّانِ الْكَلَامِ عَلَى الْبَسْمَةِ وَالْمَحْمَدَةِ مُوضِحاً فِي كَلَامِ الشَّارِحِ عِنْدَ ذَكْرِ الْمَنْ لَهُمَا (قَوْلُهُ الَّذِي نُورَ

قَلْوَبَنَا إِلَّا) فِيهِ حَسْنٌ افْتَاحَ وَبِرَاءَةَ مَطْلَعٍ وَهِيَ أَنْ يَأْتِيَ الْوَلْفُ أَوَالْخَطِيبُ مُنْلَاقٌ بِمَدِيَّ كَلَامِهِ بِمَا

يُشَعِّرُ بِمَعْنَوِيَّهِ وَالَّتِي أَسْمَى مَوْصِلَ جُزْئِيًّا وَضَعِيًّا وَاسْتَعْمَالًا كَمَا قَالَهُ الْمُضَدُّ وَالْمُسَدِّدُ خَلْفَهُ لِتَوْلِيَ السُّعُودَ

كُلِّيًّا وَضَعِيًّا جَزْئِيًّا إِسْتَعْمَالًا يَذَكُرُ لِي تَوْصِلُ بِهِ إِلَى وَصْفِ الْعَارِفِ بِالْجَلِيلِ وَحَقِّ الْجَلِيلِ الْمَوْصُولِ بِهَا أَنَّ

تَكُونَ مَعْلَوَةُ الْإِتَّسَابِ عِنْدَ الْمَخَاطِبِ وَهُوَ هَنَا صَفَةُ اللَّهِ تَعَالَى بِإِعْتِبَارِ حَلَتْهُ لَوْرَوْدَهُ فِي الْقُرْآنِ كَذَلِكَ

جَيِّدٌ بِهِ لِلْمَدْحِ مَعَ زِيَادَةِ إِفَادَةِ الْغَرْضِ الْمُسْقُوفِ لِهِ الْكَلَامُ مِنْ اسْتِحْفَاقِهِ تَعَالَى الْحَمْدُ وَانْفَرَادُهُ بِهِ

وَبِيَانِ نَعْمَهُ الْوَجْهَةِ لَهُمْهُ . لَا يَقُولُ النَّعْتُ مُشْتَقٌ وَالْمَوْصُولُ جَامِدٌ فَلَا يَصْحُّ النَّعْتُ بِهِ . لَا يَقُولُ هُوَ

مَؤَولٌ بِالْمُشْتَقِ أَيْ الْحَمْدُ الْمَوْصُوفُ بِكُونِهِ نُورًا إِلَّا وَتَطْبِقُ الْحِكْمَةُ بِالْمُشْتَقِ يَدْلِي عَلَيْهِ مَاتَهُ

الْإِشْتَفَاقُ فَكَانَهُ قَالَ الْحَمْدُ لِلْتَّوْرَهُ فَهُوَ حَمْدٌ فِي مَقَابِلَهُ نَعْمَةٌ فِي تَوْبَةِ نُوبَ الْوَاجِبِ الزَّائِدِ عَلَى

النَّفْلِ بِبَعْدِيْنِ دَرْجَةٍ . فَإِنْ قِيلَ تَعْلِيقُ الْحِكْمَةِ بِالْمُشْتَقِ يَفِيدُ قَصْرَ الْحَمْدِ عَلَى خَصْوصِ ذَلِكَ الْمُشْتَقِ

مَعَ أَنَّهُ يَسْتَحْقُ الْحَمْدَ لَهَا وَصَفَانِهِ . أَجِبُّ يَأْنَ التَّوْرِ لِيُسَعِّ عَلَيْهِ لِاسْتِحْفَاقِ الْحَامِدِ بِلَ عَلَهُ إِلَّا خَيْرٌ

الشِّيْخُ بِتَبَوَّتِ اسْتِحْفَاقِهِ تَعَالَى جَمِيعُ الْحَامِدِ وَنُورُ مُشْتَقِهِ مِنْ التَّوْرِ وَهُوَ إِيجَادُ النُّورِ الْحَسِيْنِ

أَوَ الْمُنْوَى وَالْمَرَادُ هَذَا الْمُنْوَى الَّذِي ضَرَبَ اللَّهُ تَعَالَى مَثَلَهُ بِقَوْلِهِ جَلَّ مِنْ قَاتِلِهِ مُثْلَ نُورِهِ - الْآيَةُ فِيهِ

حَمْدٌ عَلَى صَفَةِ الْفَعْلِ بَعْدِ إِسْنَادِهِ لِلذَّاتِ الْعَلِيَّةِ إِشَارَةً لِكُونِهِ تَعَالَى مُحْتَوِيَّا لِذَاهِهِ وَلِصَفَانِهِ وَقَوْلُهُ قَلْوَبَنَا

أَيْ عَقُولُنَا لَأَنَّ النُّورَ لِلْمُنْوَى يَنْسَبُ لِلْعُقُولِ وَسَبَبَتِ الْعُقُولَ قَلْوَبَنَا لَحْوَهَا بِهَا (قَوْلُهُ بِعِرْفَةِ) مُتَطْلِقٌ

[بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ]

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَوَرَّ قَلْوَبَنَا

بِعِرْفَةِ عَقَادِ التَّرْجِيدِ

وحرر عقولنا من رقة  
شواب التقليد والصلة  
والسلام على سيدنا محمد  
المؤيد بالمعجزات الظاهرة  
وعلى آله وأصحابه أولى  
الثاقب الفاخرة .  
[ أما بعد ]

بنور والباء سبيبة وسيأتي معنى المعرفة والعقائد والتوحيد ( قوله وحرر ) معطوف على نور عطف سبب على سبب فهو من جملة صلة الموصول والتحرير إخراج الرقبة من الرق فقد شبه القول التي نارت بالمعارف وخرجت من الجهل والتقليد برقاب كانت في أسر الرق فأعمتها سيدتها على سبيل الاستعارة بالكتابة والتحرير تخيل وعبر أولاً بالقلوب وثانياً بالقول ثنتاً ( قوله من رقة ) جار وعمرور متصل بحرر والرقة في الأصل الجبل الذي يوضع في عنق العجل عند جلب أمه والشوائب جمع شائبة يعني الخلط وإضافة رقة لها بعده من إضافة للشبة به للمتباه وإضافة شواب لها بعده بيانه ، والمعنى وخلص عقولنا من التقليد الشبيه بالرقة لأن القلد مكبل بتقلidente كنكيل العجل بالجبل الذي في عنقه فتدبر ( قوله على سيدنا ) أي أشرف بنى آدم فهو سيد غيرهم بالأولى والإضافة فيه لتعريف المهد الخارجي أي السيد العين المعلوم وقدمه على محمد مع أنه صفة له والأصل تأخير الصفة عن الموصوف إشارة إلى استقلالها بنفسها حتى صارت كالعلم ، والسيد لغة من فاق غيره كرما وحلا قال الشاعر \* ينزل وحلم ساد في قومه الفق \* من ساد يسود سيادة فهو سيد وأصله سيد بكسر الواو قلت يا تحررها واجتاعها مع الساكنة قبلها ثم أذغمت فيها لاجتاع الثلثين ، والقاعدة أن الدغم هو الذي يقلب ويرد من جنس الدغم فيه لكن لما كانت الباء أخف من الواو قلت الواو ياء مطanca ويطلق في اللغة أيضاً على من كثر سواه أي جيشه أو التولى للسودان أي الجماعة الكثيرة وعلى السكان المحتاج إليه عند الشدائد وكل هذه المعاني متابعة لقامة صلى الله عليه وسلم وإطلاق السيد عليه صلى الله عليه وسلم ورد في الأخبار منها رواية أحمد والترمذى وابن ماجه عن أبي سعيد « أنا سيد ولد آدم يوم القيمة ولا خير » وغير ذلك من الأحاديث للتواترة وقوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له يا سيد السيد هو الله فعنده أنه الحقيقة بالسيادة وإطلاقها على غيره إنما هو بطريق العارية فالتصود منه إعلام الجاهل بالحقيقة تتدبر ( قوله محمد ) بدل من سيد أو عطف بيان عليه جي ، به للصح كامي ، التعت لذلك . إن قلت يرد على كونه بدلاً قوله إن البديل منه في حكم الطرح مع أنه هنا ليس كذلك . وأجيب بأن قوله للبدل منه في حكم الطرح من حيث العمل لأن العامل في البديل غير العامل في البديل منه بخلاف سائر التوابع ( قوله المؤيد ) أي المقوى من التأييد وهو التقوية ( قوله بالمعجزات ) جمع معجزة وهو الأمر الخارق للعادة الواقع على يد مدعى النبوة القرون بالتحدي وسيأتي ذلك ( قوله الظاهرة ) أي التالية للخصم ( قوله وعل آله ) المراد بالآل جميع الأتباع فعطف الأصحاب من عطف الخاص على العام وقوله أولى الثاقب الخ نسخ للأصحاب وتأتي الشارح بهذه الصيغة لما في الحديث قال بعض الصحابة « كيف نصل عليك يا رسول الله فقال : قولوا اللهم صل على محمد وآلـه » رواه الشيخان وعن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من قال اللهم صل على محمد وعلـه وكان قاتلـاً غفر له قبل أن يقتـد وإن كان قاتلاً غفر له قبل أن ينتـم » والآل اسم جمع باتفاق لا واحد له من لفظه بل من معناه ( قوله وأصحابه ) جمع حسب على غير قياس لأن شرط المراد جمع فعله بفتح ف تكون على أفعال كون عينه حرف علة كيف وأسلف ونوب وآتـوب وليس جمع صاحب لأن قاعلاً لا يجمع على أفعال وإنما هو جمع اسم ثلاثة كتاب وأبواب ( قوله أولى ) أي أصحاب ( قوله الثاقب ) جمع منقبة ضد الثالثة أي الكـلات وقوله النـاثـرة أي العـظـيمـةـ التي يـفـتـحـرـ بها دـنـيـاـ وأـخـرـىـ وقد ذـكرـ آـثـمـاـ مـنـاقـبـهـ فيـ غـيـرـ آـيـةـ ومـدـحـهـمـ الرـسـولـ فيـ غـيـرـ حـدـيـثـ ( قوله أما بعد ) يتعلق بها سـبعـةـ باـحـثـتـ الآـولـىـ قـيـ أـمـاـ الثـانـىـ فـيـ مـوـضـعـهـ الثالثـ فـيـ مـعـناـهـ الـأـرـابـعـ فـيـ إـعـرـابـهـ الـخـامـسـ فـيـ الـعـاـمـلـ فـيـ هـيـ السـادـسـ فـيـ أـصـلـهـ السـابـعـ فـيـ حـكـمـ

الإيتان بها الثامن في أول من تكلم بها التاسع في الفاء بعدها فاما فهى مجرد التأكيد نائبة عن مهما ويكن وأما موضعها فهو خذ من قوله هي كلة يتوى بها للانتقال من أسلوب إلى آخر أى من غرض إلى آخر فلا تقع بين كلامين متعددين ولا أول الكلام ولا آخره فان وقعت بين كلامين متتابعين بينهما مناسبة كلية سى تخلصا وان كان بينهما عدم مناسبة أصلا سى اتضابا محضا وان كان بينهما نوع مناسبة كما هنا سى اتضابا مشوبا بتخلص فثال الاضباب قول الشاعر :

لو رأى الله آن في الشيب خيرا جاورته الأبرار في الخلد شيئا

كل يوم تبدى صروف الليالي خلقا من أبي سعيد غريبا

ومثال التخلص قول الشاعر أيضا :

أطلع الشمس تبغى أن تؤم بنا فقلت كلا ولكن مطلع الجود

وأما معناها فهو تقىض قيل و تكون ظرف زمان كثيراً ومكان قليلاً وهي هنا للزمان لا غير وقولهم إنها للمكان باعتبار الرقم بعيد كاحققه الشارح رضي الله عنه. وأما إعرابها فلها أربعة أحوال تعرج في ثلاثة وتبني في حالة كا هو مشهور. وأما العامل فيها فهو أما على أنها من متعلقات الشرط أو الجزاء على أنها من متعلقاته فالتقدير على الأول مهما يكن من شيء بعد ما تقدم وعلى الثاني مهما يكن من شيء فأقول بعد ما تقدم وجعلها من متعلقات الجزاء أولى لأنه يكون وجود المؤلف متعلقاً على وجود شيء مطلقاً. وأما أصلها فهو مهما يكن من شيء كاتقدم. وأما حكم الإيتان بها فالاستجواب اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم لأنه كان يأتى بها في خطبه ومكتباته وأما أول من تكلم بها فقد نظم الخلاف فيه بعضهم بقوله :

جري الخلف أما بعد من كان بادئاً بها خمس أقوال وداؤد أقرب

وكانت له فصل الخطاب وبعده نفس فسحان فكب فيعرب

واما الفاء بعدها فهي رابطة للجواب (قوله شرح) اما بمعنى شارح او الكلام على حذف مضارف اي ذوشرح او أطلق عليه المعنى للصدرى مبالغة كا فيزيد عدل وعلى كل فالإسناد له مجاز وإلا فالملوخص والمبين إنما هو الشخص (قوله لطيف) هو في الأصل يطلق على رقيق القوم وعلى الشفاف الذي لا يحبب ماوراهه وعلى صغير الحجم والمراد هنا لازمه فهو مجاز مرسل من اطلاق اللزوم وارادة اللازم ويختم أنه مجاز استعارة بأن شبه سهولة الأخذ برقة القوم أو الشفاف أو صغير الحجم واستعير اسم الشبه به للمتشبه واشتق منه لطيف بمعنى سهل الأخذ على طريق التبعية (قوله على مقدمي) في الكلام استعارة تبعية حيث شبه ارتباط الشرح بالمقدمة بارتباط مستعل بمستعل عليه فسرى التشبيه من الكليات إلى الجزيئات فاستعيرت على الموضوعة للاستعلاء الخاص لمعنى اللام على طريق الاستعارة التبعية والمقدمة في الأصل اسم مقدمة الجيش أطلقت على تلك الرسالة لأن بها يتوصل إلى مفصل كتب التوحيد وهي مأخوذة أما من قدم اللازم بمعنى تقدمها على غيرها بسبب سهولتها وجمعها واحتصارها أو من قدم للتعدى لتقديمها الطالب الراغب لمفصل الكتب إذا فهمها وهذا على كسر الدال وأما على فتحها فهي من قدم التعدى لغيره ومعناه أن الطالب يقدمها لما فيها من الزايا (قوله التي نظمتها) النظم لغة إدخال اللام في السلك واصطلاحا هو الكلام للغنى الموزون قصداً وهي من بحر الرجز وأجزاءه مستعمل ست مرات (قوله يوضح معانها) من الإبضاح وهو الكشف والإظهار والمعانى جمع معنى وهو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله ويشيد) عطف على بوضع من التشيد وهو في الأصل رفع البناء الحسنى والمبانى جمع مبني وهو اللفاظ

فهذا شرح لطيف على  
مقدمي السهام بالجريدة  
البيهقى نظمتها في العقاد  
التجريدية بوضع معانها  
وشيء مبانها

سبت مباني لا بناء العائى عليها ومن هنا قولهم الألفاظ قوالب للمعنى والمراد بالتشييد هنا تصريح الألفاظ ونحييها بتزيلها على القواعد العربية فتبين الألفاظ المخصوصة من حيث اتفاقها لمن ينزلها على القواعد العربية بيتحتاج للرفع وسد الخلل وطوى ذكر المشبه به ورمن له بقى من لوازمه وهو التشيد على طريق الاستعارة بالكتابية والتشييد غليل واسناد التوضيح والتشييد للشرح عجائز عقله حقه أن يسند للمؤلف (قوله اجتنبت) أي تباعدت (قوله الاختصار) هو في الأصل تقليل اللفظ كثرة المعنى أملا وقوله الحال أي المضيق للمعنى فالاجتناب منصب على القيد وإلا فأصل الاختصار حاصل (قوله وأعرضت) معطوف على اجتنبت وهو بمعنى الاجتناب وغير تفتنا والتطويل ضد الاختصار وقوله الحال أي الموضع في الملل وهو السامة فالاعراض منصب على القيد ومقتضى هذه العبارة أن كتابه هذا مختصر غير مخل ومطول غير ممل وهم صدآن لابحتمان . والجواب أن الاختصار في مواضع والتطويل في مواضع على حسب ما يقتضيه القام في كل (قوله واقتصرت) معطوف على اجتنبت والمعنى جعلت عباراتي مقصورة وقوله على تحرير البراهين أي تخلصها وتبينها من غير أن أذكر شيئاً زيادة عليها والبراهين جمع برهان والمراد به الدليل عقلياً كان أو نقلياً وإن كان البرهان في الأصل أساساً للدليل العقلي (قوله مع الفوائد) ظرف متعلق بمحدود حال من البراهين أي حال كون البراهين مصاحبة للفوائد الحسنة والفوائد جمع فائدة وهي في الأصل ما استفاده الشخص من خبرات الدنيا والآخرة والمراد بها هنا خصوص المسائل العلمية التي تزاد بعد البرهان زيادة في إيضاحه كذلك كذكر الأدلة التقليدية بعد ذكر البراهين التقليدية مثلاً (قوله التي بها يزداد اليقين) صفة للفوائد والمراد باليقين الجزم بالعقائد فأصل اليقين يحصل بالبراهين وزيادة بتلك الفوائد وقد وصف هذا الشرح بأوصاف عناية أولها قوله لطيف وآخرها قوله مع الفوائد وكلها كمالات متغيرة تحمل الراغب على الاعتناء بها (قوله والله أسأل الحمد) قدم المعمول ليفيد الحصر والسؤال معناه الطلب وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مفعول ثان لأسئلة والأصل وأسائل الله النفع به وقوله كل معمول لينفع (قوله من تلقاه بقلب سليم) أي من طالعه بنفسه أو بواسطة معلم خالياً من الاعتراض والأعراض الفاسدة لأن النفع تابع للحب والإعتقد (قوله وأن يجعله) معطوف على أن ينفع فهو من جملة المثول وقوله خالياً معمول يجعل والكرم صفة للوجه والمراد بالوجه الذات عند الخلاف وأما السلف فيقولون الله وجه لا كلام وجه منه عن صفات الحوادث (قوله إنه المولى الحمد) أما بكسر الميم مستأنفاً واقعاً في جواب سؤال كأنه قال سأله لأنه الحمد أوبقتحها تعليلاً للسؤال والمولى له معانٍ منها النعم وهو المناسب هنا (قوله الرءوف) أي شديد الرحمة والرحيم ذو الرحمة وفي هذه الأسماء من المناسب بالمطلوب ما لا يتحقق فان من لطائف الدعاء أن الإنسان يخاطب ربه باسم المناسب لمطلوبه كدعاء أبوب عليه السلام حيث قال أني منيضر الفضل وأنت أرحم الراحمين ودعاه يونس حيث قال سبحانه إني كنت من الفطالين ودعاه سليمان عليه السلام حيث قال إنك أنت الوهاب ودعاه زكريا عليه السلام حيث قال وأنت خير الوارثين (قوله فأقول الحمد) الظاهر أن الفاء واقعة في جواب شرط مقدر تقدره إذا تمهد ما ذكرت لك فأقول ومقول القول قوله بسم الله الرحمن الرحيم إلى آخر الكتاب متنا وشرعاً وقوله وما يفيق إلا بالله الحمد جملة معتبرة قصد بها التبرك والتبرى من الحول والقوه والتوفيق معناه لغة موافقة الشئ للشيء وأصطلاحاً حلق قدرة الطاعة والداعية إليها في العبد عند امام الحرمين فالمراد بالقدرة عنده سلامه الأسباب والآلات بناء على أن العرض يبيّن زمانين فالكافر غير موفق لعدم الداعية ويشهد لذلك

قوله تعالى فن يرد الله أن يهدى يشرح صدره للإسلام أى يجعل داعيته ورغبتة وعجته إليه وعند الأشعري هو خلق <sup>١</sup> الطاعة في العبد والراد بالقدرة العرض المقارن للطاعة بناء على أن العرض لا يبيق زمانين . أورد عليه أنه قبل الطاعة مكلف فلزم عليه تكليف العاجز . أجب بأن التكليف متوقف على سلامة الأسباب والآلات فتحصل أن الخلف من جهة التكليف لفظي لاتفاقهما على أن التكليف متوقف على سلامة الأسباب والآلات وأما من جهة نسمة السلامة قدرة أولاً تحقيق فعند أمم الحرميين يسمى قدرة وعند الأشعري لا يسمى قدرة بل القدرة عنده هي العرض المقارن للطاعة والحق في هذه المسألة مع أمم الحرميين دون الأشعري (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) افتح كتابه بالبسملة مع أنه شعر وقع الاختلاف في كراهة افتتاحه بها وعدمها والراجح قول الجمهور باستجابة افتتاحه بها مالم يكن عرماً أو مكروهاً وكل شعر فيه النبوة أو الإسلام أو الحكم أو الزهد أو مكارم الأخلاق أو ثبت على طاعة أو اجتناب محبة فانشاؤه وإنشاده واستئاته طاعة لأنّه وسيلة إلى طاعة فقد صع أن المصطفى صلى الله عليه وسلم كان له شعراً يصنّى إليهم في السجدة وغيره منهم حسان وابن رواحة ، وأفرد البسملة عن الشعر ولم يأت بها نظماً كما فعل الشاطبي في قوله :

بدأت بسم الله في النظم أولاً تبارك رحانا رحباً وموئلاً

لأنه يضر الإثبات بها على هيئتها من غير تغير بخلاف المحدثة ولأنه خلاف الأولى (قوله وإنما قدرنا المتعلق فعلاً آخر) أعلم أن المقرر أنه يجوز أن يكون للتسلق فعلاً أو سماً وعلى كل خاصاً أو عاماً وعلى كل مقدماً أو مؤخراً فالحاصل ثانية أوجه الأولى منها ما قاله الشارح لأن الأصل في العمل للأفعال أى وما يفعل من الأسماء كاسم الفاعل واسم الفعل والصفة المشبهة والمصدر واسم المصدر فهو بطريق الحال على الفعل ولا في تقدير الاسم من زيادة الإضمار لأن المذوق حيث ذكره عدة كلام المضاف والمضاف إليه ومتصل بالجار وال مجرور بخلاف أولى فاته مع فاعله المستتر في كلامان (قوله ومتآخراً) أى عن البسملة لأن تقديم المعمول يفيد الاختصاص أى يزيد تصر الترك في التأليف على اسمه تعالى قاله داخلة على المقصور عليه لأن الشركين كانوا يهدون بأسماء آلهتهم فيقولون باسم اللات والعزى تبركاً لا اختصاصاً لا عرافهم بالبركة باسمه تعالى فرد عليهم الموحد وهذا القصر اما قصر افراد وهو يخاطب به معتقد الشرك أو قصر قلب وهو يخاطب به معتقد عكس الحكم أو قصر تعين وهو يخاطب به المتشكك (قوله لأن كل شارع في شيء) أى تأليف أو غيره (قوله ولا فادة حصول البركة) علة ثانية لتقديره خاصاً أى في تقدير المتعلق خاصاً تخصيص البركة بالتروع فيه وتعيم أحزانه بخلاف ما لو قدره من مادة الابتداء فإنه ليس خاصاً بالمشروع فيه ولا عاماً في أجزاء المشروع فيه بل قاصر على البركة في البداية فتدبر (قوله وبالإلا، للاستعانة) بالإستعانة الداخلة على الواسطة بين الفاعل ومحموله ككتبت بالقلم قال بضمهم وفي جملها للاستعانة إيهام أن اسم الله مقصد لنغيره لالذاته لا الأولى قول الزعيري أنها للملائكة أى المصاحبة أى أولى مصاحباً كل بيت يركب هذا الاسم فالصاحب البركة لأن الاسم لم يصاحب كل بيت فتدبر (قوله مادل على مسمى) أى كان فعلاً أو سماً أو حرفًا بالمعنى المصطلح عليه (قوله وعند التحاة) أى في اصطلاحهم (قوله مادل) أى لفظ دل الم وهو جنس يشمل الفعل والحرف وقوله في نفسه أى لا يقتصر على غيره خرج الحرف وقوله غير مقتضى بزمان وضعاً خرج الفعل فإنه دال على معنى في نفسه لكنه موضوع للزمان وإن تجرد عنه في بعض الأفعال كسى وليس ونم وبنس ودخلت الأسماء الدالة على الزمان لا بالوضع كأسماء الشروط والاستفهام فتدبر

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
أى أولى وإنما قدرنا  
التعلق فعلاً لأن الأصل  
في العمل للأفعال ومتآخراً  
لأن تقديم المعمول يزيد  
الاختصاص وخاصاً لأن كل  
شارع في شيء يبني له أن  
يقدر ماجلت البسملة  
مبدأ له ولا فادة حصول  
البركة بجميع أجزاء الفعل  
والباء للاستعانة أو المصاحبة  
على وجه التبرك والاسم  
لغة مادل على مسمى  
وعند النجاة مادل على  
معنى في نفسه غير مقترن  
بزمان وضعاً

<sup>١</sup> قوله خلق الطاعة، لعله  
خلق قدرة الطاعة بدليل  
ما يشهد تأمل أحد مصححه

(قوله وهو مشتق) أي مأْخوذ وقوله من السمو أي فالاسم مشتق من المصدر (قوله أي يظهر) تفسير ليعو (قوله فأصله سمو) مفريغ على قول البصري سمو بوزن فعل فالسين فاء الكلمة والميم عينها والواو لامها (قوله بمحنة لامه) التي هي الواو (قوله بعد تسكين فائمه) هذا التعويض من جملة لغات عشرة في الاسم جمعها بضمهم يقوله :

لغات الاسم قد حواها المحصر في بيت شعر وهو هذا الشعر  
اسم بمحنة هزه والقصر مثبات مع سمات عشر

(قوله وعنده الكوفى) مقابل قوله وعنده البصري وقوله من السمة أي مشتق وما مأْخوذ من السمة وهو مصدر أيضا لاما (قوله لأنه علامه) أي دال (قوله وأصله وسم) أي على وزن فعل بفتح الفاء فالواو فاء الكلمة والسين عينها والميم لامها (قوله ثم عوض عنها همزة الوصل) أي توصلا للنطق بالساكن (قوله والمراد به هنا الحم) ليس بمعنى جواز أن يراد به اللفظ الدال على ذات الله لأنه يتبرك ويستعان بالاسم كا يتبرك بالسمى والإضافة على هذا على معنى اللام (قوله وافه علم على الذات الحم) أي شخص جزئي قال السعد وليس من راب الغلبة التحقيقية ولا التقديرية والغلبة أن يكون للفظ شمول لأفراد فيحصل له بحسب الاستعمال تخصيص بعض أفراده فإن وجد له أفراد فاختص ببعضها كانت العلية تحقيقية كالجملة اسم لكل كوكب ثم غالب على التريا وإن لم يوجد له إلا فرد كانت الغلبة تقديرية خلافا لقول الخلالي والبيضاوى إنه كلّي إذ معناه العبود بحق فيصبح إطلاقه على كل متصف تلك الصفة ولم يتصف بها إلا الخالق فهو صفة ورد بأنّه لو كان كلاما فدلالة إلا الله توحيدا لأنهم تمحرون ذاته لنا على وجه التشخص مع أن الشارع جعلها توحيدا . فإن قلت قال السيد عيسى الصفوى عرفوا العلم بما وضع الشخص بيده والتباادر منه أن يكون الشخص ملاحظا للواضع أي معلوما له وذات الله بلا ملاحظة صفة غير معقوله للبشر فلا يكون الله علامه لأن العلم ما ووضع للذات من غير صفة . أجاب الشهاب تبعا للبيضاوى بأنّ ووضع العلم إن كان هو الله فهو يعلم ذاته وصفاته وإن كان غيره فالتحقيق أن تصور الموضوع له يوجه ما كاف في ووضع العلم كملذات الله باعتبار صفاته لأن ووضع الله لا يفعل إلا ما فيه فائدة يعتقد بها بل كل عاقل كذلك وإنما فائدة العلم معرفة الذات من غير صفة إذ لو قصد ما يحصل بوضع الصفة لم يكن في وضع العلم فائدة سجى على عبدالسلام (قوله على الذات) أللهم أي الذات المهدوة وهي الحالقة للعالم وتأوهها ليست للتأنيث بل للوحدة (قوله الواجب الوجود) أي الذات التي لا يمكن عدمها في الماضي ولا في الحال ولا في الاستقبال والغرض من ذكر واجب الوجود بيان الذات المهيأ لبيان اعتباره في المسمى لأن المسمى الذات وحدتها لا الذات مع الوصف (قوله بنينا للبالغة) أي للدلالة على البالغة مع إفاده دوام الرحمة وبناتها فاندفع ما يقال إن بناءها للبالغة ينافي كونهما صفتين مثبتتين (قوله من رحم بالكسر) أي من مصدر رحم على مذهب البصريين أو من نفس رحم على مذهب الكوفيين (قوله بأن يقصد ابته) بيان وتصور للتزييل (قوله بأن ينقل إلى فعل) تصور لحمله لازما لأن فعل بالضم لا يكون إلا لازما (قوله وإنما احتياجه لذلك) لاسم الإشارة عائد على التزييل أو التحوير (قوله إنما تصاغ من اللازم) أي تقول ابن مالك :

\* وصوغها من لازم حاضر \* (قوله والرحمة رقة القلب) أي في أصل وضع اللغة (قوله فهو غايتها) أي ثمرتها وقوله وهي بدؤه أي منشأه (قوله فيراد منها هنا الغاية) أي فيه بمحنة مرسل من إطلاق السب على السب وذكر حفيظ السعد أن في الكلام استعارة غائية بأن يقال شبه حال المولى مع خلقه في الإنعام بخلاف المثل ودقائقها بحال ملك مع رعيته واستعيرت المهيأة على المثلية به للشبه

لاستحالتها عليه تعالى أى الثابت له (٨) الفضل والإحسان كثيراً وكذا كل اسم من أسمائه تعالى يوم ظاهره خلاف

وأورد عليه أن الاستعارة التمثيلية لا تكون إلا في المركبات وإطلاق الحال على الله لم يرد إذن به وأن الرحمن لم يستعمل في غيره تعالى وأن الشبه به أقوى وهو لمسة أدب . وأجيب بأنه اقتصر على الجزء الأهم من المركب إذا هو مركب بحسب الأصل فإن الأصل ملك رحمن رحيم وإطلاق الحال جائز لضرورة التعليم والحق ثبوت مجازات لاحقائق لها وكون الشبه بأقوى أفلح وبعد هذا كله فالحسن الاقتصار على كونه مجازاً مرسلاً ( قوله لاستحالتها ) أى رقة القلب ( قوله أى الثابت له التفضل الح ) بيان للمعنى المراد اللائق به تعالى ( قوله وكذا كل اسم الح ) أى كصبور ورهوف وحكيم وودود ( قوله صريد ذلك ) أى التفضل والإحسان ( قوله فصمة ذات ) أى فالرحمة صفة ذات وهي قديمة باتفاق ( قوله وإن أريد الفاعل ) أى اسم الفاعل وقوله فصمة فعل أى فالرحمة صفة فعل وهي حادة عند الأشاعرة ويترتب على كل حكم قول من قال لهم أجمعنا في مستقر حملك فإن أراد أن الرحمة صفة فعل جاز لأن المراد أجمعنا في مستقر إنعامك وهو الجنة إن أراد أنها صفة ذات لم يجز لأن للعن أجمعنا في مستقر إرادتك وهو ذاتك ( قوله إذ لا يطلق على غيره تعالى ) أى وأما قول الشاعر :

\* وأنت غبت الوري لازلت رحاناً في حق مسلمة الكذاب فشاذ أولئك منكر والخاص بالله المعرف أو من تعميم في كفرهم ( قوله ولأنه أبلغ ) معطوف على قوله لأنه خاص أى قد نسبه لأمررين وقوله إذ معناه تعليلاً لأبلغيته ( قوله كذلك ) أى كما وكيفاً وهذا المعنى أشهر التفاسير وحجتهم في ذلك اختصاصه بالله تعالى وكون زيادة البناء تدل على زيادة المعنى بشرط ثلاثة أن يكون ذلك في غير الصفات الجبلية خرج نحو شره ونهم أن يتحد اللفظان في النوع خرج نحو حدو وحذره فال الأول مع قوله حرفة أبلغ من الثاني لكونه صفة مشبهة وأن يتحدا في الاستفهام خرج نحو من رزمان فالمستوف للشروط كرحم رحيم وقطع وقطع ( قوله وغير ذلك ) أى كالشم والذوق واللمس والنجلة من النار ودخول الجنة ( قوله يسمى الرحمن ) أى استدل بها على اسمه الرحمن وكذا يقال في قوله يسمى الرحيم وإلا فأسماوه تعالى وأوصافه أزيزية قديمة ( قوله بإضافة الوصف إلى معنده ) الوصف هو قوله راجي والمعمول قوله رحمة وليس الإضافة متعدنة بل يجوز تنوين راجي ونصب رحمة ولا تفسير الوزن ولا للعن ( قوله أى المؤمل الح ) تفسير للراجي لأن الرياء هو الأمل مع الأخذ في الأسباب ( قوله إنعام ) تفسير للرحمة فالمراد منها صفة الفعل ويصح أن يراد منها هنا إرادة الإنعام أيضاً لأنه يتلزم من إرادة الإنعام حصوله لاراد لما قضى وإنما اختار المعنى الأول لكونه أخص ( قوله أى دائم القدرة ) فالقدر من أسمائه تعالى ومعنىه ذو القدرة الدائمة ( قوله بمعنى القدر ) دفع به ما يراد من أن القراءة واحدة لا تعدد فيها وأياضه أن الكلمة باعتبار القدر وهو عموم تطق القدرة بسائر المكنات ( قوله فيكون سيفه مبالغة ) أى باعتبار العلاقات ( قوله أحمد ) هو اسم الشيخ وقوله ابن محمد هو اسم أبيه قال الشيخ في شرح كتابه أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك وكان الوالد رحمه الله تعالى رجلاً صالحًا عالمًا استقى القرآن فقد بصره في آخر عمره فاشتغل بتعليم الأطفال كتاب الله تعالى خفظ القرآن على يديه خلق كثير وكان يعلم الفقراء حسبة فلا يأخذ منهم صرفة ولا غيرها بل ربما ولسام من عده وكان كثير السكوت لا يتكلم الانادرا ووزرده في غالب أوقاته صلاة سيدى عبد السلام بن مثيش رضى الله عنه وكان يبشرني بأن أكون عالماً مات رحمه الله شهيداً بالطاعون سنة ثمانين وتلائين بعد الألف ومائة وعشرين نحو العشر سنين وشهدت له كرامات اتيتني وحيثند فيؤخذ منه أن الشيخ ولد سنة ثمانين وعشرين بد للآباء والأقواف وكانت وفاته ليلة الجمعة لثمان خلون من ربيع الأول سنة مائتين وواحد

الراد يراد منه غايتها ثم إن أريد صريد ذلك كجريدة الإنعام فصمة ذات وإن أريد الفاعل كالمatum فصمة فعل وقدم الرحمن لأنه خاص به تعالى إذ لا يطلق على غيره تعالى ولأنه أبلغ إذ معناه النعم بخلاف الرحم كما وكيفاً بخلاف الرحيم فإن معناه للنعم بدقائقها كذلك وجلال النعم أصولها كالوجود والإيمان والغاية والرزق والعقل والسمع والبصر وغير ذلك ودقائقها فروعها كالجحش وكثرة وزيادة الإيمان ووفر العافية وسعة الرزق ودقة العقل وحدة السمع والبصر وغيرها ذلك ودقائقها فروعها كالجحش وكثرة وزيادة الإيمان ووفر العافية وسعة الرزق ودقة العقل وغيرها ذلك ومعنى أنه تعالى من حيث إنه منم بخلاف النعم يسمى الرحمن ومن حيث إنه منم بدقائقها يسمى الرحيم ( يقول ) هو من باب نصر فاصه يقول بسكون فاته وضم عينه تخفف بنقل حركة العين إلى الفاء ( راجي رحمة ) بإضافة الوصف إلى معنده أى المؤمل المتضرر إنعام ( القدر ) أى دائم القدرة فهو صفة مشبهة أو القدر فيكون صفة القدر فيكون صفة مبالغة ( أى أحمد ) بن عبد

بعد الألف سنة ثلاثة وسبعين ودفن بشهده الشهور بالكعكين وكراماته في الحياة وبعد الممات  
أظهر من الشمس في رابعة النهار ، وأقول كما قال بعض المارفين :

لـ سادة من عزم أقدامهم فوق الجبار إن لم أكن منهم فلي في جبهم عز وجاه  
وأخبرنا الأستاذ الشارح عن والده المذكور أن زوجته كانت تدخل عليه فتجده عنده شيوعاً موقودة  
في أوقات الظلام فتسأله عن ذلك فيقول إنها أنوار الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وأخبرنا أيضاً  
أنهم كانوا في ضيق عيش فتوضع الصحفة فيها الطعام القليل بين يديه فقراءً عليها سورة قريش فيبارك  
فيها وبـ كل منها الناس الكثيرون قال الشيخ فصرت أقرأ تلك السورة على الأبواب المفروقة  
ففتح بغير مفتاح فشاع عني وأنا صغير آتي أفتح الأبواب بغير مفتاح ( قوله عطف بيان ) أى لأن  
نعت المعرفة إذا تقدم إليها يعرب بحسب العوامل فلذا أعرب راجي فاعل يقول وتعرب هي منه بدلاً  
أو عطف بيان وحكمة تقديم النعت على المنعوت الاعتناء برجاء رحمة الله في الحديث « إن عافيتك  
أوسع لي ورحمتك أرجى عندي من عملي » وإنما ذكر اسمه على عادة جمهور المؤلفين من تسميتهم أنفسهم  
في أوائل كتبهم ليرغب الطالب في الكتاب لأن الكتاب المجهول مصاحب غير مرغوب فيه ولا موثوق به  
( قوله الحمد لله ) لما افتحت البسلمة افتتحا حقيقياً افتحت بالحمدلة افتتحا إضافياً وهو ماتقسم على  
الشروع في المقصود بالذات جمـعاً بين حديثي البسلمة والحمدلة وحمل البسلمة على الابتداء الحقيق  
والحمدلة على الإضافي لموافقة القرآن العزيز ولقوة حديث البسلمة على حديث الحمدلة وهو قوله صلى  
الله عليه وسلم « كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أحذن » وهناك أوجه أخرى مشهورة لدفع التعارض  
وجملة الحمدلة بما خبرية لفظاً ومعنى بناء على أن الخبر بالحمد حامد وهو الصحيح أو خبرية لفظاً إنشائية  
معنى ، واستشكل بأنه لا يمكن العبد أن ينتهي اختصاصه تعالى بالhammad أو استحقاقه إياها القدم ذلك .  
وأجب بأن المراد بكونها إنشائية أنها لانشاء الثناء بضمونها لا أنها لانشاء مضمونها إذ هو ثابت  
أولاً لا يمكن إنشاؤه من العبيد وأثر الاشارة لدلالتها على الثبوت والدلوام واقتدا ، بالكتاب العزيز  
وأصل الحمد لله أَحَمَّ الدَّهْرَ حَمَّاً نَمِ حَذَفَ الْفُعُلَ لِدَلَالَةِ الْمَصْدَرِ عَلَيْهِ فَبِقِيِّ حَمَّاً فَتَمَ عَدْلُهُ مِنَ النَّصْبِ  
إلى الرفع لدلالة الثبوت والدلوام فصار حمد الله ثم أدخلت الألف واللام قال الفا كهان في شرح  
الرسالة ويستحب الابتداء بها لكل مصنف ومدرس وخطيب ومحاضر ومتزوج ومنزوج وبين  
يدي سائر الأمور المهمة وكذا الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قوله مقول القول الخ )  
أى لأن القول لا ينصب إلا بجمل أو المفرد الذي في معنى الجملة أو المفرد الذي قصد لفظه مالم يعبر بحر  
الظن فينصب المفردات كما هو معلوم من قول ابن مالك :

وكتنطن اجمل تقول إن ولـ مستفهمـاـ يـهـ وـلمـ يـنـفـصـلـ

إـلـىـ أـنـ قـالـ : وـأـجـرـيـ القـوـلـ كـظـنـ مـطـلـقاـ

عـنـ سـلـيمـ خـوـقـ ذـامـشـفـقاـ

( قوله وأـلـ فـيـ جـنـسـ ) أـىـ وـهـ أـصـلـ فـيـ وـضـعـهاـ وـأـمـاـ كـوـنـهاـ اـسـتـفـراـقـةـ فـهـ طـارـيـ عـلـيـهاـ وـالـعـنـ

عـلـ الـجـنـسـ جـنـسـ الـحـمـدـ مـسـتـحـقـ لـهـ تـعـالـيـ إـذـاـ اـخـتـصـ جـنـسـ الـحـمـدـ بـاـنـهـ فـلـافـرـدـ مـنـهـ لـغـيرـهـ تـعـالـيـ فـيـنـذـ

سـاـوـتـ الـاسـتـفـراـقـةـ . إـنـ قـلـتـ بـرـدـ عـلـيـهـ حـمـدـ الـحـادـثـ لـلـحـادـثـ وـحـمـدـ الـقـدـيمـ لـلـحـادـثـ . أـجـبـ

بـأـنـ الـرـادـ جـيـعـ الـحـامـدـ فـيـ الـوـاقـعـ وـنـفـسـ الـأـمـرـ لـاـعـبـ الـظـاهـرـ فـهـذـاـ الـحـمـدانـ وـإـنـ كـانـ عـبـ

الـظـاهـرـ لـغـيرـ اللهـ تـعـالـيـ فـيـ الـوـاقـعـ وـنـفـسـ الـأـمـرـ هـاـلـهـ لـأـنـهـ الـنـمـ الـحـقـيقـ فـتـدـرـ ( قوله أـوـاسـتـفـراـقـةـ ) أـىـ

وـعـلـمـهـاـ أـنـ بـعـلـهـاـ كـلـ وـجـوـزـ بـعـضـهـمـ أـنـ تـكـوـنـ عـهـدـيـةـ وـالـمـعـهـودـ هـوـ الـحـدـالـقـدـيمـ الـأـزـلـيـ الـذـيـ حـدـ

قـسـهـ بـهـ أـزـلـاـوـذـلـكـ لـأـنـمـاـلـعـ بـعـزـ خـلـقـهـعـنـ كـنـهـ حـمـدـهـ حـمـدـ نـفـسـهـ بـنـفـسـهـ أـزـلـاـ وـأـظـهـرـ ذـلـكـ الـحـدـ خـلـقـهـ

ليحمدوه به (قوله للاستحقاق) أى وضابطها مأوفقت بين معنى وذات وهذا أحد احتجاجات أربع : الثاني الملك الثالث التعليل الرابع الاختصاص فعل الأول معناه جميع الحامد مستحقة لله وعلى الثاني مملوكة له وعلى الثالث ثابتة لأجله وعلى الرابع بخاصة به لكن على جعل أول عهديه لابناسب جعل اللام للملك لأن يصير المعنى الحمد المعهود القديم مملوكة لله والمملوكة لا يكون إلا حادثنا لا قدحنا لأن الملوك هو التصرف فيه والقديم لا يتصرف فيه إلا أن يقال المراد بالحمد المعهود حمد من يعتد به وهو حمد الله وحمد أئبياه وحمد أوليائه فصح حيثذا جعلها الملك لأن المعهود حيثذا هو الهيئة المجتمعة من حمد الله وحمد غيره وهي مركبة من قديم وهو حمد الله وحادث وهو حمد غيره والمركب من القديم والحادث حادث والحادث يصح تعلق الملك به كذا ذكره شيخنا الدسوقي في خاتمة المصنف ولكن لما كانت لام الاستحقاق سالمة من الاشكال اقتصر الشارح عليها (قوله لغة) منصوب على التمييز (قوله هو الثناء) بتقديم الثالثة على النون والدد : الذكر بغير ويتقدم النون على الثالثة والقصر خدء وحيثذا فقوله بالجمليل وصف كافٍ على حد نظرت بعنى وسمعت بأذني والمراد به الصادر بالكلام قدحنا كان أو حادثنا فتشمل أقسام الحمد الأربع (قوله بالجمليل) بيان للمحمود به وللصيغة الصادرين من الحامد للمحمود (قوله على جميل اختياري) بيان للمحمود عليه والمراد بالاختياري حقيقة كالحمد على صفات الأفعال أو حكماً كالحمد على الذات وصفاتها لأنها منشأ أفعال اختيارية وخرج بذلك ما كان جيلاً غير اختياري فالثناء عليه مدح وقوله على جهة التعظيم أفحى اختياري إشعار بأنه لا يكفي في الحمد التعظيم الظاهري بل لا بد أن يوافق الكلام الجنان كذا قبل لكن لفظة جهة إشعار بأنه لا يكفي في الحمد التعظيم الظاهري بل لا بد أن يواافق الكلام الجنان كذا قبل لكن قال الأشياخ الرابع عدم اشتراطه (قوله سواء تعلق بالفضائل) سواء خبر مقدم وما بعده في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر والمعنى تعلقه بالفضائل أم بالفواضل مستو والمراد بالفضائل المزايا الفاقدة وهي التي لا يتوقف تعلقها على تعدى أثرها للغير وإن كانت هي متعددة كالعلم والقدرة والحسن وبالفواضل المزايا المتعددة وهي التي يتوقف تعلقها على تعدى أثرها للغير كالكرم والتعليم وهذه العبارة معنى قول غيره سواء كان في مقابلة نعمة أم لا فتحصل أن أر كان الحمد خمسة حامد ومحمود ومحمود به ومحمود عليه وصيغة فإذا حمدت زيداً لكونه أَ كرمك يقول زيد علم فأنت حامد وزيد محمود والإكرام محمود عليه أى محمود به لأجله وثبت العلم الذي هو مدلول قوله زيد عالم محمود به وقوله زيد عالم هو الصيغة وأن المحمود عليه يشرط فيه أن يكون اختيارياً حقيقة أو حكماً لأن يكون ، منشأ لأفعال اختيارية أو ملازمتها لمنتها فيصدق بقدرة الله وإرادته وعلمه إذا حمد لأجلها فإنها وإن كانت غير اختيارية حقيقة لكنها اختيارية حكماً لأنها ينشأ عنها فعل اختياري وكذا يصدق بذات الله إذا حمد لأجلها فهي اختيارية حكماً لذا ذكر وكذا يصدق بالسمع والبصر والكلام ونحوها مما لا ينشأ عنها فعل اختياري إذا حمد لأجلها فهي اختيارية حكماً باعتبار أنها ملزمة للذات التي ينشأ عنها فعل اختياري وأن المحمود به لا يشرط فيه أن يكون اختيارياً بل تارة يكون اختيارياً كالكرم وتارة لا يكون اختيارياً كمن الوجه وأن المحمود به والمحمود عليه تارة يختلفان ذاتاً واعتباراً لأن يكون كل منهما نفس عليه الكرم والمحمود به العلم وتارة يتحدا ذاتاً ويختلفان اعتباراً لأن يكون كل منهما نفس الكرم لكنه من حيث كونه باعثاً على الحمد يقال له محمود عليه ومن حيث كونه مدلول الصيغة يقال له محمود به (قوله وفي عرف أهل الشرع) المراد بهم بعض المتكلمين وإلا فأهل اللغة والشرع اتفقوا على أن حقيقة الحمد الوصف بالجمليل فليس الحمد لغة أعم منه شرعاً (قوله يبني) أى يخبر غير الحامد لو اطلع عليه فلا يرد أن هذا الإشارة قد يكون بالقلب (قوله ولو على غير الحامد) أى فلا يشرط أن تكون

للاستحقاق، والحمد لغة هو الثناء بالجمليل على جميل اختيار على جهة التعظيم سواء تعلق بالفضائل أم بالفواضل، وفي عرف أهل الشرع فعل يبني عن تعظيم النعم بسبب كونه منعها ولو على غير الحامد سواء كان الفعل قوله باللسان

ومتعلقه عام ومورد العرف عام ومتطرقه خاص وهو الانعام؛ وأما الشكر لغة فهو الحمد عرفا وأما الشكر عرفا فهو صرف العبد جميع ما أنتم الله به عليه من عقل وسمع وغيرهما إلى ماخلق لا جله وهو أحسن مطلقاً من الحمد والشكر اللغوي لاختصاصه بالله تعالى وبكونه في مقابلة النعم التي على الشكر فقط (العلى) من العلو وهو الرفعة فأصله عليوا اجتمعوا الياء، والواو وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو يا، وأدغمت فيها الياء وعلوه تعالى معنوي عبارة عن تزييه تعالى عن كل نفس فيتضمن اتصافه تعالى بجميع صفات اللوب، ولذلك أن تقول علوه تعالى عبارة عن تزييه عن كل نفس واتصافه بكل كمال فيشمل صفات المعانى أيضاً (الواحد) أي التزء عن الشريك في الذات والصفات والأفعال (العلم) بما يكون وما لا يكون وبما هو كان، أي موجود (الفرد) أي الواحد ذاتنا وصفات وأفعالاً (المعنى) عن كل شيء فلا يفتقر إلى عمل ولا يحتمل

النعمة لنفس الحامد وإنما المدار على كونه في مقابلة نعمة ( قوله أو اعتقادا بالجناز ) إن قلت الاعتقاد ليس فعلا للقلب وإنما هو كيفة، أجب بأن المراد بالفعل هنا ماقابل الاتفعال فيشمل السكيف ( قوله بالأركان ) المراد بها الأعضاء الظاهرة غير اللسان، روى أن أعرابياً أتى علياً كرم الله وجهه فأعطاه درهماً فلما استلم ولم يكن عنده غير درع له ناوله إياه ثم دعه بقوله:

وما كان شكري وافياً بمحالكم ولتكن حاولت في الشكر منها

أفادتكم النعمة من ثلاثة يدي ولسان والضمير المجيأ

( قوله فينها العموم والخصوص الوجهي ) ضابطه أنهما يتحتمان في مادة وينفرد كل منهما عن الآخر بجهة ( قوله لأن مورد اللغوي خاص الح ) تعيل لما قبله والمراد بالمورد البدأ وبالتعلق الشهوى ( قوله فهو الحمد عرفا ) أي فينها الترافق وإنما يختلفان في التسمية ( قوله وهو أحسن مطلاقاً ) أي فينها وبين ماء العلوم والخصوص المطلق قيلزم من الشكر الاصطلاحي الحمد اللغوي والعرف والشكر اللغوي ولا عكس بل تنفرد الثلاثة عنه بجهة عمومها ( قوله لاختصاصه بالله الح ) تعيل لأنصبه ومنه أن صرف الأعضاء، خالقها يستحيل أن يكون لغير الله ( قوله وبكونه الح ) علة ثانية لأنصبه، والحامل أن الشرح ذكر الحمد اللغوي والعرف والشكر اللغوي والعرفي ولم يذكر الدخ بقسميه ونذكره تتمماً للقائمة فالدح لغة هو الثناء باللسان على وصف غير اختياري وعرفاً فل يبني عن تعظيم الشخص بحسب اتصافه بصلة كمال فجموعها ستة من ضرب ثلاثة وهي الشكر والحمد والدح في اثنين وهذا اللغوي والعرفي والنسب بينها خمسة عشر وذلك لأنك تأخذ الشكر العرفي مع كل واحد يحصل خمس نسب هي العلوم والخصوص المطلق وتأخذ الشكر اللغوي مع غير الشكر العرفي يحصل أربع نسب فأن كان مع الحمد الاصطلاحي فالترافق وإن كان مع الحمد اللغوي أو الدح اللغوي فالعلوم والخصوص من وجه وإن كان مع الدح العرفي فالعلوم والخصوص المطلق وتأخذ الحمد اللغوي مع غير الشكر بقسميه والحمد الملغوي يحصل نسبتان لها العلوم والخصوص المطلق وتأخذ الدح اللغوي مع العرف وبينها العموم والخصوص المطلق تأمل ( قوله فأصله ) مفرع على قوله من العلو أي فلامه واو ( قوله عليو ) بفتح العين وكسر اللام وسكون الياء ( قوله فقلبت الواو يا، الح ) هذا على خلاف القاعدة بل القاعدة أن المدغم هو الذي يقلب ويرد من جنس المدغم فيه لكن لما كانت الياء أخف من الواو قلبت الواو يا، وأدغمت في الياء وتقدم نظيره في تصريف سيد ( قوله وعلوه تعالى معنوي ) لاحبى لاستعماله عليه تعالى ( قوله عبارة ) أي لفظ معيريه ويدل به على أنه تعالى ممزه ( قوله فيتضمن ) أي فالعلى يتضمن الح ( قوله بجمع صفات اللوب ) جمع سلب يعني نق ( قوله ولذلك أن تقول ) أي في معنى العلي وهو بهذا المعنى من الأسماء الجامدة ( قوله الواحد ) ذكر الواحد وما بعده تتبعه معنى العلي ( قوله المزنة عن الشريك ) أي في الوحدانية نق السكون الخمسة للشهرة ( قوله العالم بما يكون ) أي المحيط عليه أولاً بالمستقبلات و قوله وما لا يكون أي من المستحيلات والجازات و قوله وبما هو كان أي من الواجبات والجازات ( قوله أي الواحد الح ) فيكون الفرد مراداً للواحد ( قوله فلا يقتصر إلى محل ) أي لقيامه بنفسه فليس صفة تقوم بمحل ولا حادثة يحتاج لموجب ولا عاجزاً يفتقر لمعنى وعطف الوزير على للعين مراد ( قوله ولا غير ذلك ) أي من كل ما يفتقر له المواد ( قوله فالمعنى المطلق ) مفرع على ما يشير به المعنى أي فالمعنى في حقه مطلق وهو يتضمن اتصافه الح فهو من الأسماء الجامدة

ولا معنون ولا وزير ولا غير ذلك فالمعنى المطلق يتضمن اتصافه تعالى بجميع الصفات السليمة والكلالية ( الماجد )

( قوله قيل معناه الكرم الخ ) أي فيكون من الأسماء الحالية وقوله وقيل الشريف الخ أي فيكون من الأسماء الجامحة وعلى كل هو نتيجة الأسم الذي قبله ( قوله من براعة الاستهلال ) أي لأن هذه الأسماء تشعر بالتوحيد الذي هو شارع فيه لتضمنها العقائد وبراعة الاستهلال هي أن يذكر المؤلف أو غيره في أول كلامه ما يدل على مقصوده والبراعة من برع إذا خوّي على غيره والاستهلال الظاهر ( قوله أفضل الصلاة الخ ) لما حمد الله تعالى شكرًا للنعمة صلى على حبيبه صلى الله عليه وسلم لأنه الواسطة لنا في جميع النعم أداء لبعض ما يجب له صلى الله عليه وسلم وعملاً بقوله عليه الصلاة والسلام « كل كلام لا يذكر رأفه فيه فيبدأ به وبالصلاحة على فهو أقطع ممحوق من كل بركة » والجملة خبرية لفظاً إنشائية معنى فالمقصود بها إنشاء المطاء بأن الله يعظم سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم وشرفه ومحبته بتحية لاتقة به كما يحبى بعضاً بعضاً ولا يحوز أذن تكون خبرية لفظاً ومنع لأن الخبر بأن الله صلى عليه أي أنم عليه لم يكن مصلباً أي داعياً بأن الله يعظمه إلا على قول من يقول إن المراد من الصلاة التعظيم أو أنها موضوعة للقدر المشترك وهو الاعتناء بالمصلى عليه فيجوز أن تكون خبرية لفظاً ومعنى لأن من أخبر بأن الله صلى عليه فقد عظمته صلى الله عليه وسلم واعتنى به وهو خلاف التحقيق ( قوله الدعاء بخير ) أي بأى لفظ كان ( قوله فإذا أضيفت إلى الله ) أي نسبت له وقوله المفروضة بالتعظيم الخ أي بخيار بالنسبة لصلة الله على الأنبياء وأما صلة الله على غيرهم فمعناها أصل الرحمة والإنعم وأما ان أضيفت لغير الله من سائر المخلوقات فهي على معناها الأصلي وهو الدعاء بخير وقد اختلف في الصلاة هل هي مشتركة لفظي تعدد وضعه وهو قول الجمهور و اختار ابن هشام في معنده أنها من المشترك المعنو قائلًا الصواب عندي أن الصلاة لغة بمعنى واحد وهو العطف ثم العطف بالنسبة إلى الله تعالى الرحمة وإلى الملائكة الاستغفار وإلى الآدميين دعاء بضم بعض وبضم البعض وفي المقام كلام طويل انظره في حاشية شيخنا الأمير على عبد السلام ( قوله أي التحية ) أي من الله ومن العباد فتحية الله تعظيمه لنبيه بالسلام القديم كما يحيى أحد تلاميذه ومن المخلوقات طلب ذلك من الله تعالى ( قوله على النبي ) ان قلت ان الدعاء إن كان بغير تعدد باللام وإن كان بشر تعدد بعل . أجب بأنه ضمن الصلاة معنى العطف وهو يتعدد بعل والحق في الجواب أن يقال محل ذلك مالم يكن بعنوان الصلاة والسلام فان كان به تعين تعدداته بعل لفرق بين صلاته له وصلاته عليه وسلم له وسلمت عليه فلو تعدد باللام لأوهم معنى فاسدا لأن صلاته له معناه عبدته وسلمت له معناه فوضت له الأمر ولأنه خلاف الوارد في القرآن والأحاديث ( قوله المعهود ) أي قال في النبي للعهد العلمي ( قوله والنبي ) شروع في معناه اصطلاحاً وأما معناه لغة في يأتي ( قوله إنسان ) أي لاجن ولاملك وقوله ذكر أي لأنني وحده أن يريد حراً قال صاحب بدء الأمالي : **وما كانت نباتاتي ولا عبد وشخص ذو افتعال**

( قوله أوحى ) الوحي هو الارسال من الله لعبدة بالأحكام وهو أقسام فيكون تارة بواسطة ملك كجبريل وتارة بكمالة من الله تعالى من غير واسطة كما وقع لموسى وتارة بالهمام يقع في القلب وتارة بالنار ( قوله فالنبي أعلم من الرسول ) أي فيلزم من كونه رسولاً أن يكون نبياً ولا عكس ولا يلزم أن يكون له كتاب وهذا هو المشهور وقيل النبي والرسول متادفان وقيل الرسول من كان له شرع جديد وكتاب . فان قلت قوله تعالى الله يصطفى من الملائكة مثلاً ومن الناس يفيد أن الرسل يكونون من الملائكة أيضاً وهو خلاف التعريف . أجب بأن الرسول المعرف هنا هو الذي يبلغ الأمم وأما رسل الملائكة فهم لتبيين بضمها ولتبليغ رسول البشر فالموضوع مختلف ( قوله من النبأ وهو الخبر ) أي فهو المعنى اللغوي وعليه فمعنى النبي لغة الخبر ( قوله بمعنى الفعل ) أي فبني بمعنى منباً بفتح الباء أي مخبر

قيل معناه الكرم الواسع المطاء ، وقيل الشريف العظيم ولا يخفى ما في هذا البيت من براعة الاستهلال ( وأفضل ) أي أتم ( الصلاة ) وهي لغة الدعاء بغير فإذا أضيفت إليه تعالى كان معناها زيادة الإنعام القرون بالتعظيم والتجليل ( والتسليم ) أي التحية ( على النبي ) المعهود عند الاطلاق وهو سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صل الله عليه وسلم ، والنبي إنسان ذكر حرب أوجياله شرع أي أحكام سواء أمر بتبيينها إلى إصحابه المكلفين أم لا كان أمن بذلك فرسول إيساق النبي أعلم من الرسول وأصله نبوة بالهمس كإيدل عليه رواية قراءته بالهمس في الشهد قلبت الهمس ياء من النباء وهو الخبر بمعنى المفهوم

كما يدل عليه التعريف المقدم أى إن الله تعالى قد أخرب بأحكام ويحتمل أن يكون بمعنى الفاعل أى إنه مخبر عن الله تعالى وبختمل أن أصله نبيو من النبوة أى الرفعة قلب الواو ياء لامر وأدغمت فيها الياء بمعنى (١٣) مرفوع الرتبة أى مرتفعها فهو

معنى المفعول أو الفاعل أيضا (المسطق) اسم مفعول من الاصطفاء وهو الاختيار فعنده اختار (الكرم) من الكرم وهو صفة تقتضي الاعطاء لاق نظير شئ أو هو نفس الاعطاء الذي ذكر وقد يزاد بالعمر الطيب وهو الأنسب هنا أى فهو طيب الأصل وطيب الخلق وطيب الخلق عليه الصلاة والسلام (و) أفضل الصلاة والتسليم على (آله) المراد بهم في مقام الدعاء كما هنا أتباعه مطلقا وقيل الأتقياء منهم وأما في مقام الزكاة فقال الإمام مالك رضي الله عنه هم بنو هاشم فقط وقال الإمام الشافعى رضي الله عنه بنو هاشم والطلب وأصله عند سبويه أهل قلب هاوه همزه ثم المهزة ألفا لكونها وافتتاح ما قبلها كما في آدم وعند الكائن أول كجعل من آلة ثبول إذا وقع قلب الواو ألفا لنحر كها وافتتاح ما قبلها ولا يضاف إلا لمن لم يشرف من الذكور العلاء فلا يقال آلة الاسكاف

(قوله كما يدل عليه التعريف المقدم) أى حيث قيل فيه أوصى الله (قوله بمعنى الفاعل) أى فنبي بمعنى مني بكسر الباء أى مخبر لأنه مأمور بالتبليغ والإخبار . إن قلت إنه إن لم يكن رسولا فليس مأمورا بالإخبار فلا تظهر التسمية حينئذ . أجيئ بأنه مأمور بإخبار الناس أنه نبي ليحترم (قوله من النبوة) أى تعنى النبي لغة المرتفع أو الرافع (قوله ماض) أى في تصريف العلي وما قبله هناك يقال هنا (قوله أو مرتفعها) أى قامت به الرفعة والأظهر أن يقول كما قال غيره فهو مرفوع الرتبة أو رافع لرتبة من اتبعه فهو بمعنى المفعول أو الفاعل لف ونشر مرتب (قوله المصطف) أصله المصطف بتاء مثابة فوقية بعد الصاد قلب طاء للقاعدة المشهورة (قوله فعنده اختار) أى لما في الحديث الصحيح «إن الله أصطف كنانة من ولد إسماعيل وأصطفى قريشا من كنانة وأصطفى من قريش بني هاشم وأصطفى من بني هاشم فأنا خيار من خيار من خيار» (قوله وهو صفة تقتضي الاعطاء) أى فيكون صفة ذات قوله أو نفس الاعطاء أى فيكون صفة فعل (قوله وهو الأنسب هنا) أى لكونه من الصفات الجامدة (قوله طيب الأصل) أى النسب (قوله وطيب الخلق) بفتح ف تكون أى أحسن الناس خلقة قوله وطيب الخلق بضمتين أى أحسنهم أخلاقا قال تعالى وإنك لعلى خلق عظيم - وقال صاحب البردة متزه عن شريك في حاسمه خور الحسن فيه غير منقسم

وقال العارف : وأجمل منك لم يرقط عيني وأحسن منك لم تلد النساء خلقت مبرأ من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء

(قوله على آله) زاد الشرح على إشارة إلى أنه حذفها من المتن للضرورة لأن ذكرها فيه رد على الشيعة وفيه إشارة إلى تفاوت رتبة الصلاتين (قوله أتباعه) أى في الإيمان وقوله مطلقا أى ولو عادة (قوله وأما في مقام الزكاة) أى مقام حرمة الصدقة على أهل البيت (قوله عند سبويه) أى والبحريين (قوله قلب هاوه همزه) لقرب المحرجين (قوله ثم المهزة ألفا) إن قلت لم تقلب الماء من أول الأمر ألفا؟ أجيئ بأنه لم يعهد قلب الماء ألفا بعد محرجهما بخلاف قلب الماء همزه فهو معهود كاء أصله موه تحرك الواو وانتفع ما قبلها قلب ألفا وقلب الماء همزه وكذلك عهد قلب المهزة ألفا كما في آدم (قوله عند السكائى الح) أى واستدل الأول بتصغيره على أهيل والثانى على أولى . إن قلت إن المصغر فرع المكبر فلازم عليه الدور . أجيئ بأن توقف المصغر على المكبر من حيث الوجود وتوقف المكبر على المصغر من حيث العلم بالأصل وهو مختلف الجهة فتدبر (قوله ولا يضاف إلا لمن له شرف الح) أى بخلاف أهل ولذا قال بعضهم يفرق بين الآل والأهل في الاستعمال بوجهين الأول أن الأهل لا يختص بإضافته إلى ذى شرف الدار أهل الدار أهل الكافر وأما الأول فيختص بإضافته إلى ذى شرف فلا يقال آلة الخياط ولا آلة الحجام لعدم الشرف وإنما يقال آلة فرعون لتصوره بصورة الأشراف أو لشرفه عند قومه . فان قلت إن الآل يصغر والتصغر يدل على التحبير . وأجيئ بأن التصغر قد يكون لغير التحبير كالاستفادذ كما قال سيدى عمر بن الفارض رضي الله تعالى عنه : ما قات جبى من التحبير بل يذهب اسم المرء بالتحبير والثانى أن الأهل لا يختص بإضافته إلى العلاء الذكور والآل يختص بذلك فلا يقال آلة مكة ولا آلة فاطمة الح (قوله اسم جمع لصاحب) أى عند سبويه وهو الراجح وقيل جمع له أى نظير ركب وراكب وهو قول الأخفش (قوله لا يجمع على فعل) أى لأن فعلا ليس من أبنية الجم بل من المصادر ولا آلة فاطمة ولا آلة الحسن (و) على (صحبه) اسم جمع لصاحب بمعنى صحابي وهو من اجتمع به صلى الله عليه وسلم مؤمنا ومات على إيمانه وقيل جمع له ورد بيانا فاعلا لا يجمع على فعل فلا يقال في علم علم وهكذا (الأطهار) إما جمع ظاهر على غير قباس لأن فاعلا

والمفردات ( قوله لا يجمع على أفعال ) أي قياساً وقوله أيضاً أي كما أن فاعلاً لا يجمع على فعل كما تقدم بلصقه ( قوله لظهور ) بضم فسكون مصدر طهر بفتح فضم تحن ( قوله من باب إطلاق المصدر ) أي الذي هو ظهور وقوله وإرادة اسم الفاعل أي الذي هو ظاهر ( قوله كعدل ) التشبيه من حيث تأويل المصدر باسم الفاعل ( قوله ومعناه المطهرين ) كذا قيل بالياء في النسخ التي بأيدينا ومقتضى العربية الواو لأنها خبر عن معناه ( قوله من عطف الخاص على العام ) أي حيث أريد بالآل مطابق الأتباع ولو عصاة أو أئمة الأمة ( قوله لاسم رفيقه في الغار ) هذه الجملة في محل جر نعت لما قبلها وقد ترك المصنف الواو من هذا التركيب إما بناء على جواز حذف الواو منها أو للضرورة فقد ذكر شيخناالأمير فيما كتبه على أبيات لشيخنا العلامة السجاعي متعلقة بلا سبب سندها مانعه وأما الكلام على الواو من حيث الحذف وعدمه فنقول جرى في الحذف خلاف فذكر ثعلب أنه خطأ تقولوه مقدمين له على جواز الحذف المنسب لغيره فظاهر كلامهم ترجيحه أنهى وعلى ثبوت الواو فاختلف فيها فقيل إنها اعتراضية بناء على جواز الاعتراض في آخر الكلام وعليه قابلة نعت لما قبلها تابعة له في الإعراب وفي كل حال عليه فجعلها نصب أبداً وقيل استثنائية وعليه فلا محل لها من الإعراب ( قوله نافية للجنس الخ ) فهي عاملة عمل وإن تنصب الاسم وترفع الخبر ، إن قات هل يجوز رفع سى على أن لا عاملة عمل ليس وإن كان لم يسمع إلا بالنصب . قلت لا يجوز لعدم ملاقاته الفصل إذ المراد بقولك ساد العلماء ولا سبب زيد نق جنس المثال لزيادة بنق جميع أفراده لا النقي في الجملة الصادق بنى الواحد الذي لا ينافي ثبوت الأكثر كما هو مفاد العاملة عمل ليس انه من كلام شيخنا على الآيات المذكورة ( قوله وخبرها مذدوف وجوباً ) هذا هو الشهور وقيل إن ماقلة حالة رفع الاسم بعدها خبرها أي ورد بأنه يلزم عليه كف سى عن الإضافة من غير كاف ( قوله وأصله سوى ) بكسر فسكون فيه الواو ودليله قوله في تصريف مادته تسايناً وتساويناً وتساویاً وتساویاً وتنبيه سیان واستغروا بتنتبيه عن ثانية سواء فلم يقولوا سوا آن إلا شاداً كقوله :

فأرباب إن لم يجعل الحب بيننا سواءين فأجعلنى على حبها جلداً

( قوله وأدغمت في الياء ) أي وهذا الأدغام على القياس بخلاف سيد كما تقدم التبيه عليه ( قوله مطلقاً ) أي نكرة أو معرفة ( قوله وقد روی بالأوجه الثلاثة قوله ولا سبب الخ ) الضمير عائد على أمرى القيس شاعر جاهلي مشهور وقوله ولا سبب غير بيت وصدره  $\frac{1}{2}$  ألا رب يوم صالح لك منهما \* وهو بيت من قصيدة له مشهورة من بحر الطويل ومنها :

وبيوم دخلت الخدر خدر عنبرة فقلت لك الولات إنك مرجل  
تقول وقد مال القبيط بناما عفرت بعيدي يا أمراً القيس فائز  
وبيوم عفرت للعنذر مطيني فياججاً من رحلها المتحمل

وبسبب تلك القصيدة أنه كان يهوى بنت عم له يقال لها عنبرة فاتفق أن الحى اجتمعوا وتقدم الرجال وتأخر النساء فلما سار ذلك أمرى ذلك القيس سار مع الرجال قدر غلوة ثم نزل في غابة من الأرض حتى ورد النساء الغدير يغسلن بباء وهن غواقل وجلس على ثيابهنَّ وحلف لا يعطي واحدة نوبها حتى تخرج متجردة فأبین حتى تعالى النهار نخرجن وقلن له جنتنا فاجمعتنا فنحر لهنَّ ناقته فشوبنها ولما أردن الرحيل حل كل واحدة منهنَّ شيئاً من متاعه وحملته هو عنبرة فراده باليوم يوم دخولة خدر عنبرة وداره جلجل يحيى اسم لغدير ماء ومعنى مرجل مصيري راجحة أي ماشية بسبب هلاك بعيدي ( قوله وما موصولة ) أي والجملة بعدها صلة لا محل لها من الإعراب ( قوله موصولة بالجملة بعدها ) أي فهو

لا يجمع على أفعال أيضاً فلا يقال علم وأعلام وكامل وأكمال وإنما أن يكون جمعاً لظهور بمعنى ظاهر من باب إطلاق المصدر وإرادة اسم الفاعل كعدل بمعنى عادل ومعناه المطهرين من دنس العاصي والمخالفات وعطفهم على الآل من عطف الخاص على العام لمزيد شرفهم على غيرهم ( لاسم رفيقه في الغار ) لا من لاسمها نافية للجنس وسي كثيل وزناً ومعنى اسمها وخبرها مذدوف وجوباً أي ثابت وأصله سوى فقلبت الواو ياء لاجتماعها مع الياء وسبق أحدهما بالسكون وأدغمت في الياء ويجوز في الاسم الواقع بعد ما الجر والرفع مطلقاً والنصب أن كان نكرة وقد روى بالأوجه الثلاثة قوله : ولا سبب يوم بداره جلجل والجر أرجحها وهو على إضافة سى إليه وما زائدة بينما ماثله في أيام الأجيالين وأما الرفع فهو على أنه خبر لم بدأ مذدوف وما موصولة أو نكرة موصولة بالجملة بعدها

والتقدير ولا مثل النسی هو رفیقه ولا مثل شیء هو رفیقه وسوی مضاف ومامضاف إلیه فعل كل من وجهی الجر والرفع تكون فتحة سی فتحة إعراب لأن اسم لالنافیة للجنس إذا كان مضافاً يكون منصوباً وأمانصب النکرة بعدها فعل التیرز وما کافہ عن الإضافة والفتحة فتحة بناء مثلها في لارجل والمعنى والصلبة والسلام على الصحب لامثل الرفیق فان الصلاة عليه أتم منها عليهم يعني أطلب ذلك من الله تعالى وللرداد برفیقه في الغار أبو بکر الصدیق رضی الله تعالى عنه خصه بالذكر بعد دخوله في عموم الأصحاب ثنویها بعظام شأنه إذ هو شیوخ الصحابة وأفضلهم على الإطلاق وفي ذکر مراقبته (١٥) في الغار إشارة إلى ذلك أيضاً

والغار ثقب في أعلى جبل ثور على مسيرة نحو ساعة من مكة دخله النبي صلی الله عليه وسلم هو وأبو بکر حين خرجا مهاجرین من مكة إلى المدينة فذهب المشركون في طلبهما واقتروا أثرها حتى جاءوا إلى الغار فانقطع الأثر فجعلوا يغتسلون حتى قال بعضهم انظروا الغار فقالوا ليس في الغار أحد ولو نظرنا أدنى نظرة لرأوا هنـا فاشتدَّ الکرب على أبي بکر رضی الله عنه خوفاً على رسول الله صلی الله عليه وسلم وقال انهم لو نظروا تحت أندامهم لرأوا نـا قال النبي عليه الصلاة والسلام لا تخزن إن الله معنا فاعمـي الله تعالى أبصارهم عنـما كـاـعمـي بـصـارـهم ، قـيلـ لما دخـلاـ الغـارـ بـعـثـ اللهـ حـامـتينـ فـبـاصـتاـ عـلـىـ فـمـ الغـارـ وـالـعـنـكـبـوتـ فـنـجـتـ عـلـيـهـ حتـىـ قـالـ بـعـضـهـ

في محل جز (قوله والتقدير الخ) لف ونشر مرتب (قوله هو رفیقه الخ) أی وهذا الضمير متداً عائد على الصلاة ورابط الصلاة وحذفه هنا ليس بشاذ بل واجب سواء طالت الصلاة كما هنا أو لم تطل كافي قوله لاسیا زید لأنـهـ هـذـاـ کـلامـ جـرـیـ فـیـ کـثـرـةـ الـاستـعـمالـ مجرـیـ الـأـمـثـالـ فلاـ یـغـیرـ عـماـ سـمعـ فـیـهـ منـ الحـدـفـ (قوله إذا كان مضافاً الخ) انـ قـلـتـ يـلـزمـ مـنـ إـضـافـةـ اـسـمـ لـاـ لـاـ الـمـوـصـوـلـةـ عملـ لـاـ فـیـ مـعـرـفـةـ مـعـ أـنـهـ لـاـ تـعـمـلـ إـلـاـ فـیـ الـسـكـرـاتـ . أـجـبـ بـأـنـ سـوـيـ کـلـ مـتـوـغـلـةـ فـیـ الـاـبـهـامـ فـلـاـ تـفـدـ إـضـافـةـهـ للـعـرـفـ التـعـرـيفـ (قوله وأـمـاـ نـصـبـ النـکـرـةـ بـعـدـهـ) أـیـ وـأـمـاـ الـعـرـفـ فـلـاـ يـحـوزـ نـصـبـهاـ عـنـدـ الـجـمـهـورـ وـجـوـزـ بـعـضـهـ نـصـبـهاـ بـجـعـلـ مـاـ کـافـةـ وـلـاـ سـیـ بـعـذـلـةـ إـلـاـ الـاسـتـشـائـةـ فـیـ ماـ بـعـدـهـ مـنـصـوبـ عـلـىـ الـاـسـتـشـائـهـ کـاـقـلـهـ حـوـاشـیـ الـأـشـوـنـیـ (قوله والفتحة فتحة بناء) عـثـ فـیـهـ شـیـخـنـاـ الـأـمـیرـ بـقـوـلـهـ أـقـولـ قـدـيـمـنـعـ إـفـرـادـ سـیـ فـیـ هـذـهـ الـحـالـةـ بـلـ هـیـ شـیـبـیـةـ بـالـمـضـافـ ضـرـوـرـةـ أـنـ التـیـزـ الـذـیـ اـنـصـلـ بـهـ شـیـءـ مـنـ عـمـاـ الـعـنـیـ إـلـیـ أـنـ قـالـ وـجـيـئـ فـتـحـةـ سـیـ عـلـیـ هـذـاـ إـعـرـابـ وـقـدـ نـظـمـ شـیـخـنـاـ السـجـاعـیـ حـاـصـلـ مـاـذـ کـرـهـ الشـارـحـ بـقـوـلـهـ : وـمـاـ يـسـلـیـ لـاسـیـاـ اـنـ نـکـرـاـ فـاجـرـاـ وـارـفـ شـمـ نـصـبـهـ اـذـ کـرـاـ فـیـ الـجـرـ مـازـيدـتـ وـفـ رـفـعـ الـفـ وـصـلـ طـاـقـلـ وـتـسـکـرـ وـصـفـ وـعـنـدـ رـفـعـ مـبـدـاـ قـدـرـ وـفـ رـفـعـ وـجـرـ أـعـرـبـنـ سـیـ تـقـنـ وـاـضـبـ مـبـیـنـاـ وـقـلـ لـاسـیـاـ بـوـمـ بـأـحـسـوـالـ ثـلـاثـ فـاعـلـاـ وـالـتـعـبـ اـنـ يـعـرـافـ اـسـمـ فـاعـلـاـ وـبـعـدـ سـیـ جـمـلـةـ فـوـقـاـ أـجـازـ ذـاـ الرـضـیـ وـلـاـ تـحـذـفـ لـاـ مـنـ سـیـاـ وـسـیـ خـفـ تـفـضـلـاـ وـامـنـ عـلـىـ الصـحـیـحـ الـاـسـتـنـاـ بـهـ ثـمـ الصـلاـةـ لـلـبـیـ ذـیـ الـبـیـ

(قوله أبو بکر) کـنـیـتـهـ وـالـصـدـیـقـ لـقـبـهـ وـاسـمـ عـبـدـ اللهـ رـضـیـ اللهـ عـنـهـ وـعـنـ سـائـرـ الصـحـابـ (قوله ثـنـوـیـهاـ) أـیـ إـعـلـاماـ (قوله إـذـ هـوـ) تـعـلـیـلـ لـاـ قـبـلـهـ (قوله وأـفـضـلـهـ عـلـىـ الـإـطـلـاقـ) أـیـ مـاـ فـیـ الـحـدـیـثـ «ـمـاـ طـلـعـتـ الـشـعـسـ وـلـاـ غـرـبـتـ عـلـیـ أـحـدـ بـعـدـ الـنـبـیـنـ وـالـرـسـلـیـنـ أـفـضـلـ مـنـ أـبـیـ بـکـرـ»ـ (قوله إـلـیـ ذـلـكـ) أـیـ إـلـیـ أـفـضـلـیـهـ (قوله والغار ثقب الخ) أـیـ وـیـسـیـ بـغـارـ ثـورـ (قوله حين خـرـجـ مـنـ مـکـةـ الخـ) أـیـ باـذـنـ اللهـ تـعـالـیـ لـبـیـ فـیـ الـهـجـرـةـ . وـذـلـکـ أـنـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ خـرـجـ إـلـیـ عـقـبـةـ مـنـ فـیـ الـوـسـمـ وـهـوـ وـقـتـ اـجـتـمـاعـ النـاسـ کـلـ سـنـةـ يـعـرـضـ نـفـسـهـ عـلـیـ قـبـائلـ الـعـرـبـ فـلـقـ بـعـضـهـ ضـنـدـ الـعـقـبـةـ فـدـعـاـمـ إـلـیـ الـإـسـلـامـ فـأـسـلـمـ مـنـهـ سـتـةـ نـفـرـ شـمـ لـقـبـهـ فـیـ الـعـلـمـ الـقـابـلـ اـتـاـ عـشـرـ رـجـلـاـ مـنـهـ فـأـسـلـمـواـشـ رـجـحـواـ وـأـظـهـرـواـ الـإـسـلـامـ فـبـلـدـهـ شـمـ قـدـمـ فـیـ الـعـاـمـ الـقـابـلـ خـوـ سـبـعـينـ رـجـلـاـ فـبـاعـهـمـ عـلـیـ أـنـ يـنـعـوـهـ بـمـاـ يـنـعـوـنـ عـلـیـهـمـ وـأـبـنـاهـمـ وـعـلـیـ حـرـ الأـحـمـرـ وـالـأـسـوـدـ أـیـ الـعـرـبـ وـالـعـجـمـ شـمـ أـمـرـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ أـحـبـهـ بـالـهـجـرـةـ إـلـیـ الـلـدـنـیـةـ خـرـجـواـشـیـاـ بـعـدـ شـیـءـ وـأـقـامـ يـتـنـظـرـ الإـذـنـ لـهـ فـیـهـ فـاـذـنـ لـهـ خـرـجـ مـنـ مـکـةـ باـذـنـ اللهـ وـلـاـ أـحـسـ قـرـیـشـ بـعـزـمـهـ عـلـیـ الـخـرـوجـ اـجـتـمـعـواـ بـدـارـ النـدوـةـ فـقـالـ بـعـضـهـ نـجـبـهـ وـقـالـ بـعـضـهـ

بابـلـکـ بـالـغـارـ اـنـ الـعـنـکـبـوتـ قـدـ خـیـمـتـ عـلـیـهـ وـالـحـامـ قـدـ باـضـ عـلـیـهـ يـعـنـیـ أـنـهـ لـاـ يـعـکـنـ دـخـوـلـهـمـ الغـارـ وـالـحـالـةـ هـذـهـ وـلـاـ يـمـکـنـ نـجـ وـلـاـ يـضـ بـعـدـ دـخـوـلـهـ وـإـلـیـ ذـلـكـ أـشـارـ صـاحـبـ الـبـرـدـةـ بـقـوـلـهـ :

وـمـاـ حـوـیـ الغـارـ مـنـ خـیـرـ وـمـنـ کـرـمـ وـکـلـ طـرـفـ مـنـ الـکـفـارـ عـنـهـ عـمـیـ . فـالـصـدـقـ فـیـ الغـارـ وـالـصـدـیـقـ لـمـ يـرـمـاـ وـهـمـ يـقـولـونـ مـاـ بـالـغـارـ مـنـ أـرـمـ ظـنـوـاـ الـحـمـامـ وـظـنـوـاـ الـعـنـکـبـوتـ عـلـیـ خـیـرـ الـبـرـیـةـ لـمـ تـنـجـ وـلـمـ نـعـمـ قـوـهـ فـالـصـدـقـ أـیـ صـاحـبـ الـصـدـقـ وـهـوـ الـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ وـقـوـلـهـ لـمـ يـرـمـاـ أـیـ لـمـ يـرـمـاـ عـنـهـ وـمـنـ أـرـمـ (وـهـنـهـ عـقـبـةـ)

قتله وقال بضمهم نربطه على ناقة شرود فتعرض لهم إبليس في صورة شيخ مجدى وقال لهم كل منكم يذكر لي رأيه فقال بضمهم نحبه فقال الله ينزعه منكم وقال بضمهم خرجه فقال يا ناسكم يا لا طاقة لكم به فقال أبو جهل أرى أن نأخذ من كل قبيلة غلاماً قوياً فأخذ كل واحد شفراً فيضر بونه جميعاً فيتفرق دمه في القبائل فلا تقدر ديتها متفرقة فقال له إبليس الله درك هذا هو الرأي للسيد فأنا جبريل وأخبره الخبر وقال له لا تبت الليلة على فراشك فاجتمعوا في الليل على باه رقبونه فلم يتم على فراشك وأمر علياً فقام مكانه وأخذ شيئاً من التراب في يده وخرج عليهم يتلو سورة يسَ وألق التراب على رموسهم خطف الله أحصارهم فلم يروه وكل من أصابه شيء من التراب قتل كافراً فأخبرهم إبليس بخروجه وبوضع التراب على رموسهم خصل لهم الخزي ولم يتم إبليس أبداً إلا في تلك الساعة تخرج النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر ليلًا إلى غار نور فاختفيا فيه فلما فقدت قريش رسول الله صلى الله عليه وسلم حل لهم من يد الكرب وطلبوه في أعلى مكة وأسلفها فلم يجدوه فأرسلوا القافلة في كل جهة تتبع أثره فصرف القافلة الأثر فتبعه إلى أن وصل إلى الغار فانقطع الأثر فرجع وأشار قريشاً بذلك تخرج نبيان قريش ومعهم أسلحتهم إلى أن وصلوا إلى فم الغار فوجدوا على فمه في أسفله حمامتين وحيثتين قد عشتا وبادتا فيه والعنكبوت قد نسج على أعلى أعلاه فتحيروا وقالوا إن الغار ليس به أحد لأنه لو دخله أحد لتكسر البيض وتفسخ نسج العنكبوت فقال بعضهم ادخلوا الغار فقال اللعين أمية بن خلف إن فيه لعنكبوتًا أقدم من ميلاد محمد وكان النبي صلى الله عليه وسلم دعا عليهم بأن الله يسمى أحصارهم فعمت بعنى أنهم لم يهتدوا إلى معرفة من في الغار فصاروا ينتظرون عيناً وشمالاً حول الغار فلم يجدوا . وورد أن أبا بكر رضي الله عنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم إن أحدكم لو نظر إلى قدميه لرأى نا فقال عليه الصلاة والسلام فما ظنك باثنين الله ثالثهما ؟ وهو معنى قوله تعالى إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا وفي رواية إن الله أنبت عليه شجرة أم غilan في فم الغار فلم تعلم قريش أن الله ساق بعض مخلوقاته وهو الحمام والعنكبوت وهذه الشجرة حظاً وصيانته لحبيه فهذا أعظم معجزة كما قال صاحب البردة :

**وقاية الله ألغت عن مضاعفة من الدروع وعن عال من الأطم**

فكان في الغار ليلة الجمعة أول ليلة من ربيع الأول والسبت والأحد وخرج أثناء ليلة الاثنين من الغار راكبين ناقتين لأبي بكر وعبد الله بن الأريقط يدل بهما وانظر تمام الفضة وبسطها في شرخنا على الممزية عند قوله « آخر جوهر منها وآواه غار » الخ (قوله عطف على جملة الحمد لله) عطف اية على مثلاً وهو مناسب إن كان كل منهما خبراً لفظاً ومعنى وأماماً على جملة الحمد إنشائية فلا يجوز إلا أن يراعى الخبرية ولو باعتبار التلفظ فتدبر (قوله واسم الإشارة عائد لـ الخ) هذا أحد احتفاليات سبعة مشهورة هو اختصار منها ثم إن قلنا إن الذهن يقوم به الفصل فالامر ظاهر وإن قلنا أنه لا يقوم به الفصل فالكلام على حنف مضاف واحد أي مفصل هذه إن قلنا أن أسماء الكتب من قبيل علم الشخص وإن قلنا أنها من قبيل علم الجنس فالكلام على حنف مضافين أي مفصل نوع هذه والحق أن الذهن يقوم به المفصل وأسماء الكتب والعلوم من قبيل علم الشخص بناء على أن الشيء لا يتعدد بعده محله والفرق حكم فلا حاجة لتقدير شيء أصلاً (قوله على العبارات المتعلقة ذهنا) أي وهو الكلام النفسي المغلي على هيئة الخارج (قوله المحسوس بالبصر) أي مثلاً فالمحسوس يباق الحواس مثله على التحقيق (قوله فأطلق عليها لفظ الإشارة الخ) أي ففي الكلام استعارة تصريحية أصلية حيث شبه ما في الذهن بالمحسوس خارجاً بجامع كمال الاستحضار في كل واستير الشبه به للتشبه هذا هو المشهور وذهب المؤول في تعريف

عطف على جملة الحمد لله  
واسم الإشارة عائد على  
العبارات المتعلقة ذهنا  
زهلاً متنزنة الحاضر  
المحسوس بالبصر فأطلق  
عليها لفظ الإشارة  
لل موضوع لكل حاضر  
محسوس واختار اللفظ  
لل موضوع للقرب للتبني  
على أنها قربة التناول  
سبة المصول

ولذا الخبر مع أنها في نفسها عقائد كثيرة (سنية) نسبة إلى السنن بالقصر وهو النور يعني أنها واضحة الدلالة على معانها (سنية) (الخريدة البهية) الجملة صفة عقيدة والخريدة في الأصل المؤلولة التي لم تتب والبهية نعت الخريدة والبها الضياء واستعار لها هذا الاسم ليطابق الاسم المسمى ثم ذكر من نعوتها أيضاً ما يقتضي الرغبة في تواوتها فقال هي (لطيفة) من اللطف وهو

ضد الكفاية من لطف  
ككرم دق أورق فاللطف  
الصغير الحجم والرقيق  
القوام أو الشفاف الذي  
لا يحجب ماوراءه كالزجاج  
إذا أطلق بهذا المعنى على  
الله تعالى فعناء العالم خفيات  
الأمور لما مر من أن  
اللقط إدا أوهم خلاف  
المراد في حته تعالى يراد  
منه لازمه وأمالطف  
كنصر فعناء أحسن وأنم  
ومعنى في حقه تعالى ظاهر  
أي الحسن اللئم على عباده  
وبهذا علمت وجه من  
فسر الطيف بالعالم  
بعنيات الأمور ووجه  
من فسره بالبر الحسن  
لعباده والمراد هنا أنها قليلة  
الألفاظ أو سلسلة الألفاظ  
أو واصحتها والكل صحيح  
وعلى الأول قوله (صغيرة)  
في الحجم ) أي القدر  
وصف كاشف أياتها  
أحد وسبعون بيتاً، ولما  
كان هذا الوصف يوم  
أنها قليلة العلم استدرك  
عليه بأن رفع هذا التوم  
بقوله (لكتها كبيرة)  
أي عظيمة (في العلم) أي  
المعانى المدلولة لها وذلك

الرسالة الفارسية إلى أنها تبية لأن اسم الإشارة يتضمن معنى الحرف والاستعارة في معنى الحرف تبية  
وردة بأنه لا يلزم من كون الشيء يعني الشيء أنه يعطي حكمه وبهذا رد قول العظام إنها تبية لأن اسم  
الإشارة مؤول بالمشتق لأنه في تأويل مشار إليه تأمل (قوله ولذا أفرد الخبر) تعليماً سابقاً وقوله مع أنها  
في نفسها عقائد كثيرة أي فأطاق البعض وأراد الكل مجازاً مرساً والعلاقة الجزئية (قوله وهو  
النور) أي ويبرعنه بالضياء قال تعالى يكاد سنابرقه يذهب بالأ بصار (قوله الجملة صفة عقيدة) أي جملة  
معينها الح وهو نعت بالجملة بعد النعت بالمراد فإن سنية نعت أول وهو مفرد نظير قوله تعالى قد جاءكم  
من آله نور وكتاب مبين بهدى الح (قوله وبها الضياء) أي ويطلق على الحسن والجمال وهو الأنسب  
بالمقام وإن كان الأول مناسباً أيضاً (قوله واستعار لها هذا الاسم) أي فقد شبه كتابه هذا بالمؤلولة  
مضيئه لم تتب بمجامن النفاسة في كل واستعار اللقط الدال على الشبه به للشبه على طريق الاستعارة  
النصرخية الأصلية (قوله هي لطيفة) قدر الضمير إشارة إلى أن لطيفة خبر متداً محدود فهو نعت  
مقطوع لثلايتوهم أن تلك الأوصاف المذكورة بعد من جملة الاسم (قوله دق) أي صغر حجمه  
وقوله أورق ضد غلظ (قوله الصغير الحجم) راجع لدق قوله أو الرقيق القوام راجع لرق قوله  
والشفاف لم يبين ما يرجع له فقهه أن يقول بعد قوله أورق أو يشفع فيكون في الكلام لف وشر من رب  
واللعنى متغيرة فإنه لا يلزم من الصغر الرقة ولا من الرقة الشفافية ولا من الشفافية الصغر (قوله إذا  
أوهم خلاف المراد) أي وهذه المعانى مستحبة على الله تعالى فوصفه باللطف من حيث تعلق علمه بهذه  
المعانى فإن خفيات الأمور إما صغيرة الحجم أو رقيقة القوام أو شفافة (قوله وأمالطف) جملة مستأنفة  
مقابلة لقوله من لطف و فعل الأول لازم والثانى متعد (قوله وبهذا علمت وجه من فسر الح) الوجه  
المأخذ والدليل (قوله إنها قليلة الألفاظ) راجع لصغر الحجم وقوله أسلسة الألفاظ راجع لرقة القوام  
وقوله أو واصحتها راجع للشفافية (قوله بأن رفع هذا التوهם) تصور لمعنى الاستدراك لأن الاستدراك  
عبارة يؤتى بها لرفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه (قوله للدولة لها) الضمير عائنة على العتيدة باعتبار كونها  
ألفاظاً (قوله وذلك) شروع في توجيه كونها كبيرة في العلم (قوله وعلى مثل ذلك) المائلة في مطلق  
وجوب واستحالة وجواز لا في حقيقة كل لوجوب التباين بين أوصاف الحادث والقديم (قوله وعلى  
البراهين القطعية) أي شهادة أو عقلية (قوله بها) أي بسيتها (قوله إلى نور التحقيق) بالإضافة إما بيانية  
أو إضافة الشبه والتحقيق عندهم ذكر الشيء على الوجه الحق (قوله حتى لا يكون الح)  
غاية لقوله يخرج (قوله في إيمان المقلد) أي هل هو صحيح أم لا (قوله على أهل الضلال) أي العقائد  
التي تختلف أهل السنة كفروا بها أم لا (قوله تصرحاً تارة) أي كما في قوله :

ومن يقل بالطبع أو بالعلم فذاك كفر عند أهل الله

ومن يقل بالقوة المودعة فذاك بدعي فلا تلتفت

ومن يقل فعل الصلاح وجهاً على الإله قد أساء الأدب

وقوله وتلوينا أخرى أي كما في قوله :

ثم أعلمك بأن هذا العالم أي ماسوى الله العلي العالم من غير شك حادث مفترى الح

[ ٣ - صادى ] لأنها اشتغلت على بيان ما يجب لله تعالى وما يستحب وما يجوز وما يحظر وعلى مثل ذلك في حق  
رسله عليهم الصلاة والسلام وعلى البراهين القطعية التي يخرج بها المكلف من ريبة التقليد إلى نور التحقيق حتى لا يكون في إيمانه  
خلاف وسيأتي بيان الخلاف في إيمان المقلد إن شاء الله تعالى وعلى الرد على أهل الضلال تصرحاً تارة وتلويناً أخرى

( قوله وعلى السعيات ) أى الى توقف على سمع ونقل مماليك للعقل فيها مجال كقوله : \* ويلزم الإيمان بالحساب \* الخ ( قوله وعلى شيء من التصوف ) أى من فن التصوف ( قوله الذي هو حياة النفوس ) أى الأرواح ( قوله كما ترى ذلك ) أى تعلم بل وزاد على ماقال الشارح الحكيم الغلى وأقسامه ( قوله أوهنا ) مقابل قوله وتكفى الخ فقد أى هل يعادل إجراء لها جرى هريرة الاستفهام وإلا فهل لا يؤتي لها بعادل لأنها لطلب التصديق ( قوله تكفيك علام ) إسناد الكفاية لها عجاز ( قوله إن ترد أن تكتفى ) إن حرف شرط وترد فعل الشرط وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مفعول لرد وجواب الشرط معدوف دل عليه الجملة قبله . والمعنى إن ترد أن تقتصر ومفهومه أن من يريد الزيادة في العلم على أصل الواجب عليه فلا تكفيه بل لا بد له من المطلولات وهو كذلك ( قوله وذلك ) قدر اسم الإشارة دخولا على التعليل وإصاحاه ( قوله أى خلاصة الخ ) غلق الكلام عجاز مرسل حيث أطلق الزبدة التي هي خلاصة الدين وأريد منها خلاصة الفن ( قوله وسيجي علم التوحيد ) أى وسيجي أيضا علم الكلام ووجه تسميته بهذه الأسماء ظاهر وهو أحد المبادئ الشرعية التي لا بد لكل شارع في فن من معرفتها وإلا كان شروعه عباد ذكر الشارح منها أربعة وهي الاسم والحد والموضع والغاية وبقى واسعه وحكمه ونسبة ومسائله واستعداده وفائدته ؟ فواسعه الاشاعرة وللتاريخية أى الذين دونوا كتبه وردوا على فرق الضلال والإفال التوحيد جاء به كل نبي من آدم إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، وحكمه الوجوب العين على كل مكلف بالدليل ولو إجماليا والكافئ بخصوص التفصيلي ، ونسبة أنه أصل العلوم الدينية و MASAWAH فرع ، وسائله الواجبات والمستحبات والجائزات ، واستعداده من الكتاب والسنّة والعقل ، وفائدته معرفة المقاصد الصحيحة والفالسة ( قوله وهو علم ) أى وحده علم الخ المراد بالعلم هنا القواعد والضوابط لا اللركة ولا الإدراك ( قوله يقتدر ) أى يتقوى به ( قوله الدينية ) أى النسوية للدين الحق وقوله للمكتبة من أدلةها الخ أى التي أنتجهها الأدلة اليقينية واليقينية منسوبة للتيقين والمراد الأدلة المقلية والنقليه ( قوله وهو علم ذات الإله ) أى موضوع هذا العلم ذات الإله من حيث إثبات الصفات الكمالية والتزكيه بأن تحمل ذات الإله موضوعا تحمل عليه الصفات بحيث تقول ذات الإله يجب لها الوجود والقدم والقدرة إلى آخرها فيكون المراد بالموضوع المصطلح عليه عند الناطقة العبر عنه بالسند إليه عند البانيين وبالبُنْدَأ عند النحويين فموضوع كل فن ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية وإن كان التعبير بالعارض في هذا الفن تسمحا إذ المراد منها هنا صفاته تعالى ويستحيل وصفها بالعارض إذ هي من سمات الحوادث وهي مستحيلة على ذاته تعالى وعلى صفاته وقولنا عوارضه أى الأمور التي تعرض له . وتطرأ عليه كالتعجب والفرح والحزن وغيرها مما يعرض للإنسان وقولنا الذاتية نسبة للذات ومعنى كونها ذاتية أنها لازمة للذات بالفعل أو بالقوءة لافتقد عنها خرج غير الذاتية كحركة الأرض بواسطة كونه حيوانا وذلك أن كونه حيوانا خارج عن حقيقته ( قوله وقيل المكنات ) أى قيل إن موضوع هذا العلم المكنات من حيث دلالتها على موجودها واتصاله بالصفات الكمالية والتزكيه ويات كون المكنات موضوعا أن تقول المكنات حادة وكل حادث له حدث ثم هذا الحدث لا بد أن يكون موجودا قد يعود إلى آخر الصفات ( قوله وقيل غير ذلك ) المراد بهذا الغير المعلومات موجودة أو معدومة فيشمل الواجبات والجائزات والمستحبات ب بحيث تقول الصفات الواجبة ثابتة له وتقول في الجائزات المكنات حادة وكل حادث لا بد له من حدث ثم تقول الكلام إلى الحدث من حيث وجوده وقدمه الخ وتقول في المستحبات النقص مستحب على تعليه وهكذا

وعلى السعيات وعلى شيء من التصوف الذي هو حياة النفوس كما ترى ذلك كله إن شاء الله تعالى مصلحا ولذا قال متأثرا في جواب سؤال مقدر بما تلقى به تقديره هل تكفى هذه العقيدة المكلفة في دينه كي يبدل عليه هذا الوصف الذي قيله أو هذا من باب المبالغة ( تكفيك علام ) تحييز محول عن الفاعل أى يكفيك العلم المستفاد منها في دينك ( إن تره أن تكتفى . ) أى بها عن غيرها من المطلولات وذلك ( لأنها بزبدة ) أى بخلاصة ومحصل ( الفن ) للزورة هي فيه وهو فن عباد الإيمان ، وسيجي علم التوحيد وعلم المقاصد وهو علم يقتدر به على اثبات المقاصد الدينية المكتبة من أدلةها اليقينية وموضوعاته ذات الإله تعالى وقيل المكنات موقعة غير ذلك .

الأعظم لإفادة الاختصاص  
لإذ تقديم المعمول يفيد ذلك  
أى لا أرجو إلا الله تعالى  
والرجاء تعلق القلب  
بحصول مرغوب فيه  
في المستقبل مع الأخذ في  
الأسباب وهو ممدوح شرعا  
فإن لم يأخذ في الأسباب  
فطمع وهو مذموم شرعا  
(في قبول العمل) الذي  
منه تأليف هذه العقيدة  
وقبول الشيء الرضا به  
 وعدم رده (و) أرجوه  
 تعالى (النفع) هو ضد  
 الشر (منها) أى من هذه  
 العقيدة أى بها أى أرجوه  
 تعالى أى ينفع بها كل من  
 قرأها أو طالعها وحصلها  
 أو كتبها ويصح أن تكون  
 من ابتدائية وهي ومحررها  
 حال من النفع أى حال كون  
 النفع حاصلاً ونائماً منها  
(ثم) أى وأرجوه (غفر)  
 أى ستر (الزلل) جمع  
 زلة بالفتح مصدر زل  
 بفتح الزاي أيضاً يزد  
 بكسرها يعني المعاصي  
 وسترها صادق بمحوها  
 من الصحف وعدم  
 المؤاخذة بها وإن كانت  
 موجودة فيها وورد في  
 السنة ما يدل لكل والرجو  
 من سعة كرمه تعالى الأول  
 ولما كانت مباحث هذا

وهذا القول الثالث أرجح لأنه يشمل الأقسام الثلاثة ويشمل الموجودات والمعدومات وما يتعلق  
 بالرسل من واجب وجائز ومستحب ويشمل أيضاً السموات من البعد والنشر والخشى وغير ذلك  
 من كل ما أخبر به الصادق المصدق كذا قرره مؤلفه (قوله وغايتها معرفة الخ) أى فله غايتان غاية  
 دينية وغاية أخرى (قوله أى توفى) وأشار بذلك إلى أن عين الكلمة مخدوفة وهي الواو لوقعها  
 بين عدوتها كا هو معلوم (قوله لما تقدم) أى من تبيين الشارح ما احتوت عليه (قوله الاسم  
 الأعظم) أى الذي هو لفظ الجلالة على التحقيق (قوله إذ تقديم المعمول الخ) تعليل لما قبله (قوله  
 مرغوب فيه) أى من خير الدنيا والآخرة (قوله وهو مذموم) أى شرعاً لأن حكمة الله تعالى اقتضت  
 ترتيب الأشياء على أسبابها فلن أذكر الأسباب فهو جهول (قوله في قبول العمل) في زائد بدليل  
 عطف النفع بالنصب على قبول (قوله الرضا به وعدم رده) هذا المعنى في حق الحوادث وأما في حق  
 المولى فمعنى رضاه به إنما ينفع عليه (قوله هو ضد الشر) أى وهو إيصال الخير لغير والضر إيصال الشر  
 للغير (قوله أى بها) أى فمن يعنى باء التعدي (قوله كل من قرأها) بين بهذه اعمون النفع وقوله من قرأها  
 أى حفظها وقوله أوطالعها أى تعلمها أو تعلماً وقوله أو حصلها أى عالم وقوله أو كتبها أى لنفسه أو غير ذلك  
 ولو بأجرة وهذه الدعوة وإن كانت لمن يتعاطى المتن فمع الشرح أخرى بذلك لما تقدم أنه دعا من يتلقى  
 الشرح بقلب سليم (قوله ويصح أن تكون من ابتدائية) مقابل يجعلها بمعنى الباء والسال واحد  
(قوله ثم غفر الزلل) ثم لجبر الإخبار والعطف ولذافرها بالواو (قوله جمع زلة) ان قلت ان الزلل  
 بفتح الزاي في الأصل الزلق في الطين ونحوه فيكون مصدر الاجماع فالأحسن حذف قوله جمع زلة وأما  
 ضبطه بكسر الزاي جمع زلة بالكسر أيضاً قول ابن مالك ول沽طة فعل (قوله يعني العاصي) الأوضاع أن  
 يقول يعني العصيان وفي كلامه استعارة تصريحية بأن يقال شبه الوقوع في العصيان والمخالفات بالزلق  
 في الطين ونحوه واستغير اسم المشبه به المشبه والجامع بينهما التفص في كل لأن من زلق في الطين تقص  
 في الحسن ومن عصى الله تعالى تقص في المعنى (قوله وورد في السنة الخ) أى ففي الحديث وأتبع السيدة الحسنة  
 تمحها وفي الحديث أن الله تعالى يضع كتفه على عبده يوم القيمة ويخبره بجميع ما وقع منه ثم يقول له  
 هذه ذنبك سترتها عليك والآن أغفرها لك (قوله والمرجو من سعة كرمه تعالى الأول) أى لما  
 في الثاني من صعوبة الوقوف بين يدي الله وذكر المساوى له وهو هول عظيم (قوله مباحث هذا الفن)  
 جمع مبحث وهو محل البحث وذلك الحال هو القضايا التي يبحث فيها عن تحصيل العلم المقصود بالذات  
 وأما البحث فهو لغة التفتيش واصطلاحاً إيات المحمولات للموضوعات (قوله تتوقف الخ) اعلم أن  
 معرفة هذه الأقسام الثلاثة لاتسعي مقدمة علم لأن مقدمة العلم تكون عامة في كل علم كالمبادى  
 العشرة وإنما تسمى مقدمة كتاب وهي ماقدمت أمام المقصود بالذات لارتباط له بها وارتفاع بها فيه  
 لأن أقسام الحكم العقلى مخصوصة بالكتب المؤلفة في هذا الفن (قوله حكم العقل) نسبة للعقل من  
 نسبة الشيء لآلته أى فالحكم آلة العقل والحاكم هو النفس فقول الشارح والحاكم به اما العقل الخ  
 فيه تسع بل الحاكم النفس بواسطة ذلك وتفيد الحكم بالعقل لإخراج الحكم الشرعى والعادى فانهما  
 لا يحصران في الأمور الثلاثة المذكورة وإنما اقتصر المصنف كغيره من المتكلمين على الحكم العقلى  
 لأن مباحث هذا الفن لا تخرج عنه وإنما ذكر الشارح الشرعى لأن أصل التكليف به معرفة وغيرها  
 وأدلة بعض الصفات كذلك كالسمع والبصر والكلام وذكر العادى تعميم الأقسام (قوله يدل  
 عليه) أى على خصوصاته ثلاثة (قوله استثنائية) أى استثنافاً بياناً لوقعها في جواب

الفن تتوقف على معرفة أقسام الحكم العقلى الثلاثة أعني الوجوب والاستحالة والجواز بما بيئها فقال (أقسام حكم العقل) مبتدأ آخره  
 عذوف أى ثلاثة يدل عليه قوله الآتى ثالث الأقسام وجملة هي الوجوب الخ استثنافية لبيان الأقسام وتصح أن تكون هي الخبر والأقسام

سؤال مقدر تقديره ماهى (قوله جمع قسم بكسر فسكون) احترز به عن الفتح مع السكون فانه مصدر قسم والتقييم أبلغ منه إذ الأول صادق بجعل الشىء قسمين والثانى نص فى الكلمة وأما القسم بفتحتين فهو الحلف والمثنين (قوله تحت كل) أى كالحصیر اندرج تحته الخطیط والسم وقوله أوكلی كالإنسان اندرج تحته زید وعمرو وبكر (قوله ماتركب من جوهرین فأكثر) أى مثل الحصیر وذات الشخص (قوله ما يصدق على كثير) أى متفق المحقيقة او مختلفها فيشمل الجنس والنوع وغيرها نحو حیوان وإنسان وناطق وضاحك وماش (قوله ويسمى الندرج الخ) أى في اصطلاح الماءفة (قوله ويسمى مورد القسمة) أى عمل ورودها وهو منشأ الأقسام (قوله والتفصيل) عطف تفسير (قوله حمة انحلاة) أى تفصيله بأن تحل الحصیر إلى خط وسر حيث يكون كل منها على حدته (قوله وعدم حمة الخ) معطوف على حمة أى لا يصح الاخبار بالقسم عن أحد الأقسام فلا تقول الخط حصیر ولا اليد أو الرجل إنسان مثلا (قوله نحو زید إنسان) أى فزيد مثلا جزئي من جزئيات الإنسان لاجزء (قوله والحكم اما شرعا) أى من حيث هو (قوله خطاب الله) أى كلامه تعالى الخطاب به من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول وليس باقيا على مصدريته من أنه توجيه الكلام إلى مخاطب لعدم صحته هنا لأن تعریف للأزلى وهذا كالجنس فيدخل فيه كلامه تعالى المتعلق بغير أفعال المكلفين كالمتعلقة بذواتهم والمتعلقة بذاته تعالى وصفاته وأفعاله وقوله المتعلق بأفعال المكلفين كالفصل خرج به المتعلق بغير أفعالهم فلا يسمى حکما شرعا والمراد تعلق دلالة الماءفة تأثير ولا انکشاف وقوله بالطلب الباء للملابس متعلقة بمحطاب من ملائكة ما هو كالكلبي لما هو كجزئيه والطلب شامل لأقسامه الأربع إذ هو اما طلب فعل أو ترك وفي كل اما جازم أو غير جازم وقوله أو الإباحة معطوف على الطلب وقوله والوضع لهما معطوف على الإباحة والضمير فيهما ماءدة على الطلب والإباحة والوضع جعل الشىء شرطا أو سببا أو مانعا أو صحيحا أو فاسدا وحدودها مشهورة فمثال السبب بالنسبة لصلة دخول الوقت والشرط كالطهارة والمانع كالخطىض والصحة موافقتها الشرع باستيفاء الشروط وانتفاء المانع والفساد ضده فتحصل أن الشرعى أقسامه عشرة حمة تكليفية وخمسة وضعية (قوله وأما غيره) مقابل قوله اما شرعا (قوله وهو إثبات الخ) اعلم أن الحكم له اطلاقات منها خطاب الله ومنها النسبة الحكيمية كثبوت القيام لزيد قائم ومنها المحكوم عليه كزيد في المثال ومنها المحكوم به كالمقام في المثال ومنها إثبات أمر وهو المراد هنا فقوله إثبات أمر لأمر كائنات القيام لزيد في زيد قائم (قوله أو نفيه عنه) أى عن أمر والتبادر أن الضمير في نفيه عائد على الأمر القيد بالإثبات وحيثذا فلا يشمل التعريف ما إذا نفي أمر من أول وهلة من غير تقديم إثبات كان تقول ابتداء زيد ليس بقائم والجواب أن الضمير عائد على الأمر لا بالقيد المقدم وليس من قبيل عندي درهم ونصفه لأن قوله ونصفه لا يصح عوده على الدرهم السابق ولا على مطلق الدرهم الصادق بالأول كاها وإنما تعين فيه عود الضمير لدرهم آخر غير السابق وأو في التعريف ليست للشك لأنها لا تدخل في التعريف رسما كان أو حدا لأن الشك لا يجامع التصور جزما الذى هو القصد من التعريف وإنما هي للتوضيع وأوالى للتوضيع تدخل في الرسم دون الحد لأنه يتلزم على دخولها في الحد كون الفصل مساواها لـ الماهية وأخص منها لأن الفصل الواقع في الحد مساواة الماهية قطعا حيث ذكر فصل آخر يقوم مقامه توجيه معه الماهية لزم أن تكون الماهية أعم منه والفرض مساواه لها (قوله والحاكم به) أى بالحكم لـ بالمعنى الذي ذكر كا هو ظاهر بل بمعنى المحكوم به ففيه استخدام ويصح أن يكون الضمير عائد على الأمر أى والحاكم بالأمر المثبت لغيره وهو المحكوم به (قوله اما العقل) فيه مجاز عقلي لأن الحكم النفس كما علمت

جمع قسم بكسر فسكون وهو ما ادرج مع غيره تحت كل أوكلی والكل ماتركب من جوهرین فأكثر والكللي ماصدق على كثير ويسمى الندرج تحت الكل جزءا وبهذا والدرج تحت الكللي جزئيا ويسمى مورد القسمة وهو الكل أو الكللي مقسما بفتح فسكون فكسر والتقييم التمييز والتفصيل أى جعل الشىء أقساما وعلامة تقسيم الكل إلى أجزاء حمة انحلاة إلى الأجزاء الق ترک منها وعدم حمة حمل المقسم على الأقسام وعلامة تقسيم الكل إلى جزئيات حمة حمل المقسم على كل من الأقسام نحو زید إنسان وعمرو إنسان والحكم اما شرعا وهو خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين بالطلب أو الإباحة والوضع وإما غيره وهو إثبات أمر لأمر أو نفيه عنه والحاكم به إما العقل

وإما العادة فان كانت العادة فعادي والحكم العادى اثبات أمر لأمر أو نفيه (٣١) عنه بواسطة التكرر بينما على

الحس كائنات أن النار عرقه وأن الطعام يشع وليس للمراد من هذا أن النار مثلا هي المؤثرة إذ التأثير لادلة للعادة عليه أصلًا وإنما غاية مادلة عليه العادة الرابط بين أمرين أما تعيين فاعل ذلك فيليس للعادة فيه مدخل ولا منها يتلق علم ذلك كما قال الإمام السنوسي رحمه الله تعالى وسيأتي في عقد الوحدانية ما يتعلق باعتقاد ذلك .

وإن كانت العقل فعلى وهو اثبات أمر لأمر أو نفيه عنه من غير توقيف على تكرار ولا استناد إلى شرع وخرج بهذا الفيد الأخيو حكم الفقيه المستند إلى الشرع كائنات الوجوب للصلة المستند إلى خطاب الله تعالى خرج بقوله حكم العقل الحكم الشرعي والعادى والعقل سر روحي تدرك به النفس العلوم الضرورية والنظرية وعمله القلب ونوره في المتعاغ وابتداوه من حين نفع الروح في الجنين وأول كماله البالوغ ولذا كان التكليف بالبالغ هذا هو الصحيح الذي عليه مالك والشافعى رضى

( قوله وإما العادة ) هي ما اعتناده الناس وفيه جاز الخدف أى أنها أو مجاز عقلي وإلا فالعادة ليست حاكمة وإنما الحكم أهلها ( قوله والحكم العادى اثبات أمر لأمر ) المراد به هنا إدراك ثبوت المحمول للموضوع أو نفيه عنه الأمر الأول هو المحمول والثانى هو الموضوع فالصور الأربع ربط وجود بوجود كربط وجود الشبع بوجود الأكل وربط عدم عدم كربط عدم الشبع بعدم الأكل وربط وجود بوجود عدم كربط وجود الجوع بعدم الأكل وربط عدم بوجود كربط عدم الجوع بالأكل ( قوله بواسطة التكرر ) بالإضافة للبيان والباء بمعنى مع والتكرر يتحقق بمرتين فإذا قيل اللحم الصافى يزكي الفهم فإن تكرر ذلك مرتين فهو حكم عادى وأما إن حصل مرة فلايقال له حكم عادى ( قوله على الحس ) متصل بتكرر والمراد بالحس ما يشمل الظاهرى والباطنى فربط الاحراق بالنار أى اقترانها بتكرر على الحس الظاهرى وربط الجوع بعدم الأكل يستكرر على الحس الباطنى وهو المسنى بالوجودان . فان قلت كيف يحس العدم . قلت إنه يحس باعتبار إضافته للوجود ( قوله وإنما غاية مادلة عليه العادة الخ ) أى إن غاية ماقررها العادة اقتران بين النار والاحراق ولم يفت تأثيرها هي أو غيرها فيه فتعين المؤثر في الاحراق لم يستفاد من العادة هذا كلامه وبخت فيه بل الذى يستفاد من العادة هو ثبوت الاحراق للنار وكون ذلك من حيث إن النار سبب فيه أو مؤثرة فيه فشيء آخر فأهل السنة يقولون ثبوت الاحراق لها من حيث إنها سبب وغيرهم يقولون من حيث إنها مؤثرة ( قوله ولا منها يتلق الخ ) أى لأنها لا يتلق ولا يستفاد علم الفاعل حقيقة من العادة بل غاية ما يتلق منها هو ما قدمناه من الاقتران بين الأمرين على ما ذكره ( قوله وسيأتي في عقد الوحدانية ) أى عند قوله : فالتأثير ليس إلا \* للواحد القهار جل وعلا . الخ ( قوله وهو اثبات أمر لأمر ) أى لزومما أو غير لزوم فالأول كائنات الواجبات لله والثانى كائنات خلق الخير والشر لله فإنه جائز في حقه تعالى للازم له وقوله أو نفيه عنه إما لزوما أيضا أو غير لزوم فالأول كنفي النقص عن الله والثانى كنفي إثابة العاصي عن الله ( قوله من غير توقيف على تكرار ) أى فإذا حكم بأن شرب القهوة أو أكل الفان يزكي الفهم حين استعماله لذلك أول مرة كان ذلك الحكم عقليا وأما إذا حكم بذلك بعد استعماله مرتين فأكثر كان الحكم عاديا ( قوله سر روحي ) أى من قبيل الأرواح التي هي أجسام لطيفة جوهرية لاعرضية كما هو الحق الذي تدل عليه الأخبار الصحيحة من أن الأرواح أجسام لطيفة تبقى بعد فناء جسدها وتذهب وتحب ، فاما في عليين وإما في سجين ومعنى كون العقل من قبيل الأرواح أنه من الأمور الملكوتية ( قوله وحمله القاب ) أى ولا استحالة في حلول جوهر في جوهر إذا كانا لطيفين أو أحدهما والمراد باللقب هنا الاصحمة الصنوبرية الشكل ويطلق أيضا على نفس العقل كما في قوله تعالى ابن كان له قاب ( قوله هذا هو الصحيح ) امم الإشارة عائد على جميع ماقبله من أنه جوهر وأن محله القاب ومن أن ابتداءه من فتح الروح فيه ومن أن أول كماله البالوغ ( قوله وقيل هو قوة للنفس ) هو معنى قوله النفس الناطقة أى المتفكرة بالقوة ( قوله معدة ) اسم مفعول أى مهيا ( قوله أى الاعتقادات ) أى المسائل التي شأنها أن تعتقد ( قوله وقيل هو من قبيل العلوم ) أى بدليل أن الحيوان الذى لا يعلم عنده كالفرس والخمار لا يعقل عنده ( قوله هو بعض العلوم الضرورية ) أى كلها لأن العلوم الضرورية كثيرة منتشرة في سائر العقلاه في جميع الأمكنة ومن المعالم أن هناك علوما ضرورية عند بعض العقلاه دون بعض فهو أزيد جميع الضروريات للزم أى بعض العقلاه الذى لم يعرف بعضها ليس بعاقل وليس كذلك

أى عنهما وهو مراد من قال هو لطيفة ربانية تدرك به النفس الخ وقيل هو قوة للنفس معدة لا كتب الآراء أى الاعتقادات

وقيل هو من قبيل العلوم قال القاضى هو بعض العلوم الضرورية

وهو العلم بوجوب الواجبات واستحالة المستحبلات وجوائز الجائزات ومحارى العادات كالمعلم بوجوب افتقار الآخر إلى المؤثر والعلم باستحالة اجتاه الصدرين وارتفاع النقيضين وهذا تفسير لقول من قال هو العلم بعض الضروريات وعلى هذين القولين فهو من قبيل العرض وقوله (الاعمال) أي لا تحول ولا انفكاك عن كونها ثلاثة يعني أنها ثلاثة لأقل ولا أكثرهذا على الإعراب الأول وأمام على الثاني فلم يعنى أنها هي هذه بينما لا غيرها (هي الوجوب) أي وما عطف عليه وهو عدم قبول الانتفاء (ثُم الاستحالة) بالدرج لا وزن وهي عدم قبول الثبوت (ثُم الجواز) وهو (٣٢) (ثالث الأقسام) وهي ثبول الثبوت والانتفاء وستتضاع معانٍها زيادة

( قوله وهو العلم بوجوب الواجبات الخ ) والمراد العلم بأن هناك أموراً لا بد منها ولا انفكاك عنها وبأن هناك أموراً أخرى لا تأتي ولا تقع وأن هناك أموراً يصح وقوعها وعدم وقوعها وإلا خرج كثير من الناس الذين لا يعرفون حقيقة الواجب والمستحبل والجائز عن كونهم عقلاً ولا قائل به ( قوله ومحارى العادات ) أي وكالعلم بالأمور التي جرت بها العادة بين الناس من أن النار حرقه والأكل مشبع والماء حرو ( قوله وهذا ) أي قول القاضي قوله وعلى هذين القولين أي القول بأنه قوة النفس والقول بأنه من قبيل العلوم ( قوله هنا على الإعراب الأول ) أي وهو كون أقسام متداخِبَه عذوف قوله وأمام على الثاني أي وهو كون الخبر جملة هي الوجوب فقوله لا محالة مقدمة من تأخير لأن حمله بدقته ثم الجواز ثالث الأقسام \* ( قوله أي وما عطف عليه ) أي فيكون لاحظ المطف قبل الإخبار فصح الإخبار عن ضمير الجمع وهو لفظ هي فإنه عائد على الأقسام ( قوله وهو عدم قبول الانتفاء ) أي وحيثئذ فالوجوب صفة سلبية وكذا الاستحالة بخلاف الجواز فإنه صفة ثبوتية أي اعتبارية ( قوله لم يبرد الترتيب في الذكر ) أي في الواقع إذ رتبة الجواز التقدم على الاستحالة إذ هو أشرف منها والوجوب أشرف منه ( قوله والدرج في مدارج الارتفاع ) أي الصعود بذكر ما هو الأولى فالأولى أي فذكر الوجوب أو لا لأنه أشرف الثلاثة ثم ثالث بالاستحالة وقد يحملها على الجواز لأن الأولى تقدمها عليه لكونها ضد الوجوب والضد أقرب خطورة بالبال من غيره وأخر الجواز لكونه من كذا ومدلول الاستحالة بسيطاً والركب مؤخر عن البسيط لكون البسيط جزء الركب والركب مؤخر عن جزءه ( قوله لأنه لا يصح حمله ) أي الإخبار به عن كل منها ( قوله والحاصل ) أي حاصل السؤال الوارد مع زيادة بيان وتوضيح ( قوله أما إدراك وقوع النسبة الخ ) أي وهو عبر عنه بالتصديق ( قوله قلت ) أي في الجواب عن هذا السؤال وقوله إن في عبارتهم فيه إشارة إلى أن هذه العبارة للمتقدمين وليس مبتكرة من عنده أي وحيث كانت لهم فيبني تأويلها بوجه ينفي عنها ورود السؤال لاردهامن أصلها أدبائهم ( قوله والمراد الخ ) بيان لتأويلها ( قوله أن كل ماحكم به العقل ) أي متعلق ماحكم به العقل لا يخرج عن انتقامه بوحد من الثلاثة وذلك إذا قلت الله قادر فالذي حكم به العقل هو ثبوت القدرة لله وهذا الثبوت ليس واحداً من الثلاثة وإنما الذي منها وصف هذا الثبوت وهو الوجوب وكذا الباق ( قوله من إثبات أو نفي ) أي إثبات شيء أو نفي شيء عن شيء ( قوله لا يخرج عن انتقامه بواحدة الخ ) أي لأنه إما أن لا يقبل الانتفاء فهو الوجوب أولياً قبل الثبوت فهو المستحبل أو يقبلهما فهو الجواز ولاربع لها ( قوله حق معرفتها ) دفع به ما يرد عليه من أنه لا فائدة في قوله فافهم هذه الأقسام الثلاثة بعد ذكرها وعدها ( قوله بفتح الممزة ) احترز به عن كسرها إذ معناه التفهم وليس مراداً هنا ( قوله وواجب )

ايضاح في تعريف الواجب  
والستحبيل والجائز وكلة  
ثُم هنا وفي سائر ما ي يأتي  
لم يبرد الترتيب في الذكر  
والتدوين في مدارج  
الارتفاع بذكر ما هو  
الأولى فالأولى دون اعتبار  
زمان بين التعاطفين  
ولا بعدية في الزمان . فان  
قلت تقسيم الحكم العقل  
إلى الوجوب والاستحالة  
والجواز لا يصح أن يكون  
من تقسيم الكل إلى  
أجزاء إذ لا ينحل الحكم  
العقل إليها ولا من تقسيم  
الكل إلى جزئياته لأنه  
لا يصح حمله على كل منها  
إذ لا تتحقق منها بعم عقل  
لما صر من تفسير الحكم  
بإثبات أمر لأمر أو نفي  
عنه . والحاصل أنا لازم  
أنها أقسام للحكم لأن  
الحكم إما إدراك وقوع  
النسبة أو لا وقوعها  
فيكون كيفية وصفة  
النفس كما هو التحقيق

الأحسن

فلا يكون

مركباً حتى يكون من الأول وليس هذه جزئياته حق ي تكون من الثاني . قلت ان في عباراتهم هذه مساعدة والمراد أن كل ما حكم به العقل من إثبات أو نفي لا يخرج عن انتقامه بوحد من هذه الثلاثة فلما كان لا يخرج عن انتقامه بها جعلوها أقساماً له تعبيراً (فافهم) أي اعرف هذه الأقسام الثلاثة حق معرفتها لأن على معرفتها مدار الإيمان بالله تعالى وبرسله عليهم الصلاة والسلام (منحت) أي أعطيت أي أعطاك الله تعالى (لللة) أي حلاوة (الأفهام) بفتح الممزة جمع فهم وهو الإدراك أي العلم وللمعرفة فإن من أعطى لذة العلوم وللطرف تقدأعطي خيرى الدنيا والأخرة ( وواجب شرعاً ) أي وجوب شرع

فمن المضاف وأقيم  
المضاف إليه مقامه فانتصب  
انتصاره فهو منصوب على  
أنه مفعول مطلق أى وجوباً  
مستفاد من الشرع أى  
الشارع ، يعني أنه يجب  
وجوباً شرعاً خلافاً  
للمنزلة القائلين إن معرفة  
الله تعالى واجبة بالعقل  
( على الكاف ) من  
التقليد للإنس والجبن  
والتكليف الزامي فيه كلفة  
ووقد طلب ما فيه  
كلفة فلات تكليف بالمندوب  
والنكر وله على الأول  
الصحيح بخلاف الثاني  
ولات تكليف بالما يحتمل  
والملطف البالغ العاقل  
الذى يلتحم به السعاوة ( معرفة  
الله تعالى ) بالمنزلة ، وللمعرفة  
والعلم بمعنى واحد على  
الصحيح وهو الإدراك  
الجازم المطابق الواقع  
لوجب فشل الضروري  
والنظرى وخرج بعده  
الجازم الغلن والمطابق  
الاعتقاد الفاسد كاعتقاد  
الفلسف قدم العالم وبقوله  
لوجب بكسر الجيم أى  
مفتض من دليل أو حس  
أو وجadan الاعتقاد  
الصحيح

جا الفالبي مزید فضل على فعل وكان به رهوفا فاحيا أمه وحذا أباه  
لابنان به فضلا متفقا فلم فالقديم بذا قدير وإن كان الحديث به ضعيفا  
(قوله العلي بالمنزلة) أي علوا معنويا وهو الترجمة عن النعائص والاتصاف بالكلالات لاحسيا لاستعماله  
في حفظه تعالى والراد بالمنزلة المرتبة المعنوية (قوله يعني واحد) أي وعليه فعدم اتصافه تعالى بالمعرفة  
إما لعدم ورودها أو لايهامها سبق الجهل وقوله على الصحيح مقابلة أن المعرفة أحسن من العلم لتعلقها  
بالبساط والجزئيات وتعلقه بالبساط والمركبات والجزئيات والكليات وعليه فعدم اتصافه تعالى  
بالمعرفة ظاهر لتصورها (قوله وهو الإدراك) جنس يشمل الجازم وغيره وقوله الجازم فصل عخرج  
غير الجازم كالظن والشك والوهم وقوله المطابق للواقع أي للطابق متعلقه وهو النسبة والمعنى مطابقة  
النسبة لما في الواقع وليس للراد أن الجزم هو المطابق (قوله فشمل الضروري والنظرى الح-) أي  
يتعلّق قوله موجب العلم الضروري وهو ما كان بالوجوديات والحواس والنظرى وهو ما كان عن  
دليل المعرفة الله تعالى تكون ضرورة لأهل الكشف وال بصيرة النيرة ونظرية لأهل الدليل (قوله  
الظن) أي وأول الشك والوهم (قوله الاعتقاد الفاسد) أي وهو المسى بالجهل للركب (قوله  
أو حسن) أي ظاهرى بأحدى الحواس الخمس السمع والبصر والشم والحس والتذوق (قوله أو وجودان)

أى وهو الحسن الباطنى كادراك الجوع والشبع والحب والبغض ( قوله كاعتقاد سنية صلاة العيدن )  
 أى عردا عن دليل وإلا فهو معرفة وأما اعتقاد مشروعيتها وطلباً فهو ضروري لتواره بين العام  
 والخاص ( قوله كان يعرف وجوده تعالى ) أى وباق صفاته ( قوله على ما ذكر ) وهو تفضيله وحل شبهه  
 ( قوله لصون الدين ) علة لكونه واجباً كفائياً ( قوله بدفع الخصوم ) متعلق قوله صون الدين والمراد  
 بالدفع الرد والإبطال ( قوله وأما التقليد ) جواب عن سؤال مقدر حاصله قد ذكرت المعرفة وما يتعلّق بها  
 فهل يكتفى بالتقليد أولاً فأجاب بما ذكر ( قوله بقول الغير ) أى وهو غير مخصوص وأما مسامع المخصوص في  
 حال حياته فلا يسمى تقليداً بل هو معرفة وتحقيق فيفيد العلم الضروري ( قوله أى الاعتقاد الجازم )  
 أى بحيث لورجع مقلده لا يرجع ( قوله فقد اختلف فيه ) أى على ستة أقوال ذكر الشرح منها خمسة  
 وترك سادساً وهو عصيّة ترك النظر إن كان فيه أهليته والإفلاس يعنى وهو المعتمد ( قوله فايامان المقلد  
 محيي ) أى خلافاً لأبي هاشم الجباني القائل بأنه كافر وكل هذا بالنظر لما عند الله في الآخرة وأمامي الدنيا  
 فلن نطق بالشهادتين فهو مسلم اتفاقاً بغيرى عليه أحكام المسلمين وقولهم في تعريف الإيمان هو حديث  
 النفس التابع للمعرفة محمول على الإيمان الكامل وأما تعريف أصل الإيمان فهو حديث النفس التابع  
 للاعتقاد الجازم فيشمل التقليد ( قوله وعليه ) أى على القول بكفاية التقليد في عقائد الإيمان ( قوله  
 فهل يجب النظر ) أى وجوب الفروع سواء كان فيه أهليّة النظر أم لا بناء على أن كل مكلف فيه أهليّة  
 الدليل الجلى ( قوله أولاً ) أى أول يجب النظر ( قوله فالمقلد كافر ) أى بناء على أن المعرفة واجبة  
 وجوب الأصول وهذا القول لأبي هاشم الجباني من المعرّلة وذكره السنوسي في كبراء وهو ضعيف  
 ( قوله وفيه نظر ) أى لأن مجرد تقليد ظاهر الكتاب والسنة من أصول الكفر كتقليد بذاته فوق  
 أيديهم وهو الذي في السماء إليه وفي الأرض إليه على العرش استوى وكتقليد ينزل ربنا كل ليلة إلى سماء  
 الدنيا ( قوله وليس بشيء ) أى لأن بالنظر ينتقل الشخص من التقليد إلى المعرفة فهو يزيل الشبه  
 فكيف يقع فيها ولو رود الأمر به قال الغزالى أسرفت طائفته بتكثير عموم المسلمين وزعموا أن من لم  
 يعرف العقائد الشرعية بالأدلة التي حررها فهو كافر فضيقوا رحمة الله الواسعة وجعلوا الجنة محضة  
 بجماعة بسيرة من المتكلمين انتهى سجى و قال ابن العربي أقسام الإيمان خمسة إيمان تقليد وهو من  
 أخذ العقائد عن شيخ وجذم بها من غير معرفة دليل وإيمان علم وهو معرفة العقائد بأدلةها وهذا من  
 أهل علم اليقين وكلا القسمين صاحبها ممحوب وإيمان عيان وهو معرفة الله بغرابة القلب فلا يغيب  
 ربه عن خاطره طرفة عين بل هيته في قلبه كأنه يراه وهو مقام المراقبة وعيّن اليقين وإيمان حق وهو  
 رؤية الله قبله وهو معنى قوله العارف يرى الله في كل شيء وهو مقام المشاهدة وحق اليقين وصاحب  
 هذا القائم والذي قبله يستدل بالحق على الخلق وإيمان حقيقة وهو الفناء بالله عما سواه والسكر بجهة  
 فلا يشهد إلا إيماناً كمن غرق في البحر ولم يره ساحلاً وهذا ليس له دليل ولا مدلول فالواجب على الشخص  
 أحد القسمين الأولين وأما الثالثة الآخر فظاً وربانية يختص بها من يشاء ( قوله هي أولاً واجب على  
 المكلف ) أى ذكرها أو أثني حراً أو عبداً إنسانياً أو جنباً وهذا هو الحق ولذا انتصر عليه ومقابله أقوال  
 قيل النظر وقيل أول جزء منه وقيل القصد إليه وقيل الشك وهو لأبي هاشم الجباني رئيس المعرّلة وقيل  
 النطع بالشهادتين وقيل التقليد وقيل أحد أمرين التقليد أو المعرفة وقيل التفرغ للنظر بمعنى ترك  
 الشواغل وقيل اعتقاد وجوب النظر وقيل الإيمان ( قوله واجبة بالشرع ) أى إن وجوب المعرفة لم يدرك  
 إلا من الشرع ولم يتم إلا منه فلما حكم قبل الشرع أصلاً لأصلها ولا فرعياً ( قوله لا معرفة حقيقة الذات  
 العلية الخ ) لأنها ليست من الواجبات فضلاً عن كونها من أولها بل لا تعرف لأحد ولو ارتقى درجة

السيدن والذى يكتفى في  
 المعرفة الدليل الجلى اتفاقاً  
 وهو المعجز عن تفصيله  
 وحل الشبه عنه كأن يعرف  
 وجوده تعالى بكونه خالقاً  
 للعام وأما التفصيلي وهو  
 القدور فيه على ما ذكر  
 فلا يجب علينا بل وجوباً  
 كفائياً لصون الدين بدفع  
 الخصوم وأما التقليد وهو  
 الأخذ بقول الغير من غير  
 حجة أى الاعتقاد الجازم  
 المحسك فيه بمجرد قول  
 الفرق قد اختلف فيه فقيل  
 إنه يكتفى في عقائد الإيمان  
 وهو الصحيح فايامان المقلد  
 صحيح وعليه فهل يجب  
 النظر فيكون مع صحة إيمانه  
 عاصياً بترك النظر الموصى  
 بالمعرفة وهو الصحيح كما  
 يفهم من قوله معرفة الله  
 أولاً بل هو شرط كماله وقيل  
 لا يكتفى بالمقلد كافر وقيل  
 يكتفى إن قلد القرآن والسنة  
 القطعية وفيه نظر وذهب  
 بضمهم إلى تحريم النظر  
 لأنّه مذلة الوقوع في الشبه  
 والضلالة وليس بشيء واعلم  
 أن المعرفة هي أولاً واجب  
 على المكلف إذ جميع  
 الواجبات متوقفة عليها  
 وقوله ( فاعرف ) أى  
 اعرف أنها واجبة بالشرع  
 لا بالعقل خلافاً للمعرّلة .  
 ولما كانت معرفة الله تعالى

وأن أُمِكَت معرفتها عقلاً كذا قيل والأصح أنها لا تجُوز عقلاً كما لا تجُوز شرعاً كافي شرح التكبيري عن الإمام الغزالى فان الحادث يقصر بالطبع عن عظيم هذا المقام قال الشريف القدسى في مفاتيح الكنوز :

ظننت جهلاً بأن الله تدركه نوابق الفكر أو تدركه إيقاناً

أو العقول أحاطته بديهتها أوهل أقامت به لولا برهاناً

الله أعظم قدراً أن يحيط به علم وعقل ورأى جل سلطاناً

هذا اعتقادى فان قصرت فى عملى فأسأل الله توفيقاً وغفراناً

وفي الحديث «إِنَّ اللَّهَ احْتَجَبَ عَنِ الْبَصَارِ كَمَا احْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَطْلَبُونَهُ كَمَا يَطْلَبُونَهُ»

وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال «تفكروا في الخلق ولا تفكروا في الخالق فانه لا يحيط به الفكرة». وسئل أبو بكر الصديق بم عرف ربك؟ قال عرفت ربى ربى ولولا ربى

ما عرفت ربى، فقيل له هل يأتي ليشرأني يدركه؟ فقال العجز عن الإدراك إدراك. وسئل علي بن أبي طالب بم عرفت ربك؟ قال عرفه بما عرفني به نفسه لا يدركه بالحواب ولا يقاس بالقياس ولا يشبه

بالناس قريب في بعده بعيد في قربه فوق كل شيء ولا يقال تحنه شيء وأمام كل شيء ولا يقال أمامه شيء وهو في كل شيء لا كشيء في شيء فسبحان من هو كذا ولا هكذا أحلم سواه . وفي الحديث «إِنَّ اللَّهَ

خَلَقَ خَلْقَهُ فِي ظُلْمَةٍ ثُمَّ رَسَّ عَلَيْهِمْ مِنْ نُورٍ هُنَّ أَصَابَهُ ذَلِكُ النُّورُ هُدًى وَمِنْ أَخْطَأَهُ ذَلِكُ النُّورُ حَذْلٌ»

أى فعرفة العبد ربها نور من الله يقذفه في قلبه فيدرك بذلك أسرار ملوكه ويشاهد غيب ملوكه ويلاحظ

صفاته وهذا معنى قوله تعالى - الله نور السموات والأرض - أى منورها ومنور قلوب المؤمنين فيما

وسى الحق ذاته نوراً لأن النور هو الضياء المظہر للأشياء فإذا مى ما يظهر غيره بالإضافة إلى الإدراك

نوراً فلان يسمى من يظهر الأشياء من العدم إلى الوجود بالإيجاد أولى بل هو نور النور لأن مظہر

لكل نور مثل نوره أى نور الله في قلب المؤمن كشكة الشكاة كوة غير ناقذة فشبه صدره بالشكة

وشبه قلبه في صدره بالقنديل في الشكاة وشبه معرفته بالمصباح في القنديل وشبه القنديل الذي هو قلبه

بالكوكب الدرى المضى وشبه إعداده بالمعرفة بالزينة الصافى الذي يدعى السراج في الاستعمال وقد أطلق

سيد الصوفية الجنيد القول بأنه لا يعرف الله إلا الله وقال المارفون سبحان من كان عين العلم به عين الجهل به

وعين الجهل به عين العلم به وسبحان من يعرف بأنه لا يعرف . وسئل بعض العلماء عن الله تعالى فقال

إن سأله عن أسمائه فقد قال والله الأسماء الحسنى وإن سأله عن صفاتاته فقد قال قل هو الله أحد إلى آخر السورة وإن سأله عن أقواله فقد قال إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون

وان سأله عن أفعاله فقد قال كل يوم هو في شأن وإن سأله عن نعمته فقد قال تعالى عو الأول

والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء علیم وإن سأله عن ذاته فقد قال ليس كمثله شيء (قوله ولعدم تكليفنا بذلك) عطف علة على معلول كذا قرره الشرح ولعل الأظہر أنه عطف معلول على علة

(قوله إلا أن للعن الخ) وجده ذلك أن مابعد أى التفسيرية يكون عطف بيان لما قبله وما قبله مصدر

صرع فيجب تأويل هذا مصدر (قوله تسمع) مبتدأ وخبر خبره والبتدأ لا يكون إلا أى ما فوج

تأويله بمصدر وهو مثل يضرب لكل من يرغب في سباع شيء فإذا رأى زهذه (قوله أى الثابت) أى

فيشمل ذاته تعالى وصفاته الوجودية كلامي والسلبية والنفسيه والمعنوية (قوله أى المستحيل) أى وهو ما لا يقبل التثبت وقوله كذلك أى في حقه تعالى فيشمل المستحيل ضد اد الواجبات المتقدمة

(قوله والألف للاطلاق) أى فليس للتنمية بل هي لاطلاق الصوت بالقافية (قوله أى في الأمر الحق) أى محدود من أفراد الأمر الكلى النسوب له تعالى على جهة التثبت أو الانتفاء أوها فيشمل

من الأولين لدلة الثالث عليه كأشرناه (و) واجب شرعا على الكاتب (مثلاً) أي معرفة مثل هذا الذي ذكر من الواجب والمستحب  
والجائز في مطلق ما ذكر (٣٦) بقطع النظر عن المفائق والأدلة (في حق رسول الله) بمحكمون السعر المزمن

الأقسام الثلاثة فهي يمكى من وقى إن المراد من الحق الحقيقة أي جائز في حقيقة الله والإضافه  
للبيان وفي عنى اللام أي جائز الله وكذا يقال في الواجب والمستحب وقوله إن لقطة حق زائدة وفي تعنى  
اللام أيضاً فيرجع لما قبله (قوله من الأولين) أي الذين هم الواجب والمستحب ولا يظهر الحذف  
منها إلا على تفسير الشرح الحق بالأمر الحق المناسب له تعالى لشموله الأقسام الثلاثة وأهم على ما ذكرناه  
من أن الحق يمكى الذات فيظهر الحذف حينئذ تأمل (قوله بقطع النظر عن المفائق) أي حفائق  
ما يجب الله وما يستحب وما يجوز أي بقطع النظر عن عينها ذاتها إذ عين ما يجب الله من القديم والبقاء  
الخ وما يستحب وما يجوز يمكى على الرسل فالتشبيه غير تمام بل هو في مطلق واجب ومستحب وجائز  
(قوله ومنه) أي من تعريف الواجب الخ (قوله يعرف الخ) أي لأن معرفة الشتق تستلزم معرفة

الشتق منه (قوله وقد قدمه أيضاً) أي تعريف الوجوب والاستحالة والجواز عند قول المتن :

\* هي الوجوب ثم الاستحالة \* الخ (قوله من ذات) أي كذلكه تعالى فانيا واجبة لاقبل الانتفاء والزوال  
وقوله أوصفة أي كوجوده وقدمه وبقائه الخ قوله ونسبة أي كثبوت القدرة مثلاً لله تعالى في قوله  
الله قادر (قوله نخرج متعلق علم الله بوجوده) أي من العرش فاحتله فهو بالنظر لذاته يقبل البوس  
والانتفاء وبالنظر لتعلق علم الله بوجوده لا يقبل الانتفاء لكنهم عدوه في الجائز بالنظر لذاته (قوله وهذا  
التعريف أخص بالخ) أي لكونه أقل حرفاً وقوله وأوضح أي لأنه لا يجوز زيفه وقوله وأحسن أي لأنه  
يشمل صفات السلوب والمعنى بخلاف تعريف النسوى فإنه مطول وفيه تجوز حيث أطلق التصور  
وأربد التصديق وفيه قصور لعدم شموله السلوب والمعنى ومناقشته في شرائح مشهورة (قوله وإن  
أشهر) الاول الحال وأن زائدة والمعنى أعرضت عنه في حال شهره لما علمنا (قوله نظر) هولة التأمل  
والفكر وأصطلاحاً ترتيب أمور معلومة للتوصل إلى عجمول كترتيب القدرة الصغرى والكبرى  
المعلومتين للتوصل إلى عجمول وهو النتيجة وقوله واستدلال أي إقامة الدليل فيرجع للنظر ويطلق  
على نفس الدليل (قوله كالتحيز لل مجرم) التحيز صفة اعتبارية وجوب ثبوتها لل مجرم مادام مجرم .  
لا يقال أن التحيز بالمعنى الذي ذكر لا يجب وجوده لكونه مسبقاً بعدم طارئه ويطرأ بطريق المجرم  
ويجئ فالتحيز لل مجرم غير صحيح . لأننا نقول إن عامت به المصنف ثبوت نسبة التحيز لل مجرم مادام مجرم  
لا لوجوب وجوده لأنه ليس مراده بال مجرم ماحل في فراغ سوا ، كان جها و هو ماتركب من فردان  
فأكثراً أو كان جوهراً فرداً وهو الجزء الذي لا يتجزأ فالتحيز أي الحلول في حيز لا يختص بال مجرم بل  
يكون للجوهر الفرد أيضاً (قوله كالقدم قد تعالى) أي وباق الصفات الواجبة . واعلم أن الواجب أمانة رضى  
واما ذاتي والذاتي امامطلق واما مقيد فالواجب العرضى كوجود المكن الذى تعلق علم الله بوقوعه وهو  
بالنظر لذاته جائز لاستواء وجوده وعدمه ولكن عرض له الوجوب لتعلق علم الله بوقوعه والواجب  
الذاتي المطلق كذلك الله وصفاته والواجب الذاتي المقيد كالتحيز لل مجرم فإنه واجب له مادام يأتينا و كلام  
الصنف في الواجب الذاتي بقسميه ولذاته بالتحيز والقدم وأما الواجب العرضى فهو من قبل الجائز  
كما أفاده الشرح (قوله زائدتان للتأكيد) أي خلافاً لمن تكلف أنهما للطلب ولم يقل أن السين والتاء  
للمطاوعة كاستحجر الطين (قوله من ذات) أي كذلك الشريك له تعالى وقوله أوصفة أي وجودية  
أو اعتبارية وقوله أوصبية أي كثبوت المجزلة تعالى (قوله من ذات الخ) بيان لأمر وقوله منفصة له  
(قوله وخرج متعلق علم الله بعدم وجوده) أي كجبل من يافت وكم من زيف وإيمان أبي جهل فإنه

بالنظر

بكسر اللام (في ذاته) أي بالنظر لذاته (الثبوت) فهو (ضد الأول) أي الواجب لما علمنا أن الواجب هو  
الثابت الذي لا يقبل التثبت وخرج متعلق علم الله تعالى بضم وجوده

(عليهم) بكسر الميم (نجية الله تعالى . ثم شرع في تعريف الواجب والمستحب والجائز التي يجب معرفتها في حق من ذكر ومنه يعرف تعريف الوجوب والاستحالة والجواز وقد قسمه أيضاً إضافة (فالواجب) أي الثابت (المقلى) من ذات أوصفة أو نسبة (ما) أي الأمر الثابت الذي (لم يقبل \* الانتها) بالقصر للضرورة أي لا يقبل الزوال (في ذاته) أي بالنظر لذاته لآخر . آخر نخرج متعلق علم الله بوجوده (فابتله) بكسر اللام أي تضرع واطلب من الله معرفة ما ينفعك وهذا التعريف أخص وأوضح وأحسن من قولنا ما لا يتصور في العقل عدمه وان اشهر وهو قسم ضروري وهو ما لا يتوقف على نظر واستدلال كالتحيز لل مجرم أي أخذه قدر ذاته من الفراغ . ونظري وهو ما يوقف على ماذكر كالقدم فهو تعالى فكل منها لا يقبل الانتفاء لذاته (والمستحب) السين والثاء زائدتان للتأكيد (كل ما) أي أمر من ذات أوصفة أو نسبة منففة (لم يقبل)

وهذا التعريف أخص وأوضح وأصح من قوله ما لا يتصور في العقل وجوده وهو قسمان أيضا ضروري كخلو الحرم عن الحركة والسكنون معا ونظري كالشريك لله تعالى ( وكل أمر قابل ) في حد ذاته أحدا مما تقدم ( للانتفاء وللثبوت ) فهو ( جائز بلا خطا ) وهو أيضا قسمان : ضروري كخصوص الحركة أو السكون للحاجة . ونظري كناتبة العاصي وتعديل المطين ومنه الشبع عند الأكل والإحراب عند مسافة النار من كل حكم عادى فإنه جائز عقلي . والحاصل كافرره شيخنا أن مثل الإحراب عند مسافة النار ان نظرت إليه من حيث ذاته بقطع النظر عن التكرر فهو حكم عقلي لأنـه من الجائز النظري ( ٣٧ ) لأن العقل إذا تأمل في وحدانية الله تعالى

وأنـه الفاعل المختار المنفرد بالإيجاد والاعدام علم أنـ الأفعال كلها لله تعالى وحده ولا تأثير لها سواه خلافاً منـ الأحكام الواجبة الفعلية التي لا يمكن افسـاكـاـ كـهـافـاسـندـ التـأـثـيرـ لـنـحـوـ النـارـ إـمـاـ بالـطـبـعـ أوـ بـقـوـةـ أـوـ دـعـتـ فـيـهاـ وـاـنـ نـظـرـ إـلـيـهـ مـنـ حـيـثـ تـكـرـرـهـ عـلـىـ الـحـسـنـ مـعـ حـكـمـ عـادـيـ وـقـدـ عـلـتـ الـحـرـكـةـ وـالـسـكـونـ للـجـرـمـ يـصـحـ أـنـ يـتـلـبـهاـ لـأـقـامـ الـحـكـمـ الـقـلـيلـ الـسـلـانـةـ فـالـوـاجـبـ ثـبـوتـ أـحـدـهـاـ لـأـبـيـنـ الـجـرـمـ وـالـسـتـحـيلـ تـفـهـمـ مـاـ مـعـهـ وـالـجـازـ ثـبـوتـ أـحـدـهـاـ لـهـ بـالـخـصـوصـ .ـ قـانـ قـلتـ التـعـرـيفـ لـلـمـاهـيـةـ وـكـلـ لـلـأـفـرـادـ فـكـيفـ يـصـحـ أـخـذـهـ لـفـظـ كـلـ فـيـ تـعـرـيفـ الـسـتـحـيلـ وـالـجـازـ .ـ قـلتـ لـفـظـ كـلـ هـنـازـ أـمـدـقـارـ تـكـبـهاـ لـلـضـرـورـةـ أـوـ أـنـ هـاذـ كـرـ

بالنظر لـ ذاتـهـ يـقـيلـ الثـبـوتـ وـالـأـنـفـاءـ وـبـالـنـظـرـ لـتـعـلـقـ عـلـمـ اللـهـ بـعـدـ وـجـودـهـ لـيـقـيلـ الثـبـوتـ وـمـعـ قـولـهـ خـرـجـ أـيـ مـنـ تـعـرـيفـ الـسـتـحـيلـ وـدـخـلـ فـيـ تـعـرـيفـ الـجـازـ بـالـنـظـرـ لـ ذاتـهـ (ـ قـولـهـ وـهـذـاـ تـعـرـيفـ أـخـبرـ الخـ)ـ أـيـ لـأـنـهـ أـقـلـ حـرـوفـاـ وـقـولـهـ وـأـوـضـعـ أـيـ خـلـوـ لـفـاظـهـ عـنـ الـجـازـاتـ بـخـلـافـ قـولـهـ لـيـقـصورـ فـيـ الـعـقـلـ وـجـودـهـ فـيـ الـجـازـ وـقـولـهـ وـأـوـضـعـ أـيـ لـأـيـرـدـ عـلـيـهـ مـاـ يـارـدـ عـلـىـ قـولـهـ مـاـ لـيـقـصورـ فـيـ الـعـقـلـ وـجـودـهـ مـعـهـ مـسـطـورـ فـيـ كـتـبـهـ،ـ مـنـ ذـلـكـ أـنـهـ لـيـشـمـلـ صـفـاتـ الـأـحـوـالـ عـلـىـ قـولـهـ بـهـ لـأـنـهـ لـيـقـصورـ فـيـ الـعـقـلـ وـجـودـهـ وـذـلـكـ لـأـنـهـ نـاتـيـةـ فـقـطـ لـأـمـوـجـودـةـ فـهـيـ وـاسـطـةـ بـيـنـ الـعـدـمـ وـالـوـجـودـ فـلـيـسـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـخـارـجـ وـلـاـ مـعـدـوـمـةـ بـلـ هـيـ نـاتـيـةـ وـمـنـ ذـلـكـ أـيـضاـ أـنـ يـصـدـقـ عـلـىـ صـفـاتـ الـسـلـوبـ لـأـنـ مـدـلـوـلـهـ أـدـمـ لـأـيـلـيقـ بـهـ سـبـحـانـهـ لـيـقـصورـ فـيـ الـعـقـلـ مـعـ أـنـ صـفـاتـ الـسـلـوبـ مـنـ قـبـيلـ الـوـاجـبـ الـذـيـ لـيـقـيلـ الـأـنـفـاءـ فـهـيـ مـتـحـقـقـةـ فـيـ الـوـاقـعـ وـقـسـ الـأـمـرـ لـيـصـحـ تـفـهـمـهـ عـنـهـ تـعـالـيـ (ـ قـولـهـ كـإـنـاتـهـ الـعـاصـيـ وـتـعـذـيبـ الـمـطـيـعـ)ـ هـذـاـ مـثـالـ إـنـماـ يـتـمـشـىـ عـلـىـ مـذـهـبـ أـهـلـ السـنـةـ مـنـ أـنـهـ تـعـالـيـ لـأـيـحـبـ عـلـيـهـ فـعـلـ الصـلـاحـ وـالـأـصـلـعـ لـمـعـادـهـ بـلـ يـعـوـزـ ذـلـكـ عـلـيـهـ وـيـعـوـزـ عـدـمـهـ فـهـوـ جـازـ عـقـليـ وـلـأـمـاـ عـنـ الـعـرـزـةـ فـيـعـكـمـونـ باـسـتـحـالـهـ لـقـوـلـمـ بـوـجـوبـ الـصـلـاحـ وـالـأـصـلـعـ (ـ قـولـهـ مـنـ كـلـ حـكـمـ عـادـيـ)ـ أـيـ كـالـرـيـ عـنـ الـلـاءـ وـالـقـطـعـ عـنـ الـسـكـينـ وـبـنـاتـ الـزـرـعـ عـنـ بـذـرـ الـأـرـضـ وـجـمـيعـ مـاـ يـحـصـلـ عـنـ الـأـسـبـابـ الـعـادـيـةـ (ـ قـولـهـ أـنـ مـثـلـ الإـحرـابـ)ـ أـيـ مـنـ كـلـ أـمـرـ عـادـيـ اـقـتنـ بـسـبـبـهـ وـخـرـانـ مـحـدـوـفـ تـقـدـيرـهـ فـيـ تـقـصـيـلـ أـشـارـهـ بـقـولـهـ إـنـ نـظـرـتـ الخـ (ـ قـولـهـ إـمـاـ بـالـطـبـعـ الخـ)ـ أـيـ وـالـقـائـلـ بـالـطـبـعـ كـافـرـ وـبـالـقـوـةـ فـاسـقـ وـسـيـانـ إـيـضـاـ إـيـصـاحـ ذـلـكـ مـتـاـوـشـراـ (ـ قـولـهـ مـنـ حـيـثـ تـكـرـرـهـ عـلـىـ الـحـسـنـ)ـ أـيـ عـلـىـ إـحـدـىـ الـحـلـوـسـ الـحـسـنـ وـمـثـلـهـ الـوـجـدـانـيـاتـ (ـ قـولـهـ وـكـلـ لـلـأـفـرـادـ)ـ أـيـ لـضـيـطـ حـكـمـ الـأـفـرـادـ (ـ قـولـهـ فـيـ تـعـرـيفـ الـسـتـحـيلـ وـالـجـازـ)ـ أـيـ لـأـنـ الـمـفـصـودـ يـانـ الـحـقـيـقـةـ وـالـمـاهـيـةـ لـأـضـيـطـ الـأـفـرـادـ (ـ قـولـهـ لـلـضـرـورةـ)ـ أـيـ ضـرـورـةـ الـوـزـنـ (ـ قـولـهـ أـوـانـ مـاـذـ كـرـ)ـ جـوابـ آخـرـ (ـ قـولـهـ الـأـحـوـالـ)ـ أـيـ وـلـاـعـتـارـاتـ عـلـىـ قـولـهـ بـعـدـ الـأـحـوـالـ (ـ قـولـهـ فـانـهـ لـاـتـصـفـ بـالـوـجـودـ وـلـاـبـلـعـمـ)ـ أـيـ بـلـ هـيـ حـالـ تـوـصـفـ بـالـثـبـوتـ لـاـبـلـوـجـودـ وـلـاـبـلـعـمـ وـالـحـقـ أـنـهـ أـمـورـ اـعـتـارـيـةـ لـأـثـبـوتـ لـهـاـ فـيـ الـخـارـجـ إـنـماـ هـيـ أـمـورـ يـعـتـرـهـاـ الـدـهـنـ (ـ قـولـهـ أـخـذـ فـيـ بـيـانـ الـطـرـيقـ الـمـوـصـلـ)ـ الـمـرـادـ بـهـ الـبـرـهـانـ وـالـدـلـيـلـ فـشـبـهـ بـالـطـرـيقـ الـحـسـنـ يـجـمـعـ أـنـ كـلـ يـوـصـلـ الـمـفـصـودـ مـلـ سـبـيلـ الـاستـعـارـةـ الـتـصـرـيـحـيـةـ (ـ قـولـهـ ثـمـ بـعـدـ أـنـ عـرـفـ)ـ أـيـ مـنـ قـولـهـ السـابـقـ :

\* وـوـاجـبـ شـرـعاـ عـلـىـ الـسـكـافـ \*ـ الخـ (ـ قـولـهـ ضـمـنـ الـعـلـمـ الخـ)ـ جـوابـ عـنـ سـؤـالـ حـاـصـلـهـ أـنـ مـادـةـ الـعـلـمـ تـعـدـىـ لـلـفـعـولـ بـنـفـسـهـ (ـ قـولـهـ سـيـ)ـ أـيـ الـعـالـمـ بـاعـتـارـ مـدـلـوـلـهـ وـقـولـهـ بـذـلـكـ أـيـ بـالـعـالـمـ بـاعـتـارـ دـالـهـ (ـ قـولـهـ وـفـيـ تـعـيـرـ بـاسـمـ الـإـشـارـةـ الخـ)ـ يـانـ ذـلـكـ أـنـ الـإـشـارـةـ إـنـماـ يـشـارـهـاـ إـلـيـ مـوـجـودـ حـاضـرـ (ـ قـولـهـ إـلـىـ أـنـ خـالـقـ الـأـشـيـاءـ)ـ جـمعـ الـخـيـفـةـ وـهـيـ وـالـمـاهـيـةـ وـالـمـاهـيـةـ بـعـنـيـ وـاـحـدـ وـقـولـهـ نـاتـيـةـ أـيـ مـتـحـقـقـةـ لـأـنـ

ضـابـطـ لـأـتـرـيفـ إـلـاـهـ يـشـيرـ لـلـتـرـيفـ فـتـسـمـيـتـهـ تـعـرـيفـاـ جـازـ وـإـنـماـ عـبـرـتـ بـالـثـبـوتـ وـالـأـنـفـاءـ دـوـنـ الـوـجـودـ وـالـعـدـمـ لـتـشـمـلـ الـتـارـيفـ الـأـحـوـالـ عـلـىـ قـولـهـ كـكـوـنـهـ تـعـالـيـ عـلـىـ عـالـمـ فـاـنـهـ لـاـ تـصـفـ بـالـوـجـودـ وـلـاـ بـالـعـدـمـ وـهـذـاـ مـنـ جـمـلةـ الـأـحـسـيـةـ الـقـيـمـةـ الـأـنـشـاءـ وـهـيـ حـدـوـثـ الـعـالـمـ قـيـالـ (ـ ثـمـ)ـ بـعـدـ أـنـ عـرـفـتـ أـنـ يـحـبـ عـلـىـ كـلـ مـكـافـ شـرـعاـ أـنـ يـعـرـفـ مـاـ يـحـبـ فـيـ حـقـهـ تـعـالـيـ وـمـاـ يـسـتـحـيلـ وـمـاـ يـعـوـزـ (ـ عـلـىـنـ)ـ بـنـوـنـ الـتـوـكـيدـ الـخـيـفـةـ وـضـمـنـ الـعـلـمـ بـعـنـيـ الـتـصـدـيقـ فـنـدـاهـ بـالـأـيـادـ فـيـ قـولـهـ (ـ بـأـنـ هـذـاـ الـعـالـمـ)ـ بـجـمـيـعـ أـجزـاءـهـ سـيـ بـذـلـكـ أـنـهـ عـلـمـةـ أـيـ دـلـيـلـ عـلـىـ وـجـودـ صـانـهـ وـفـيـ تـعـيـرـ بـاسـمـ الـإـشـارـةـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ خـالـقـ الـأـشـيـاءـ نـاتـيـةـ وـأـنـ الـعـلـمـ بـهـ مـتـحـقـقـ وـهـوـ كـذـلـكـ عـنـ جـمـيـعـ لـلـلـ

الثابت والتحقق والموجود بمعنى واحد وحقيقة الشيء ما به الشيء هو هو كالحيوانية والناطقية بالنسبة للإنسان فهو الأول عائد على المتعلق في الأذهان والثاني عائد على المتعلق في الخارج ونفس الأمر (قوله إلا السوفطائية) اسم جماعة مخصوصة من اليونان توغلوا في علم الرياضة حتى أداهم ذلك إلى الضلال وهواسم مركب فسوف بمعنى العلم واستطالية بمعنى التزخرف الذين فغى الجميع أصحاب العلم والحكمة التزخرفة المزينة قال بعضهم الحق أنهم خرجوا عن قول العقلاه كما قرره المؤلف (قوله عنادية) سموا بذلك لعنادهم ومكابرتهم لأهل الحق (قوله يقولون الشخص عند اعتقاده) بيان لتصنيفهم عنديه وكذا يقال فها بعده (قوله وتوضيح الرد عليهم مذكور في المطولات) قال صاحب العقائد بعد كلام طويل الحق أنه لا طريق إلى الملاحظة منهم خصوصاً للأدرية لأنهم لا يعترفون بمعلوم ليثبت به مجده ولبل الطريق تعيينهم بالنار يعترفوا أو يخترقون (قوله والأعراض) أعلم أن بعضها يدرك بالذوق كالحلوة والملوحة والمرارة وبعضها يدرك بالسمع كالأصوات وبعضها بالبصر كالألوان وبعضها بالشم كالروائح وبعضها باللمس كالحرارة والبرودة والتسمة والختونة وأمامثل القدرة والإرادة والعلم الحادثة فإنما تدرك بالعقل وكذا بقية المعانى وهذه الأعراض كلها موجودة يصح رؤيتها وبعضها يرى بالفعل كالألوان والأجسام وبعضها لم ير بالفعل لوجود مانع وحجاج حلقه الله تعالى من رؤيتها بالفعل لاطلاع لنا على حقيقة ذلك الحجاج وذلك بعض صفات المعانى القائمة بنا والروايات والأصوات ونحو ذلك (قوله والعرض مقام بغيره) ممى عرضاً لأنه يعرض لما قام به ويطرأ عليه ومن ثم لا يقال في صفات الله تعالى أعراض لأنها أزليه يستحيل عليها الظهور وقوله من الجواهر بيان لغيره (قوله من تأمل) فيه تعریض من يقول إن العالم قديم فإنه لم يتمثل (قوله وأن المراد الخ) تنويع في الرد على من يقول بالقدوم وهم الفلاسفة . وحاصل مذهب الفلسفه أن الحادث عندهم قسمان حدث بالذات ويفسرون أنه ب الاحتياج في وجوده إلى مؤثر سواء سبقه عدم أو لا فالأول كأفراد الإنسان والثاني كالأفلاك فانها تحتاج في وجودها للمؤثر ولم يسبقها عدم . وحدث بالزمان ويفسرون أنه بما سبق وجوده عدم وقديم بالزمان وهو ما لا يسبقه عدم واحتياج في وجوده المؤثر كالأفلاك فانها عندهم لم يسبقها عدم لأنها ناشئة عن العقول بطريق العلة ويقولون إن واجب الوجود سبحانه وتعالى واحد من كل جهة فلا قدرة له ولا إرادة ولا صفة له زائدة على الذات والواحد من كل جهة إنما ينشأ عنه واحد بطريق العلة فالواحد الذي ينشأ عنه يقال له العقل الأول ثم إن ذلك العقل متصرف بالإمكان من حيث إن غير أثر فيه وبالوجوب لعلته فهو قديم لعلته حادث باعتبار ذاته فنشأ عنه باعتبار الجهة الأولى عقل ثان ونشأ عنه من الجهة الثانية فلك أول وهو المسمى في لسان الشرع بالعرش . ثم إن هذا العقل الثاني متصرف بالإمكان من حيث إن غير أثر فيه وهو العقل الأول وبالوجوب لعلته فهو حادث لذاته قد تم لعلته فنشأ عنه باعتبار الجهة الثانية عقل ثالث الفلك الثاني ثم إن ذلك العقل الثالث متصرف بالإمكان من حيث إن الغير أثر فيه وبالوجوب مدرب لذلك الفلك الثاني ثم إن ذلك العقل الثالث متصرف بالإمكان من حيث إن ذلك العقل الرابع متصرف من حيث علته فنشأ عنه من الجهة الأولى فلك ثالث وهو المسمى بالسماء السابعة ونشأ عنه من الجهة الثانية عقل رابع مدرب لذلك الفلك الثالث وهكذا إلى سماء الدنيا فتم كمالات الأفلاك تسع والعقول عشرة ويسمون العقل المدبر لفلك القمر وهو سماء الدنيا بالعقل الفياض لإفراسته على ما تحت ذلك القمر من أنواع الحيوانات والنباتات والمعادن وبهذا ظهر ذلك وجه قوله إن الأفلاك حادثة بالذات قد يدعى بالزمان وأنه لا أول لها تبعاً لعلتها لأن العقول يقارن علته ومثلها في ذلك العقول وسائر الأنواع

إلا السوفطائية فقد  
خالقوا في ذلك وهم فرق  
ثلاثة عنادية يقولون  
لا ينتسب لحقيقة من  
الخائق وإنما هي أوهام  
وخيالات كالذي يرى في  
النار وعنديه يقولون  
الشخص عند اعتقاده  
حق لا يعتقد أن النار  
جنة أو بالعكس لكان  
كذلك والأدرية  
يقولون في كل شيء  
لادرى حق إنه يشك في  
نفسه وفي شكه وتوضيح  
الرد عليهم مذكور في  
المطولات ثم فسره بقوله  
(أى ما) أي الشيء الذي  
هو (سوى الله العلي  
العالما) مت له على  
القطع فهو منصوب على  
الدرج وأنقه للاملاق  
من الجواهر والأعراض  
والجسور مقام بنفسه  
والعرض مقام بغيره من  
الجواهر كالألوان (من  
غير شك) متعلق بقوله  
(حدث) أي موجود  
بعد عدم وهو خبران أي  
إن حدوثه غير مشكوك  
فيه من تأمل أو أن للراد  
أنه يجب له الحدوث كما  
يجب له مدحه القدم فلا يرد  
أن حدوثه لا يقول به  
الفلسفي

وخيقه الشك التردد في الطرفين على السواء ومراده به هنا مطلق التردد الشامل للظن وهو الطرف الراجح والهم وهو المرجو (مفترض) إلى موجده بوجده من العدم وهو خبر ثان لازم للأول إذ الحادث لا يكون إلا مفتراً ابتداءً ودواماً وفي الحقيقة هو يشير إلى نتيجة القياس الذي صرخ بصغراه وطوى كبراه ونظمه هكذا العالم حادث وكل حادث فهو مفتراً إلى حدث ينبع العالم مفتراً إلى حدث أحاديل كون العالم حادثاً (لأنه قام به) أي العالم يعني باعتبار بعضه وهو الإعراض (التغير) من عدم إلى وجود ومن وجود إلى عدم وذلك أما بالمشاهدة كالحركة بعد السكون والضوء بعد الظلمة والسوداد بعد البياض والحرارة بعد البرودة إلى غير ذلك والعكس وإنما الدليل وذلك لأن ما شوهد سكونه مثلاً على الدوام كالجبال أو حركته على الدوام كالكواكب (٣٩) جاز أن يثبت له العكس إذ لا فرق بين

جرم وجرم وإذا جاز عدمها استحال قدمها لأن مثبت عدمه استحال قديمه تكون حادة فتند جميع الأعراض حادة ويلزم من حدوثها حدوث جميع الأجرام والجواهر لم يتم افكاً لها عن الأعراض الحادة وكل ما لا ينفك عن الحادث فهو حادث فظاهر أن جميع العالم من أعراضه وأجرامه وجواهره حادث أي موجود بعد أن لم يكن وأدليل كون كل حوت فهو مفترض إلى موجده يوجد فلا أنه صنعة بدعة حكمة الانتقام وكل ما كان كذلك فهو صانع إذ لم يكن له صانع للزمن أن يكون حدث بنفسه فيلزم ترجيح أحد الأمرين المتساوين أعني الوجود والعدم على مساويه بلا سبب وهو عال لما يلزم عليه

من الحيوانات والنباتات والمعادن وأما أفراد تلك الأنواع فهي حادة ذاتاً وزماناً انتهى ومذهب أهل السنة أن القديم هو القديم بالذات لغير وهو الله تعالى وصفاته وأن الحادث هو الحادث بالذات لغير وهو ماسوى الله تعالى وما قاله الفلاسفة أوهام وخيالات وكفر (قوله وحقيقة الشك) أي أصل معناه قوله ومراده به هنا أي بقرينة المقام لأن الظن والهم يضران في العقيدة كالتالي (قوله الذي صرخ بصغراه) أي في قوله ماسوى الله حادث قوله وطوى كبراه أي كاترى في نظم الدليل وكل من الصغرى والكبرى بظرى يحتاج إلى دليل ولذلك أقام الشارح الدليل على كل منها ودليل الصغرى انتهى إلى الفضولي وهو التغير (قوله يفني باعتبار بعضه وهو الأعراض) أي لأنها هي التي شوهد تغيرها للعدم وأما الأجرام فللازمتها الحادث لأنه لا يشاهد تغير ذات الجرم وأما الصغر وال الكبر والموت والحياة فترجع للأعراض والميت إنما يشاهد أول اتفرق أجزاءه ونحو الملح في الماء يستحلل ما، ولا ينعدم انعداماً محققاً بخلاف الغرض يشاهد في لحظة عدم أفراد منه لانقضاض خصوصاً الحركة والسكن (قوله كالحركة) أي الموجدة في جرم من الأجرام بعد السكون الذي كان في ذلك الجرم (قوله والضوء بعد الظلمة) أي صورة الجرم القائم به وظلمته التي تقوم به بعد الضوء أي بعد انعدامه (قوله ولا فرق بين جرم وجرم) أي في قبول الحركة والسكن لأن ما جاز على أحد المثنين جاز على الآخر فتجوز الحركة على الجبال كما يجوز السكون على الكواكب (قوله وإذا حاز عدمها) أي الأعراض من حيث هي ما شوهد وملم يشاهد قوله فتكون حادة مرتبطة بقوله استحال قدمها (قوله وأما دليل كون كل حادث الخ) شروع في الكلام على دليل كبرى القياس المتقدم بعد ما فرغ من الكلام على دليل الصغرى (قوله لما يلزم عليه من اجتماع الضدين) أي فيكون الوجود مساواً للعدم راجحاً عليه بلا سبب وكون الشيء مساوياً لشيء راجحاً عليه بلا سبب محال (قوله على أنه يلزم عليه) كالاضراب الانتقامي إلى نوع آخر من الكلام على بطلان ترجيح أحد الأمرين المتساوين من غير مرجع (قوله يكونه أنواعاً مختلفة الخ) أي فالاختلاف أنواعه يدل على حدوثها وأن لها محدثاً وحالها قد يعا بال اختيار لا بالعلة أو الطبيعه إذ لو كان ذلك بالطبع أو العلة وكانت تلك الأجرام كلها متساوية غير مختلفة ولكن كلها إما متحركة فقط أو ساكنة فقط أو نورانية فقط أو ظلمانية أو لطيفة أو كثيفة كما هو مقتضى الاجماد بالعملة أو بالطبيعة وثبت كونه موجوداً بال اختيار وأن موجده لا يكون إلا قد يعا (قوله لأن بعضه علوى) أي كالسماء قوله سفلي أي كالارض (قوله نوراني) أي كالكواكب قوله ظلامي أي كالآفاق وقوله حر أي

من اجتماع الضدين أعني المساواة والترجيع بلا مرجع على أنه يلزم عليه ترجيح الأضعف على الأقوى لأن الأصل فيه العدم وهو أقوى من وجوده هذا هو البرهان الشهير بينهم في بيان حدوث العالم وافتقاره إلى صانع وذلك أن تستدل على حدوثه بكونه أنواعاً مختلفة وأصنافاً متباعدة كما يشير إليه آية القرآن العزيز وذلك لأن بعضه علوى وبعضه سفلي وبعضه نوراني وبعضه ظلامي وبعضه حر وبضميره وذلك وكل نوع من هذه الأنواع مشتمل على أصناف وأفراد وصفات لاقدرة لأحد على إحسانها فدل على أنه مفتراً إلى حكم حكيم خير كل نوع بعض الجائز عليه فيكون حادثاً بعد عدم وأن خالقه عتار لعلة ولا طبيعة إذ معلول العلة ومطبوع الطبيعة لا يختلف على فرض تسلیمه قال تعالى إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهر لآيات لأولى الآلباب أو لم ينظروا في ملوك السموات والأرض

كانار قوله بارد أى كالم، قوله متحرك أى كالكتاب السيارة قوله ساكن أى كالجبار  
وقوله لطيف أى كالمواه قوله كثيف أى كالحجر (قوله خلاة للفلاسفة) أى فانهم ذهبوا إلى أن قدمه  
باتبع قدمه تعالى بطريق العلة ويسعونه أيضا قدما زمانيا وأما قدمه تعالى فهو قدم ذاتي وتقديم  
ايضاحه (قوله لكن بمعنى الاحتياج إلى الفير) أى إن قدم هذا العالم مستند إلى قدمه تعالى أى  
قدمه تعالى أوجب قدم هذا العالم هكذا زعموا بفهم الله تعالى (قوله أى مقابله) أشار بذلك  
إلى أنه ليس المراد بالقصد حقيقته بل المراد به مطلق القابل فتقدير القدر والحدود من مقابلة الشيء  
والمساوي لتفصيله لأن تقييم الحدوث لا حدوث ولا حدوث مساو للقدر (قوله ولا واسطة بين الحدوث  
والقدر) أى خلافا للفلاسفة وتقديم تقرير مذهبهم والرد عليهم. وقد أوردوا سبع شبه أجاب أهل السنة  
عنها بأحسن جواب وسموها القاصد السبعة : الأولى قالوا لو كان العالم حادنا لكان وجود الصانع ساقها  
عليه وإلا كان حادنا مثله فاما بغير مدة وهو تناقض او بعده متأخرة فبازم الابتداء او غير متأخرة  
فلا يخرج عن قدم العالم لأن تلك المدة حينئذ عالم قديم أو فيها عالم قديم فلنا إن هذا جاءهم من جمل  
التقدير زمانيا ونعني بقوله هنا تقدم ذاتي لا يتضمن به . الثانية قالوا لو كان حادنا لكان عدمه متقدما عليه  
وأنواع التقدم خمسة الطبيع كتقدم الجزء على الكل وهو أن يكون الثاني محتاجا للأول من غير أن  
يكون الأول علة فيه والعلة والشرف والمكان والزمان والأربعة الأول لاصح هنا فتعين الأخير والعدم  
عندكم أزلي فالزمان الذي يتقدم به كذلك فلنا جواب هذه هو جواب الأولى وهو أن هناك تقدما ذاتيا  
من غير زمان كتقدم الماضي على الآن . الثالثة قالوا لو كان حادنا لجاز وجوده قبل زمنه فإما غير نهاية  
فتنقل الأزلية أو لحد فيلزم التحكم وبغير الصانع إذ ذلك فلنا إن الافتراض من المد للأزل خال باطل  
كيف والمد كلها متأخرة وإنما هو كقولهم فراغ فوق السماء أو تحت الأرض لامانة له وتوهم سلسلة  
عدد لا تفرغ مع القطع بأن كل ما في الخارج متنه عقلا فالأزل بون والأزمنة بون لحقيقة الأزل من  
مواقف القول وأما قولهم يلزم العجز فإنما يتصح لو كان لتفصل في القدرة وإنما ذلك لأن طبيعة الممكن  
لانقبل الوجود الأزلي فليتأمل . الرابعة قالوا لو كان حادنا لكان مسببا بالإمكان والإمكان معنى لا بد  
له من فعل يقوم به بل ومادة بها تكون بذلك المدل والمادة قديمة وإلتقى الكلام وتسلل أودار  
فلنا الإمكان اعتبار لا وجود له في الخارج حتى يحتاج فعل وال قادر المطلق لا يحتاج لمادة ومن هنا  
نعلم أن إمكانه أزلي بمعنى أن تقييم الإمكان معدوم أزلا وإلا لزم قلب الحقائق لكن متعلق الإمكان  
إنما يكون فيما لا يزال فيمكن أزلا وجوده فيما لا يزال وبالجملة فرق بين أزلي الإمكان وإمكان الأزلية  
فتقول بالأول دون الثاني . الخامسة قالوا لو كان حادنا لاحتاج لموجب بمحضه بوقت حدوثه دون غيره  
وذلك للوجب ليس مجرد الصانع إذ توکف علة لزم مساعدة المعلول له فبازمه القدر فتعين أن للوجب  
أمر آخر فاما قديم ففيه مطلوبنا أو وحدت فيحتاج أيضا لموجب وهكذا . فلنا هو مثالا جاءكم من نفق  
الاختيار الذي هو المرجع في كل حادث وربك يغلق ما يشاء ويختار لا يسئل عمما يفعل وتنزه عن ضيق  
التأثير بالتعليل أو الطبيع والاختيار ذاتي لا يحتاج لموجب . السادسة قالوا لو سبق العدم لكان تأثير  
الصانع فيه إما حال عدم وهو باطل لأن المدعوم لا يرد عليه شيء وإنما حال وجود وهو باطل لتحصيل  
الحاصل فبطل سبقة بالعدم ومن هذه الشبهة قالت المعرزة المدعوم شيء وقال من قال الماهيات ليست  
بجعل جاعل وإنما المؤر يظهرها من الخفاء فلنا التأثير حال العدم معناه تقييمه بالوجود ولا استحالة  
في ذلك ولا لزمه أن لا يخرج شيء من عدم لوجود حال الوجود معناه الإمداد بنفس ذلك الوجود الحاصل  
لأنه حق يلزم تحصيل الحاصل . السابعة قالوا لو كان حادنا لكان الصانع في الأزل غير صانع فباحتفاء

وما خلق الله من شيء إلى  
غير ذلك من الآيات  
( حدوث وجوده جد  
الضم ) يعني أن حدوث  
العالم عبارة عن وجوده  
جد عادمه خلافا للفلاسفة  
فإنهم ذهبوا إلى قدمه ومع  
ذلك أطلقوا القول بحدوث  
ما سوى الله تعالى لكن  
معنى الاحتياج إلى الفير لا  
بل بمعنى سبق العدم عليه  
ومعتقد ذلك كافر باجماع  
السلفين (وضده) أي  
شد الحدوث أى مقابله  
يعني عدم أولية الوجود  
( هو والسبي بالضم )  
ولا يكون إلا الله وحده  
كما يأتي ولا واسطة بين  
الحدث والقدر إذا علمت  
أنه يجب على كل مكلف

يطرأ له كونه صانعاً والتغير عليه تعالى محال . فلنا هذا تغير أفعال وهو غير يمتنع بخلاف تغير الذات والصفات الذاتية وقد نظم تلك الشبه على هذا الترتيب أستاذنا الشيخ الأمير في بيت مفرد فقال :

**سبق الإله كذا العدم تدرجه إمكانه مع موجب أثر طرا**

قوله سبق الإله إشارة للأولى وهي قوله لو كان حادثنا لبقاء الإله بعدة الح و قوله كذا العدم للثانية وهي قوله عدمه متقدم عليه بالزمان فيلزم قدم الزمان و قوله تدريجه للثالثة وهي قوله وجوده قبل زمانه بعده جائز فتدرج للعدم قوله إمكانه للرابعة أعني لو كان حادثنا لكان مسبوقاً بإمكانه و قوله مع موجب الخامسة وهي لو كان حادثنا لا يحتاج لما يخصه بمنه وهو إما قديم وإما حادث الح و قوله آخر إشارة لشبة التأثير حال الوجود أو عدم وهي السادسة قوله طرا السابعة وهي لزوم التغير الصانع بظرو كونه صانعاً فدونك مقاصد سبعة ترجو من فضل الله أن يسد بها أبواب النيران ويدخلنا بها الجنان . وذكر العلماء مطالب سبعة قصدوا بها الرد على الفلاسفة أيضاً جمعها بعضهم في قوله :

**زيدم قام ما انتقل ما كنا مالتفك لاعدم قديم لاحنا**

قوله زيد إشارة لإثبات زائد على الأجرام حتى يصح الاستدلال به على حدوث الأجرام ودليل ذلك المشاهدة قال بعضهم يقال لهم تزعمون معيوناً موجوداً أولاً فإن قالوا لا كفونا المؤنة وإن فقد أثبتوا زائد و قوله م قام بمحض ألف مالكوزن إشارة لقولهم لأنهم عدم الإعراض لجواز أن الحركة تقوم بنفسها إذا سكن الجسم مثلاً ورده أن العرض لا يقوم بنفسه إذ لا تنتقل صفة من غير موصوف ولا حركة بدون متحرك إلى غير ذلك و قوله ما انتقل بسكون اللام لرد قولهم لأنهم عدم الإعراض حتى يفتح حدوثها لجواز أن الساكن إذا تحرك انتقل السكون لحل آخر وجوابه أن من طبع العرض لا ينتقل من محل إلى محل ولو انتقل لكان بعد مفارقة الأول وقبل وصول الثاني قائماً بنفسه و قوله كما إشارة لابطال قولهم لأنهم عدم الحركة مثلاً بل تسكن في الجسم إذا سكن وفيه جمع الضدين وقيام العق بمحض من غير أن يوجد له معنى إذ الحركة فيه وهو غير متحرك وهو خلاف للعقول و قوله مالتفك إشارة لرد قولهم لأنهم ملازمون للأعراض حتى يلزم حدوث الأجرام وجوابه أنه لا يعقل جرم خالياً عن حركة ولا حركة أو ياض ولا ياض لارتفاع التقىضين وأيضاً الجرم لا يتحقق إلا بعنصرياته عن غيره وهي أعراض البة و قوله لا عدم قديم رد لقولهم نسلم عدم الإعراض لكن ذلك لا ينافي أن الوجود كان قد يعاورده أن القديم لا يقبل العدم إذ لا يكون وجوده إلا إذا جاؤ قوله لاحنا رهن لابطال حوادث لأول لها حيث نسلم حدوث الأعراض وملازمات الجسم لها وأنهم الكبرى قائلة وملازم الحادث حادث لجواز أن مامن حادث إلا وقبله حادث فصع ملزمة السلسلة للقدم . وجوابه أنه تناقض إدحى حيث كانت حوادث فكيف تكون لأول لها مع أن حدوث كل جزء يستلزم حدوث المجموع المركب منه فتدبر . وإيضاح الاستدلال على هذه السبعة أن تقول أما الأول وهو إثبات زائد على الأجرام فهو ضروري لاحتاج لدليل إذ مامن عاقل إلا وهو يحس أن في ذاته معانٍ زائدة عليها وأما الثاني وهو إبطال قيام العرض بنفسه والثالث وهو إبطال انتقاله فدليلهما أنه لو قام العرض بنفسه أو انتقل لزم قلب حقيقته لأن الحركة مثلاً حقيقتها انتقال الجوهر من حيز لآخر فلو قامت بنفسها أو امتنعت لزم قلب تلك الحقيقة وصيغة العرض جوهراً إذ الانتقال والقيام بالنفس من خواص الأجرام وأما الرابع وهو الكون والظهور فوجهه أن الكون والظهور يؤدي إلى اجماع الضدين في المثل الواحد لأن الجوهر إذا تحرك مثلاً والسكن كامن فيه زمن حركته لزم اجماع الضدين وهذا الحركة والسكن ضرورة وأما الخامس وهو إثبات استحالة عدم القديم فوجهه أنه لو انعدم لكان

وجوده جائزًا لا وجهاً والجائز لا يكون إلا بعد ما فيكون هذا القديم عدنا وهو تناقض وأما السادس وهو إثبات كون الأجرام لافتة عن ذلك الزائد فهو ضروري لأنه لا يعقل كون الجرم منفكاً عن كونه متحركاً أو ساكناً مثلاً إذ لو اتفق عن الحركة والسكن لزم ارتفاع التقى بين وما حركة ولا حركة وسكون ولا سكون وأيما السابع وهو إثبات استحالة حوادث لأول ملأه أدلة كثيرة وأنقربها أن يقول إذا كان كل فرد من أفراد الحوادث حادثاً في نفسه فعدم جميعها ثابت في الأزل ثم لا يخلو إما أن يقارن ذلك العدم فرداً من الأفراد الحادثة أولاً فإن قارنه لزم اجتماع وجود الشيء مع عدمه وهو حال بضرورة العقل وإن لم يقارن ذلك العدم شيء من تلك الأفراد الحادثة لزم أن لها ولا خلو الأزل على هذا الفرد عن جميعها (قوله أن يعرف ما يحب الخ) أي لوقف الفتن عليها (قوله وعلم الطريق الموصى) أي وهو حدوث العالم (قوله فاعلم) غير بالعلم إشارة إلى أنه لا يكتفى في هذا الفن بغرضه والعلم هو الجزم للطابق للحق عن موجب الخطاب المكافف والمعنى اجزم اعتمادك وصدق ولما كانت مباحث هذا الفن ثلاثة المبادئ وهو ما يتعلق بالله من وجوب وجائز ومستحب ونبوات وهو ما يتعلق بالأئميات مما يحب لهم وما يستحب وما يجوز وسميات وهي مادل عليها النقل فقط ولا مدخل للعقل فيها كالخشى والنشر والمراد والجنة والنار وتقدم درجتها في قوله \* وواجب شرعاً على المكلف \* الخ شرع الآن يفصل ما أجمله مقدماً للآيات تتعلقها بالحق وما تعلق به مقدم على غيره وبذل من الآيات بالواجب الشرفه مقدماً للوجود لأن صفاته فإن مساواه مفرع عليه (قوله أي اتصافه) وأشار بذلك إلى أن الوصف باق على مصدره وهو الإخبار عن قيام الصفة بالموصوف فهو صفة للواصف لأن خبره وكلامه (قوله بالوجود) أي الذي أدى إلى وجود لذاته ولا مدخل لغيره فيه (قوله وبصريح أن يراد أيضاً بالوصف الصفة) أي فالمراد المعنى الاسمي. وأعلم أن الصفة والوصف بمعنى واحد عند اللغويين والنجاه وهو التمعت لأنها مصدر وصف يصف صفة فأصلها وصف بكسر الواو ونكلت الكسرة إلى الصاد ثم حذفت الواو وهي فاء الكلمة وعوض عنها هاء التائين وأما عند المتكلمين فالصفة ما يحكم به على الشيء مسواء كان عين حقيقته أو قائمًا بها أو خارجاً عنها فدخل في هذا التعريف الوجود وصفات العائني والعنوية ولو على القول بنفي الأحوال والسلوب تأمل (قوله أي بعض الصفات) وأشار بذلك إلى أن من تبعية (قوله لأن صفات الكلية لا تنتهي) أي صفات الوجودية لأنها تهمها في النفع ولافي نفس الأمر والله يملها تفصيلاً وأنها لانتهاء لها (قوله والحقائق) أي كالقاضي أبي بكر البلاقلاني وإمام الحرمين (قوله فالوجوديين ذات الوجود) تفريع على ما ذهب إليه الأشعرى والمحققون. وحاصل ما قالوه أن وجود كل شيء عينه إذاً لو كان زائداً على الذات لا يخلو إما أن يكون موجوداً أولاً والأول يجب التسلسل والثانى يلزم عليه اتصاف الوجود بتفصيه وهو العدم وهو الحال (قوله وفي عده من الصفات تسامي) أي مجاز مرسل علاقته المعاورة (قوله فليتأمل) أمر بالتأمل إشارة إلى أن الحق خلاف هذا وأن الصفات العنوية أمور اعتبارية لا بد من اعتبارها في النفع وإن لم يكن لها ثبوت من خارج الأذهان وتفسير الأمور فالأشعرى وإن كان ينفي ثبوتها في نفس الأمر لا ينفي اعتبارها في الأذهان ومن يقول بالآحوال يقول بأنها واسعة بين الوجود والعدم فالصفة الوجودية عندما ماصحة أن ترى والحال ثابتة في الخارج ولا يصح أن ترى (قوله أن لا يقبل الارتفاع أولاً وأبداً) أي ثابتات وجوب الوجود يستلزم ثبوت القدم والبقاء فذكرها بعد توضيحاً لأن علماء الكلام لا يكتفون بذلك الالتزام (قوله ثم رهن) أي ذكر برها نعماعلياً (قوله إذ ظاهر) تحليل لما قبله (قوله وإن اللازم الترجيح بلا مرجع) وإلا بأن فرض وجود صفة من غير

الصلة تعالى (إ) صفة (الوجود) وبصريح أن يراد أيضًا بالوصف الصفة والباء التصور والتفسير أي بأن الصفة المفسرة بالوجود (من واجبات الواحد للمبود) أي بعد الصفات الواجبة له تعالى لهذا الواجبات له تعالى كثيرة لا تحصر فيها ذكر هنا لأن صفاتة تعالى الكمالية لا تنتهي إلا أنه لا يكتفى في هذا الفن بغرضه علينا تفصيل مالم يتم عليه الدليل بالخصوص بل الواجب أن نعتقد أن كلاماته تعالى لا تنتهي على الأجيال وأما ملاماته عليه الدليل بخصوصه فيجب اعتماده تفصيلاً وهو ثلاثة عشر صفة وأضدادها بناء على منصب الأشعري والحقائق من أن للضوء ليست بصفات زائدة على المفهوم وأن الحق أن لا حال وعليه فالوجوديين ذات الوجود ليس بصفة زائدة عليها وفي عده من الصفات تسامي باعتبار أن الذات توصف به في اللقط فقط فيقال ذات الله موجودة فليتأمل ومنع كون وجوده واجباً أنه لا يقبل الارتفاع أولاً وأبداً أي لا يمكن عدمه لغيره في تعرف الواجب ثم رهن على وجوده تعالى

لما رأى إذا علمت أن كل صنعة تدل على وجود صانعها (فاعتبر) أي تأمل في ملائكة السموات والأرض ودقائق الحكم لعلم بذلك أنه الواجب الوجود المالك المعبود القادر الودود العلي العظيم العليم الحكم فتهدى إلى ما خلقت لأجله ثم ترقى إلى فور حبه وشكره فيرتب على ذلك تفجر ينابيع الحكمة من قلبك وتقدُّم في مقعد صدق (٣٣) عند ربك؛ ولنذكر لك شيئاً من ذلك لتقيس عليه غيره

فتقول: قال الله تعالى وفي  
أنفسكم أفالاً تبصرون  
فأنت إذا نظرت إلى مبدأ  
خلقك وجدت ربك  
سبحانه وتعالى قاد والديك  
بزمام الشهوة مغهوريين  
في صورة مختارين مع عام  
البساط والأنس وفي هذا  
المقام أسرار عجيبة يدركها  
أرباب الكشف من أهل  
الله تعالى حق إذا حصل  
الواقع صانك الله في قرار  
مكين خلق تلك النطفة  
علقة ثم خلق العلة  
مضفة ثم مدها وصورها  
في أحسن صورة بحمل  
الرأس في أحسن خلقة  
وخلق العين والأذن  
والأنف وصور الوجه  
في أحسن صورة وأودعها  
من الحال والكلام  
ما لا يخفى ثم أودع البصر  
في العين والسمع في الأذن  
والشم في الأنف وخلق  
الفم وزينه بالثنيتين  
وخلق اللسان وخلق فيه  
الدوخ وجعله جنداً من  
جنوده تعالى يترجم عما  
في الفؤاد من العلوم

صانع لزم الترجيح بلا مرجع وذلك لأن الوجود مساواً للعدم فتقديم الوجود على العدم ترجيح له وهو  
لا يكون إلا برجح واجب الوجود إذ لو كان جازاً لكان حادنا ولو كان حادنا لافتقر إلى محدث فيلزم الدور  
أو التسلسل وهو محال فكذا ماؤدى إليه (قوله لاما) أي في تقرير حدوث العالم ( قوله وإذاعلمت الخ)  
 وأشار بذلك إلى أن قوله فاعتبر جواب شرط معدوف (قوله ودقائق الحكم) من إضافة الصفة للموصوف  
أي الحكم الدقائق وهي الأسرار الغريبة العجيبة (قوله الواجب الوجود) أي الذي وجوده واجب  
لابطل الانتفاء أصلاً لاسباباً ولا لاحقاً (قوله المالك) أي التصرف في خلقه بأنواع التصرفات (قوله  
المعبود) أي المستحق العبادة وقوله القادر أي الموصوف بالقدرة التامة وفيه إشارة إلى أنه فاعل  
بالاختيار لا بالعلة وبالطبع (قوله الودود) أي الحب لعباده المحبوب لهم وقوله العلي أي بالمنزلة لا بالمكان  
لاستحسنه عليه وقوله العظيم أي الموصوف بالعظمة والجلال على الحقيقة دون غيره وقوله العليم أي  
الموصوف بالعلم التام المتعلق بالواجبات والجزاءات والمستحيلات وقوله الحكم أي الموصوف بالحكمة  
وهي الانتقام للأشياء على وجه الت المناسب (قوله إلى ما خلقت لأجله) أي وهو العبادة قال تعالى  
وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون (قوله إلى فور حبه) من إضافة الصفة للموصوف أي حبه الوافر أي  
الرأي (قوله فيرتب على ذلك الخ) أي ويعين على ذلك العزلة عن الناس قال ابن عطاء الله السكندرى  
في حكمه ما نفع القلب مثل عزلة يدخل بها ميدان فكرة (قوله ينابيع الحكمة) الإضافة يابانية  
والمعنى فيرتب على ذلك ظهور الحكمة في قلبك والمراد بها الأسرار والمعارف (قوله عند ربك) المراد  
عندية مكانة لاماً مكانة وهي القرب الغنو (قوله شيئاً من ذلك) أي من دقائق الحكم الموصولة إلى العبادة  
والشكر المترتب على ذلك تفجر ينابيع الحكمة والقرب من الله تعالى (قوله فأنت إذا نظرت إلى  
مبدأ خلقك) إنما بدأ بالنظر في النفس لأنها أقرب الأشياء إلى الشخص ولما ورد من عرف نفسه عرف  
ربه أي من تفكير في إبداعها استدل بها على خالقها (قوله مغهوريين) أي باطننا وقوله في صورة مختارين  
أي ظاهراً (قوله وفي هذا المقام أسرار) منها مشاهدة أن الله تعالى جعله خليفة في إنشاء هذا الفرد بعينه  
فدل هذا على الحبة الأصلية الصادرة منه تعالى حين أراد خلق الخلق يشهد له حديث كنت كنزًا مخفياً  
فأحياناً أن أعرف خلقت الخلق فالخلق ناشئون من الحبة أولاً وآخرها وهذا السر العظيم قال عليه  
الصلوة والسلام حب إلى من دنِيَّاكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة (قوله في قرار  
مكين) أي وهو الرحم (قوله خلق تلك النطفة علة) أي بعد أربعين يوماً وقوله ثم خلق العلة مضفة  
أي كذلك (قوله وجعله) أي اللسان (قوله لعرش الرأس) من إضافة الشبه به للمشبه أي للرأس  
التشبيه بالعرش في العلو والارتفاع ومحاسن البدن (قوله والمصارين) عطف تفسير على الأمعاء (قوله  
وخلق فيها الأكف والأصابع) أي لقضاء الحاجات والاعتبار وذكر اسم الله فإن الأصابع جلالة  
الخنصر ألف والبنصر والوسطي اللامان والسبابة مع الإبهام الماء قال بعض العارفين :

لقد بسطت في بحر جسمك بسطة أشارت إليها بالوفاء الأصابع

(قوله ثم نفع فيك الروح) أي بعد مضي أربعة أشهر (قوله وهي سرعظيم) أي به قوام الجسد سارية

[ ٥ - صاوي ] والمعارف وجعل الرقبة حاملة لعرش الرأس في حسن بديع وجعل فيها المنفذ الموصى  
الأكل والشرب إلى المعدة وأودع البطن من الأمعاء والمصارين والقلب والكبد وغيرها مما لا يعلم حقيقته إلا هو تعالى وخلق  
الأبدى وخلق فيها الأكف والأصابع وجعلها مفاصل وأبدعها والأرجل كذلك وخلق العظام وكماها لحائماً نفع فيك الروح  
وهي سر عظيم عجيب من أسراره تعالى فتحركت في بطن أمك وملزال بك رءوفاً رحيمها

لطفك في أضيق مكان يوصل لك غذاءك وأنت لا تعلم شيئاً حتى إذا تم خلقك أزلك من الرحم من أضيق حمل فلطف بك وبأمك حمل  
بروزت الهمم ب مجرد النزول إلى مدى أمك وأجري فيه اللبن وأنزل في قلبها الرأفة والرحمة حتى إنها روى بذلك وغائطك من أحسن ما يكون  
ولله له تعالى في ذلك ولما آن أو ان الأكل خلق لك الأسنان والأضراس ورتبها ترتيباً عجيبة مع ما فيها من كمال الزينة والجمال والكمال ثم لما  
قرب بلوغك وكانت هذه الأسنان ضعيفة أسقطها وأبدلها بأقوى منها ثم إذا أكلت جر الله في فنك علينا جارية وهي الريق لا ينقطع  
جرانها مادمت أنا كل لبتل اللقطة بها ويسهل بلعها لاعلها النفس ولا يجرى على الدوام ولا ينقطع فانظر الى (٣٤)

فيه كسر يان الماء في العود الأخضر (قوله حافظا لك) أى ومن جملة ذلك أن جعل وجهك لظهر أمك وظهرك لبطنه لا تتأذى بالطعام والشراب وجعل نفك فرج أمك لتتنفس في فارغ (قوله يوصل لك غذاءك) أى من سرتك لعدم قوتك على البلع والمضغ (قوله ألمك بمجرد النزول إلى ثدي أمك) أى وعلمك كيفية المرض والارتفاع (قوله أخرجه من مخرجيك) أى ومن حكمته تعالى أن جعلهما لأسفل لشلا يتآذى برويتهما الغير فأظهر منك المحسن وأخوه القباع (قوله إلى خروج النفس) بفتحتعين (قوله وإن تعدوا نعم الله) مفرد مضاد أى نعمه (قوله فثبارك أفال أحسن الخالقين) اسم التفضيل ليس على بايه أوباعتبار الصورة الظاهرة (قوله وهذا يعني أن يعمى) أى من صدرت منه هذه الأفعال العظيمة التي هي قائمة بك وأنت جاهل بها ولا تدریها فالواجب عليك أية الشخص امثال أوامره واجتناب نواهيه ولا تجترئ على معرفة ذات خالقك فإنك جاهل بنفسك فكيف بربك (قوله ثم إذا نظرت إلى السماء ألم المراد العالم العالى وقوله والى الأرض ألم المراد العالم السفلى (قوله لا أرضى بك) أى لأدراكك ووصلك (قوله إلى العجب العجاب) أى من المعارف والأسرار التي تحمل في القلوب وتتورها (قوله وعلمت أنه المحسن الوهاب) أى إما بالدليل أو بالدوق والعيان (قوله اللهم وفقنا) دعاء من الشیخ له والاسطین وتقديم معنى التوفيق (قوله لما فيه رضاك) أى قبولك لنا وإثباتك إيانا (قوله واقطعنا عن كل شيء سواك) أى فلا تجعل قلوبنا متعلقة به ولا ملتفة إليه (قوله واملاً قلوبنا بحبك) طلب الحبة لأنها رأس السعادة الأبدية (قوله وأذقنا لذة الوصول) أى المترتبة على الحبة (قوله وخذ يا يدينا إن زللنا) أى لأن الحب المحبوب مغفور الذنب قال أبو الحسن الشاذلي واجعل سياستنا سيات من أحببت (قوله وذى تسمى صفة نفسية) اعلم أن الصفات من حيث هي منقسمة إلى أربعة أقسام لا زائد عليها نفسية وسلبية ومعانٍ ومعنوية ووجه ذلك أن الصفة إما أن يكون مدلولها عندما أولا الأول السلبية والثانية إما موجودة أولاً الأولى المعانى والثانية إما أن يدل الوصف بها على نفس الذات ذُن معنى زائد عليها أولاً النفسيّة والثانية المعنوية (قوله وهي صفة ثبوّبة ألم) هذا التعريف للشيخ سعد الدين التفتازاني قوله صفة كالجلنس يدخل فيه سائر الصفات قوله ثبوّبة نسبة الثبوت لكونها ثابتة في الذهن خرج بذلك الصفات السلبية (قوله يدل الوصف بها) أى بالمشتق منها لا يها نفها لعدم صحة ذلك فنقول الله موجود ولا يصح أن يقول الله وجود (قوله على نفس الذات) أى لا على معنى زائد عليها وخرج به المعانى نحو القدرة والإرادة فإن الوصف بها يدل على معنى زائد على الذات قوله دون معنى زائد عليها خرج به المعنوية وفي الحقيقة خرج بقوله على نفس الذات للمعانى والمعنوية لأن كلاماً لا يدل الوصف به على نفس الذات ولا

وَالْمَرْضُ وَمِنْ أَكْبَرْ عِبْرَةِ الْمَعْقُلِ الَّذِي بِهِ التَّكْبِيرُ وَالْتَّدْبِيرُ وَإِدْرَاكُ الْعِلُومِ وَالْمَعَارِفِ وَمَا يُضِرُّ وَمَا يُنْفِعُ وَإِنْ تَعْدُوا  
نَعْمَةَ أَنَّهُ لَا يَخْصُوهَا فَتَبَارِكْ أَنَّهُ أَحْسَنُ الْخَالقِينَ فِي الْبَلِيتِ شِعْرِي أَهْذَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْكُمْ فِيهَا أَمْرٌ وَنَهْيٌ ثُمَّ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى السَّمَاءِ وَكَوَافِكَهَا  
وَالسَّجَابَ وَتَسْخِيرَهَا وَالرِّياحَ وَتَعْرِيفَهَا وَالأَرْضَ وَأَهْارَهَا وَالشَّجَارَ وَأَنْهَارَهَا لَأَفْضَى بِكَ إِلَى الْمَجْبُ الْعَجَابِ وَعَلِمْتَ أَنَّهُ الْمَحْسُونُ  
الْوَهَابُ اللَّهُمَّ وَقَنَا لَمَا فِيهِ رِضَاكَ وَاقْطَعْنَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ سُوكَ وَامْلَأْ قَلْوبَنَا مِنْ حِبَّكَ وَحُبَّ رَسُولِكَ وَأَذْقَنَا لَذَّةَ الْوَصْلِ مِنْ فِيْضِ فَصْلِكَ وَحْدَ  
بِأَيْدِيهِ إِلَيْهِ لِنَا وَسَاعَنَا إِنَّا خَطَأْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْجَوَادُ الْكَرِيمُ الرَّءُوفُ الرَّحِيمُ (وَذِي) أَيْ وَهَذِهِ الصَّفَةُ أَيْ صَفَةُ الْوَجُودِ (تَسْعَى صَفَةُ النَّفْسِ)  
نَفْسُ الْأَنْفُسِ أَيْ الْذَّاتُ وَالصَّفَةُ النَّفْسِيَّةُ هِيَ الَّتِي لَا تَعْقِلُ الْفَنَادِيْتَ بَدْوَهَا وَهِيَ صَفَةُ ثَيُوتِيَّةٍ يَدْلِيْلُ الْوَصْفِ بِهَا مَلِيْلُ نَفْسِ النَّفَادِتِ دُونَ مَعْنَى زَانِدَ عَلَيْهَا

ويقال أيضاً الحال الواجبة للذات مادامت الذات غير معللة بجهة وذلك كالوجود والتحير للجسم وكون الجوهر جوهراً والنفي شيئاً فهذا تعريف للنفسية مطابقاً قديمة كانت أحادية وقوله في التعریف الثاني غير معللة بالنصب على أنه حال من الحال أو من الضمير فهو واجبه واحترز به من الحال المعنوية ككون الذات عالمه أو قادرة أو مريدة فإنها معللة بقيام العلم والقدرة والإرادة بالذات فليتأمل وجمل الوجود صفة نفسية إنما يصح عند من يثبت الأحوال فيكون صفة (٣٥) زائدة على الذات غير موجودة

في نفسها ولا معروفة وأما عند من لم يثبت الأحوال فليس بصفة أصلاً وإنما هو عين ذات الوجود كامر . فان قلت إذا كنت قد بنيت هذه المقيدة على مذهب الأشعرى القائل بنفي الأحوال فالوجه حذف الوجود ولا حاجة إلى ارتباك التسامح . قلت لما كان معرفة الوجود يحتاج لها ليبقى عليها غيرها من الصفات اعتبرت الوصف الظاهري في قوله ذات الله موجودة وارتكتبت التسريع على أن التحقيق أن الشيغ ولو نفي الأحوال لا ينفي الاعتبارات لظهور زياتها ذهناً وإن لم يكن لها ثبوت خارجاً بل قال العلامة التفتازاني لا خلاف أن الوجود زائد ذهناً بمعنى أن للعقل أن يلاحظ الماهية بدون الوجود بالعكس وتنعم الماهية وتشك في وجودها أهـ (نعم تليها) في الذكر

دلالة لهما عليها وإنما يدلان على معنى زائد عليها إلا أن هذا المعنى الزائد في المعنى وجودى وفي المعنوية ثبوتي إذا علمت ذلك فقوله دون معنى زائد عليها مستدركة للاحاجة إليه إلا أن يقال أى به للإيضاح (قوله ويقال أيضاً) هذا التعريف هو الشهور بين المتأخرین كالستوس وغيره (قوله هي الحال الواجبة للذات) أى الثابتة لما خرج السلبية والمعنى (قوله مادامت الذات) أى مدة دوامها فما مصدرية ظرفية وهذا الدوام واجب بالنسبة للقدم جائز بالنسبة للحدث (قوله واحترز به عن المعنوية) فيه شيء لأن المعنوية خارجة بقوله مادامت الذات أى فان المعنوية هي الحال الواجب للذات مادامت المعنى قائمة بالذات (قوله فإنها معللة بقيام العلم) أى ملزمة لها فالمراد بالتعاليم التلازم أى أن المعنوية ملزمة للمعنى فيلزم من قيام القدرة بالذات كون تلك الذات قادرة وهكذا (قوله فليتأمل) أمر بالتأمل لدققة المقام (قوله وإنما هو عين ذات الوجود) أى فليس أمراً ثابتاً في الخارج كالقدرة والإرادة فلا ينافي أنه أمر اعتباري يعتبر الشخص ذهناً فقط وذلك كما إذا أخرجت ثوبًا من صدوق مثلًا فالثوب يوصف بالظهور وهو أمر اعتباري لا ثبوت له في الخارج حيث يصح أن يرى ولافي نفسه بل هو أمر يعتبر الشخص في نفسه فقط (قوله لينبئ علينا غيرها) أى فهي أصل لغيرها إذ لا يصح اتصافه بصفة إلا بعد إثبات وجوده (قوله على أن التحقيق أى) ارتقاء في الجواب (قوله وإن لم يكن لها ثبوت خارجاً) أى فيكون له ثلاثة ثبوتات بزيادة الثبوت في الأعيان وأما السلبية فلها ثبوتان ثبوت في الألفاظ وثبوت في النفوس (قوله أى يلاحظ الماهية بدون الوجود) أى كلاحظة ماهية القول في الدهن مع عدم وجوده في الخارج (قوله ثم تليها في الذكر) أى لافي الواقع ونفس الأمر إذ لا ترتيب بين صفات الله تعالى في نفس الأمر إذ الترتيب يقتضي حدوث المرتب على ما قبله والحدث على وعلي صفاتيه محال (قوله أى النفي) المراد به العدم إذ السلب والنفي والعدم بمعنى واحد وقد تم السلبية على المعنى لأن السلبية كالتخليبة بالخاء العجمة والمعنى كالتخلية بالخاء المهملة والتخلية مقدمة على التخلية والحق أن الصفات السلبية لاتحصر في هذه الحسنة إذ من جملتها أنه لا ولد له ولا زوجة ولا سيطاً ولا مرتكباً ولا في مكان ولا زمان ولا جهة وغير ذلك وإنما اقتصر على هذه الحسنة لأنها أمهاها وهكذا يقال في باقي الصفات (قوله إذ مدلول كل واحدة أى) علة لقوله نسبة للسلبية (قوله وليس المراد بالقدم الذي ما يقابل القدم بالغير) لأنه يوم أن هناك قدماً بالغير في نفس الأمر لكن ليس مراداً وليس كذلك (قوله وأن كل ماسوى الله) أى من الموجودات فلا ينافي اتصف الأعدام الأزلية بالقدم (قوله ومعنى القدم سلب الأولية) أى ويقال أيضاً هو عدم الأولية أو عدم افتتاح الوجود وهل الأولى مرادف للقدم وهو مقالة ابن التمساني وأئمة اللغة فهما مالاً أول له عدماً كان أو وجودياً قائمًا بنفسه أولاً وقال السعد الأزلى أعلم من القدم إذ القدم عاقم بنفسه ولا أول لوجوده والأزلى مالاً أول له عدماً أو وجودياً قائمًا بنفسه أو بالذات العلية والأعدام الأزلية كذلك وأما ذات

(خمسة سلبية) نسبة للسلب أى النفي إذ مدلول كل واحد منها سلب أمر لا ينفي به سبحانه (وهي) أى الصفات السلبية (القدم بالفاظ) أى القدر الذي يعني أنه تعالى قديم لذاته لالصلة قديمة افنيت وجوده تعالى عن ذلك وليس للمراد بالقدم الذي ما يقابل القدم بالغير كما يقول الفلسفـي لقيام البرهـان القاطع على أنه لامـيـهـ قديـمـ بالـغـيرـ وأنـ كلـ مـاسـوـيـ اللهـ وـصـفـاتـهـ حـادـثـ كـاتـفـنـ (معنى القدم سلب الأولية أى أنه تعالى لأول لوجوده

إذن لم يكن قد يكانت حدثنا تعالى عن ذلك فلما افتقاره إلى حدث ناصر ثم حده كذلك لا يعده عائل بينها وذلك مفض إلى الدور أو التسلسل لأن الماء الثاني مثلاً إن كان الحدث له هو الأول فالدور وإن استمر العدد إلى غير نهاية فالسلسل وكلها محال أما استحالة الدور فظاهرة لأن يلزم عليه تقدم كل منها على صاحبه وتأخره عنه وهو جم بين متنافين بل ويلزم عليه أيضاً تقدم كل واحد منها على نفسه وتأخره عنها وهو جلي البطلان وأما التسلسل فلا أنه يؤدي إلى وجود آلة لانها كل منها متصل بالحدث والجز والافتقار وهو باطل قطعاً لأنه مناف لقيام الأولوية من القدرة والمعنى المطلق إذا العاجز الفقير لا يصح أن يكون خالقاً للعلم البديع الإتقان وما أفضى إلى الحال وهو عدم القدر معال إذ استحالة اللوازم تفتقى استحالة المزومات فثبت القدر وهو المطلوب (و) ثانية الصفات السلبية (البقاء) بالقصر للضرورة وهو سبب الآخرية أي فيها أى أنه تعالى لا آخر لوجوده تعالى لأن مثبت قدره استحال عدمه والإجاز عليه عدم فيحتاج إلى (٣٦) صرجم فيكون حدثنا لا قد يكانت كيف وقد ثبت قدره (و) ثالث الصفات السلبية

الله فيقال لها أزلية قديمة (قوله إذن لم يكن قد يكانت) شروع في تقرير الدليل التفصي للقدم (قوله ظاهرة) أي واضحة سهلة الأخذ وليس المراد بدبرية وإلا فلا يحتاج للدليل عليه مع أنه أقامه بقوله لأن يلزم عليه الخ (قوله وأما التسلسل) أي بيان استحالة (قوله وما أفضى إلى الحال) أي أدى إلى (قوله إذ استحالة اللوازم) أي وهي الدور أو التسلسل وقوله تفتقى استحالة المزومات أي وهو الأولية (قوله وهو سبب الآخرية) أي ويقال أيضاً هو عدم الآخرية أو عدم اختتام الوجود . ان قلت أن وجود الوجود ينفي عن القدر والبقاء والخالفة للحوادث . أجب بأنه لما كان التوحيد ألم الأمور المطلوبة من الشخص إذ به ينجمون دار البوار وضع علماء الكلام المقام ولم يكتفوا بذلك الالتزام (قوله لأن مثبت قدره الخ) شروع في تقرير الدليل على البقاء وهذا الدليل بما القدر نفسه أو دليله لأن لك أن تقول لو جاز عليه طر و العدم لاستحال عليه القدر لأن من جاز عدمه استحال قدره أو تقول لوم يتصف بوجوب البقاء لجاز عليه العدم ولو جاز عليه العدم لكان حدثنا إلى آخر ما قال الشرح (قوله قيمة بنفسه) اختلف في معنى هذه الباء فقيل للالة وقيل للسببية وقيل يعني في وهو الأقرب والمعنى أنه مستغن في نفسه ليس باعتبار شيء آخر ويتوحد من الصفة جواز إطلاق النفس على الله تعالى وقد ورد ذلك قال تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة واصطبغتك لنفسك وقال عليه الصلاة والسلام لأصحابي شاء عليك أنت كما ثبتيت على نفسك إلى غير ذلك خلافاً لمن يقول إنه لا يجوز إطلاقها على الله إلا في مقام الشكارة مستدلاً بقوله تعالى تعلم ما في نفسك ولا أعلم ما في نفسك (قوله يعني سبب الآخرية إلى المخل أو الشخص) واعلم أن القسمة رباعية مستغن عن المخل والشخص معاً هم ذوات الله ومستغن عن الشخص فقط وهو صفات الله تعالى ومحترمها وهو صفاتنا ومحترمها إلى الشخص فقط وهو ذاتنا (قوله فكان المعنى الخ) التفت الشيخ إلى أن المراد بالتفوي الخوف من الله تعالى الناشئ عنه عدم صدور ما يغضبه الله تعالى (قوله إنسانية في المعنى) أي خبرية في اللفظ (قوله لمن حاول معرفة حفظ الله تعالى) أي زاروها واحتل بها (قوله وتكلمتها) بالنصب عطفاً على الدعاء أي فقصد بها أمر من الدعاء

(قيمة) تعالى (نفسه)  
بعض سبب الآخرية إلى المخل  
أو الشخص أي الفاعل أما  
أنه تعالى لا يفتقر إلى محل  
يقوم به قيام الصفة  
بعصوفها فلا أنه لا يفتقر  
إلى ذلك لكان صفة  
لإذانا إذ الذات لا تقوم  
بالذات لكن كونه تعالى  
صفة حال إذ لو كان صفة  
لاستحال قيام الصفات  
الثبوتية كالعلم والقدرة  
والإرادة به تعالى إذ الصفة  
لانقبل صفة أخرى تقوم  
بها وإلزام أن لا تخلو عنها  
أو عن مثلها أو عن صدتها  
ويلزم مثل ذلك في الأخرى  
التي قامت بها وهكذا إذ  
القبول أمر نفسي لا بد أن  
يتعد بين المماثلين أو

المماثلات وهو محال لما يلزم عليه من اتصاف الصفة بمثلها أو بخلافها فيكون العلم عالماً وجاهلاً والكلمة وقادراً وكذا العكس وهو باطل ومن دخول مالا تنتهي له من الصفات الوجودية على أن الصفة لو اتصف بأخرى لما يلزم الترجيح بلا صرجم إذ جعل إحداها موصولة والأخرى صفة مهددون أن تكون صفة للذات التي قامت بها الموصولة ودون أن تكون الموصولة هي الصفة للأخرى تحكم فليتأمل وهو تعالى قد ثبت أنه قامت بالصفات الثبوتية فلا يكون صفة لغيره فوجب أن يكون ذاتاً فلا يفتقر إلى عمل وهو المطلوب وأما أنه لا يفتقر إلى شخص أي موجود ومؤثر فلما يلزم من الحدوث كامر في القدر (ثالث) أي أدركـتـ (التقوـيـ)ـ أي التقوـيـ هو امـثالـ للأمورـاتـ فـعلاـ والمـهـياتـ تـركـاـ قالـ الإمامـ الرـازـيـ التـقوـيـ والتـقوـيـ واحدـ وـهـالـفـةـ بـعـنىـ الـاتـقاءـ وـهـوـ أـخـاذـ الـوـقـاـيـةـ أـيـ مـاـ يـقـيقـ الشـخـصـ بـعـنـ يـحـفـظـهـ وـيـحـولـ بـيـنـ مـاـ يـخـافـهـ مـثـلـ التـرسـ وـنـخـوهـ فـيـ الـأـجـسـامـ فـكـانـ المـعـنىـ جـمـلـ بـيـنـ وـبـيـنـ الـعـاصـيـ وـقـاـيـةـ تـحـولـ بـيـنـ وـبـيـنـهاـ منـ قـوـةـ عـزـمـهـ عـلـىـ تـرـكـهاـ وـاسـتـحـضـارـ عـلـمـهـ بـتـبـيـانـهـ الشـيخـ عـبـدـ السـلـامـ الـلـفـائـيـ فـيـ شـرـحـ الـجـزـائـرـ وهذهـ الـآلةـ إـنـسـانـيـةـ فـيـ الـعـنـيـفـ قـصـدـ بـهـ الدـعـاءـ لـمـ حـاـوـلـ مـعـرـفـةـ صـفـاتـ لـلـهـ تـعـالـيـ وـتـكـلـمـ الـبـيـتـ كـانـ قـالـ اللـهـ أـجـعـلـهـ حـصـلـاـ لـتـقوـيـ ،ـ وـرـابـعـ الصـفـاتـ الـسـلـيـةـ

(مخالف للغير) أي مخالفته تعالى لغيره من الحوادث ومنها عدم الموافقة لشيء من الحوادث فليس تعالى بمحوه ولا جسم ولا عرض ولا متحرك ولا ساكن ولا يوصف تعالى بالكبير ولا بالصغر ولا بالفوقية ولا بالتحتية ولا بالحلول في الأمكنة ولا بالاتساع ولا بالاتصال ولا بالانبعاث ولا بالتحيز، ولا بالشمال ولا بالخلف ولا بالأمام ولا بغير ذلك من صفات الحوادث إذ لو كان مماثلاً لها لوجب له تعالى ما وجب لها من الحدوث والافتقار وذلك ع الحال لامر . واعلم أن العالم وإن عظم في نفسه فهو بالنسبة لعظم

قدره تعالى ليس بشيء  
فكيف يكون العلى  
الكبير القديم القدير حالاً  
أو متصلة أو منفصلة  
أو مستقرة أو على جهة لهذا  
الشيء المغير الحادث  
الفقير . وخامس الصفات  
السلبية (وحدانية) وهي  
عبارة عن سلب الكثرة  
في الذات والصفات  
والأفعال أي عدم الثنائية  
(في الذات) أي في ذاته  
تعالي اتصالاً وانفصالاً  
فوحدانية الذات تنفي  
عنه تعالى الـ **كم** المتصل  
والمنفصل أي تنفي العدد  
في الذات متصلة كانت  
أو منفصلة فتنفي التركيب  
في ذاته تعالى وجود ذات  
آخرى عما تألف الذات العلية  
أي أنه تعالى ليست ذاته  
مركبة من أجزاء متصلة  
بعضها بعض وإلا لكان  
عائلاً للحوادث من حيث  
التركيب فيحتاج إلى من  
يركتبه وهو ع الحال وليس  
له تطبيق في ذاته (أو) أي  
عدم الثنائية في (صفاته  
العلية) اتصالاً أو انفصالاً

والتكاملة ( قوله تَحَالِفُ لِلْغَيْرِ ) عطفه على ماقبله من عطف اللازم على الملازم إذ يلزم من وجوب الوجود والقدم والبقاء والقيام بالنفس بمخالفته لكل ماسواه تعالى ولم يكتفى بذلك اللازم لما سبق من خطر هذا الفن فلا يكتفى فيه بدلاله الالزام ( قوله مِنَ الْحَوَادِثِ ) جمع حادث وهو الموجود بعد عدم وهو الجواهر والأعراض ( قوله وَالْجَسْمِ ) هو أخص من الجوهر إذ الجسم خاص بالمركب والجوهر صادق به وبالجوهر الفرد ( قوله بِالْكَبْرِ ) أي الحس وأما الكبر المعنوي بمعنى العظم فهو من أوصافه قال تعالى فَالْكَبِيرُ إِلَّا عَلِيٌّ الْكَبِيرُ ( قوله وَلَا بِالْفَوْقِيَّةِ ) أي الحسية وأما المعنوية فقد وصف تعالى نفسه بها قال في كتابه العزيز وهو القاهر فوق عباده . والحاصل أن معتقد الجهة فيه تفصيل فإن كان جهة السفل فهو كافر لظهور النقص في اعتقاده وأمل غيرها من الجهات فجهل وفسق ولا يكفر إلا باعتقاد الخلل ( قوله وَلَا بِالْخَلُولِ فِي الْأَمْكَنَةِ ) أي وماورد معاييرهم ذلك فيجب تأويله في الحديث ما وسعنا أرضي ولا سماقي وإنما وسعنا قلب عبدى المؤمن وفي الحديث القلب بيت الرب وتأويله أن تقول قوله وإنما وسعنا أي وسعي هبته ورحمه وقوله القلب بيت الرب أي محل رحمته وتجليه وذلك لأن النوع الإنساني محيط أوامر الله ونواهيه إذ هو التحمل للأمانة التي عرضت على السعوات والأرض فما بين أن يحملها وأشتفن منها ( قوله وَلَا بِالاتِّصَالِ إِلَّا ) أي وماورد معاييرهم الاتصال مؤول في الحديث التدسي ولا بزال عبدى يتقرب إلى بالنوابل حق أحبه فإذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ورجله التي يمشي بها ويده التي يبطش بها وتأويله أن ذلك كنابة عن استيلاء مجده الله على الشخص حق أغنته عن شهود سواه ( قوله إِذْلُوكَانْ مَاهِلَّا لِهَا إِلَّا ) شروع في الدليل على المخالفة ( قوله واعلم أن العالم إلخ ) زيادة في الإيضاح ( قوله وعِدَانِيَّة ) الياء للنسبة والتاء للوحدة والألف والنون للمبالغة كربلاي وهذه الصفة أهي الصفات ولذا سمى علم التوحيد بها ولم يكفر بضدتها إلا بعض الإنس وأما الجن بضمهم فلا يعتقدون الشرك لل سبحانه وإنما الكافر منهم بغير الشرك ( قوله أى عدم الائتنانية ) مراد بها التعدد مطلقاً واقتصر على الائتنانية لأنها مبدأ التعدد ( قوله فَتَنَقَ التَّرْكِيبُ ) راجع للتصل قوله وجود ذات أخرى راجع للمنفصل فهو لف ونشر مرتب ( قوله فَلِيسْ ثُمَّ مِنْ لَهْ فَعُلَّ إِلَّا ) هذا هو الاسم المنفصل في الأفعال وأما التصل فيها ثابت لا ينفي لأن أفعاله كثيرة على حسب شعوره في خلقه وهذا على مختار الأشعري من أن صفات الأفعال حادة وأما على كلام الماتريدي من أن صفات الأفعال قدية ترجع لصفة واحدة وهي التكون فالكلان معا منفيان أيضاً ( قوله بِرهَانِ التَّحَانِعِ ) أى ويقال له برهان التطارد وهذا في فرض اختلافهما ويقال له برهان التوارد في فرض اتفاقهما ( قوله لَوْكَانْ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَنَا ) إلا صفة لآلة بمعنى غير فهى اسم لكن لم يظهر اعرابها إلا فيما يعدها لكونها على صورة الحرف ولا يجوز أن تكون أدلة استثناء لامن جهة المعنى ولا من جهة الالفاظ أما الأول فلا نه يلزم منه نفي التوحيد إذ التقدير لو كان فيما آلة ليس فيهم الله لفسدنا فيقتضي بعدها أنه لو كان فيما آلة فهم الله لم تفسدا وهو باطل ، وأما الثاني فلا نه المستنى منه

أيضاً فوحدانية الصفات تنفي عنه تعالى الـ *كُم* المتصل والمفصل فيها أي تنفـي العدد في حقيقة كل واحدة منها متصلاً كان أو منفصلاً أي أنه تعالى له حياة واحدة وعلم واحد وهكذا الأكثـر وليس ثم من يتصف بصفات الأولوية سواه تعالى (و) وحدانية أي عدم الاتئـنية في (ال فعل) يعني أنه تعالى متصرف بـ وحدانية الأفعال فليس ثم من له فعل من الأفعال سواه تعالى إذ كل عاجز ما سواه لا تأثير له في شيء من الأشياء المشهورـ في إثبات الوحدانية برهان التحـاجـن للشار إليه بقوله تعالى - لو كان فيما آلة إلا الله لفسـدـتـ

وَاحِدَةٌ أَنَّهُ لَوْمَكُنَّ التَّعْدُو لَمْكُنَّ (٣٨) الْيَوْمَ يَنْهَا بَأْنَ يَرِيدُ أَحَدٌ هَامِرَكَةً زِيدَ مَثْلًا وَالآخِرُ سَكُونَهُ إِذْ كُلُّ مِنْهُمَا أُمُّ مُكْنَنٍ

في نفسه وكذا تطلق الإرادة بكل منها وحيث أنها أن يحصل الأمان فيلزم اجتماع الضدين أولاً فيلزم عجز هما أو عجز أحد هما وهو أمارة الحدوث والامكان لما فيه من شائبة الاحتياج فالتردد مستلزم لإمكان القانع المستلزم للمحال فيكون التعدد عالاً وبما ذكر أندفع ما يقال إنه يجوز أن يتتفقا من غير تمازح وحاصل الدفع أن الامكان محال وإن لم يقع تمازح بالفعل وإذا علمت أنه تعالى يحب له الوحدانية (فالتأثير) الاحتراز والإيجاد للأشياء من العدم (ليس) أي لا يصح لأحد (إلا \* للواحد العهار) وحده (جلَّ وعلا) فلا تأثير لقدرتنا في شيءٍ من أفعالنا الاختيارية كالحركات والسكنات والقيام والقعود ونحو ذلك بل جميع ذلك مخلوق له سبحانه وتعالى بلا واسطة كما أن قدرتنا مخلوقة له تعالى - والله خلقكم وما تعملون - أي وخلق عملكم . فان قلت إذا لم يكن لنا قدرة على إيجاد شيء فكيف ينسب لنا

فرش

کم و رسولہ و ذلك کثیر

**فِي الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ . قَلْنَا النِّسْبَةَ إِلَيْنَا وَمُخَاطَبَتِنَا بِتَحْصِيلِهِ**

من حيث إنه كسب أو اكتساب لامن حيث إنه إيجاد واحتزاع وبوضوح ذلك أن قدره على أبرزت الأشياء على طبق إرادته من العدم (في الوجود وهذا الإبراز هو المسمى بالإيجاد والاحتزاع وهو المراد بتعلق القدرة القدمة وأما قدرتنا فقد تعلقت بعض الأفعال وهي الأفعال الاختيارية أي القلق فيها الاختيار والميل والقصد من غير إيجاد واحتزاع وهذا التعلق على طبق إرادتنا وهو المسمى بالكسب والاكتساب فتعلق قدرة الله تعالى على وفق إرادته تعلق إيجاد وتعلق قدرتنا على طبق إرادتنا تعلق كسب أي تعلق هو كسب لا إيجاد فأفعالنا الاختيارية قد تعلقت بها القدرة القدمة والقدرة الحادثة وليس للقدرة الحادثة تأثير وإنما لها مجرد مقارنة فالله تعالى يخلق الفعل عندها لا بها كالاحراق عند مسامسة النار للحطب فمن حيث إنه حاولنا ميلا إلى الشيء وقصدنا إليه وخلق لنا قدرة مصاحبة لخلقه تعالى ذلك الذي قصدناه نسب البنادل الفعل وطلب<sup>١</sup> إذ هو في ظاهر الحال يتراهى أنه فعل لأبعد وإذا نظر إلى دليل التوحيد قطع الناظر بأن الفعل ليس مخلوقا إلا الله تعالى وإلزام الشريك له تعالى عن ذلك فعلم أن هذا التعلق عبارة عن مقارنة القدرة الحادثة من غير تأثير وبحسبه تصف الأفعال للأبد كقوله تعالى لهم ما كسبت وعليها (٣٩) ما اكتسبت ويتربث الثواب والعقاب

بعض الفضل أو العدل  
ويسمى العبد حينئذ  
عختاراً وعند خلق الله تعالى  
الفعل في العبد بلا قدرة  
له مقارنة يسمى محبوساً  
ومضطراً وقد تفضل الله  
سبحانه علينا في هذه  
الحالة باسقاط التكليف  
 ولو شاء لكلفنا عندها  
أيضاً والفرق بين الحركة  
الاختيارية والاضطرارية  
ما هو بدبهى عند كل  
عقل فبطل قول الجبرية  
بأنه لا قدرة للعبد تقارن  
فعلا له أصلًا بل هو مجبور  
ظاهراً وباطناً كالمحيط  
الطلق في الهواء تجاهه الريح  
بلا اختيار له في شيء أصلًا  
وقول القدرة بتأثير  
القدرة الحادثة في الأفعال

فرض تسليم وجود الشرط فتفقد العائد النصوب فعل وكثير بخلاف المجرور (قوله من حيث إنه  
كسب) أي إن كان طاعة وقوله أولاً كسب أي إن كان معصية (قوله تعلق إيجاد) بالإضافة بيانه  
أي تعلق هو إيجاد بدليل ما يأتى في نظيره (قوله قطع الناظر بأن الفعل ليس مخلوقا إلا الله تعالى) ويسمى  
عند العارفين بوحدة الأفعال بمعنى أن العارف لا يشهد فعله سوى الله تعالى وقد قال العارف في ذلك  
ولي في خيال الظل أكبّر عبرة لمن كان في بحر الحقيقة راق  
شخوص وأشكال تمر وتتفوض فتفى جمياً والمحرك باق  
وقال بعض العارفين في هذا المعنى أيضًا :

وما الخلق في المثال إلا كمثلجة  
فندوا الكشف لم يشهد سوى الماء وحده  
إذا ظهرت شمس الوجود تذهبها  
ومن حجته صورة الثلج جاهل  
لها صورة لكن تبت عن الماء  
تبدي بوصف الثلج من غير اختفاء  
فترجمها ما جاء مع الماء  
تفطى عليه الصورة الثلج جاهل  
(قوله ويتربث الثواب والعقاب) لف ونشر مرتب وكذا قوله بعض الفضل والعدل أما الفضل في  
الثواب فظاهر لأن العبد لا يستحق عند الله شيئاً وأما العدل في العقاب فلا لأن الله تعالى مالك والمالك  
يتصرف في مملكته كيف يشاء فمعذبه عدل لا لظلم (قوله ولو شاء لكلفنا عندها) أي لأن التكليف بما  
لا يطاق جائز (قوله فبطل قول الجبرية) بسكن الماء وفتحها وقوله قوله وقول القدرة بالرفع معطوف على  
قول الجبرية (قوله بتأثير القدرة الحادثة في الأفعال الخ) أي وبنوا على ذلك أموراً فاسدة باطلة منها أنهم  
قالوا لو كانت هذه الأفعال مخلوقة لـ الله كما يقولون لـ كان تعذيب الله له ظلمًا فلنا التعذيب بالنظر للجزء  
الاختياري وهو الكسب قالوا ومن خلق الكسب يقول لهم هو الله ولا يسئل عمما يفعل ومنه قوله لو كان  
العمل له لـ كان متتصفاً بذلك الفعل وهو غير لائق مثلاً خلق الكفر في الإنسان فعله يسمى الله كافراً

على طبق إرادة العبد والجبرية كفار قطعاً لأن مذهبهم ينقى التكليف الذي جاء به الرسول عليهم السلام وفي كفر القدرة خلاف  
الأصح عدم كفرهم لأنهم وإن لم يرهم إثبات الشريك لله تعالى إلا أنهم لما أثبتوا الله تعالى خلق العبد وقدرته وإرادته صار العبد  
في الحقيقة مخلوق الله تعالى وعلم أيضاً أنه لا تأثير للأمور العادية في الأمور التي اقترن بها فلاتتأثر للنار في الاحراق وللطعم في الشبع  
وللماء في الرى ولا في إنبات الزرع ولا للكواكب في اضطراب الفواكه وغيرها وللألفلاك في شيء من الأشياء وللأسكون في القطع  
والشيء في دفع حرأه برد أو جلبهما أو غير ذلك لابطاع ولا بعلة ولا بقوه أو دعها الله فيها بل التأثير في ذلك كلام الله تعالى وحده بموجب  
اختياره عند وجود هذه الأشياء (ومن يقل) من أهل الفضائل كالفلسفه (بالطبع) أي بتأثير الطبع أي الطبيعة والحقيقة بأن يقول  
إن الأشياء المذكورة تؤثر بطبعها (أو) يقل (بالعلة) أي بتأثيرها لأن يقول إن الأشياء علة أي سبب في وجود شيء من غير أن  
يكون الله تعالى فيه اختيار، والفرق بين تأثير الطبيع وتأثير العلة وإن اشتراك في عدم اختيار أن التأثير بالطبع يتوقف على وجود  
الشرط وانتفاء المانع كالحرق بالنسبة للنار فإنه يتوقف على شرط مسامة النار للشيء المحرق وانتفاء مانع البطل في مثلاً

وأما التأثير بالعنة فلا ينوقف بل ذلك بل كلما وجدت العنة وجد المعلول كحركة الحاتم بالنسبة لحركة الأصبع ولذا كان يلزم اقتران العنة بمحظتها ولا يلزم اقتران الطبيعة بطبعها أي لخالف الشرط أو انتفاء المانع (فذاك) القائل (كفر) أي كافر أو ذو كفر ويصح رجوع اسم الاشتارة للقول المفهوم من يقل فالحمل ظاهر على معنى قوله كفر فيكون القائل به كافرا لأنه أثبت الشريك والعجزة تعالى عن ذلك (عند) جميع (أهل الله) أي ملة الإسلام والملة والدين والشريعة عبارة عن الأحكام الشرعية فهي متعددة بالذات لكنها مختلفة بالاعتبار لأن الأحكام الشرعية من حيث إنها على لتنقل ملة ومن حيث إنها يتدين بها أي يتبعها دين ومن حيث إنها شرعت أي بينها الشارع شريعة أي مشروعة. وأعلم أن الفلاسفة كما قالوا بتأثير الطبائع والعلل قالوا إن الواجب الوجود أثر في العالم بالعلة فهو تعالى علة فيه فلذا قالوا إن العالم قديم لأنه يلزم من (٤٠) قدم العلة قدم المعلول فقد أثبتوا له تعالى عدم الاختيار وعدم القدرة ولاشك

ولم يقل به أحد . قلنا لهم إن ذلك قائم بالمفعول لا بالفعل هل ألا ترى الأشخاص والألوان فانها فعله وليس قائمه به ويرد عليه بالعقل والنفل أما النفل قال تعالى والله على كل شيء قادر وخلق كل شيء فقدره تقديرا إلى غير ذلك وأما المفل فلأن العبد لو كان خالقا لأفعال نفسه لكان عالما بها تفضيلا واللازم باطل فكذا المزوم وأيضا لا يخلو إما أن يكون حصول هذا الفعل بقدرة الله وقدرة العبد معا فان قالوا إنهم قلنا لزم اجتماع مؤثرتين على أثر واحد وإن قالوا بقدرة العبد فقط قلنا لزم وقوع شيء في الكون قهرا عن الله لازم أن لا يكون الله تعالى واحدا في الأفعال وأما قولهم إنه يلزم على كلام أهل السنة أن تعذيب الله للحسنة ظلم باطل لأن الظلم هو التصرف في ملك الغير . وحتى أن القاضي عبد الجبار بن أحمد العزلي قاضي قزوين دخل عنده عباد وزير العز فرأى عنده الأستاذ أبي السحق الإسبراني إمام أهل السنة فقال عبد الجبار سبحان من تزئنه عن الفحشاء ففهم السنى مراده فقال سبحان من لا يقع في الله ما لا يريده فقال العزلي أيريد ربك أن يعصي قهرا عليه فقام له السنى يعصي ربنا قهرا عليه فقال له للعزلي أرأيت إن منع المهدى وقضى على بالردى أحسن إلى أم أساء فقال السنى إن منعك ما هو لك فقد أساء وإن منعك ما هو لك فمالا لك يفعل في ملكه كيف يشاء فانصرف الحاضرون وقالوا ليس بهذه أجواب والله كأنه ألقى حجرا (قوله مثلا) أي وكالردى للعطنان يحصل بالماء إن وجد الشرط وهو ماسة الماء العذب للجوف ولم يكن مانع كله في الجوف وقس (قوله أي لخالف الشرط الخ) علقة ماقبله (قوله أي كافر أو ذو كفر) أي أبو بون فيه حتى جعل نفس الكفر على حد زيدعدل (قوله فالحمل ظاهر) أي الاخبار عنه ظاهر واضح لا يحتاج لتأويل (قوله قالوا إن الواجب الوجود الخ) وقد تقدم ذلك (قوله بواسطة قوة) أي فهي عندهم كالآلة الفعل كالمقدوم للنجار والإبرة للخياط (قوله لما تقدم) أي لكونهم لما أثبتوا الله تعالى خلق العبد وقدرته وإرادته صار فعل العبد في الحقيقة مخلوقا له تعالى (قوله ففرق بين الاعتقادين) أي فاعتقد العزلى أن التأثير للأشياء بواسطة القوة والسنى أن التأثير لله بسبب القوة (قوله ومع ذلك) أي مع حصول الفرق المذكور (قوله فالراجح الأول) أي وما قال البعض المذكور خلاف الراجح فتحصل أن من قال إن الأسباب العادبة تؤثر بذاتها من غير جعل من الله تعالى كفر بالاجماع ومن قال بقوة خلقها الله فيما يبتعد ومن قال إنها تؤثر بإذن الله لكن بينها وبين ماقارنها ملازمة عقلية فلا يصح التخلف فهو جاهل واعتقاده ينول به إلى الكفر لأنه يستلزم انتكار

في كفرهم عند المسلمين .  
والحاصل أن الفاعل بحسب الفرض والتقدير ثلاثة فاعل بالطبع وفاعل بالعلة وفاعل بالاختيار وهو الذي إن شاء فعل وإن شاء ترك وكلها قال بها الفلسفه الثالث كالإنسان عندهم . وأما الملعون فلم يقولوا إلا بالأخير ثم هو مخصوص بالواحد القيهار سبحانه وتمالي (ومن يقل) من أهل الريع إن هذه الأمور العادبة تؤثر (بالقوة المودعة) أي بواسطة قوة أودعها الله تعالى فيها كما أن العبد يؤثر بقدرته الحاوية التي خلقها الله تعالى فيه فالنار تؤثر بقوه خلقها الله تعالى أله تعالى فيها وكذا الباق (فذاك) القائل (بدعى) نسبة للبدعة خلاف السنة لأنه لم يتمسك بسنة السلف

الصالح التي أخذوها عن النبي صلى الله عليه وسلم وليس بكافر على الصحيح لما تقدم وإذا كان بدعيا (فلا تنتف) العجزات أي قوله بل يجب الإعراض عنه والتمسك بقول أهل السنة من أنه لا تأثير لما سوى الله تعالى أصلا لا يطبع ولا علة ولا بواسطة قوة أودعها فيها وأنا التأثير لله وحده بغض اختيار . فان قلت إن بعض أهل السنة قال بالتأثير بواسطة القوة ورجحه الإمام الغزالى والإمام السبكي كاذلكه السبكي فكيف يكون القائل به بدعيا وفي كفره قولان؟ قلت معنى القول بالتأثير بقدرة عند بعض أعتقد أن الله تعالى هو المؤثر والفاعل بسبب تلك القوة التي خلقها الله تعالى في تلك الأشياء فالتأثير عنده لله وحده وإن كان بواسطة تلك القوة . وأما القدرة فينسبون التأثير ل تلك الأشياء بواسطة القوة ففرق بين الاعتقادين ومع ذلك فالراجح الأول وهو أن التأثير له وحده عندها لا بها وإن جرت العادة بأنه إنما يحصل التأثير عندها ثم تشار غفر الله له إلى برهان الصفات السلبية

اجالاً قوله (لهم يكن) أي إنما وجوب اتصافه بالصفات السلبية لأنه لوم يكن (متصف بها) بأن كان غير قديم أو باق أو كان مكتلاً للحوادث أو غير قائم بنفسه أو غير واحد فيها من (لزم حدوثه) تعالى عن ذلك أبداً القاء فلانه لوم يكن متصفها لم يكن قد يألف أن من ثبت قدمه استحال عدمه وإنما لكان جائز عدمه فيحتاج إلى مرجع وكلحتاج إلى مرجع حادث وأما القيام بالنفس فلانه لوقام بغیره لكان عرضاً وقد تقدم بيان حدوث الأعراض أو كان صفة قديمة قائمة بموصوفها فيلزم أن لا يتضمن صفات الثاني لما مر وهو باطل وأما المخالفة للحوادث فلانه لوم يكن شيئاً منها لكان حادثاً مثلها وأما الوحدانية

فلأنه لوكان له نظير في ذاته

أوصفاته للزم العجز لما مر

وكل عاجز حادث (وهو)

أي الحدوث عليه تعالى

(حال) لا يقبل الثبوت

عقلها وهنها إشارة إلى

الاستثنائية فهو في قوة

قولها لكن حدوثه حال

(فاستعم) تركة ولا

تخلو عن فائدة وإنما كان

حدوثه تعالى حالاً (لأنه

يفرض) أي يُؤدي (إلى

التسلسل) إن استمر

العدد إلى ما لا نهاية له وهو

حال لما مر (و) أي

أو يغدو إلى (الدور) إن

لم يستمر لأن رجع إلى

الأول في يكون الأول

متاخراً والتأخر أولاً

(و) الدور (هو المستعمل

التجلي) أي الظاهر لظهور

دلبله وقد مر وإذا كل

كل من التسلسل والدور

حالاً ما أفضى اليهما وهو

الحدث يكون حالاً وإذا

كان الحدوث عليه تعالى

حالاً ثبت اتصافه تعالى

للجزات وما أخبر به الأنبياء من المفاسد كأسوال القبر والأخرة إذ هو من باب خرق المواثيق تتخلل فيها الأسباب العادلة عملياتها ومتى اعتقد عدم تأثيرها فيها فارتها وإنما جعلها مولاً نماراً دلائل على ما شاء من الحوادث من غير ملازمة عقلية بينها وبين ماجعلت دليلاً عليه فهو للؤمن حسناً والسفي صدقها كما تفيده عبارة السنوسى في كتابه (قوله أجالاً) أي وأما تفصيلاً فقد تقدم دليل كل منها عند ذكره (قوله أي إنما وجوب اتصافه الخ) أشار بذلك إلى أن قوله لوم يكن أخى علقة الحقيقة المذكورة وافع في جواب سؤال مقدر قدره بقوله إنما وجوب الخ (قوله فيما مر) أي في الذات والصفات والأفعال (قوله متصف بها) أي بهذه الحسنة بأن اتفق عنه الاتصاف ولو ببعضها (قوله بأن كان غير قديم) أي فقط ومن باب أولى إذا كان غير متصف بجميعها فتفى أي واحد منها يلزم منه الحدوث تعالى الله عنه (قوله فظاهر) أي لأنه لا واسطة بين القدم والحدث فإن اتفق عنه القدم فقد ثبت له الحدوث (قوله لوم يكن متصف بها) أي بالبقاء بمعنى وجوب البقاء (قوله لوم يكن قد يألف) أي لوجود التلازم يعنيها إذ من جاز عليه العذر يستحيل عليه القدم (قوله وإنما لكان جائز العذر) أي وإنما يستحيل العذر لكان الخ ومن باب أولى وجوب العذر فذكر الجائز اقتصر على الشق المتوجه (قوله فلانه لوقام بغیره) أي بأن كان صفة بخلافه (قوله وهو باطل) أي كونه صفة سواء كانت حادة أو قديمة وهذا هو أحد شق القيام بالنفس وترك الآخر وهو عدم احتياج الشخص لوضوحه وعلمه من دليل القدم والبقاء (قوله لما مر) أي من برهان التأكيد (قوله وهذا إشارة إلى الاستثنائية) أي لأنه ذكر القدم بقوله لوم يكن متصف بها والثاني بقوله لزم حدوثه ومحذف النتيجة لوضوحها وهي عدم اتصافها بها حالاً لأن استثناء التالي ينتهي بمحض القدم (قوله ولا تخلو عن فائدة) أي وهي أنه لما كان بحسب إقامة الدليل على ثبوت الصفات السلبية وكان مقامات زل فيه الأقدام وقد يختلف في ذلك بحسب فرق به الطالب على الاستقامة على الطريق القويم (قوله لها أفضى اليهما) أي بالوسائل كما هو معلوم من تقرير البرهان (قوله وقد تقدم برهان كل صفة) أي في الشارح (قوله والحمد لله الذي هدانا لهذا) اتباس من الآية الكريمة المحكمة عن أهل الجنة إشارة إلى عظم تعميم المعرفة بالله تعالى إذ هي جنة الشهود للمعجلة لأولياء الله تعالى في الدنيا فمن أجمل ذلك حمد محمد أهل الجنة (قوله فهو الجليل) الفاء للفصيحة واقعه في جواب سؤال مقدر تقديره إذا علمت ما ذكر من تلك الصفات فهو تعالى الجليل الخ (قوله يرجع للصفات السلبية والكمالية معاً) أي فهو من الصفات الجامدة فالجلال في حقه تعالى هو التزمه عن النقاشه والاتصاف بالكلالات (قوله كما قيل بكل) أي بأنه يرجع للصفات السلبية فقط والكمالية فقط (قوله وإنما تم) أي صفات الجمال والكمال فتحصل أن الجمال والجلال من الصفات الجامدة للتزمه عن النقاشه والاتصاف بالكلالات لكن مظهر الجلال الانتقام والغضب ومظهر الجمال الرحمه والفضل

[ ٦ - صاوي ] بالصفات السلبية على ما تقدم بيانه وقد تقدم برهان كل صفة على حدتها تفصيلاً أيضاً عند ذكرها والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كاننا نتهدى لو لا أن هدانا الله، ثم فراغ على ما ذكره من صفات السلوكيات بعض أسماء وتنزيهات فقال ( فهو ) سبحانه وتعالى ( الجليل ) أي العظيم الشأن الذي يخضع جلاله كل عظيم ويستحرر بالنسبة لعظمته كل خير والأعظم أن الجلال يرجع للصفات السلبية والكمالية معاً لا لأحد أنها قبط كا قيل بكل ( والجليل ) أي المتصف بصفات الجمال والكمال من علم وجاهة وقدرة وإرادته وغيرها وإنما تنزيه عن كل عيب وشمن مما لا يليق بالجلال

الأعز الأحلى ويندرج في ذلك اللطف والحلم والكرم والغفو وغير ذلك مما لا يحسن إدّهى ترجع للإِذاده أومع القدرة وجلاله ترى  
الغارفين أنه تعالى من هيته خاشعين وبطنه تراهم من حبه مولهين (والولي) أى مالك الخلاق ومتولى أمورهم (والظاهر) أى المزره  
عن كل مالا يليق به (القدوس) من العدرس وهو العطر أى المظيم التزيه عن كل نفس (والرب) أى المالك ومربي الخلاق (العل)  
أى المرتفع الفدر البرأ عن كل عيب (٤٢) (منزه) أى هو منزه ومطهر (عن الحلول) في الأمكانه أو حلول السريان

والرضا (قوله الأعز) أى عديم المثيل وقوله الأحلى أى الحمى المنزه عن كل ما لا يليق به ( قوله  
وغير ذلك ) أى من باق أسمائه الحسن وصفاته الحسنى لأن سائر أسمائه وصفاته الواردة تائج تلك  
الصفات ( قوله إدّهى ترجع للإِذاده ) أى صفة الذات وقوله أومع القدرة أى تعلقاً بها صفة الفعل  
فيقال في اللطف هو إرادة الإحسان أو هو نفس الإحسان والحلم هو إرادة ترك الانتقام أو هو ترك  
الانتقام وهكذا ( قوله من هيته خاشعين ) أى خاضعين متذليلين من شهود هيته تعالى ( قوله راهم من  
حبه مولهين ) أى هائعين فتحصل أن العازفين بربهم إذا تحلى عليهم بالجلال خشعوا وخضعوا وافتاقت  
عليهم الأرض بما راحت ولو كانوا في أعز النعيم وإذا تحلى عليهم بالجمال تولموا وتهيموا وازدادوا فرحا  
وسروراً لو كانوا في ضيق الحال رضي الله عنهم وعناتهم ( قوله ومتولى أمورهم ) أى متصرف فيها فلا  
يكفهم لغيره قال تعالى الله ولـ الدين آمنوا، ألم اخـدوا من دونه أولـاء فـ الله هو الـ أولـي ( قوله أى المظيم  
التزـيه ) من إضافة الصـفة للمـوصـف، أـى التـزـيه العـظـيم ( قوله ومرـبـي الخـلـاقـ ) أـى منـمـيـمـ شـيـاثـافـشـيـتـالـيـ  
الـحدـالـىـ أـرـادـهـ ( قوله للـبرـأـ عنـ كلـ عـيـبـ ) تـفسـيرـ مـاقـبـهـ ( قوله أـىـ هوـ منـزـهـ ) أـشـارـ بـذـلـكـ إـلـىـ أـنـ قـوـهـ  
منـزـهـ خـبـرـبـتـداـ عـذـنـوفـ ( قوله أـوـ حلـولـ السـرـيـانـ ) أـىـ فـالـأـشـيـاءـ بـحـيـثـ يـسـرـىـ فـ كـلـ جـزـءـ مـنـهاـ ( قوله  
الـاتـصالـ فـالـذـاتـ ) أـىـ بـأـنـ يـكـونـ مـرـكـبـاـ تـصـلـ أـجـزـأـهـ يـعـضـاـ وـقولـهـ أـوـ بـالـغـيرـ أـىـ فـلـيـسـ مـتـصـلـاـ  
بـالـعـالـمـ بـحـيـثـ يـكـونـ حـالـاـ أـوـ سـارـيـاـ فـيـهـ ( قوله كـيفـ يـظـهـرـ الـوـجـودـ ) أـىـ صـاحـبـ الـوـجـودـ الـوـاجـبـ وـهـوـ  
وـجـودـ اللهـ تـعـالـيـ وـقـوـهـ فـالـعـدـمـ أـىـ فـصـاحـبـهـ وـهـوـ مـاسـوـاهـ تـعـالـيـ ( قوله أـمـ كـيفـ يـثـبتـ الـحـادـثـ ) أـىـ عـلـىـ  
سـيـلـ الـاتـصالـ وـالـاتـصالـ وـهـوـ مـاسـوـاهـ تـعـالـيـ وـقـوـهـ مـعـ مـنـ لـهـ وـصـفـ الـقـدـمـ أـىـ وـهـوـ اللهـ تـعـالـيـ ( قوله  
سـبـحـانـهـ قـدـ دـلـتـ عـلـىـ وـجـوبـ وـجـودـ لـخـ ) هـذـاـ نـتـيـجـةـ مـاقـبـهـ أـىـ وـحـيـثـ عـلـتـ مـاـ تـقـلـمـ اـتـصـافـهـ تـعـالـيـ  
بـتـلـكـ الصـفـاتـ فـهـوـ سـبـحـانـهـ قـدـ دـلـتـ لـخـ وـفـيـ الـكـلـامـ حـذـفـ الـوـاـوـ مـعـ مـاعـطـفـتـ أـىـ وـتـزـيهـهـ عـنـ النـقـائـصـ  
وـأـنـاـ قـلـناـ ذـلـكـ لـيـصـحـ تـرـبـ قـوـهـ وـاـشـتـبـهـ الـأـمـرـ لـخـ عـلـيـهـ لـأـنـهـ لـاـ يـتـرـبـ إـلـاـعـلـيـ التـزـهـ عـنـ النـقـائـصـ فـتـدـرـ  
( قوله وـاـشـتـبـهـ الـأـمـرـ عـلـىـ أـقـوـامـ ) أـىـ وـهـمـ الـمـعـزـةـ وـقـوـهـ وـقـوـفـاـ عـلـىـ مـاـ قـبـلـهـ أـىـ اـخـتـلطـ الـأـمـرـ عـلـيـهـ مـنـ  
أـجـلـ وـقـوـفـهـ لـخـ وـقـوـهـ وـنـعـكـاـ عـطـفـ عـلـىـ وـقـوـفـاـ ( قوله بـظـواـهـرـ نـصـوصـ شـرـعـيـةـ ) أـىـ وـالـأـخـذـ  
بـالـفـوـاهـرـ أـصـلـ مـنـ أـصـوـلـ الـكـفـرـ ( قوله سـلـفـهـ ) بـدـلـ مـنـ أـمـتـنـاـ وـقـوـهـ فـيـاـ بـأـنـيـ وـخـلـفـهـ عـطـفـ عـلـىـ  
سـلـفـهـ وـلـرـادـ بـالـسـلـفـ مـاقـبـلـ الـحـسـانـ وـمـنـهـ الـأـئـمـةـ الـأـرـبـعـةـ ( قوله وـالـأـسـتوـاءـ عـلـىـ الـأـسـتـيـلـاءـ ) أـىـ  
لـأـنـهـ أـحـدـ مـعـنـيـنـ وـمـنـهـ قـوـلـ الشـاعـرـ :

قد استوى بـشـرـ عـلـىـ الـعـرـاقـ منـ غـيـرـ سـيفـ وـدـمـ مـهـرـاـقـ

وفي آخر حكم ابن عطاء الله السكندرى يامن استوى بـرـحـانـيـتـهـ عـلـىـ عـرـشـهـ فـصـارـ عـرـشـ غـيـاـ فـرـحـانـيـتـهـ  
كـماـ صـارـتـ الـعـالـمـ غـيـاـ فـعـرـشـهـ فـهـوـ يـشـيرـ إـلـىـ أـنـ مـعـنـيـ الـآـيـةـ أـنـ عـرـشـ وـإـنـ كـانـ أـكـبـرـ الـخـلـوقـاتـ وـكـلـهاـ  
مـنـيـةـ فـيـهـ هـوـ صـغـيرـ بـالـنـسـبةـ لـرـحـمـهـ أـلـهـ وـمـغـيـبـ فـيـهـ كـمـاـ غـيـرـتـ الـعـالـمـ فـيـهـ وـبـقـيـهـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ وـرـحـقـ  
وـسـعـتـ كـلـ شـيـءـ . وـسـأـلـ الزـعـزـعـىـ أـبـاحـامـدـ الـفـزـالـىـ عـنـ هـذـهـ الـآـيـةـ فـأـجـابـهـ بـقـوـلـهـ إـذـاـ اـسـتـحـالـ أـنـ تـعـرـفـ

نقـسـكـ

نصـوصـ شـرـعـيـةـ قـالـ قـوـمـ بـالـجـهـةـ وـقـالـ آـخـرـونـ بـالـجـهـةـ وـيـلـزـمـ مـنـهـاـ الـحـلـولـ وـالـاتـصالـ أـوـ الـاتـصالـ

تعـالـيـ اللهـ عـنـ ذـلـكـ عـلـوـاـ كـبـرـاـ وـأـجـابـ أـمـتـنـاـ سـلـفـهـ بـأـنـ اللهـ تـعـالـيـ مـنـزـهـ عـنـ صـفـاتـ الـحـوـادـثـ مـعـ تـفـويـضـ مـعـانـيـ هـذـهـ النـصـوصـ إـلـيـهـ  
تعـالـيـ إـشـارـاـ لـطـرـيقـ الـأـسـمـ وـمـاـيـلـ تـأـوـلـهـ إـلـاـ اللهـ . وـخـلـقـهـ بـتـصـيـنـ حـاـمـلـ صـحـيـحـةـ اـبـطـالـاـ لـمـذـهـبـ الصـالـيـنـ وـاـرـشـادـاـ لـلـقـاصـرـيـنـ . فـمـلـوـاـ  
الـبـدـ عـلـىـ الـقـدـرـةـ وـالـوـجـهـ عـلـىـ الـنـاتـ وـالـأـسـتوـاءـ عـلـىـ الـأـسـتـيـلـاءـ .

كـسـرـيـانـ الـمـاءـ فـالـمـوـدـ  
الـأـخـرـ ( وـ ) عـنـ ( الـجـهـةـ )  
شـيـءـ فـلاـ يـقـالـ إـنـ فـوـقـ  
الـجـرـمـ وـلـاـ يـغـتـهـ وـلـاـ يـمـيـنـهـ  
( وـ ) مـنـزـهـ عـنـ ( الـاتـصالـ )  
فـيـ الـذـاتـ أـوـ بـالـقـيـرـ وـعـنـ  
( الـاتـصالـ ) فـلـاـ يـقـالـ إـنـ  
مـتـحـلـ بـالـعـالـمـ وـلـاـ مـنـفـصـلـ  
عـنـ لـأـنـ هـذـهـ الـأـمـورـ مـنـ  
صـفـاتـ الـحـوـادـثـ وـالـهـ  
لـيـسـ بـمـحـادـثـ وـقـدـ تـسـمـ  
أـنـ عـالـمـ وـإـنـ عـظـمـ فـنـسـهـ  
فـهـوـ فـيـ جـانـبـ باـهـرـ قـدـرـتـهـ  
كـانـهـ لـيـسـ بـشـيـءـ فـكـيفـ  
يـكـونـ عـلـىـ الـكـبـيرـ الـغـنـيـ  
الـقـدـيرـ حـالـاـ أـوـ مـتـصـلـاـ أـوـ  
مـنـفـصـلـ فـيـ شـيـءـ فـقـيـرـ فـقـيـرـ  
هـوـ فـيـ نـسـهـ عـدـمـ قـالـ  
الـعـارـفـ اـبـنـ عـطـاءـ اللهـ فـ  
الـمـكـمـ أـيـاـعـبـاـ كـيفـ يـظـهـرـ  
الـوـجـودـ فـالـعـدـمـ أـمـ كـيفـ  
يـثـبـتـ الـحـادـثـ مـعـ مـنـ لـهـ  
وـصـفـ الـقـدـمـ اـهـ سـبـحـانـهـ  
قـدـلـتـ هـلـيـ وـجـوبـ وـجـودـهـ  
آـهـهـ وـشـهـدـتـ بـوـحـدـانـيـتـهـ  
مـعـنـوـعـانـهـ وـاـشـتـبـهـ الـأـمـرـ  
عـلـىـ أـقـوـامـ وـتـوـفـاطـعـ الـأـمـورـ  
الـعـادـيـةـ وـنـعـكـاـ بـظـواـهـرـ

وهكذا نظرا إلى الطريق الأحكم وذهابا إلى أن الوقف في الآية والواسخون (٤٣) في العلم ومن ثم قبل ما ذكر

**السلف أسم وطريق**  
الخلف أعلم. والحاصل أنه  
لابد من تأويل أي حمل  
المفظ على غير ظاهره إلا  
أن الخلف عنوا المأمور  
فتؤولهم تفصيل وتتأويل  
السلف أجياله قوله  
العلامة الفقاني وكل نص  
أوم التشبيها أوله أي  
تفصيلاً وقوله أو قومنه أي  
بأن تزوله أحوالاً على معنى  
أنك لا ترين له مثلاً بدلليل  
قوله بسده ودم تزيرها  
وأو في كلامه رحمة الله  
لتخيير (و) متنه أيضاً  
عن (السلف) وهو وضع  
الشيء في غير محله لذ هو  
الدبر الحكيم الخبير العلم  
ولذا قال بعض أهل القرآن  
ما شاهد من عجيبة  
الافتان: ليس في الإسكان  
أبعد مما كان . ولما فرغ  
من الكلام على الصفات  
السلبية شرع في بيان  
صفات العائني وقد منها  
لأنها من باب التخلية  
وللعائني من باب التحلية  
وشأن التخلية أن تقدم  
على التخلية فقال (نعم  
العائني) أي تم بعد أن  
عرفت ما تقدم من النفي  
والسلبية فيجب عليك  
معرفة الصفات المسماة  
بالعائني لأن كل واحدة

تفسك بكيفية أو أينية فكيف يليق جبودتك أن تصف الروبية بين أو كيف وهو مقدس عن  
الأين والكيف ثم جمل يقول :

قل من يفهم عن ما أقول      قصر القول فذا شرح يطول  
ضررت والله أعناق الفحول      \*  
تدرى من أنت ولا كف الوصول      أنت لانصرف إليك ولا  
فيك حارت في خفاياها القول      لا ولا ندرى صفات رحبت  
هل راها فرى كيف تحول      أين منك الروح في جوهرها  
لا ولا تدرى مق عنك تزول      وهكذا الأنفاس هل تحصرها  
غلب النوم فقل لي يا جهول      أين منك العقل والتمم إذا  
كيف يجرى مثله ألم كيف تبول      أنت أ كل الخير لانعرفه  
بين جنبيك كما فيها ضلول      فإذا حكانت طوابيك الق  
لاتقل كيف استوى كيف النزول      كف تدرى من على العرش استوى  
فلعمري ليس ذا إلا فضول      كيف يحيى رب ألم كيف يرى  
وهو رب الكيف والكيف محول      فهو لا أين ولا كيف له  
وهو في كل النواحي لا يزول      وهو فوق السوق لا فوق له  
جمل ذاتها وصفات وسا      وتعالى قدره عما تقول

( قوله وهذا ) أي فنزوول الغرفة في قوله تعالى يخافون ربهم من فوقيهم بالتعالي في العظمة دون المكان والنزول في حدث ينزل ربنا بنزول رحمته أوملك ينادي وكذا يقال في كل موسم معنى غير لائق ورد في كتاب أوسنة ( قوله الا أن الخلف عنوا الخ ) فارتاكب أحد هما كاف في العقيدة والشخص غير في اتباع أيهما اثنان متفقان على تزيره تعالى عن المعنى الحال وعلى الإيمان بأنه من عند الله جاء به رسول الله لكنهم اختلفوا في تعين معنى صحيح وعدم تعينه ( قوله بعض أهل القرآن ) هو وجدة الإسلام الفزالي واستشكل قوله قدماً بأنه يوم العجز وهو عليه محال تعالى الله عنه . وأجيب عنه بأجوبة منها أن المراد بالإمكان إمكان الخلائق فلامعنى ليس في إمكان الخلائق تغير مأراده الله وأبدعه فالمقى تعلق قدرة الخلق ومنها أن المراد إمكان الله باعتبار تعلق علمه أولاً بامجاد هذا العالم على هذا النظام وتعلق القدرة التجيزي لا يكون إلا على طرق مسبق به العلم وإلا لاتقلب العلم جهلاً فليس من الممكن إيجاد عالم غير هذا الموجود وأما قوله تعالى إنما يقادرون على أن يبدل خيراً منهم فباعتبار الجواز العقلي بقطع النظر عن تعلق العلم ومنها أن المراد ليس في الإمكان جعل الحادث قدماً لعدم تعلق القدرة بذلك لأن الشيء إما قدماً أو حادث يستحيل خروجه عن وصف المحدث إلى القدم ولو زيد في اتفاقاته كمما زيد لا يخرج عن وصف المحدث والافتقار وذكر شيخنا الأمير تلاع عن ابن العربي والشعراني ما يفيد ذلك ( قوله وما فرغ من الكلام على الصفات السلبية ) أي بعد ذكر الصفة النفسية التي هي الوجود ( قوله وقدها لأنها من باب التخلية الخ ) أي واقتداء بالكتاب التزير حيث قال ليس كمثله شيء وهو السميع البصير حيث قدم النبي الذي هو من القسم الأول على الإثبات الذي هو من القسم الثاني ( قوله ثم العائني ) ثم للترتيب الله كرئ الأخباري لا للترتيب في الزمان إذ لا تأخير في الوجوب ( قوله المسماة بالمعانى ) أي في اصطلاح التكلميين وتسمى أيضاً بالصفات الذاتية لأنها

منها معنى قائم بذاته تعالى ومرادهم بصفات العائني الصفات الوجودية أي التي لها وجود في نفسها قدمة كانت أو حادة كملة وقدرة تعالى وكلنا وقدرنا والبياض والسوداد . والحاصل أن الصفات إن كانت وجودية صحيحة

لأنها متحققة باعتبار نفسها وهي في اللغة ما مقابل الذات فيشمل النسبة والسلبية والعنوية، وفي الاصطلاح كل صفة قائمة بمصروف زائدة على الذات موجبة له حكا خبر بقولنا قاعدة بمصروف السلبية وبقولنا زائدة على الذات الغبية لأنها عن الذات وبقولنا موجبة لحكا عنونية لأنها نفسها حكم وعلى القول بأنها أمور اعتبارية فقد خرجت بقولنا قاعدة بمصروف وهذا التعريف للمعنى من حيث هي كانت تقديم أو حادث وحيث تذبذب الفرق بين صفات القديم والحدث أن صفات القديم قديمة ولا تسمى أعراضًا وصفات الحادث حادثة وتسمى أعراضًا (قوله صفات معان) بالإضافة للبيان (قوله سلبية) ليس المراد بكونها سلبية أنها مسؤولة عن الله ومنفية عنه وإلزام أن يثبت له الحدوث وطرد العدم والمماثلة للحوادث مثلًا بل المراد بكونها سلبية أن كل واحدة منها سببت أمرًا لا يليق به جل وعز (قوله فإن كانت واجبة للذات) أي ثابتة لها على طريق الوجوب بحيث لا يمكن انفكًا عنها عن الذات ولما كان هذا يوم القصر على النسبة القديمة وعدم نسبيته للنسبة الحادثة أي بقوله مادامت الذات دفعة لذلك الإيمان والمراد بالذات مطلق الشيء سواء كان فاعلًا بنفسه كالمجوهر أو فاعلًا بغيره كالعرض ألا ترى أن اللون عرض قائم بغيره ومع ذلك له صفة نسبة لا يمكن انفكًا عنها مادام موجوداً وهي قيامه بالغير (قوله مادامت الذات) مامصدرية ظرفية معمولة لقوله واجبة للذات ودام تامة لا يخربها أي مدة دوام الذات وفيه إشارة إلى أن الأمر النفسي لا يختلف عن الذات التي ذلك الأمر النفسي لها (قوله غير معللة بصلة) ليس خبراً الدام لما علّت أنها تامة لا يخرب لها بدل هو حل من الصعير في واجبة ولا يصح أن تكون ناقصة وغير معللة بخبرها لأن الذات لا تعلل أي لاتلزم غيرها فالمراد بالتعين التلازم وليس المراد به التأثير في المعلول إذ لا يقول به أهل السنة (قوله وكالتعين للجرم) المراد بالجملة ما قام بذلك سواء كان جسماً أو جوهرًا فرداً والمراد بتحيزه أحدهه قدراً من الفراغ وفي تأليل الشارع بالتعين إشارة لما قلنا من أن هذا في الصفة النسبية مطلقاً قديمة وحادة (قوله أي كون الذات النسبة بالعلم عالمه) أي فتكون الذات عالمه مطلقاً بالعلم أي ملزماً لها فالمراد بالعلة المزوم والمراد بالمعلول اللازم (قوله نسبة إلى العالم) مرتبط بقوله حيث مبنية (قوله وما عطف عليه) دفع به ما يقال إن العلم وحده ليس تفسيراً للمعنى كلها (قوله واجبها وجائزها ومستحبها) جواب عن سؤال مقدمة تقديره الشيء هو الموجود فيقتضي قصر تعلق العلم على الموجودات مع أنه يتعلق بالمعدومات أيضًا فأجاب بأنه ليس المراد بالشيء المصطلح عليه بل المراد به الأمر الصادق بالموجود والمعدوم (قوله صفة أزلية لشيء) أعلم أن الناس اختلفوا في العلم هل يحد أولاً قفال بضم إيه لا يحد لظهوره أنه كشف لغيره فهو غني عن أن يظهره غيره ولسره إذ لم يحدد بحد إلا نوزع فيه والقائلون بحده لهم فيه تعاريف كثيرة وأكثرها مدخل وآخوها قولنا هو صفة أزلية قائمة بذلك تعلق بذاته تعالى تعلق بواجبات والجائزات والمستحبات تعلق احاطة وانكشاف (قوله ينكشف) المراد بالانكشاف التميز والاتضاح . إن قلت التعير ينكشف يوم حدوث الانكشاف لأن الضارع يدل على الحال والاستقبال وهو لا يناسب علم الله تعالى أجيبي بأن الأفعال الواقعة في التعاريف مجردة عن الزمان ولأدلة لها عليه فكانه قبل صفة يحصل بها انكشاف متعلقة به كذايقيل . وأنت خير بأن الفعل وإن كان للاحظ منه الصدر وهو الانكشاف إلا أن التعير بالانكشاف هنا غير لائق من جهة أنه انفعال يوم حدوث إياضًا بعد خفاء (قوله الموجودات والمعدومات) دخل فيه العلم نفسه فيعلم بعلمه كما يعلم به ذاته وسائر صفاته لأن كل صفة ليست من صفات التأثير لا يستحب تعلقها بنفسها وبغيرها (قوله لا يعتمد التقىض بوجهه) أي لا يحسب البعض ولا يحبب الخارج عند العالم أما عند غيره فلا إذ كثيراً ما يعلم

صواب معان وإن لم تكن وجودية فإن كان مدلولها علم أمر لا يليق بيت سلبية وإن لم يكن مدلولها عدماً فإن كانت واجبة للذات مادامت الذات معللة بصلة حيث صفة نسبة وحالاً نسبة كالوجود وكالتعين للجسم وقوله للأعراض وإن كانت معللة بصلة بأن كانت واجبة للذات مادامت عليها حيث مبنية كالمالية والقادريَّة أي كون الذات للتصرف بالعلم عالمه وكون للتصرف بالقدرة قادرة نسبة إلى العالم وهي (سبة للرأي) أي الناظر للتأمل ثم فسرها بقوله (أي علمه) وما عطف عليه (المحيط بالأشياء) كلها واجباً وجائزها ومستحبها فليس صرادة بالأشياء للوجودات فقط كا هو للتعارف عندهم وهو صفة أزلية تكشف بها الموجودات والمعدومات على ما هي عليه انكشافاً لا يتحمل التقىض بوجهه (حياة) تعالى وهي صفة

أُرْبَة توجّب صفة العلم والإرادة ( وقدرة ) وهي صفة أُرْبَةٌ يتأيّد بها إيجاد الممكـن وإعدامه و ( إرادـة ) وهي صفة أُرْبَةٌ تخصـ للـمـمـكـنـ بـعـضـ ماـ يـحـجـوزـ عـلـهـ منـ وجـودـ أوـ عـدـمـ وـمـقـدـارـ وـزـمـانـ وـمـكـانـ وـجـهـةـ إـذـلـومـ يـتـصـفـ بـوـاحـدـةـ مـنـ هـذـهـ الصـفـاتـ الـأـرـبـةـ لـاـنـصـ بـأـضـادـاـهـ مـنـ جـهـلـ وـمـوـتـ وـعـبـزـ وـعـدـمـ قـصـدـ إـلـىـ شـيـءـ وـالـتـصـفـ بـأـضـادـاـهـ لـاـيمـكـهـ أـنـ يـخـلـقـ شـيـئـاـ مـنـ الـعـالـمـ الـبـدـيـعـ الـإـتـقـانـ كـيـفـ وـالـعـالـمـ مـوـجـودـ عـلـىـ أـسـمـ النـظـامـ وـسـيـائـىـ لـهـذـاـ مـنـ يـدـ بـيـانـ .ـ ثـمـ ذـكـرـ مـسـتـلـةـ تـعـلـقـ بـالـإـرـادـةـ وـقـعـ فـيـهاـ الزـرـاعـ بـيـنـاـ وـبـيـنـ الـعـرـلـةـ بـقـوـلـهـ (ـ وـكـلـ شـيـءـ كـاـنـ )ـ أـىـ مـوـجـودـ مـنـ الـجـوـاهـرـ وـالـأـعـراـضـ وـهـذـاـ مـبـتـداـ وـجـمـلـةـ قـوـلـهـ (ـ إـرـادـةـ )ـ (ـ ٤٥ـ )ـ أـىـ إـرـادـةـ وـجـودـ خـبـرـهـ فـلـاـ يـقـعـ

فـيـ مـلـكـهـ تـعـالـىـ إـلـاـمـ يـرـدـ  
وـهـذـاـ إـذـاـ كـانـ السـكـانـ  
قـدـ أـمـرـ اللـهـ بـهـ كـاـيـعـانـ  
أـىـ بـكـرـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـ  
وـكـذـاـ إـيمـانـ بـقـيـةـ الـمـؤـمـنـينـ  
بـلـ (ـ وـاـنـ يـكـنـ بـضـهـ )ـ  
أـىـ بـضـدـ ذـلـكـ السـكـانـ  
(ـ قـدـأـمـاـ )ـ بـأـلـفـ الـاطـلاقـ  
وـالـفـسـيـرـ يـعـودـ عـلـيـهـ تـعـالـىـ  
أـىـ وـإـنـ كـانـ ذـلـكـ السـكـانـ  
قـدـ أـمـرـ اللـهـ تـعـالـىـ بـضـهـ  
كـفـرـ أـىـ جـهـلـ لـهـ اللـهـ  
وـكـذـاـ كـفـرـ بـقـيـةـ  
الـكـافـرـينـ فـاـنـهـ كـاـنـ وـقـدـ  
أـمـرـ اللـهـ بـضـهـ وـهـوـ إـيمـانـ  
وـنـهـىـ عـنـهـ وـمـعـ ذـلـكـ هوـ  
عـرـادـهـ تـعـالـىـ بـدـلـيلـ وـقـوـعـهـ  
وـالـحـاـصـلـ أـنـ كـلـ كـاـنـ

أـىـ وـاقـعـ فـهـوـ مـارـدـهـ تـعـالـىـ  
سـوـاءـ أـمـرـيـهـ أـوـلـاـ وـمـفـهـومـهـ  
أـنـ مـاـلـمـ يـكـنـ فـهـوـ غـيـرـ مـرـادـ  
الـوـقـوـعـ سـوـاءـ أـمـرـ بـهـ  
كـالـإـيمـانـ مـنـ أـىـ جـهـلـ أـوـمـ  
يـأـمـرـ بـهـ كـالـكـفـرـ مـنـ  
الـلـوـمـيـنـ فـالـأـقـامـ  
أـرـبـةـ كـاـيـاـنـ وـإـنـاـ عـرـفـ

الـإـنـسـانـ شـيـئـاـ وـيـتـرـدـدـ فـيـ غـيـرـهـ أـوـيـنـفـيـهـ (ـ قـوـلـهـ أـرـبـةـ )ـ خـرـجـتـ الـحـادـثـةـ وـقـوـلـهـ تـوـجـبـ صـفـةـ الـعـلـمـ وـالـإـرـادـةـ  
أـىـ وـبـاـقـ صـفـاتـ الـمـعـانـيـ وـالـمـعـنـوـيـةـ وـذـلـكـ بـأـنـ تـقـولـ اللـهـ مـتـصـفـ بـالـصـفـاتـ الـمـعـانـيـ وـالـمـعـنـوـيـةـ وـكـلـ مـنـ كـانـ  
كـذـلـكـ تـجـبـ لـهـ الـحـيـاةـ يـجـبـ لـهـ الـحـيـاةـ إـذـلـاـ يـتـصـورـ قـيـامـهـ بـغـيـرـ حـيـةـ وـحـيـةـ اللـهـ لـاـ بـرـوحـ بـخـلـافـ حـيـةـ  
الـحـادـثـ فـانـهـ بـالـرـوـحـ (ـ قـوـلـهـ وـقـدـرـةـ )ـ هـىـ لـغـةـ الـقـوـةـ وـاـصـطـلـاحـاـ مـاـقـالـهـ الشـارـحـ (ـ قـوـلـهـ أـرـبـةـ )ـ لـمـ يـقـلـ قـدـبـعـةـ  
أـمـاـ بـنـاءـ عـلـىـ أـنـ الـقـدـيـمـ وـالـأـرـبـةـ مـتـرـادـفـانـ أـوـعـلـىـ أـنـ الـأـرـبـةـ أـعـمـ مـنـ الـقـدـيـمـ لـأـنـهـ يـشـمـ الـذـنـاتـ وـالـصـفـاتـ  
وـالـمـعـدـومـ وـالـمـوـجـودـ وـخـصـيـصـ الـقـدـيـمـ بـالـذـاتـ الـوـاجـبـ الـوـجـودـ (ـ قـوـلـهـ يـتـأـيـدـ بـهـ إـيجـادـكـلـ مـمـكـنـ )ـ دـخـلـ فـيـهـ  
أـفـالـاـ الـاـخـتـيـارـيـةـ فـيـهـ رـدـ عـلـىـ الـعـرـلـةـ الـفـاثـلـينـ بـأـنـ الـعـبـدـ يـخـلـقـ أـفـعـالـ نـفـسـ الـاـخـتـيـارـيـةـ وـقـوـلـهـ وـاـعـدـاـمـهـ  
هـذـاـ هـوـ الـشـهـوـرـ وـقـبـلـ لـاـتـتـلـقـ بـالـاـعـدـاـمـ بـلـ إـذـاـ إـرـادـاـهـ اـعـدـاـمـ شـيـءـ أـمـسـكـ عـنـهـ الـمـدـ وـالـتـعـارـيفـ فـيـ  
صـفـاتـ الـبـارـىـ جـلـ وـعـلـاـ لـيـسـ حـدـودـاـ حـقـيـقـيـةـ وـإـنـاـ هـىـ رـسـوـمـ لـأـنـهـ لـاـ يـعـلـمـ كـنـهـ ذـاـهـ وـصـفـانـهـ إـلـاـهـ.  
وـاعـلـمـ أـنـ اـعـدـاـمـنـاـ الـأـرـبـةـ لـاـ تـعـلـقـ بـهـ الـقـدـرـةـ وـلـاـ إـرـادـةـ اـنـفـاقـاـ لـوـجـوبـهـ وـأـمـاـ اـعـدـاـمـنـاـ فـيـاـ لـاـ يـزالـ  
الـسـابـقـةـ عـلـىـ وـجـودـنـاـ بـعـدـ عـدـمـنـاـ وـاسـتـمـارـ وـجـودـنـاـ وـاعـدـاـمـنـاـ بـعـدـ وـجـودـنـاـ وـإـيجـادـنـاـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ  
فـنـ تـعـلـقـاتـ الـقـدـرـةـ وـالـإـرـادـةـ (ـ قـوـلـهـ إـرـادـةـ )ـ هـىـ لـغـةـ الـقـدـرـةـ وـاـصـطـلـاحـاـ مـاـقـالـهـ الشـارـحـ وـهـذـاـ مـذـهـبـ أـهـلـ  
الـسـنـةـ وـعـنـ الـجـبـانـ هـىـ صـفـةـ زـائـدـةـ عـلـىـ الـذـاتـ قـائـمـةـ لـاـ يـحـلـ وـعـنـ الـكـرـامـيـةـ صـفـةـ حـادـثـةـ قـائـمـةـ بـالـذـاتـ وـعـنـ  
ضـرـارـنـ الـذـاتـ وـعـنـ الـنـجـارـ صـفـةـ سـلـيـةـ هـىـ كـوـنـ الـفـاعـلـ لـيـسـ بـعـكـرـهـ وـلـاـسـهـ وـالـحـقـ مـذـهـبـ أـهـلـ  
الـسـنـةـ الـلـهـ ذـكـرـهـ الشـارـحـ (ـ قـوـلـهـ تـخـصـصـ الـمـمـكـنـ )ـ خـرـجـ بـهـ مـاعـدـاـهـ مـنـ الـصـفـاتـ (ـ قـوـلـهـ مـنـ :ـ جـودـ  
أـوـعـدـ )ـ يـيـانـ لـبـعـضـ مـاـ يـحـجـوزـ عـلـيـهـ قـدـ صـدـ بـهـ تـعـدـاـمـ الـمـكـنـاتـ الـتـقـابـلـاتـ وـهـيـ سـتـةـ جـمـعـهـ بـعـضـهـ بـقـوـلـهـ :ـ

الـمـكـنـاتـ الـتـقـابـلـاتـ وـجـودـنـاـ وـالـعـدـمـ الصـفـاتـ

أـرـبـةـ أـمـكـنـةـ جـهـاتـ كـذـاـ الـقـادـرـ روـيـ التـقـاتـ

وـقـدـ أـسـقـطـ الشـارـحـ سـادـسـاـ وـهـوـ الـصـفـةـ (ـ قـوـلـهـ إـذـلـومـ يـتـصـفـ الخـ )ـ شـرـوعـ فـيـ الـاـسـتـدـلـالـ عـلـىـ ثـبـوتـ هـذـهـ  
الـأـرـبـةـ لـأـنـ دـلـلـهـاـ عـقـلـيـ لـتـوقـفـ صـنـعـ الـعـالـمـ عـلـيـهـ بـخـلـافـ باـقـيـ الـصـفـاتـ الـثـلـاثـةـ فـدـلـلـهـاـ سـيـىـ (ـ قـوـلـهـ وـهـذـاـ  
مـبـتـداـ )ـ أـىـ لـفـظـ كـلـ وـشـيـءـ مـضـافـ إـلـيـهـ وـكـذـاـ صـفـتـهـ (ـ قـوـلـهـ وـهـذـاـ إـذـاـ كـانـ السـكـانـ الخـ )ـ دـخـولـ عـلـىـ كـلـامـ  
الـمـنـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ قـوـلـهـ وـانـ يـكـنـ الخـ مـبـالـغـةـ فـيـ عـدـنـوـفـ (ـ قـوـلـهـ بـأـلـفـ الـاطـلاقـ )ـ أـىـ وـلـيـسـ الـسـنـنـةـ (ـ قـوـلـهـ  
لـمـاعـلـتـ أـنـهـمـاـ قـدـ يـجـمـعـانـ فـيـشـيـءـ )ـ أـىـ فـيـنـهـمـاـ عـمـومـ وـخـصـوصـ مـنـ وـجـهـ يـجـمـعـانـ فـيـ مـادـةـ وـيـنـفـرـدـ كـلـ  
وـاحـدـ فـيـ مـادـةـ (ـ قـوـلـهـ كـاـيـعـانـ أـىـ بـكـرـ )ـ أـىـ وـسـاـرـ الـأـمـمـيـنـ (ـ قـوـلـهـ بـنـاءـ عـلـىـ اـتـحـادـ الـإـرـادـةـ وـالـأـمـرـ )ـ هـذـاـقـولـ  
بعـضـ الـعـرـلـةـ وـقـالـ بـعـضـهـ اـنـهـمـاـغـيرـانـ إـلـأـنـ تـعـلـقـ الـإـرـادـةـ تـابـعـ لـلـأـمـرـ (ـ قـوـلـهـ وـحـيـنـتـذـ فـهـوـ تـعـالـىـ الخـ )ـ هـذـاـ  
مـنـ جـمـلـةـ كـلـامـ الـعـرـلـةـ (ـ قـوـلـهـ وـهـوـشـنـيـعـ )ـ أـىـ لـأـنـهـ يـلـازـمـ وـقـوـعـ شـيـءـ فـيـ الـسـكـانـاتـ قـهـراـ عـلـيـهـ فـيـلـزـمـهـ إـيـاتـ

فـلـكـ (ـ فـالـقـصـدـ )ـ يـعـنـيـ الـإـرـادـةـ (ـ غـيـرـ الـأـمـرـ )ـ بـالـشـيـءـ بـلـ وـلـاـ يـسـتـزـمـهـ كـاـنـهـ لـاـ يـسـتـزـمـهـ مـاـ لـمـعـلـتـ أـنـهـمـاـ قـدـ يـجـمـعـانـ فـيـشـيـءـ كـاـيـعـانـ  
أـىـ بـكـرـ وـقـدـ يـنـفـرـانـ وـذـلـكـ لـأـنـ الـإـرـادـةـ صـفـةـ تـخـصـصـ الـمـمـكـنـ بـعـضـ مـاـ يـحـجـوزـ عـلـيـهـ وـالـأـمـرـ بـرـجـعـ لـلـكـلـامـ الـنـفـسـ كـالـنـهـيـ (ـ فـاطـرـ)  
أـىـ أـنـكـ (ـ المـرـ )ـ وـهـوـ الـجـدـالـ وـالـزـرـاعـ الـبـاطـلـ مـنـ الـصـرـلـةـ الـذـاهـيـنـ إـلـىـ أـنـهـ تـعـالـىـ يـقـعـ فـيـ مـلـكـهـ مـاـ لـاـ بـرـدـ بـنـاءـ عـلـىـ اـنـخـادـ الـإـرـادـةـ  
وـالـأـمـرـ وـهـوـ تـعـالـىـ لـاـ يـأـمـرـ بـالـفـحـشـاءـ فـلـاـ يـرـيدـ الـقـابـيـعـ كـالـكـفـرـ وـالـعـاصـيـ وـإـلـازـمـ أـنـهـ يـأـمـرـ بـهـ وـهـوـ بـاطـلـ وـجـيـنـتـذـ فـهـوـ تـعـالـىـ لـمـ يـرـدـ مـنـ  
الـفـاسـقـ إـلـاـ إـيمـانـهـ وـطـاعـتـهـ لـاـ كـفـرـهـ وـمـصـيـتـهـ قـالـواـ وـلـأـنـ إـرـادـةـ الـصـيـعـ قـيـسـةـ كـلـفـهـ وـإـيجـادـهـ فـسـدـمـ أـكـثـرـ مـاـ يـقـعـ مـنـ أـضـالـ الـمـلـادـ  
لـيـسـ بـلـرـادـةـ اللـهـ وـلـاـ بـخـلـقـهـ وـلـاـ مـجـادـهـ وـلـاـ عـرـادـهـ وـلـاـ إـيجـادـهـ ،ـ وـهـوـ شـنـيـعـ هـذـاـ وـفـنـ نـعـنـ اـتـحـادـ الـإـرـادـةـ وـالـأـمـرـ

الجز تعالى الله عن ذلك (قوله بدليل ما شاء الله كان ألم) هذا لفظ حديث ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (قوله منطوقاً أي وهو أن ما شاءه وقع وان لم يأمر به قوله ومفهوماً أي وهو أن مالم يشاء لم يقع وان أمر به (قوله مأمور به ومراد ألم) عدل الشارح رضي الله عنه عن التقسيم الشهور وهو قوله فقد يأمر ويريد المأمور من التجوز فأن التقسيم للتعلق وهو المأمور به والمراد للأمر والإرادة (قوله نفسية) أي قاتمة بالنفس أي الذات وعبر عنها بنفسية دون سائر الصفات ردًا على العزلة القائلين ليس له كلام نفسي بل معنى كونه متكلماً خلق الكلام (قوله ليست بحرف ولا صوت) الحرف أخص من الصوت ولما كان لا يلزم من نفي الأخص نفي الأعم ذكر الأعم بعده وإنما كان الصوت أعم من الحرف لأن الكيفية الحاصلة عند انفساط الهواء وأخباره شيء صوت سوا، انحبس في مخرج من مخارج الحروف ويقال لها حرف وصوت أو في غير ذلك ويقال للكيفية الحاصلة حين تحدث صوت فقط . واعلم أن كلام الله تعالى يطلق بالاشتراك على الحسي والنفسي الذي هو الصفة القديمة فهو حقيقة عرفية في كل فالحسى ما كان بحرف وصوت ومدلوله بعض مدلول الكلام النفسي القديم القائم بدأته تعالى والنفسي ما ليس بحرف ولا صوت ولا يوصف بتقديم ولا تأخير ولا تقسيم ولا بداية ولا نهاية وهو قديم ليس بمخلوق فالكتب السماوية دالة على بعض مدلول الكلام النفسي ولا يحيط بكل مدلوله إلا هو لأن مدلول الكلام النفسي الواجبات والمستحبات والمحاذات تفصيلاً وأما الكتب السماوية فقد دلت على بعض الواجبات تفصيلاً وكل الواجبات اجمالاً وكذا المستحبات والمحاذات وتكليم الله لموسى على الجبل كان بالكلام النفسي على التحقيق عند الأشاعرة وبعض الماتريدية خلافاً للمعزلة والبعض الآخر من الماتريدية تقسيم الكلام إلى أمر ونهى وخبر واستخار ووعد ووعيد إنما هو لتلك الدولات التي دلّ عليها الكلام الحسي وأما الصفة القديمة فيستحصل أقسامها كما علمت أخرج الطبراني عن سعيد بن جير عن ابن عباس قال أوحى الله إلى موسى عليه السلام إن جمعت فيك عشرة آلاف صم حق سمعت كلامي وعشرين ألف لسان حتى أجبتني ، وأخرج الفضاعي أن الله ناجي موسى عبارة ألف كلمة وأربعين ألف كلمة فأشرق وجهه بالورناء من عند ربها ليعرف الناس صدق مادعاه فثاره أحد إلا عمي فكان يسمع الرأي إليه وجهه بثوب ياعليه فبرد الله عليه بصره فترفع ثلاثة أذن بصار الناس عند رؤيته وبقي البوح على وجهه إلى أن مات وكان يسأله عليه سعد زينيه بسدر جوعه من الناجاة مدة ثلاثة عشرة فراسخ وقال سيدى على الخواص نشأة أهل الجنة مخالفة لنشأة الدنيا التي تحن عليها صورة ومعنى ك وأشار إليه حديث أن في الجنة ملاعين رأى ولا أذن سمعت ولا يخطر على قلب بشر فيصر الإنسان في الجنة بسائر جده ويسمع كذلك ويأكل كذلك ويسم كذلك وينطق كذلك ويدرك كذلك وهذا القدر القليل من أحوال الجنة يعيده عقل من يسمع ذلك فكيف بغير القليل مما هو أعظم من ذلك قال ولم أرأ أحداً تكلم على ماذكرته غير سيدى عمر بن القارض في تائיתه انتهى ملخصاً من السجى على الشيخ عبد السلام أى حيث قال :

يشاهد مني هنا كل ذرة بها كل طرف جال في كل طرفة ويشئ عليها في كل لطيفة بكل لسان جال في كل لفظة وأنشق رياها بكل رقيقة بها كل أنف ناشق كل هبة ويسمع من لفظها كل بضعة بها كل سمع سامع منتصب ويلتم مني كل جزء لائمها بكل فم في ثماني كل قبلة فإذا علمت ذلك فلا يستغرب قول العطاء إن موسى سمع الكلام بجميع أجزائه من جميع جهاته

بدليل ما شاء الله كان وما لم يعلم يكن والتبيّن إنها هو كسب التباعي والانتساب بها لاخلاقها وإرادتها وبالجملة ماذهبوا إليه يشهد بفساده العقل والنفل (فقد علمت) من قوتنا وكل شيء كائن أراده المنطوقاً ومهماً (أربعاً أقساماً) عطف بيان لأربع (في الكائنات) جمع كائنة أي ذات كائنة القسم الأول مأمور به ومراد كإيمان أي نكر الثاني عكسه كالكفر منه الثالث مأمور غير مراد كلامان من أي جهل الرابع عكسه ككفره (فاحفظ) هذا (المقام) فإنه قد زلت فيه أقدم المعزلة ومعرفته واعتقاده على الوجه المقدم هو مذهب أهل السنة من سلف الأمة وخلفهم الخامس صفات المعانى (كلامه) تعالى وهو صفة أزلية نفسية ليست بحرف ولا صوت ندل على جميع المعلومات (و) سادسها (السمع و) سابعها

(الإبصار) يعني البصر فقد أطلق اسم المسبب وأراد المسبب مجازاً بدل على مراده أن الكلام في الماء وكذا ما يأتي في التطرق ولو قال ثم البصر كان أوضح والسمع والبصر صفات أزلية ينكشف بها جميع الموجودات انكشافاً تاماً والانكشاف بهما يغادر الانكشاف بالعلم كأن الانكشاف يأخذها بما ينادي الانكشاف بالآخر . ثم فرع على صفات الماء في الجملة إذا التفريع إنما يظهر على الأربعه الأول قوله ( فهو الله ) أي المعبد بحق ( الفاعل المختار ) أي الذي ان شاء فعل وان شاء ترك وربك يخلق ماشاء ويخطر لأنـه قادر بالطبع أو بالعلة خلافاً لآفلاسفة الم Yunin ولـذا قالوا بـعد العـالم لأنـه يلزم من قـدم العـلة قـدم للـعـلوـل ونـقوـعنـ الله تعالى صـفـاتهـ الـقـاتـيـةـ وهو مذهب باطل وكفر صريح . وما يـدلـ علىـ بـطـلـانـهـ تـوـعـ الـعـالمـ إـلـىـ أـنـوـاعـ ( ٧٤ )ـ مختلفـ فـبعـضـهـ جـمـادـ وبـعـضـهـ حـيـوانـ

وبـعـضـهـ ظـلـانـيـ وبـعـضـهـ نـورـانـيـ وبـعـضـهـ حـلـوـ وبـعـضـهـ صـرـ إلىـ غيرـ ذـلـكـ كـماـ أـشـارـهـ الكـتـابـ العـزـيزـ فـكـثـيرـ منـ الآـيـ قـالـ عـالـىـ تـقـ بـعـاهـ وـاحـدـ وـفـضـلـ بـعـضـهـ عـلـىـ جـصـنـ فـالـأـكـلـ انـ فـيـ ذـلـكـ لـآـيـاتـ قـلـومـ يـخـلـونـ فـهـذـاـ يـشـيرـ إـلـىـ أـنـ هـؤـلـاءـ اـخـاسـرـينـ لـيـسـ بـعـقـلـاءـ إـذـ فـعـلـ الـعـلـةـ وـالـطـبـيـعـةـ لـيـسـ إـلـاشـبـاـ وـاحـدـاـ غـيرـ عـتـلـفـ أـفـلـاـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الـأـبـلـ كـيفـ خـلـقـتـ وـإـلـىـ السـاءـ كـيفـ رـفـتـ وـإـلـىـ الـجـيـالـ كـيفـ نـصـبـ وـإـلـىـ الـأـرـضـ كـيفـ سـطـحـتـ ،ـ أـفـلـمـ يـنـظـرـوـاـ إـلـىـ السـاءـ فـوـقـهـ كـيفـ بـنـيـاـهـ اوـزـيـنـاـهـ اوـمـاـهـاـ منـ فـرـوجـ وـالـأـرـضـ مـدـنـاـهـ وـأـقـيـنـاـ فـيـهـ رـاوـسـ وـأـبـنـاـ فـيـهـ مـحـلـ زـوـجـ بـحـيجـ وـلـكـنـ مـنـ يـضـلـلـ أـفـهـ فـالـهـ مـنـ هـادـ .ـ وـمـاـ بـنـوـهـ عـلـىـ مـذـهـبـهـ عـدـمـ العـادـ الـجـيـانـ وـقـدـزـ خـرـفـوـاـ مـذـاهـبـهـ بـشـبهـ

( قوله الإبصار ) بكسر المهمزة مصدر أبصـرـ ( قوله فـقدـ أـطـلـقـ اـسـمـ المـسـبـ ) مـفـرعـ عـلـىـ قـوـلـهـ يـعـنـيـ ( قوله يـدلـ عـلـىـ مرـادـهـ )ـ أيـ الـذـيـ هوـ الـبـصـرـ وـقـوـلـهـ أـنـ الـكـلـامـ فـيـ المـاءـ أـيـ فـيـ صـفـاتـ المـاءـ الـقـائـمةـ بـالـذـاتـ الـمـوـجـودـةـ ( قوله وـلـوقـالـ ثـمـ الـبـصـرـ كـانـ أـوـضـحـ )ـ أيـ مـعـ تـغـيـرـ تـكـبـ الـبـيـتـ وـإـلـاضـاعـ الـوـزـنـ ( قوله بـجـمـيعـ الـمـوـجـودـاتـ )ـ أيـ عـنـ الـسـوـسـيـ وـالـأـشـعـرـيـ فـلـيـخـصـ الـبـصـرـ بـالـبـصـرـاتـ وـالـسـمـعـ بـالـسـمـوـعـاتـ خـلـالـالـسـعـ ( قوله بـغـاـيـرـ )ـ أيـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ وـنـفـسـ الـأـمـرـ وـانـ كـنـاـ لـاـنـطـلـعـ عـلـىـ ذـلـكـ وـبـهـذـاـ اـمـدـعـ مـاـأـورـدـ أـنـ الـعـلـمـ وـالـسـمـعـ وـالـبـصـرـ مـتـعـلـقـاتـ بـكـلـ مـوـجـودـ فـيـلـامـ اـمـاـتـحـصـلـ الـحـاـصـلـ اـنـ كـانـ مـاـتـعـلـقـ بـهـ اـحـدـهـ تـعـلـقـ بـهـ الـبـاقـ اوـخـاءـ بـعـضـ الـعـلـومـ عـنـ الـعـلـمـ إـنـ كـانـ مـاـتـعـلـقـ بـهـ السـمـعـ وـالـبـصـرـ لـمـتـعـلـقـ بـهـ الـعـلـمـ وـكـلـ الـأـمـرـيـنـ عـالـ وـدـلـيلـ هـذـهـ الصـفـاتـ الـثـلـاثـةـ تـقـلـيـدـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ وـالـإـجـامـ وـالـتـوـاـزـرـ قـلـ تـعـالـيـ وـكـامـ اللـهـمـوسـيـ تـكـلـيـهاـ وـهـوـ السـمـعـ الـبـصـirـ وـأـجـمـعـ أـهـلـ الـأـدـيـانـ وـالـعـقـلـاءـ عـلـىـ أـنـ هـيـلـ مـيـعـ بـصـirـ مـتـكـلـمـ وـالـشـتـقـ يـدـلـ عـلـىـ الشـتـقـ مـنـهـ خـلـالـاـ لـلـمـعـزـلـةـ النـافـيـنـ لـلـمـعـانـيـ حـيـثـ قـالـوـاـ مـيـعـ بـذـانـهـ وـهـكـذـاـ وـإـنـمـاـ كـانـ أـدـلـهـ هـذـهـ الـثـلـاثـةـ نـقـلـيـةـ لـأـنـ إـيجـادـ الـعـلـمـ لـيـسـ مـتـوـقـفاـ عـلـىـ أـنـ صـفـةـ الـعـلـمـ مـغـنـيـةـ فـاـنـ كـانـ التـرـفـ أـنـ عـلـهـ حـبـطـ بـحـقـاتـ الـوـاجـبـاتـ وـالـجـازـيـاتـ وـالـسـتـحـيـلـاتـ عـلـىـ مـاهـيـةـ تـفـصـيلـاـ فـيـ كـلـ جـزـيـةـ فـهـوـغـنـيـ عـنـ الـمـؤـكـدـ .ـ اـنـ قـلـتـ إـنـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـوـنـ دـلـيـلـاـ عـقـلـاـ وـتـقـدـيـرـهـ أـنـ تـقـولـ لـوـلـمـتـصـفـ بـهـاـ لـاـنـصـفـ بـضـدـهـاـ وـهـوـقـصـ وـالـنـقـصـ عـلـيـهـ عـالـ .ـ أـجـبـ بـأـنـ النـقـصـ مـشـاهـدـ فـيـ الـحـوـادـثـ وـلـاـيـقـاسـ الـقـدـيمـ عـلـىـ الـحـادـثـ لـأـنـ كـالـحـادـثـ لـاـيـلـامـ أـنـ يـكـوـنـ كـلـاـ فـيـ حـقـ اللـهـ الـأـتـرـىـ الـزـوـجـ وـالـوـلـدـ فـاـنـهـمـاـ كـاـلـ فـيـ حـقـ اللـهـ الـحـادـثـ فـضـفـ الدـلـيلـ الـعـقـلـ .ـ اـنـ قـلـتـ فـيـ الـاـسـتـدـلـالـ بـالـنـقـلـ عـلـىـ صـفـةـ الـكـلـامـ دـورـ وـذـلـكـ لـأـنـهـ لـاـتـبـتـ إـلـاـذـاـ ثـبـتـ صـدـقـ الرـسـولـ وـلـاـتـبـتـ صـدـقـ إـلـاـبـلـمـعـزـةـ وـهـيـ لـاـتـبـتـ إـلـاـذـاـتـ بـكـونـ الـبـارـيـ مـتـكـلـمـاـ لـأـنـ الـعـجزـ تـنـزـلـ مـنـزـلـةـ قـوـلـ أـفـهـ صـدـقـ عـبـدـ فـيـ كـلـ مـاـيـلـعـ عـنـ وـكـوـنـهـ مـتـكـلـمـاـ يـتـوـقـفـ عـلـىـ إـلـاتـ الـكـلـامـ لـهـ بـالـدـلـيلـ الـشـرـعـيـ .ـ أـجـبـ بـأـنـ الـجـهـةـ مـنـفـكـهـ وـذـلـكـ لـأـنـعـنـيـ تـنـزـلـ الـعـجزـ مـنـزـلـةـ قـوـلـ اللـهـ الـخـ آنـهـ مـهـلـ عـلـىـ مـاـيـدـلـ عـلـىـ القـوـلـ مـنـ صـدـقـ الـآـتـيـ بـهـاـ وـلـيـسـ مـعـنـاهـ أـنـ فـاعـلـهـاـ تـكـلـمـ بـتـصـدـيقـ مـنـ ظـهـرـتـ عـلـىـ يـدـهـ وـهـذـاـ كـاـنـقـوـلـ الـإـشـارـةـ تـدـلـ وـضـعـاءـلـىـ مـاـيـدـلـ عـلـىـ الـكـلـامـ وـهـلـمـشـيرـمـتـكـلـمـ أـوـأـخـرـسـ عـتـمـلـ وـلـيـسـ فـيـ الـإـشـارـةـ مـاـيـدـلـ عـلـىـ شـئـ مـنـهاـ وـالـكـلـامـ الـسـتـدـلـ عـلـىـهـ هوـالـنـفـسـ لـالـلـفـظـيـ ( قوله عـلـىـ الـأـرـبـعـةـ الـأـوـلـ )ـ أـيـ الـتـيـ هـيـ الـعـلـمـ وـالـحـيـاةـ وـالـقـدـرـةـ وـالـإـرـادـةـ ( قوله عـدـمـ العـادـ الـجـيـانـ )ـ أـيـ فـهـمـيـقـولـونـ اـنـ أـصـوـلـ الـعـالـمـ الـقـدـيـعـةـ لـاـتـنـعـدـ وـفـرـوـعـهـ تـنـعـدـ وـلـاـتـعـودـ ( قوله بـلـ فـضـلـواـ )ـ اـضـرـابـ عـمـاـقـلـهـ تـصـدـبـهـ التـرـقـ فـيـ الـرـدـ عـلـيـهـ ( قوله كـلـاـ سـوـفـ يـعـلـمـونـ )ـ كـلـاـ رـدـعـ وـزـجـ وـفـيـ تـرـيـضـهـ لـهـ بـوـعـيدـ التـكـارـ ( قوله وـلـمـ التـفـسـيـ )ـ أـيـ

ظـنـيـةـ خـيـالـيـ كـسـرـابـ بـقـيـعـةـ بـحـسـبـ الـظـمـآنـ مـاـهـ حـقـ إـذـاجـاهـ لـمـ يـجـدهـ شـيـئـاـ فـضـلـاـ وـأـضـلـاـ حـقـ ظـنـ كـثـيـرـ مـنـ الـنـاسـ أـنـ هـذـهـ الزـخـارـفـ عـلـمـ بـلـ فـضـلـواـ التـمـسـكـيـنـ بـهـاـ عـلـىـ عـلـمـ الـشـرـيـعـةـ كـلـاـسـوـفـ يـعـلـمـونـ ثـمـ كـلـاـسـوـفـ يـعـلـمـونـ .ـ وـاعـلـمـ أـنـ مـنـ اـشـتـغلـ بـعـدـ الـفـلـاسـفـةـ قـلـ أـنـ تـنـجـوـعـيـدـهـ مـنـ ظـلـمـ أـقـلـهـ كـثـرـةـ التـشـكـيـكـ وـالـوـسـوـسـةـ الـتـيـ تـجـرـهـ إـلـىـ الـأـبـدـاعـ أـوـإـلـىـ الـكـفـرـ وـالـعـيـادـ بـأـقـهـ تـعـالـيـ فـالـحـذـرـ مـنـ الـأـشـتـغالـ بـعـرـفـ الـأـهـمـيـهـ مـلـىـ الـمـطـلـوبـ مـنـ الـعـبـادـ إـنـمـاـ هـوـ عـبـادـةـ اللـهـ اـعـتـقـادـاـ وـعـمـلاـ لـيـنـجـوـمـنـ النـارـ فـيـ الـآـخـرـةـ وـالـعـلـمـ مـنـ حـيـثـ إـنـهـ عـلـمـ لـاـيـنـجـيـ مـنـ عـذـابـ اللـهـ مـاـلـيـعـدـهـ بـهـ وـالـعـبـادـةـ الـمـطـلـوـبـةـ شـرـطـ صـنـهاـ الـعـلـمـ فـيـنـبـغـيـ لـلـعـاقـلـ أـنـ يـقـتـصـرـ مـنـ الـعـلـمـ عـلـىـ مـاـبـهـ الـعـلـمـ وـهـوـ الـعـلـمـ الـشـرـعـيـ وـهـوـنـلـانـةـ أـنـوـاعـ عـلـمـ أـصـوـلـ الـدـيـنـ وـعـلـمـ الـفـقـهـ وـعـلـمـ التـفـسـيـ وـمـاـيـنـصـ بـذـلـكـ مـنـ آـلـاتـهـ كـلـمـ النـحـوـ وـالـمـطـانـ وـالـبـيـانـ بـخـلـافـ عـلـمـ الـفـلـاسـفـةـ فـاـنـهاـ بـطـاطـةـ اـنـ سـلـمـ صـاحـبـهاـ مـنـ الضـلـالـ وـإـلـفـيـ عـنـ الـوـاـيـ

نعم علم الطبع وما يوصل إلى معرفة الوقت وال الجهات من علم النجوم فذلك جائز على أنا لأن اسم أن هذا من علم الفلسفه بل هو من الشرعى بدليل وهو الذي جعل لكم النجوم تهتدوا بها في فلسفات البر والبحر، والأذن بالطبع مشهور في السنة . وأعلم أن هذه الصفات السبع هي المتفق عليها بين القوم فلذا اقتصرت عليها ولم أزد مازاد بضمهم من صفة الادراك ولأن الحق فيها الوقف ولم أذكر الصفات المعنوية الملزمة للسبعين العائني وهي كونه تعالى طالما وكونه حيا وكونه تعالى قادرًا على لأن الحق ماذبه إليه إمامتنا أمم أهل السنة أبو الحسن الأفهري رضي الله تعالى عنه من أنها ليست بزائدة على المعنى بل هي عبارة عن قيام المعنى بالذات لأن لها ثباتها في الخارج عن النهان بناء على نفي الحال وأنه لا واسطة بين الموجود والمعدوم : ولما فرغ من بيان صفات المعنى شرع في بيان تعلقها والتعلق افتضاء الصفة أمرا زائدا على قيامها بالذات كافتضاء العلم معلوما ينكشف به وافتضاء الارادة مرادا يتخصص بها وافتضاء القدرة مقدورا وهكذا قال (وواجب) عفلا (تعليق ذي) (٤٨) أي هذه (الصفات) أي صفات المعنى (حنا) أي لزوما (دواما) أي على

للقرآن والحديث فدخل علم الحديث بهذا المفهوم (قوله نعم علم الطبع الخ) استدرك على ما ذكره من أن الاشتغال جمل الفلسفه بطالة (قوله على أنا لأن اسم الح) ترق في الاستدراك (قوله من صفة الادراك) ظاهره أنها صفة واحدة وهو أحد قولين وعليه فقيل متعلقة بالموجودات وقيل بالمشهومات واللموسات والمذوقات والأخر أنها إدراكات ثلاثة كل واحد متعلق بشئ خاص فعلى أنه يتعلق بالموجودات يكون كالسمع والبصر له ثلاث تعلقات ولا يعلم المعايرة بينها إلا هو تعالى وعلى تعلقه بالأمور الثلاثة سواء قلنا أنه واحد أو متعدد فله تعلقان صلوحي قديم وتجزئي حادث فندر (قوله لأن الحق الوقف) الأظاهر حذف الواو وجبله علة لعدم الزيادة وإنما كان الحق الوقف لأن دليل الصفات الثلاثة ثقلي ولم يرد سمع بياتتها وهذا أحد أقوال ثلاثة هو أحدهما والثانى بياتها بناء على أن إثبات الصفات الثلاثة بالدليل للعقل وهي من جملة الكلمات والثالث تقييمها بناء على أن إثباتها بالدليل السمعي ولم يرد في الادراك نص وأيضاً بياتتها بدون تعلق بفهم النقص لأن الشم والذوق والمس تفيد التكيف والاتصال وهو مجال عليه تعالى (قوله لأن لها ثباتها في الخارج) أي بحيث تكون قائمة بالذات فلا ينافي أن هذا الأمر اعتباري متحقق في نفسه بقطع النظر عن اعتبار المعتبر فالقدرة مثلاً صفة قائمة بالذات وجودية يصح أن ترى وكونه قادرًا على غير قول الأشعري صفة قائمة بالذات لازمة القدرة ثابتة في الخارج ولا ترى وهكذا وعلى كلام الأشعري صفة اعتبارية لها ثبات في النهان فقط . وأعلم أنه على القول بياتات الأحوال فليس المعنوية تعلقات كالمعنى لأن التعلق حال وحيثبيازم وصف الحال بالحال وكان الناسب لشarrow رضي الله عنه أن يدعها كاعدها السنوسى والقانى لأجل الإيضاح والتعليم ولأن تركها ربما يوقع العوام في نفي نسبتها إلى الله تعالى وهو كفر (قوله وهذا من زيادة التأكيد) أي قوله دواما حنا توكيده لمعنى الوجوب ودواما زيادة تأكيد (قوله تصحح) أي توجب وقوله الادراك أي الاتصال به أولاً وأبداً فهي شرط عقلى يلزم من عدمها عدم الادراك ولا يلزم من وجودها وجود الادراك ولا عدمه وهذا تعريف للحياة من حيث هي قديمة أو حادثة وتقسم تعريف القدمة في الشرح (قوله مسؤول) أي قوله جزماً (قوله والقدم والتأخير) أراد به لازمه وهو التقدم والتأخير لأنه هو الذي من صفات

سييل الدوام والاستمرار وهذا من زيادة التأكيد لأن الواجب التقليل شأنه ذلك (ماعدا الحياة) بالبلر لها زائدة وعدا حرف جر فيجب على كل مكلف أن يعتقد ذلك وحاصله أن هذه الصفات بالنسبة للتعلق وعدمه أربعة أقسام : قسم منها لا يتطابق بشئ وهو الحياة إذ هي صفة تصحح لمن قات به الادراك من غير أن تطلب أمراً زائداً على قيامها بمحاجتها وقسم يتعلق وهو ثلاثة أقسام . الأول منها ما يتعلق بجميع أقسام الحكم العقل وهو مفتان العلم والكلام وإليه أشار قوله (فالمعلم جزماً) معمول قوله تعلقاً قدماً عليه (والكلام السامي) أي

الحادي المرتفع القدر المزء عن المرووف والأصول والتقدم والتأخير والسكوت الكلام والمعنى والأعراب وغير ذلك مما يتصف به كلام الحوادث (تعليق) أي ان هاتين الصفتين تعلقاً جزماً أي بغير ما به (بسائر) أي جميع جزئيات (الأقسام) أي أقسام الحكم العقل الثلاثة الواجب والمستحب والجازر أما كونهما متعلقين فلا أنها طلباً أمراً زائداً على قيامهما بمحاجتها إذا لم يكتفى بهما إدراكاً فذلك ينافي معنى يدل عليه وأما متعلقهما بجميع أقسام الحكم العقل فظاهر إلا أن تعلقهما مختلف فتعلق العلم تعلق اكتشاف وتعلق الكلام تعلق دلالة كافتهم مما ذكرته للذك فالمعلم يتعلق بجميع الكلمات والجزئيات أولاً وأبداً بلا تأمل واستدلال ولا سبب من الأسباب فلا يوصف بالضروري ولا بالنظري ولو تعلق واحد تتعينى قدم الكلام يدل على ما ذكر دلالة مستمرة بلا انقطاع أولاً وأبداً فهو تعالى به آمرناه بغير فهو في نفسه واحد ومتكره إنما هو بتذكر التعلقات كالمعلم والقدرة

ولذا قسموه إلى أصرونهى وخبر واستخار فى حيث اقتضاؤه فصلاً أو ركاباً من حيث تعلقه بثبوت أمر أو نفيه عنه يسمى خبراً وهل يشترط فى تسميتها بذلك كالخطاب وجود المخاطبين بالفعل أو لاحلاف وينبئ عليه الخلاف فى الأحكام هل هي حادثة أو قدمة باعتبار نزيل من سيوجد منزلة الموجود اكتفاء بوجود الأمر فى علم الأمر وله تسلقات ثلاثة تتجزى قديم باعتبار دلالته على الواجبات والتجهيزات والمازرات التي سيوجد منها وما لا يوجد وصوحي قديم باعتبار دلالته على الأمر والنمى قبل وجود المخاطبين وتتجزى حادث عند وجودهم . القسم الثاني ما يتعلق بجميع المكنات وهو صفتان أيضاً القدرة والإرادة وإليه أشار قوله (قدرة) و (إرادة) (خلافاً \* بالمكنات) لا بالواجبات ولا بالمستحبات وأشار قوله (كلها) يا (آخالتق) أي يا أيها الملازم على التقوى للرد على المغزلة الفائلين بأن قدرته تعالى لا تتعلق بأفعال العبد الاختيارية بل العبد مستقل بخلق فعله الاختياري وإن بعض أفعاله الاختيارية كالمعاشر ليست بارادة الله تعالى بناء على أن الإرادة تستلزم الأنوار وهي عينه ولاري في أنه مذهب فاسد ومن ثم أشرت بقولي آخالتق إلى أن من لم يعتقد ما قلنا فليس بتقى وهم وإن تعلقا بالممكن إلا أن تعلق الإرادة به تتعلق شخصاً إذ هي صفة تخص الممكن بمعنى ما يجوز عليه وله انطقان قد يمان تتجزى وصوحي فتحصيصها في الأزل الأشياء على الوجه الذي ستوجد عليه فيما لا زال تتجزى قديم وصوحيه لأن يكون على خلاف ما هو عليه صوحي قديم قبل ولها تعلق ثالث تتجزى حادث وهو تحصيصها (٤٩) الشيء بالفعل وقت وجوده على وفق التخصيص الأعلى وأما

تعلق القدرة بـ فعل إيجاد أو عدم على طبق الإرادة ولها تعلقان صوحي قديم وتجزى حادث وهذا التعلق الحادث هو للغير عندها خلق والرزرق والحياة والإيمانة السماة عندها صفات الأفعال فهي حادثة وسيأتي له زيادة لاصح في قسم الجائز . واعلم أن تعلق القدرة والإرادة والمرتب تتعلق القدرة تابع تعلق الإرادة وتطبع الإرادة تابع تعلق القدرة

الكلام (قوله ولذا قسموه) أي من حيث العلاقات (قوله يسمى أمراً ونها) لف ونشر مرتب (قوله وهل يشترط الخ) المعتمد أنه لا يشترط وعاليه فالأحكام قدمة (قوله وتجزى حادث عند وجودهم) هذا من على أنه لا يشترط في الخطاب وجود المخاطبين بالفعل (قوله للرد على المغزلة) وتقديم له بسط الرد عليهم (قوله وطاها) أي للإرادة (قوله قبل ولها تعلق ثالث تتجزى حادث) إن قلت إن فيه تحصيل حاصل في الحكمة في هذا التعلق . أجب بأن حكمه إظهاره للملائكة (قوله مترب) أي في التعلق فقط بالنظر لتعلق القدرة الحادثة مع تعلق الإرادة التتجزى الحادث ولتعلق الإرادة القديم مع تعلق العلم وأما بالنظر إلى تعلق القدرة الحادث مع تعلق الإرادة التتجزى القديم وكذا تعلق الإرادة التتجزى الحادث مع تعلق العلم فهو ترتيب خارجي كترتيب الحادث على القديم في الخارج (قوله والإلزام تحصيل الحاصل الخ) أي إن تعلقت بإيجاد الواجب أو بإعدام المستحبيل قوله وقلب الحقائق أي إن تعلقت بإعدام الواجب أو بإيجاد المستحبيل (قوله لأن معناها يتعلق عادة الخ) أي ومن غير العادة قد يتعلق معنا غير الأصوات كماع موسى ل الكلام الذي ليس بعرف ولا صوت وكما عنا كلام رب العالمين في الجنة (قوله وهي الأصوات) الضمير لبعض الوجودات وأنه الضمير لاكتساب الصاف الثانية من اللضاف إليه (قوله وبصرنا إنما يتعلق عادة بمعنى الوجودات) بشرط للقابلة واتصال الأشعة وقد تخرق العادة كما في رؤية وجه الله الكريم (قوله وهي الأجسام) جمع جم

[ ٧ - صاوي ] فلا يوجد شيئاً أو يعدمه إلا إذا أراده ولا يريده إلا إذا علمه فاعمل أنه يكون أراد كونه ثم أبرزه على طبق الإرادة وما علم أنه لا يكون فليرد كونه فلم يوجد وإن أمر به كإلسان من علم أنه يستمر على الكفر حتى الموت وإنما تتعلق القدرة والإرادة بالواجب والمستحبيل لأنهما لما كانا صفقاً تأثير ومن لازم الآخر وجوده بعد عدم لازم أن مالم يقبل العدم أصلاً وهو الواجب ومال يقبل الوجود أصلاً وهو المستحبيل لم يصح أن يكون أثراً لهما والإلزام تحصيل الحاصل وقلب الحقائق بصيورة الواجب أو المستحبيل جائز وهو تهافت لا يعقل فالكلام المطلق في عدم تعلقهما بالواجب والمستحبيل لما علمنا والنفس الذي مابعده نفس تعلقهما بهما المؤدى بذلك إلى إعدامهما أو إعدام الذات المعلقة بإيجاد الشريك والعجز والجهل نعود بالله من الضلال الذي تمكّن به بعض أهل الأخلاق . والقسم الثالث ما يتعلق بجميع الوجودات وهو صفتان أيضاً السمع والبصر وإليه أشار قوله (واجزم) أنها المكلف (بأن حمه) تعالى (والبصر) الألف للاطلاق (تلقاً) مما تعلق اكتشاف ( بكل موجود يرى ) بالبناء للمجهول أي يعلم أي معلوم له تعالى قدرياً كان كذلك وصفاته أو حادثاً كذوات المخلوقين وصفاتهم والاكتشاف بهما ينادي الانكشاف بالعلم وكنا الانكشاف بكل منها ينادي الانكشاف بالأخرى ومتعلقهما أحسن من متعلق الطرف فيسمع ويرى سبحانه الذوات والصفات كانت من قبيل الأصوات أو من غيرها فسمعه وبصره تعالى يخالفان معنا وبصرنا في التعلق لأن معنا إنما يتعلق عادة بمعنى الوجودات وهي الأصوات بشرط عدم البعد جداً وبصرنا إنما يتعلق عادة بمعنى الوجودات وهي الأجسام وألوانها في جهة مخصوصة على وجه مخصوص

كأنهما يخالقان معنا وبصرنا أيضاً في الذات فهم صفتان قد يعتنان بذلك تعاًلي وأما معنا وبصرنا خادن قائمان بمحل خصوص بصرنا قائم بآنسان العين أو هو قوة مودعة في الحبيتين المبوقتين اللتين يتلاقيان ثم يفترقان كـا هو مذهب الحكاء وسمعنا قائم بالصباح أى تقب الأذن أو هو قوة قائمة بالصعب الفروش في مقر الصباح والله تعالى منزه عن ذلك وسمعنا وبصرنا من أسباب علومنا بخلاف سمعه وبصره تعالى ولهم تعلقات ثلاثة تتعجزى قديم بذلك وصلوحي قديم بذواتنا وصفاتنا وتتعجزى حادث عند وجودنا (وكلها) أى صفات المعنى (قدمة بالذات) أى بذلك أنها أى إن قدمها ذاتي وليس بعكلة في نفسها وإنما قدمها بقدم الذات القدس أو أن ذاته تعالى علة فيها كما قال بذلك (٥٠) بعض علماء أهل السنة وهو قول شنيدم تمجده قلوب الصالحين العارفين بريهم

وهو مركب من جواهرين فردين فأكثراً وهو التخيير القابل للقسمة وقضيته أن الجواهر الفرد لا يرى وهو كذلك بحسب العادة وما ذكره الشرح من أن المرئ هو الأجسام والألوان معاً الألوان فقط هو مذهب أهل السنة خلافاً للمعزلة القائلين المرئ الألوان فقط (قوله بآنسان العين) أى النقطة الصغيرة التي في وسط السواد (قوله مودعة) أى كائنة ومستقرة (قوله اللتين يتلاقيان) أى ويتلاطمان تقاطعاً صليبياً وقيل يتلاقيان ثم يرجان كالدالين المقلوبتين ظهر إحداهما في ظهر الأخرى فقول الشارح ثم يفترقان مروراً على القول الثاني وهذا القول للفلاسفة (قوله من أسباب علومنا) أى فإذا رأينا أو سمعنا شيئاً نعلم بسبب ذلك معنى تقوم بقولنا (قوله وصلوحي قديم بذواتنا وصفاتنا) أى قبل وجودنا (قوله أو أن ذاته تعالى علة فيها) أو بمعنى الواو لأن هذا هو معنى قوله وإنما قدمها بقدم الذات (قوله بعض علماء أهل السنة) أى وهو الفخر الرازى وتبه السعد واليضاوى وجاءه وشنع ابن التهساني على الفخر بقوله وصرح الفخر والعياذ بالله بكلمة لم يسبق إليها فقال هي عكلة باعتبار ذاتها واجبة بوجوب ذاته حل وعلاً وضاهي قول الفلسفه العالم يمكن باعتبار ذاته واجب بوجوب مقتضيه ونعود بالله من زلة عالم وبنها على اعتقاد صحة مشبهة الفلسفه بأن الافتقار بمعنى مطلق التوقف يوجب الإمكان وأن كل مركب مفتر إلى أجزاءه وجزءه غيره والمفتر للغير لا يكون إلا ممكناً ونوم التركيب باعتبار الصفات وادعى أن الإمكان لا ينافي القدم وهي عقيدة باطلة تهدم كثيراً من مسائل أهل السنة (قوله لأنها ليست بغير الذات) أى ولا يعنينا كلاماً فلابد لها غير الذات ولا عنينا وقد مقصده المصنف بذلك الرد على المعزلة حيث أوردوا على أهل السنة مشبهة حاصلها أنكم ادعتم وجود صفات المعنى وقد كفرتم النصارى بزيادة المبين فأتمتم أولى في الكفر لاثبات قدماء ثانية . وحاصل الجواب أى المحظور البطل للتوحيد إنما هو تعدد القدماء التفارير التفكك وصفات المعنى ليست كذلك قطع أن مذهب أهل السنة أن صفات الذات زائدة عليها قائمة بها لازمة لها لازماً ولا يقبل الانفكاك فهي دائمة الوجود مستحبة العدم فهو حبيبة عالم بعلم قادر بقدرة وهكذا وقد نفي المعزلة تلك الصفات هرموا من تلك الشبهة وقالوا قادر بذلك إلى آخرها وهو مذهب باطل لكنه فرق وليس بكافر . والحاصل أن الصفات إما معين الذات وهي التفهيم أو غير الذات وهي السلبية لكون مدلولاً على عدمها والفعلية لحدودها أو لاعين الذات ولا غيرها وهي وجودية وتسمى المعنى أو لاعين الذات ولا غيرها وهي اعتبارية وتسمى معنوية أو صفات جامدة وهي العزة والجلال والجمال والفن وغير ذلك (قوله أو أن الذات الخ) أو بمعنى الواو كما تقدم نظيره فكان الأوضح التعبير بها (قوله ولما ذهب للمعزلة إلى استحالة الكلام عليه تعالى الخ)

إذ لا يخفى مائية من إسامة الأدب بمقام الله الأعز الأحلى مع أنه لاحقة على ارتقاء بل الحجة قائمة على ما ذكرنا كما أشرت له بقولي (لأنها ليست بغير الذات) عليه بمعنى أنها لا تنفك عنها فلا يعقل قيام الذات بدونها ولا وجودها في غير الذات القدس فلا يصح القول بأنها عكلة في نفسها أو أن الذات المليئة فيها وكأنها ليست بغير الذات ليست بعينها أيضاً وهو واضح وإلزام أن تكون الذات صفات وأن الحياة عين العلم مثلاً وهو باطل فبطل ما ذهب إليه المعزلة من أنه تعالى قادر بذلك وهي بذلك وهم كذلك لا صفات زائدة على الذات تسمى بالقدرة والحياة وهكذا كلما يلزم تعدد القدماء الحال . والجواب أن الحال إنما هو تعدد ذوات أما ذات

واحدة متضمنة بصفات لا يصح الانفكاك عنها فليس بمحال بل هو الواجب وإنما اقتصرنا على الأول لأننا حاصله في مقام الاستدلال على أن قدمها ذاتي ولما ذهب للمعزلة إلى استحالة الكلام عليه تعالى لأنه إنما يكون بمحروف وأصوات وتقديم وتأخير وغير ذلك وهذه كلها حادثة ولا يصح اتساقه تعالى بالحوادث إلا لكان حادثاً وصرفوا ما ورد في الكتاب والسنة من أنه تعالى متكلماً عن ظاهره على معنى أنه خالق الكلام في غيره كالشجرة التي كلت موسى عليه السلام مثلًا فالكلام صفة غيره لاصفته تعالى أنياب أهل السنة بمعنى حسر الكلام في المحروف والأصوات يجعل الكلام قسمين لفظي ونفسي والثاني هو المراد كما أشار إليه بقوله (ثم الكلام) أى كلامه تعالى الذي هو صفة ذاته نفسى (ليس بالمحروف) والأصوات (وليس) متباً (بالترتيب) من تقديم وتأخير (كما) لكلام الحادث (للألف) كما

وحيث فلابد الحال وفي قوله وليس بالحروف الخرد أيا صفات الكراهة والخاتمة الزاعمين أن كلامه تعالى عرض من جنس الأسماء والمراد إلا أنه قد يُقال قائم بذاته تعالى. ولما فرغ ساحر الله تعالى من القسم الأول وهو ما يحب لله تعالى شرع في بيان القسم الثاني وهو ما يستحب عليه تعالى فقال (ويستحب) عليه تعالى (ضد ما تقدم) الألف (٥١) ناطلاق (من الصفات) بيان لما أى

#### الصفات النفسية والسلبية

والمعانى (الشائعات) أي

الارتفاعات التزهات عن

الحدود ولو ازمه (فاعمل)

أصله فاعمل بنون التوكيد

الخفيفة فقلبت في الوقف

الفؤاد الراد بالفسد هنا الفساد

اللغوى وهو مطلق النافع

سواء كان وجودها

أو عدمها فكانه قال

ويستحب عليه تعالى

كل ما ينافي ماقسم من

الصفات لا الفساد

الاصطلاحى على ماسياتي

وأنواع النافعة عند

الناظفة أربعة تنافى

النقين وتنافى الفدين

وتنافى العدم والملكة

وتنافى التضاعفين . أما

النقين فهم العجب الشىء

وسبله نحو زيد لا زيد

وزيد قائم زيد ليس بقائم

وأما الفدين فهما العينان

الوجوديان اللذان ينبعهما

غاية الخلاف ولا يتوقف

تعقل أحد هما على تعقل

آخر كالبياض والسود

واحتززنا بغایة الخلاف

من نحو البياض مع الحركة

وأما العدم والملكة فهما

وجود الشىء وعدمه عما

من شأنه أن يتصرف به

كالبصر والعلم والجهل البسيط فالبصر وجودى وهو الملكة والعلم عدى إذ العين عدم البصر عما من شأنه البصر وكذا

العلم والجهل وأما التضاعفين فهما الأمران الوجوديان اللذان ينبعهما غایة الخلاف ولا يتوقف تعقل أحد هما على تعقل الآخر كالآبوبة

والآبوبة والراد بالوجودى في التضاعفين ماليس معناه عدم كذا لا للوجود في الخارج عن الذهن إذ الآبوبة مثلاً

حاصله أن المعرّلة يقولون إن الكلام لا يكون إلا حروفا وأصواتاً وحيث فلابد منه في المولى بحيث يكون قائماً به لشلا يلزم قيام الحوادث به ومعنى كونه متكلماً أنه خالق الكلام في غيره رد عليهم أهل السنة بأن كلامنا النفسي ليس بحرف ولا صوت وهو كلام حقيقة وليس مراد أهل السنة العائل في الحقيقة في التشبيه في أن كلامهما ليس بحرف ولا صوت وإن تباينا في الحقيقة . إن فلت إن المعرّلة ينكرون نسبة ما يجده الإنسان في نفسه كلاماً ويردون ذلك للإرادة أو العلم أو الخواطر . فلت كلامهم ساقط لخلافته لإطلاق العرب عليه كلاماً . قال الأخطل :

إن الكلام لغير الفؤاد وإنما جعل الإنسان على الفؤاد دليلاً

(قوله والخاتمة) المراد بهم فرقاً من الفرق الصالحة وليس المراد بهم أنواع الإمام أحمد بن حنبل فائهم مزهون عن القول بذلك (قوله إلا أنه قد يُقال قائم بذاته) راجع للخاتمة وأما السكرامية فائهم يقولون إن كلامه تعالى بمحضه وأصواته حادثة ولا يبالون بقيام الحادث بالقديم (قوله ساعده الله) إنما دعا بالمساحة ولم يدع برفع الدرجات مثلاً لأن شأن العارفين لا يرون لأنفسهم عملاً بحالهم الذل والانكسار والتقصير وإن وصلوا في المعرفة الغاية القصوى فان صدر منهم كلام يدل على التعظيم والاجلال لأنفسهم فذلك بالنظر لإنعام الله عليهم لا بالنظر لأنفسهم (قوله من الصفات) أول المعهد الذي ذكرى أي الصفات التقدم ذكرها ولذا فسرها الشارح بالنفسية والسلبية والمعانى (قوله فقلبت في الوقف ألقا) أي لقول ابن مالك وأبدلتها بعد فتح ألقا وفنا كما تقول في قصيدة قضا

(قوله كل ما ينافي الح) أي سواء كان ضد حقيقة أو تقريباً أو مساوباً للحقيقة أو أحسن منه (قوله وأنواع النافعة عند الناظفة) أي وأما عند الأصوليين فهما اثنان فقط تنافى النقين وتنافى الصدين ويجعلون العدم والملكة داخلين في النقين والمتضاعفين داخلين في الصدين (قوله أربعة) وجه الخسر فيها أن المتقابلين إما أن يكونا وجوديين أو عدميين وإن كانوا وجوديين فلا يخلو أن يتوقف تعقل أحدهما على تعقل الآخر أولاً المتضاعفين كالأبوبة والبنوة والشانى المتضادان كالبياض والسود وإن كان أحدهما وجودياً وعدمه فإن اعتبار العدمى كون عجله قابلاً للوجودى كالبصر والعلم بالنسبة لزيد لا بالنسبة للحائط فعدم وملكة وإن لم يعتبر ذلك ف مقابل النقين كسود والأسود واعتراض المحرر بأن العدمى قد يقابل بالعدمى كالعلمى ولا العلمى فهو أعم من أن يكون باعتبار الاتصال بالبصر أو باعتبار عدم القابلية وعلى هذا فتزيد الأقسام على الأربعة المذكورة ولكن النقول عن الناظفة هذه الأربعة والإشكال لا يدفع الأنقاض (قوله فهما إيجاب الشىء وسلبه) أي ويكون في المفردات كالمثال الأول والمركبات كالتالي (قوله من نحو البياض مع الحركة) أي فليس بغيرها غایة الخلاف إذ قد يرتفعان بأن يكون ساكناً سود وقد يختمعان بأن يكون أبيض (قوله وأما العدم والملكة الح) اعلم أن الملكة عبارة عن الأمر الوجودى القائم بالشيء كالبصر فإنه أمر وجودى قائم بالعين والعدم عبارة عن انتفاء تلك الملكة على الحال الذى شأنه أن يتصرف بتلك الملكة وقت انتفائها فقول الشرح عما من شأنه أن يتصرف به أي عن الحال الذى شأنه أن يتصرف به وقت النفي والتحليل لمقابلة العدم للملكه بمقابلة العلم للبصر بناء على مذهب الحنفاء وعند كالبصر والعلم والجهل البسيط فالبصر وجودى وهو الملكة والعلم عدى إذ العين عدم البصر عما من شأنه البصر وكذا العلم والجهل وأما التضاعفين فهما الأمران الوجوديان اللذان ينبعهما غایة الخلاف ولا يتوقف تعقل أحد هما على تعقل الآخر كالآبوبة والآبوبة والراد بالوجودى في التضاعفين ماليس معناه عدم كذا لا للوجود في الخارج عن الذهن إذ الآبوبة مثلاً

لا وجود لها في الخارج عن المعنون ولا تناقض بين الخلافتين كالباس والحركة وكذا بين المثنين كالباس والباس وتحققون على التناقض بينهما قالوا لأن العمل لوقيل المثنين لزم أن يقبل الضدين لأن القابل للشيء لا يخلو عنه أو عن صدره أو عن مثله فلو قبل المثنين لجاز وجود أحد هما في العمل مع انتفاء الآخر فيخلفه صدره فيجتمع الضدان وهو محال . إذا علمت ذلك فيستحيل عليه تعالى ثلاثة عشر صفة وهي أضداد الصفات الأولى لما علمت أنها واجبة له تعالى والواجب لا يقبل الانتفاء فيستحيل عليه تعالى العدم والحدوث وطريق العدم ويسري الفتاء وللمائة للحوادث من حرمية أو عرضية أو حلو أو حار أو اتصال أو انفصال أو بعد أو قرب أو كبر أو صغرو كذا يستحيل عليه تعالى عدم القيام بنفسه بأن يفتقر إلى عمل أو شخص وعدم الوحدانية بأن يكون ذاتاً كثيرة في ذاته أو صفاتها أو يكون له شريك في فعل من الأفعال وكذا يستحيل عليه تعالى الجهل مرتكباً أو بسيطاً أو مافق معناه من طن أو عفة أو نسان أو نوم أو استغلال بشأن عن شأن ويستحيل عليه تعالى الموت والعجز وما في معناه من فتور أو نصب والكراءة أي عدم الإرادة بأن يقع في ملكه ما لا يريد أو تصدر الكائنات عنه تعالى بالتعليل (٥٢) أو بالطبع لما يلزم من قدم العالم الذي قام البرهان الناطع على حدوده وورد

الشرع به لأنَّه يجب القرآن  
الطلة بمعلومها والطبيعة  
بمطابعها والقائل بذلك  
كفر باجماع المسلمين كما  
تفهم وتتصديم الفرق بين  
الفاعل بالصلة والفاعل  
بالطبع من أن العلة  
لاتتوقف على وجود شرط  
ولا انتفاء مانع والطبيعة  
توقف على ذلك ومتى يبدل  
على بطليهما اختلاف أنواع  
العلم على كثرتها إذ معمول  
العلة والطبيعة لاختلاف  
وكذا يستحيل عليه تعالى  
البكم أي عدم الكلام  
بوجود آفة تمنع منه وفي  
معناه السكتة النفسية  
ويستحيل عليه تعالى الصمم  
والعمى تعالى الله عن ذلك

المتكلمين المعنى وصف وجودي قائم بالعين كالبصر وحيثما فالقابل بينهما من تقابل الضدين  
(قوله لا وجود لها في الخارج عن المعنون) أي خلافاً للفلسفية القائلين بأن الأمور النسبية كالإضادات  
وغيرها أعراض موجودة (قوله كالباس والحركة) أي وكل متخالفين في الحقيقة يمكن اجتماعهما  
كالقدرة والعلم مثلاً (قوله بأن العمل لوقيل المثنين الخ) حاصله قياس استثنائي ذكر شرطيه وحذف  
الاستثنائية منه وتصريره لوقيل العمل المثنين لزم أن يقبل الضدين لكن قبول العمل للضدين باطل فبطل  
المقدم ولما كانت الاستثنائية ظاهرة تركها ولما كانت الملازمة في الشرطية خفية بينما قوله لأن القابل  
الخ (قوله ثلاثة عشر صفة) أي عقاضى ذكره للصفات كذلك ومن عد المعنوية كالسوسي  
فالمستحبلات عشرون (قوله العدم) هو مساوٍ لنفيض الوجود لأن نفيضه لا وجود وهو العدم على  
القول بنفي الأحوال وأماماً على القول بنفيتها فالعدم أخص من نفيض الوجود إذ يصدق نفيضه بالثبت  
 وبالعدم (قوله والحدوث) أي الوجود بعد عدم وهو أخص من نفيض العدم إذ نفيض العدم لا يقدر  
وهو يصدق بالوجود بعد العدم الذي هو الحدوث بالعدم المنقطع بالوجود واللاحق (قوله وطريق  
العدم) هو مساوٍ لنفيض البقاء (قوله والمائة للحوادث) هي مساوية لنفيض المخالفة (قوله عدم  
القيام بنفسه) هو نفيض البقاء وكذلك عدم الوحدانية نفيض الوحدانية (قوله الجهل مرتكباً  
أو بسيطاً) مقابلة العلم للأول من مقابلة الضدين وللتالي من مقابلة العدم للملكة (قوله الموت)  
مقابلته للحياة من تقابل العدم والملكة إن قلنا إن الموت عدم الحياة ، وتناسب الضدين إن قلنا إنه  
أمر وجودي (قوله والعجز) هو مساوٍ لنفيض القدرة (قوله والكراءة) هي مساوية لنفيض  
الإرادة (قوله البكم) هو وما بعده من الصمم والعمى إما من مقابلة الضدين أو العدم والملكة  
(قوله السكتة النفسية) أي وأما السكتة اللغظى فلا يتوهم في حق الله لاستحالة الكلام اللغظى  
عليه تعالى (قوله لأنه لوم يكن موصوفاً بها الخ) شروع في الاستدلال على وجوب هذه الصفات

علاوة كبيرة وإنما وجبت له هذه الصفات واستحال عليه أضدادها (لأنه) تعالى (ل ولم يكن موصوفاً بها لسكان  
السماء) أي بسواءها من الجهل والعجز وغيرها مما تقدم من المستحبلات (المعروف) يعني موصوفاً أي أنه لوم يكن متصفاً بها لافتراض  
بأنه أضدادها لكن اتصافه تعالى بأضدادها باطل لما يلزم عليه من الافتقار والحدوث كما أشار له بقوله (وكل من قام به سواها) أي غيرها  
من الجهل أو مافق معناه أو العجز إلى آخر الأضداد ( فهو الذي في الفقر) أي الاحتياج إلى مزكيه وهو متعلق بقوله (قد تناهى)  
أي بإن النهاية في الفقر وهو محال لأنه يؤدى إلى الحدوث فيكون من جملة العالم المحدث المفتر والواو في قوله (والواحد المعبود) للحال  
(لا يفتقر لغيره) وهو في المعنى دليل لقولنا وكل من قام بحاله لأنه في قوله قولنا لأنه معبود وكل مصروف لا يفتقر لغيره وقد حذفنا كبرى  
القياس مع النتيجة والتقدير وكل من تناهى في الفقر فهو حادث فكل من قام بسواءها فهو حادث كما أشرناه في التقرير وهذا القياس  
دليل الاستثنائية المطلوبة أعني قولنا لكن اتصافه بأضدادها باطل كما أشرناه أيضاً (جل) عن ذلك الافتقار (المعنى) بالسكون للوزن  
أي عن كل متساوية لاتصافه تعالى بكل كمال وتنزهه عن كل نقص (الافتقار) على كل شيء وكل شيء فهو إليه قييم ولما أنه الكلمة

على قسم الواجب والتحليل شرع في بيان الجائز فقال (وجائز حقه) تعالى (إيجاد المكنات سواء وجدت بالفعل أو لم توجد والإيجاد والخلق يعني واحد وهو تعلق القدرة بوجود المقدور فإن تعلق بالحياة يعني أحياء وبالموت يعني إماتة وبالرزق يعني رزقاً وترزيقاً وهذه التعلقات هي المسماة بصفات الأفعال وهي حادثة كما ترى لأنها عبارة عن التعلق التنجيزى للقدرة وهو حادث تقطعاً . فإن قلت قد تقدم أن تعلق القدرة واجب فكيف يحكم عليه هنا بالجواز . قلت الواجب التعلق الصالحة القديم أما التنجيزى الجائز وكل جائز حادث . فإن قلت الخلق والإيجاد من صفاته تعالى وكيف يتصرف تعالى بالحوادث قلنا هذه

أمور اعتبارية تعرض للقدرة لا وجود لها في الأذهان ولا تتحقق لها في نفسها ككونه قبل العالم ومعه وبعده فلا يلزم قيام الحوادث به تعالى (والترك) أي ترك الإيجاد للمكنات سواء وجدت أو لم توجد يعني أن لم يجد كل ممكن أو تركه أمر جائز في حقه تعالى إن شاء فعل وإن شاء ترك ومن ذلك بعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام ورؤية الباري تعالى وإثابة العاصي وتغذيب الطبيع (والاشقاء) وهو خلق قدرة الكفر أو خلق الكفر في العبد والعياذ به تعالى ويسى الخذلان والضلالة وقيده الأشعري بحالة الموت وأطلقه المازري (والسعادة) وهو خلق قدرة الطاعة أو هو خلق الطاعة في العبد ويسى بالهدى وقيده الأشعري بحالة الموت فالشق والسعادة من ملت على الكفر أو الإيمان وعند المازري

واستحاله أضدادها وهو زيادة في الإيضاح إلا فتقدمت أدتها مفصلة وقد ذكر أولاً قياساً شرطاً صرخ منه بالمقدم وبالتالي يقوله : لوم يسكن موصوفاً بها كان بالسوى معروضاً وحذف الاستثنائية التي قدرها الشرح وقوله وكل من قام به سواءاً لغ شروع في قياس حمل ذكر صغراء وحذف كبراء و نتيجته قصد به الاستدلال على الاستثنائية التي أتجهها القياس الشرطى وقد وضع الشرح المقام فتدبر (قوله أي إيجاد المكنات) وأشار بذلك إلى أن أول عوض عن المضاف إليه (قوله سواء وجدت بالفعل الخ) إن قلت إنها إذا وجدت بالفعل كان واجباً لجائز وإيجاده ثانياً تحصيل حاصل أجيبي بأن المراد إيجاد المكن في حد ذاتهقطع النظر عن كونه موجوداً أولاً (قوله وبالمرزوق) أي بالمعنى المزروع وكان الأوضع أن يقول وبالمرزوق به (قوله قد تقدم أن تعلق القدرة واجب) أي في قوله : وواجب تعليق ذى الصفات  $\neq$  حماً دواماً ماعدا الحياة (قوله التعنق الصالحة) أي كونها صالحة للفعل والترك وهذا السؤال والجواب تقييد لما تقدم من الاطلاق (قوله فلا يلزم قيام الحوادث به تعالى ) أي ولا يلزم قيام الحوادث بذاته إلا إذا كانت تلك الصفات الحادثة المتصف بها وجودية كالبياض والسودان ونحوهما وأما إذا كانت الصفات الحادثة للتصرف بها اعتبارية لا وجود لها في الخارج ولابنوت فلا يلزم قيام الحوادث بذاته لأن الأمر العدى الاعتباري لا يقوم بشيء (قوله ومن ذلك بعثة الرسل الخ) رد بذلك على المعرزة القائلين بوجوب بعثهم والحكمة القائمة باستحالتها (قوله ورؤبة الباري) رد به على المعرزة القائلين بأنها محالة (قوله وهو خلق قدرة الكفر) هذا تعريف إمام الحرمين قوله أولاً خلق الكفر تعريف الأشعرى وللمراد بالقدرة عند إمام الحرمين سلام الأسباب والآلات بناء على أن العرض يسوق زمانين والمراد بها عند الأشعرى العرض المقارن لل فعل بناء على أن العرض لا يرقى زمانين والحق في هذه المسألة مع إمام الحرمين دون الأشعرى لكن عبارة الأشعرى أوفق بذهب أهل السنة من أن الأفعال كلها مخلوقة لـه ولديت قدرة العبد مؤثرة فيها قاربها من الأفعال وعبارة إمام الحرمين محتملة له ولذهب المعرزة إذ يحصل أن معناه خلق قدرة الكفر التي بها التأثير فيه (قوله وبمعنى الخذلان) هو ضد التوفيق وفيه الخلاف التقدم بين الأشعرى وإمام الحرمين (قوله من مات على الكفر أو على الإيمان) لف وشر سرت (قوله فقال الأول) أي وهو الأشعرى قوله لا لأى لا يبدلان بل هما أذليتان والإسلام والكفر علامات السعادة والشقاوة (قوله والثانى) أي وهو المازري وقوله نعم أي يتبدلان فإذا مات المسلم على الكفر فقد انقلب سعادته شقاوة وإذا أسلم الكافر عند الموت فقد انقلب شقاوته سعادة (قوله والخلف لفظي) أي لأن العبرة بالخاتمة على كلا القولين وإنما الخلاف في التسمية فقط فالأشاعرة يقولون الإسلام علامة على السعادة لأنفسها والكفر علامة على الشقاوة لأنفسها (قوله عبارة عن تعلق القدرة) أي التنجيزى الحادث (قوله لكونها صفة معنى كالقدرة والإرادة) أي

هو الكافر أو المؤمن وينبع على هذا الخلاف هل الشقاوة والسعادة يتبدلان فقال الأول لا والثاني نعم والخلاف لفظي وأما الاشتفاء والسعادة فلا يتبدلان اتفاقاً أما عند إمامنا الأشعري فلا تهمها الإمامة على الشقاوة أو السعادة فهم من صفات الأفعال وهي عنده حلقة لأنها عبارة عن تعلق القدرة بالمقدور كما في وأما عند المازري فلأنهما قد يعان كالإحياء والإماتة والخلق والرزق وجميع ما نصرعنه بصفات الأفعال فقد جزم المازري بقدمها ونحوها عند تحقيقهم عبارة عن صفة واحدة تسمى بالتكوين قائمة بذاته تعالى لكونها صفة معنى كالقدرة والإرادة يتأنى بها وجود الأشياء على وفق الإرادة والفرق بينها وبين القدرة أن القدرة عندم بها حمة التأثير في المكن

والتكون به وجود الأشياء وحاصله أنه لا يصح أن يكون مبدأ لوجود القدرة لأن أثرها حسنة الفعل والترك من القائل ف تكون نسبتها للطرفين على السواء فلا بد من صفة أخرى بها الصدور وهي التكون فهي ليست التعلق السحيقي للقدرة حق تكون حادثة وجاذبة والجائز إنما هو الحدوث وعدمه لا الإيجاد فإنه قديم لكنه صفة ذاته تعالى فالاشقاء والإسعاد لا يتبدلان لقد هم ملائكة أئمـا رحـان إلى التكـون الـذـي هو صـفة ذاتـه تعالى والـشـفـاعة والـسـعـادـة يتـبـدلـان لـأـنـهـماـ الكـفـرـوـالـإـيمـانـ لـاقـيدـالـمـوتـ عـلـىـ ذـلـكـ ولاـيـلـزـمـ منـ قـدـمـ التـكـونـ قـدـمـ لـلـكـونـ إـذـ لـيـلـزـمـ مـنـ قـدـمـ الصـفـةـ قـدـمـ مـتـعـلـقـهـاـ وـجـمـلـةـ القـولـ فـذـلـكـ أـنـ الإـيجـادـ وـالـخـلـقـ وـالـرـزـقـ وـالـإـحـيـاءـ وـالـإـمـانـةـ وـالـاشـقـاءـ وـالـإـسـعـادـ وـالـتـصـوـيرـ إـلـيـ غـيرـ ذـلـكـ عـنـ الـأـشـعـرـيـ صـفـاتـ حـادـثـةـ لـأـنـهـاـ إـضـافـاتـ وـاعـتـباـراتـ بـيـنـ الـقـدرـةـ وـالـصـدـورـ وـعـنـ الـتـارـيـخـةـ قـدـيـمةـ لـأـنـهـاـ صـفـةـ أـزـلـيـةـ بـهـاـ صـدـورـ الـعـالـمـ وـكـلـ جـزـءـ مـنـ أـجـزـاءـ وـتـكـونـاـ لـكـنـ إـنـ تـلـقـتـ بـوـجـودـ الشـيـءـ سـيـمـتـ إـيجـادـاـ وـخـلـقـاـ أوـيـمـوـتـهـ سـيـمـتـ إـمـانـةـ أوـصـورـهـ سـيـمـتـ تـصـوـيرـاـ وـهـيـ زـائـدـةـ عـلـىـ الـقـدرـةـ وـالـإـرـادـةـ فـإـلـاـرـادـةـ بـهـاـ التـخـصـيـصـ وـالـقـدـرـةـ هـيـ الـقـوـةـ عـلـىـ فـعـلـ الشـيـءـ،ـ أـوـرـكـهـ وـنـسـبـةـ الـأـمـرـ بـهـاـ عـلـىـ السـوـاءـ فـلـيـسـ بـهـاـ صـدـورـ الـأـشـيـاءـ وـإـنـاـ بـهـاـ قـوـلـ الصـدـورـ فـهـيـ مـبـداـ لـقـبـولـ الصـدـورـ وـتـكـونـ مـبـداـ لـفـسـ الصـدـورـ وـالـحـقـقـوـنـ مـنـ الـأـشـعـرـةـ عـلـىـ أـنـهـ لـيـسـ فـيـ الـأـزـلـ إـلـاـمـبـداـ إـيجـادـ وـالـاشـقـاءـ وـالـإـسـعـادـ وـغـيرـ ذـلـكـ وـلـاـ دـلـيلـ عـلـىـ صـفـةـ أـخـرـيـ سـوـىـ الـقـدرـةـ وـالـإـرـادـةـ فـإـنـ الـقـدرـةـ وـإـنـ كـانـ نـسـبـتـاـ إـلـيـ وـجـودـ الـكـونـ وـعـدـمـهـ عـلـىـ السـوـاءـ لـكـنـ مـعـ اـنـضـامـ الـإـرـادـةـ يـتـحـصـصـ أـحـدـ الـجـانـيـنـ وـإـنـاـ نـصـ عـلـىـ الـاشـقـاءـ وـالـإـسـعـادـ وـإـنـ دـخـلـ فـيـ الـجـائزـ رـعـيـةـ الـصـلاحـ وـالـأـصـلـعـ إـذـ لـوـجـبـ عـلـيـهـ تـعـالـيـ (٥٤)ـ بـشـأـنـهـاـ وـدـخـلـ فـيـ الـجـائزـ رـعـيـةـ الـصـلاحـ وـالـأـصـلـعـ إـذـ لـوـجـبـ عـلـيـهـ تـعـالـيـ

فتكون المعنى عنده ثباتية و عند الأشعرى سبعة ( قوله وهي التكون ) أي المشار إليها بقوله تعالى  
كن فيكون ( قوله إنما هو الحدوث ) أي الذي هو أثر الإحداث فالإحداث عنده قديم والحدث حدث  
( قوله لكن إن تلقت الح ) أي تسمى باسم متعلقها ( قوله هي القوة على فعل الشيء أو تركه ) أي  
الصلاحية للفعل والترك ( قوله رعاية الصلاح ) هو ما يقابل الفساد كإيمان في مقابلة الكفر والصحة  
في مقابلة المرض ، قوله والأصلع هو يقابل الصلاح كالثواب بلا تكليف في مقابلة الثواب مع  
التكليف وكونه في أعلى الحنان في مقابلة كونه في الجنة ( قوله مواقعت محبته الح ) أي مع أن المشاهد  
خلافه ( قوله حذف الفاء ضرورة ) أي ولو لا الضرورة لوجب اقتران الجنة بالفاء لتصديرها بعد  
( قوله استعارة بالسكنية ) أي فقد شبه الأدب بآنسان أحزنه شخص وطوى ذكر الشبهه ورمز له بشيء  
من لوازمه وهو الإساءة فاثباتها تخيل ( قوله وهي ) أي السكنية ( قوله عن بوارق الأجلال ) أي عن  
أنوار التعظيم والاحترام ( قوله وذلك ) أي وبيان الدليل على وجوب عدم وجوب الصلاح والأصلع  
ما يتحقق تاركه الذم والعقاب أي وهو الوجوب الشرعي ( قوله لزوم صدور الأصلع عنه )  
أي وهو الوجوب العقلي وهو ما لا يتصور في العقل عدمه ( قوله الظاهرة العوار ) أي الحال

ما هو الأصلع في حق العبد  
ما وقعت محبته وما خلق  
أقه تعالى السكافر الفقير  
المعذب دينا وأخري  
وما حصل ألم لطفسل  
لأن تكليف عليه ولما كانت  
بعض البهائم والطيور في  
غاية الضعف والبلاء ولما  
كان لطلب المداية وكشف  
الضر معنى لوجوب إصالح  
ما هو الأصلع للعبد ولما بقي  
في قدرة الله تعالى بالنسبة  
إلى مصالح العباد شيئاً آخر

إذ قد آتى على مافي وسعه من الأصلع الواجب ( ومن يقل فعل الصلاح وجها ) الألف للاطلاق ( على الله ) تعالى ( قوله  
وهم المترلة ) ( قد أساء ) حذف الفاء ضرورة أي فقد أحرز ( الأدب ) اللائق بمحقته تعالى والألف للاطلاق أيضاً في الأدب استعارة  
بالسكنية وفي الإساءة استعارة خفيلة ثم الكلام كتابة عن عدم اتصافهم بالأدب لأنهم يلزم من إساءتهم لغيرك بعده عنك ونفرته منك  
بل لا يستطيع أن ينظر إليك وهي أبلغ من الحقيقة يعني أنهم أخلوا بالأدب مع الله تعالى غاية الأخلال حتى خات قلوبهم عن بوارق الأجلال  
وارتكبوا بدعة شنيعة وقوه فظيعة وذلك لأن من وجب عليه شيء فهو مفهوم ثم لا يصح أن يراد بالوجوب عليه تعالى ما يتحقق تاركه  
الذم والعقاب كافي حق المكلفين وهو ظاهر سابق إلا أن معناه لزوم صدور الأصلع عنه بحيث لا يتحقق من الترك وإنما معنى لالوجوب  
وأقوى ما يذكره في ذلك أن ترك الأصلع يستلزم الحال من سمه أو جعل أو عبث أو بخل وظاهر أنه رفض لقاعدة الاختيار ونفك بالفلسفة  
الظاهرة العوار . وحكي أن الإمام أبو الحسن الأشعري رضى الله عنه سأله شيخه أبو طلحة الجبائي وهو يقر بمسئلة وجوب الصلاح فقال لما تقول  
في ثلاثة إخوة مات أحدهم مطينا والآخر عاصيا والثالث صغيرا فقال الأول يتاب في الجنة والثاني يعاقب في النار والثالث لا يتاب ولا يعاقب  
 فقال الأشعري فان قال الثالث يارب لم أمتني صغيرا ولم تبقني إلى أن أكبر فاطبعك لأنك في الجنة فقال الجبائي يقول رب تعالى إلى  
كنت أعلم منك أنك لو كبرت لعنت فدخلت النار فكان الأصلع لك موتك صغيرا ففقال الأشعري فإن قال الثاني يارب لم أعني صغيرا ثلا  
أعني فأدخل النار فماذا يقول الرب فبكت الجبائي ويروى أنه قال للأشعري أبك جنون فقال الأشعري ولكن وقف حمار الشيخ في العقبة  
فترك الأشعري منهبه وانتقل هو ومن معه بطال رأى المترلة واثباتها معاور دليله الجماعة فسموا أهل السنة والجماعة وسيب

تصحيف المترأله معزله ان و ظيسم واصل بن عطاء اعزز عن مجلس الحسن البصري يقرر أن مركب الكثيرة ليس بؤمن ولا كفر ويثبت المترأله بين المترتين فقال الحسن قد اعزز عنا واصل (واجزم) أي اقطع واعتقد وجوباً (أخرى) في الإسلام إذ الأب الذي خرجنا بسببه من ظلمة الكفر إلى نور الإيمان واحد وهو النبي عليه الصلاة والسلام (برؤية الله) سبحانه وتعالى بمعنى الانكشاف التام بالبصر أي بوعيها (في جنة الخلود) أي الإقامة على سبيل الدوام حال كون الرؤية حاصلة (بلاتاهي) للرئي تعالى أي من غير احاطة بمحدود المرئي ونهياته لاستحالة الحدود والنهايات عليه تعالى فكما أنهم يعلوونه بلا حد ونهاية وبلا كيف يرون ذلك فيرى لافي مكان ولا في جهة ولا باصال شعاع ولا على مسافة بينه تعالى وبين الرأي لأن الرؤية عندنا بخلق الله تعالى في أي محل شاء وليس بلازم أن لا يكون الاجتماع الشراطط كما سيأتي توضيحه وتقع لكل من دخل الجنة من أنس وجبن من هذه الأمة وغيرها حتى النساء والصبيان وتفاضل الرؤية كما وكيفاً والله على قدر الملم بأقه تعالى وجه في الدنيا حتى إن البعض لا تقطع عنه أبداً كما أنه كان في الدنيا لا يتعلق قلبه بغير الله تعالى أبداً كذلك كروا (إذ الوفوع) أي وقوع رؤيته تعالى (جائز بالعقل) إذ العقل إذا خل ونفسه لم يخعم (٥٥) بامتناعها وتقرير الدليل العقل إنما يطعون

#### برؤية الأعيان والأعراض

ضرورة أن نميز بين الأعيان

والأعراض ولا بد الحكم

من علة مشتركة بينهما

وهي إما الوجود أو المحدث

أو الإمكان إذ لارابع لها

يشترك والحدث الوجود

بعد العدم والإمكان

استواء الوجود والعدم

ولامدخل للعدم في الرؤية

ضرورة فهم الوجود وهو

مشترك بين الله وبين غيره

نصح أن يرى لتحقق العلة

وهي الوجود فيصح أن

ترى سائر الموجودات من

الطعم والرائحة والأصوات

وعدم رؤيتها تكون الله

تعالى لم يغلق في العبد

رؤيتها بطرق جرى العادة

( قوله وجوباً ) أي شرعاً يثبت على فعله ويعاقب على تركه ( قوله وهو النبي ) عليه الصلاة والسلام  
أي فيه وبين المؤمنين نسبة هو أصلهم وهم فروعه والجامع بينهم وبين دين الإسلام بل هو أعلى وأجل من أب الجسم قال تعالى الذي أولى بالمؤمنين من أنفسهم ( قوله بمعنى الانكشاف التام بالبصر )  
أي فالانكشاف بالعلم أقل من الانكشاف بالبصر وإن كان كل من العلم والبصر لا يحيط به ولذا قال ابن العربي إن رؤية الله جعلت تقوية المعرفة الحاصلة في الدنيا لأنه ليس رأى كمن سمعاً ( قوله أي بوعيها )  
أي حموها ( قوله أي الإقامة على سبيل الدوام ) تفسير للخطب وفيه إشارة إلى أن المراد دار السعادة  
مطلقاً لأشخاص السبأ بهذا الاسم ( قوله لكل من دخل الجنة ) أي من الحيوانات التي شأنها  
التكليف خرج الحيوانات الغير العاقلة فلا يرى ولو دخلت الجنة ( قوله حق النساء والصبيان ) أي من  
هذه الأمة وغيرها وهذا هو المعتمد وقيل لا يرون في الأعيان ( قوله وتفاضل الرؤية )  
أي تزيد قوله كما أى عدداً وقوله وكيفاً أى قدرها وعظامها ( قوله حتى إن البعض لا تقطع عنهم أبداً )  
أي ولما قال أبو زيد إن الله رجلاً لوحجبوا عن الرؤية طرفة عين لاستغاثوا من الجنة وهم بها كما  
يستغيث أهل النار من النار ومن هذا المقام قول بعض المارفين :

ليس قصدى من الجنان نعماً غير أى أريد لها لأراكا

( قوله إذ الوفوع الخ ) علة لما تقدم من الأمر بالجزم بالرؤية ( قوله إذا خل ونفسه ) الواو للمعنى ونفسه  
منصوب على المفعولة معه وهو المختار دون الرفع لضعفه إذ يكون معطوفاً على الضمير التصل المرفوع  
من غير فاصل قال ابن مالك : وبلا فصل يرد في النظم فاشياً وضيقه اعتقاد . وقال أيضاً في باب الفعل  
معه \* والنصب مختار لدى ضعف النسق \* ( قوله على أن قومه ألح ) ترق في الرد عليهم وأيضاً ذكر  
الحقوقون من علماء التفسير أن سؤال موسى الرؤية كان قبل قوله أرنا الله جهرة بالزمن الطويل فبينما  
لا يصح ترتيب سؤاله على سؤالهم ( قوله اجتماع الحركة والسكن ) أي في زمن متعدد في جرم متعدد

وقد استدل على الجواز أيضاً بدليل مملى وهو أن موسى عليه الصلاة والسلام قد سألهما قوله تعالى رب أرى أنظر إليك فلomentum تكن جائزة  
مسألتها وإنما كان طلبها إما جهلاً بأحكام الألوهية وإما سفها أو عبادة بطلب المصالح والأنبياء مزهون عن ذلك كله وأن الله تعالى قد علقها  
على يمكن وهو استقرار الجبل والعلق على المكن يمكن إذ معنى التعليق الإخبار بوقوع العلق عند ثبوت العلق عليه والمصالح لا يقع على  
شيء من التقدير الممكن فلomentum تكن ممكناً لزم الخلف في خبره تعالى وهو مصالح وما قبل من أن سؤال موسى عليه السلام لم يكن لتحصيل  
مطلوبه وإنما كان لتعليم قومه أنها ممتحنة حين قالوا له لن نؤمن لك حتى ترى الجهرة ولا نسلم أن العلق عليه يمكن بل هو استقرار الجبل  
حال تحركه وهو مصالح فهو أنه أن كل ما من ذلك خلاف الظاهر فلا وجده للحمل عليه على أن قومه إن كانوا مؤمنين كفاه قوله لهم أنها  
ممتحنة وإن لم يصدقه في حكم الله بالامتناع فالسؤال عبّث على كل حال والاستقرار حال التحرك يمكن بأن يقع السكون بدل الحركة  
إنما الحال اجتماع الحركة والسكن ( وقد أتى فيه ) أي في وقوع الرؤية للمؤمنين ( دليل النقل ) من الكتاب والسنة وأجمع الأمة  
على ذلك قبل ظهور البدع بابقاء النصوص المواردة على ظاهرها من غير تأويل وكل ملحوظ ذلك فالجزم به واجب أما الكتاب

قحه تعالى وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة وأما السنة فغير محدث منها قوله صلى الله عليه وسلم إنكم سترون ربكم كما ترون القمر  
لية البصر وهو حديث مشهور وخالف (٥٦) في ذلك المعنزة فأحالوها متسكين بشبه أقواها شبه المقابلة وتقرير رهانه

(قوله قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة) أي حسنة مضيئه وقوله تعالى على الأرائك ينظرون وقوله  
تعالى للذين أحسنوا الحسن وزيادة فالحسن هي الجنة والزيادة هي رؤية الله وعليه جمهور المفسرين  
(قوله فغير محدث) مازأمة أي غير حديث أي أكثر منه (قوله منها قوله صلى الله عليه وسلم) هذا  
الحديث رواه الشیخان والدارقطنی عن جریر قال كناجلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نظر إلى  
القمر ليلة البدر فقال أما إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر ليلة البدر لاتضامون في رؤيته (قوله  
فأحالوها) أي قالوا بعدم جواز رؤيته في الدنيا والآخرة بل قال أكرهم تعوزها كفر (قوله متسكين  
بشبه) أي عقلية وقليله ذكر العقلية وترك النقلية وأقواها قوله تعالى لأندر كه الأ بصار وهو وارد مورد  
الدح فيكون إدراكه بالبصر تاماً وهو عليه محال . وأجيب عن ذلك بأن معنى لأندر كه لأن يحيط به على  
أنه قال لأندر كه ولم يقل لأنراه فالآ بصار لأن يحيط به كما أن القول لأن يحيط به (قوله في السنة ما يقتضي  
وقوعها فيها للمؤمنين أيضاً) أي لما ورد في الحديث مامعنه ينادي مناد من قبل الله تعالى يوم القيمة  
كل أمة تتبع معبودها فعباد الشمس يلقون معها في النار وهكذا كل معبود مع عابده إلا من رضي الله  
عنهم كعيسى ومريم وعلى فإن من عبدهم يلقى مع شيطانه في النار إلى أن قال في الحديث فتبيّن هذه الأمة  
وفيها منافقونها فيقولون لا نبرح حتى نرى معبودنا فيتجلى لهم ملك لو وضع بمغار الأرض في قرة  
أباهامه لوسعها فيقول لهم أنا ربكم امتحاناكم فيقولون نعود باهلاً لست ربنا فإن ربنا لا يتعجز وأنت  
متتعجز ثم يتجلى لهم ملك آخر لو وضع بمغار الأرض ومثلها معها في هرة أباهامه لوسعها فيقولون له مثل  
ما قالوا للأول ثم يتجلى الله سبحانه وتعالى فيخر المؤمنون سجداً فيزيد الناقدون السجود كالمؤمنين  
فلا يقدرون لأنهم يصير ظهورهم طبقاً فينادي النادى وامتازوا اليوم أيها الم Harmون وهذا معنى قوله تعالى  
يوم يكشف عن ساق الآية فكشف الساق عند الخلف مؤول بكشف الحجاب أو كما قال (قوله وهو  
الصحيح) مقابلة قول من قال لا رب قبل دخول الجنة (قوله بل قبل والكافر) أي والناقدين لكن  
الحق أنهم لم يروا قوله تعالى كلاماً لهم عن ربهم يومئذ هم جهوبون ولا يلزم من من أسمة الناقدين للمؤمنين  
في القيمة رؤيته وإنما قولهم وقطعهم تقليد كما كانوا يفعلونه في الدنيا (قوله وأما رؤيته تعالى في النام  
فقد وقت الح) من جهة من رأه في النام الإمام أحمد بن حنبل قد قدر عنه أنه رأه في النام تسعة وسبعين  
مرة وقال لمن رأيته تمام المائة لأسئلته عن أفضل ما يتقرب به المتربون فرأه عام المائة وسأله فقال  
له بتلاوة كلامي يا أبا عبد الله قال بفهم وغير فهم فقال بفهم وبغير فهم . وأعلم أنه إذا رأى في النام فقد يرى  
بالصفة التي ذكرت في التوحيد وهي حق وقد يرى بصفة الحوادث فإن رؤى كذلك وأمر الرأى بما  
يخالف الشرع كان قال له أسقطت عنك التكليف فهو الشيطان فإن أطاعه و فعل بعقتضاه فهو ضال  
مضل قد خسر الدنيا والآخرة وإن لم يأمره بذلك فهو رسول من عند الله فإذا علمت ذلك تعلم أن  
الشيطان قد يتمثل بالموالى جل جلاله على أحد قولي وأما النبي عليه الصلاة والسلام فلا يتمثل به الشيطان  
فن رأى النبي عليه الصلاة والسلام فقد رأه حقاً لما في الحديث من رأى في النام فقد رأى حقاً فإن  
الشيطان لا يتمثل في فإذا رأى شخص النبي قال له مثلاً أسقطت عنك التكليف فالرؤيا حق والنقط  
من الرأى والفرق أن الله ليس كمثله شيء فتقتل الشيطان به لا يضر في العقيدة لقيام البرهان على  
خلقه وأما النبي صلى الله عليه وسلم فهو بشر فلو تمثل به الشيطان لأفسد الدين وسعت من شيخنا

تعالى لو كان بري لكان  
مقابلاً للرأى ضرورة  
فيكون في جهة وحيز ويلزم  
اصح الأشعة من الباصرة  
بالمরفى وللسلالة بين الرأى  
والمرفى بحيث لا يكون  
جيداً جداً ولا قريباً جداً  
ولكان الرأى بما جوهراً  
وإما عرضاً ولكان الرأى  
بما حكمه فيلزم التناهى  
والحصر وإنما بشه فيلزم  
التبسيط والتتجزء واللازم  
كلها حالة فاللازم مثلها  
وحاصل الجواب ما أشرنا  
له سابقاً من أن الرؤية  
عبارة عن نوع من  
الإدراك يغلقه الله متى شاء  
ولأنى شئ شاء في أى محل  
شاء فلا يلزم ما ذكر وقياس  
النائب على المشاهد فلما  
فكك أن العلم إدراك وهم  
يسلون لاف مكان ولا جهة  
ولا عبوداً ولا عصوراً  
فكذا الرؤية نوع من  
الإدراك غير كونه كذلك  
ومع ذلك هو انكشف  
قام كأنه عليه النبي صلى  
الله عليه وسلم في كثير من  
الأحاديث وبالجملة فالمعنى  
في حالفتهم لأهل السنة  
قد غلوا عن الحق إما  
لنكثهم بالطلبات وإما  
لبلاتهم إلى القواعد الفلسفية وأما يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم وقولي في جنة الخلد وأما في عرصات القيمة فـ المؤلف

السنة ما يقتضي وقعها فيها للمؤمنين أيضاً وهو الصحيح بل قبل والكافر ليكون الحجب عليهم حسنة ولا مانع من أن يروه في صفات الجن والإلهيات خالى غير للنام فقد وقت لكثير من الصالحين من سلف الأمة وخلفهم ولا خطا، في أنها نوع مشاهدة تكون بالقلب لا بالعين

المؤلف يقول إن كبار الأولياء لا يتعلّل بهم الشيطان أيضاً لعموم قوله تعالى - إن عبادى ليس لك عليهم سلطان - ( قوله والمعتمد أن النبي صلى الله عليه وسلم رأه ليلة الإسراء ) أى وهو قول ابن عباس والجمهور؛ قوله لا بالقلب فقط هو قول السيدة عائشة ورجح قول ابن عباس بأنه مثبت وهو مقدم على النافق على أنها لم تدرك زمانها ولم تقع في الدنيا لغيره صلى الله عليه وسلم وأما الكلم فلم ير وإنما حصل له الكلام وهو أعظم عظاياه فسمى كلها ولم يسم النبي كلها مع أنها أعطى الكلام أيضاً لكونه فاز بالأشترف وهو الرؤبة فمن ادعى رؤبة الله يقطة يعني رأسه فهو ضال مضل قيل فاسق وقيل مرتد . إن قلت كيف تصنع في قول العارف ابن الفارض :

وأباح طرق نظرة أملتها فعدوت معروفاً و كنت منكرا  
وقوله أيضاً : وإذا سألك أَنْ أَرَاكُ حَقِيقَةً فاصسح ولا تحمل جوابي لن ترا  
وقوله أيضاً : ومنْ عَلَى سَمْعِي بِلِنْ إِنْ مَنَعْتَ أَنْ أَرَاكُ فَنَ قَبْلَ لَغْيَرِي لَذَّة

إذ يوم أن مقصوده رؤبة الله وأنه رأى بالفعل مع أن من ادعى ذلك فهو كافر على أحد المقولين . قلت أحسن ما يحاب به أن ذلك خطاب للحضرات النبوية قوله ومن على سمعي ألح أى يارسول الله إن لم ترن ذاتك فأسمعني خطابك وقوله وإذا سألك ألح أى يارسول الله لاتعاملني في رؤيتك كما عومن به موسى بل عاملني في رؤيتك وأرني ذاتك كما أراك الله ذاته ولذا قال أيضاً :

أَبْقِ لِي مَقْسَلَةً لَعْلَى يَوْمٍ قَبْلَ مَوْتِي أَرِي بِهَا مِنْ رَآكَ  
ويحاب أيضاً بأن الكلام في الحضرة الإلهية والرؤبة محولة على الرؤبة القلبية التي قال فيها .

أَنْتَ مَعَ الْأَجَابِ رَؤْيَاكَ التَّى إِلَيْهَا قُلُوبُ الْأُولَاءِ تَسَارِعُ  
قوله وأباح طرق أى قلبي وسهام طرفا تخوزاً لأن الكلام خارج مخرج الكتابة لأنه ليس صريحاً  
في الذات العلية [ تسع ] من سجلة من أنكر رؤبة الله تعالى إلى عذر في الكشاف وأنشد بهجو  
أهل السنة قوله : جماعة سموا هواهم سنة وجماعة حمر لعمرى موكته  
قد شبهوه بخلقه وتخوفوا شنع الورى فتنستروا بالبلطفه (١)

(١) وقد أحيا عن بيته المعزلى حضرة الفاضل الشیخ (أحمد على المليجي) بقوله - أجزل الله له الأجر والثواب :

يامنكرا نظر العباد لربها  
فِي جَنَّةٍ مِّنْ غَيْرِ كَيْفِ لِصْفَه  
\* \* \*  
الله أثبّتها بِنَصْ كِتَابِه  
وَدَلِيلَه لِدَوِيِ الْبَصَرِ ظَاهِرٌ  
وَهُوَ الْقِيَاسُ عَلَى وُجُودِ الْهَنَاءِ  
وَعَلَيْهِ فَاجْزِمْ بِالْجَوَازِ وَلَا تَكُنْ  
وَاحْبَرْ بِهِ حِيثُ الْقِيَاسِ مُطَابِقٌ  
أَوْ فَاتِرَكِ الْإِثْنَيْنِ وَاتَّبَعَ الْمُوْهَى  
وَنَعْدَقُ فِي الدِّينِ الَّذِي عَقَلَّا هُنَّا  
وَبِهَا يَكُونُ جَزَاءُ مَنْكَنْ بِالسَّيْفِ الْمَرْهُفِ  
هَذَا اعْتِقَادِي لَا أُمِيلُ لِغَيْرِهِ  
وَهُوَ الصَّوَابُ وَلَمْ يَكُنْ بِالْزَّخْرُفِ

قال ناظم هذه الآيات هذا ما فتح الله به ومن كان لديه جواب أقوى منه فليأت به وله الأجر .

قال ابن النيز حيث انتقل للمهجو فقد أذن النبي صلى الله عليه وسلم لحسان فيه وتندى به فتفوّل :  
وجماعة كفروا برؤبة ربهم هذا لوعده الله ما إن يخلفه  
وتلقبوا الناجين كلا إنهم إن لم يكونوا في لطى فعلى شفته

وقال أبو حيان :

وذوى البصار بالخير الموكفه  
شبت جهلا مصدر أمة أحد  
في آية الإعراف فهي النصفه  
وجب الحسار عليك فانظر منصفا  
وأنى شيوخك ما أتوا عن معرفه  
أترى الكلم أتى بجهل ماؤتى  
جاء الكتاب فقلتم هذا منه  
إن الوجه إليه ناظرة بما  
 جاء الكتاب وأنت تنطق بالموى  
 فهو الموى بك في المهاوى التلغه  
 وقال الحاربدي : عجبا لقوم ظالمين تستروا  
 بالعدل ما فيهم لعمري معرفه  
 قد جاءهم من حيث لا يدرونه  
 تعديل ذات الله مع تنفي الصفة

للعدل أهل مالمهم من معرفه  
 جماعة جاروا و قالوا إنهم  
 ذا أعرضوا بالجهل عن لمح الصفة  
 لم يعرفوا الرحمن بل جهلوه ومن

وقال أبو الحسن البكري :  
ومشبها في دينه بالفلسفه  
يأجامعا بين الفسلاة والسفه  
عزم ويزعم وصفه بالمعرفه  
ومذما في عدله جور بلا  
فبرعه لم ينصرف عن غيره  
بل ظل في حجج تلوح من خرقه  
قد قلت قول الله حق ثم لم  
تومن بروءاه وذلك متلفه  
ومنت من قدم الصفات ضلاله  
فقطى لذاته كل وقت مشرقه  
ذلك الذي قد قتلته في رؤيه  
وجزيت بالعدل السيف المرهفه

اه من حاشية شيخنا الأمير على الشيخ عبد السلام ( قوله وهو الألوهيات ) أي ما يتعلّق بمحضه  
الإله من الواجب والمستحب والجاز في حقه تعالى والرد على الحالفين في ذلك ، وختم ذلك البحث

بالرؤبة لأن المقصود الأعظم للعارفين ولذا قال بعضهم :

ليس قصدى من الجنان نعيم غير أنى أريد لها لأراها

( قوله وصف أنها المكلف وجوبا ) أي يجب عليك أن تعتقد أنهم موصوفون بتلك الصفات ( قوله  
ولو حال الطفولية ) إن قلت إنه لا تكليف قبل البيعة فلا معصية قبلها فكيف يقال إنهم معصومون  
من المعاصي قبل النبوة والحال أنه لامعصية قبلها . قلت المراد الصورة التي يحكم عليها بأنها معصية بعد  
البيعة . إن قلت إن إخوة يوسف قد فعلوا معه مظاهره الحرام فعلى أنهم ليسوا بأنبياء فلا إشكال  
وأما على أنهم أنبياء فهو مشكل . أجب بأنهم وإن كانوا أنبياء إلا أنهم ليسوا برسول مشرعين فلننبي  
أن يفعل بعثتي الحقيقة وباطن الأمر كما في خرق السفينه وقتل الغلام الواقع من الخضر عليه السلام  
 فهو بحسب الظاهر حرام وبحسب الباطن مصلحة فاخوة يوسف أعلمهم الله بالإهان أو الوحي أن يوسف  
 بذلك مصر وتحصل له السيادة العظمى بها فتعين عليهم أن يفعلوا أمورا وإن كان ظاهرها حرام  
 إلا أنها في الباطن الواقع واجبة عليهم ليتوصلوا بذلك إلى وصوله مصر فجعلهم هذا حرام ظاهرا  
 مأمورون به باطنًا ويقال فيهم كما قال الخضر وما فعلته عن أمرى وكذا يقال في أكل آدم من الشجرة

وهو الألوهيات شرع في  
القسم الثاني وهو النبوات  
فقال ( وصف ) أنها المكلف  
وجوبا ( جميع الرسل )  
بكون السين للضرورة  
أى يجب عليك أن تعتقد  
أنهم عليهم الصلاة والسلام  
متصفون ( بالأمانة ) وهي  
حفظ الله تعالى بواطفهم  
وطواهراهم من التلبس  
يعنهم عنه ولو نهى كراهة  
ولو حال الطفولية وهي  
السمة بالعصمة

لذا لوجاز عليهم أن يخونوا الله تعالى ب فعل حرم أو مكروه للزم أن يكون ذلك أهتم أو المكره طاعة ، بيان

اللازمـةـ أنـ اللهـ تـجـالـيـ قدـ أمرـناـ بـاتـبـاعـهـمـ فـيـ أـقـوـاـهـمـ وأـفـالـحـمـ منـ غـيرـ تـفـصـيلـ إـلاـ فـيـهاـ ثـبـتـ اـخـتـاصـهـمـ بـ عنـ الـأـمـةـ ،ـ وـجـيـثـةـ فـكـلـ مـاسـدـرـ مـنـهـمـ فـتـحـ مـأـمـورـونـ بـهـ وـكـلـ مـأـمـورـ بـهـ فـهـوـ طـاعـةـ لـأـنـ اللهـ تـعـالـيـ لـيـأـمـسـ بـالـفـحـشـاءـ (ـوـالـصـدـقـ)ـ أـىـ فـيـ دـعـوـاـمـ الرـسـالـةـ فـيـ تـبـلـغـهـمـ الـأـحـكـامـ وـهـ مـطـابـقـةـ حـكـمـ الـخـبـرـ لـلـوـاقـعـ قـالـ تـعـالـيـ -ـ وـمـاـيـنـطـقـعـ عنـ الـمـوـىـ وـلـأـنـهـمـ لـوـجـازـ عـلـيـهـمـ الـكـذـبـ لـلـزـمـ الـكـذـبـ فـيـ خـبـرـهـ تـعـالـيـ لـأـنـهـ تـعـالـيـ صـدـقـهـمـ بـالـمـعـجـزـةـ النـازـلـةـ مـنـزـلـةـ قـوـلـهـ :ـ صـدـقـ عـبـدـيـ فـيـ كـلـ مـاـيـلـعـ عـنـ وـتـصـدـيقـ الـكـاذـبـ كـذـبـ عـضـ الـكـاذـبـ كـذـبـ عـضـ وـالـكـاذـبـ عـلـىـ اللهـ حـالـ لـأـنـهـ نـفـسـ وـمـاـأـدـىـ إـلـىـ الـحـالـ عـالـ عـالـ وـالـمـعـجـزـةـ أـمـ خـارـقـ لـلـعـادـةـ مـفـرـونـ بـالـتـحـدىـ مـعـ دـعـمـ الـمـارـضـةـ فـدـخـلـ فـيـ قـوـلـنـاـ أـمـ الـفـعـلـ وـالـتـرـكـ كـدـمـ إـحـرـاقـ النـارـ لـإـرـاهـيمـ وـقـوـلـنـاـ خـارـقـ الـخـ

احـتـراـزـ مـنـ أـنـ يـتـمـسـكـ بـالـعـادـاتـ وـقـوـلـنـاـ مـفـرـونـ بـالـتـحـدىـ أـىـ دـعـسـيـ الرـسـالـةـ اـحـتـراـزـ مـنـ كـرـامـاتـ الـأـوـلـيـاءـ وـالـإـرـهـاـصـاتـ وـهـيـ مـاـتـقـدـمـ بـعـثـةـ الـأـنـبـيـاءـ تـأـسـيـاـ لـهـاـ وـقـوـلـنـاـ مـعـ دـعـمـ

ويـوـضـعـ المـقـامـ قـولـ العـارـفـ الجـيلـ :

ولـيـ نـكـتـةـ غـرـاـ هـنـاـ سـأـقـولـهـاـ وـحـقـ لـهـاـ أـنـ تـرـعـوـهـاـ السـامـعـ هـيـ الفـرـقـ مـاـيـنـ الـوـلـىـ وـفـاسـقـ تـبـهـ لـهـاـ فـالـأـمـرـ فـيـهـ بـدـائـعـ وـماـهـوـ إـلاـ أـنـهـ قـبـلـ وـقـعـهـ خـبـرـ قـلـبـيـ .ـ بـالـذـيـ هـوـ وـاقـعـ فـأـجـنـىـ الذـيـ يـقـطـيـهـ فـيـ مـرـادـهـ وـعـيـنـ لـهـاـ قـبـلـ الـفـعـالـ تـطاـلـعـ فـكـثـتـ أـرـىـ مـنـهـاـ الـإـرـادـةـ قـبـلـ ماـ إـذـ كـنـتـ فـيـ أـمـرـ الشـرـيـعـةـ عـاصـيـاـ فـانـiـ فـيـ حـكـمـ الـحـقـيـقـةـ طـائـعـ وـيـوـوـلـ أـيـضاـ مـاـيـوـمـ خـالـفـ الـأـمـانـةـ فـيـ حـقـهـمـ كـقـوـلـهـ تـعـالـيـ لـيـغـفـرـكـ اللـهـ مـاـتـقـدـمـ مـنـ ذـنـبـ وـمـاـتـأـخـرـ وـوـضـعـنـاـ عـنـكـ وـزـرـكـ بـأـنـ الـرـادـ ذـنـوبـ أـمـتـهـ وـوـزـرـهـمـ أـوـالـرـادـ وـزـرـهـ عـلـىـ فـرـضـ وـقـوعـهـ أـىـ إـنـ وـقـعـ مـنـكـ ذـنـبـ أـوـ وـزـرـ فـقـدـ غـفـرـنـاهـ لـكـ وـوـضـعـنـاـ عـنـكـ أـوـ الـرـادـ بـالـوـزـرـ أـنـقـالـ الـوـحـىـ فـاـنـهـ كـانـ يـتـقـلـ عـلـيـهـ تـزـوـلـ الـوـحـىـ فـأـخـبـرـهـ اللـهـ بـأـنـهـ وـسـعـ صـدـرـهـ وـوـضـعـعـنـهـ أـنـقـالـ الـوـحـىـ فـكـانـ بـعـدـ ذـلـكـ لـاـيـتـقـلـ عـلـيـهـ (ـقـوـلـهـ إـذـ لـوـجـازـ عـلـيـهـ أـنـ يـخـوـنـواـ الـخـ)ـ هـذـاـ قـيـاسـ اـسـتـشـانـيـ مـرـكـبـ مـنـ شـرـطـيـةـ مـتـصـلـةـ مـذـكـورـةـ وـاـسـتـشـانـيـةـ عـذـوفـةـ اـسـتـقـىـ مـنـهـاـ تـقـيـضـ التـالـيـ فـأـتـجـعـ تـقـيـضـ الـقـدـمـ وـنـظـمـ الـقـيـاسـ هـكـذـاـ لـوـخـانـوـاـ بـفـعـلـ حـرمـ أـوـمـكـروـهـ لـاـنـقـلـ الـحـرمـ أـوـالـمـكـروـهـ طـاعـةـ فـيـ حـقـهـمـ لـكـنـ اـنـقـلـابـ الـحـرمـ أـوـالـمـكـروـهـ طـاعـةـ مـأـمـورـاـ بـهـاـبـاطـلـ فـبـطـلـ الـقـدـمـ وـهـوـ صـدـورـ الـخـيـانـةـ مـنـهـمـ إـذـ بـطـلـ صـدـورـ الـخـيـانـةـ مـنـهـمـ وـجـبـ لـهـمـ الـإـمـانـةـ وـهـوـ الـمـطـلـوبـ (ـقـوـلـهـ بـاـتـبـاعـهـمـ وـأـقـوـاـهـمـ)ـ مـرـادـهـ بـالـأـفـعـالـ مـاـقـابـلـ الـأـقـوـالـ فـيـشـمـلـ الـإـقـرـارـ إـذـ لـاـيـقـرـونـ عـلـىـ حـرمـ أـوـمـكـروـهـ (ـقـوـلـهـ وـالـصـدـقـ)ـ أـىـ وـلـوـفـ الـزـاحـ لـمـاـفـ الـحـدـيـثـ أـمـزـحـ وـلـاـ أـقـولـ إـلاـ حـقاـ وـيـوـوـلـ لـهـ مـاـظـاهـرـهـ الـكـذـبـ فـيـ حـقـ الـأـنـبـيـاءـ كـافـ وـاقـعـةـ إـرـاهـيمـ الـخـلـيلـ مـعـ الـأـصـنـامـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ قـالـ بـلـ فـعـلـهـ كـيـرـمـ هـذـاـ كـلـامـ خـارـجـ تـغـرـيـعـ وـالـتـهـيدـ وـالـتـبـكـيـتـ لـأـنـهـ لـمـ يـكـنـ عـنـدـ الـأـصـنـامـ غـيـرـهـ فـاـ فـانـدـةـ قـوـلـهـمـ مـنـ فـعـلـ هـذـاـ (ـقـوـلـهـ الـمـعـجـزـ)ـ هـىـ فـيـ الـأـصـلـ مـشـتـقـةـ مـنـ الإـعـجازـ وـهـوـ إـثـبـاتـ الـمـعـجـزـ فـيـ الـغـيـرـ شـمـ استـعـملـ فـيـ لـازـمـهـ وـهـوـ اـظـهـارـهـ شـمـ تـقـلـتـ لـلـأـمـرـ الـخـارـقـ الـذـيـ ذـكـرـهـ الشـرـحـ وـالـتـاءـ فـيـ مـعـجـزـةـ لـلـنـقـلـ مـنـ الـوـصـفـةـ لـلـاصـمـيـةـ (ـقـوـلـهـ مـعـ دـعـمـ الـمـارـضـ)ـ أـىـ مـعـ دـعـمـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ الـمـارـضـ وـالـإـتـيـانـ بـعـثـهـ (ـقـوـلـهـ كـرـامـاتـ الـأـوـلـيـاءـ)ـ أـىـ وـهـىـ الـأـمـورـ الـخـارـقـةـ لـلـعـادـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ بـدـ ظـاهـرـ الصـلاحـ .ـ وـالـحـاـصـلـ أـنـ أـحـوـالـ الـخـارـقـ لـلـعـادـةـ سـتـةـ جـمـعـهـاـ بـعـضـهـمـ بـقـوـلـهـ :

إـذـ مـارـأـتـ الـأـمـرـ يـخـرـقـ عـادـةـ لـمـعـجـزـةـ إـنـ مـنـ نـبـيـ لـنـاـ صـدـرـ وـإـنـ بـاـنـ مـنـهـ قـبـلـ وـصـفـ بـنـوـةـ فـالـأـرـهـاـصـ مـجـمـهـ تـبـعـ الـقـومـ فـيـ الـأـنـرـ وـإـنـ جـاءـ يـوـمـ مـنـ وـلـىـ فـإـنـ الـسـكـرـامـةـ فـيـ الـتـحـقـيقـ عـنـدـ ذـوـيـ الـنـظـرـ وـإـنـ كـانـ مـنـ بـعـضـ الـعـوـامـ صـدـورـهـ فـكـنـوـهـ حـقـاـ بـالـمـعـونـةـ وـاـشـتـهـرـ وـمـنـ فـاسـقـ إـنـ كـانـ وـفـقـ مـرـادـهـ يـسـمـيـ بـالـإـسـتـدـرـاجـ فـيـهـ قـدـ اـسـتـفـرـ وـإـلاـ فـيـدـعـىـ بـالـأـهـانـةـ عـنـدـمـ وـقـدـتـتـ الـأـقـسـامـ عـنـدـ الـذـيـ اـخـتـبـرـ

(ـقـوـلـهـ وـالـإـرـهـاـصـاتـ)ـ مـاـخـوـذـ مـنـ الـرـهـصـ بـالـكـسـرـ وـهـوـ أـسـاسـ الـحـائـطـ سـيـتـ بـذـلـكـ لـأـنـهـ مـؤـسـةـ لـلـنـبـوـةـ وـمـقـوـيـةـ لـهـاـ وـذـلـكـ كـحـمـودـ نـارـ فـارـسـ وـاـشـقـاقـ إـبـوـانـ كـرـىـ وـتـظـلـيلـ الـفـعـامـ وـغـيـرـذـلـكـ (ـقـوـلـهـ مـنـ الـسـحـرـ وـالـشـعـوـذـةـ)ـ أـىـ فـانـ كـلـاـ مـنـهـاـ يـمـكـنـ مـعـارـضـتـهـ وـالـإـتـيـانـ بـعـثـهـ وـمـاـذـ كـرـهـ الشـارـحـ مـنـ أـنـ الـسـحـرـ خـارـجـ بـقـيـدـعـدـمـ الـمـارـضـةـ مـبـنـىـ عـلـىـ القـوـلـ بـأـنـهـ خـارـقـ لـلـعـادـةـ وـقـالـ الـقـرـافـيـ إـنـ مـعـتـادـ وـغـرـابـتـهـ لـلـجـهـلـ بـأـسـبـابـهـ فـنـ عـرـفـ أـسـبـابـهـ وـتـعـاطـاـهـ أـجـابـ مـعـهـ وـعـلـيـهـ فـهـوـ خـارـجـ لـلـعـادـةـ وـالـشـعـوـذـةـ هـىـ خـفـةـ فـيـ الـيـدـ

الـمـارـضـةـ اـحـتـراـزـ مـنـ الـسـحـرـ وـالـشـعـوـذـةـ وـسـيـدـنـاـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

وصل والديه وأولاده وآله وحبه وأمته قد أدعى أنه رسول الله إلى الإنس والجن بل إلى الخلق جيحا وأظهر المعجزة على دعوه أما دعوه  
الرسالة فقد علم بالتواتر حق لا ينكر ذلك مؤمن ولا كافر وأما اظهار المعجزة فلوجهين أحد هما أنه أظهر كتابا من عند الله تعالى وتحدى  
بـ مع كمال بلاغتهم وقوتهم على معرفة أساليب الكلام وطلب من إنسهم وجنم ذلك فلم يقدروا على المعارضة قل لئن اجتمعت الإنس  
والجن على أن يأتوا بثل هذا القرآن لا يأتون بهله ولو كان بعضهم بعض ظهيرا - أى معينا فتحدى بشر سورة فلم يقدروا فتحدى بسورة  
الصادق بأقصر سورة فلم يقدروا على المعارضة مع شدة حرصهم على ذلك حق خاطروا بهجهم وأعرضوا عن المعارضة بالحروف إلى  
التارعة بالسيوف ولم ينقل عن واحد منهم مع توفر دواعيه الإitan بشىء مما يدانيه بل جعل الكذاب أن يعارضه فآتى بخرافات  
مضحكة أى إنسان سمعها إلا وضحك وعلم أنها هذيان كما في معارضته لسورة الكوثر بقوله إنا أعطيناك العقوق فصل لربك وازعق  
إن هاتك هو الأبلق وكافي معارضته سورة الفيل بقوله الفيل ما الفيل وما أدراك ما الفيل له ذنب طويل ومشفر وتبيل ، وما أحسن  
قول شرف الدين أبو صيرى في البردة : رد الغيور بidaljani عن الحرم  
فأنيهما أنه نقل عنه عليه الصلة (٦٠) والسلام من خوارق العادات ما بلغ القدر المشترك من حد التواتر وإن كان

ترى الشيء على خلاف ما هو عليه ويقال شعبداً بالباء أيضاً (قوله وعلى والديه) الأحسن كسر الدال  
ليشمل الأجداد (قوله إلى الإنس والجن) أي إرسال تكليف وقوله بل للخلق جائعاً أي ولكن إرساله  
للمجادات والحيوانات بغير العاقلة إرسال تشريف وللملائكة قيل تكليف وقيل تشريف وللثعلبين  
إرسال تكليف (قوله الصادق بأقصر سورة) الظاهر أنه من صوب نعت المذوف معمول تحدي تقديره  
التحدي الصادق الخ (قوله مما يدانيه) أي يقرب منه (قوله بل جمل الكذاب) أي واسمه مسلمة  
من أرض الحماة ادعى النبوة في زمانه صلى الله عليه وسلم وكتب كتاباً وبعثه لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
صورته من عند مسلمة رسول الله إلى محمد رسول الله أما بعد فإن الأرض يبني وبينك نصفان لي نصفها  
ولك نصفها فأرسل له رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له من عند محمد رسول الله إلى مسلمة الكذاب  
أما بعد فإن الأرض لله يورثها من شاء من عباده (قوله رد الغيور) مفعول مطلق لقوله ردت الغيور  
صفة لموصوف مذوق أي الرجل الغيور وهو كثير الغيرة عظيمها وقوله عن الحرم جمع حرم أي إن الرجل  
إذا كان غليظ النيرة ووجد جانياً على حرمه يدفعه بشدة وقوه ولو أدى إلى قتله فآيات القرآن العزيز  
بالاختصار د معارضها كهذا رد (قوله فيقدم حيث هجم الأبطال) أي يتقدم لقتال الكفار في محل برجم  
منه الشجعان ولا يستطيعون الإقبال منه ولا الوقوف فيه (قوله صناديده الرجال) جمع صناديد وهو  
الشجاع (قوله بل شهد له العدو والجحيب الخ) أي وناهيك بما وقع من هرقل لأبي سفيان (قوله والبعض  
قد عينة الكتاب) أي وهو خمسة وعشرون منهم نهاية عشر في الأنعام في قوله وتلك حجتنا الآيات  
والباقي محمد وآدم وصالح وهود وشعيب وإدريس وذو الكفل كاماً (قوله والبعض لم يعينه) أي وهو

خواصيلها آحداً كتب في  
الحس في كفه وتسكلم  
الجحادات والحيوانات  
ونبع للاء من الأصابع  
وظهور البركة في الأطعمة  
والأشربة وغير ذلك مما  
لا يحصى كثرة ، هذا مع  
ما كان عليه من حسن  
الخلق الذي لا يراه أحد  
إلا ويقطع أنه ليس بكمداً بـ  
ولأنه كان يقع من الصالحين  
الصاد وكامل خلقه من عام  
الحلم والعلم مع كونه ولد  
في قوم لا يعرفون شيئاً من  
غير أن يتعاطى أسباب  
الطم ووفر البركة مع قلة  
أكله جداً فيقدم حيث

فهيمن الأبطال ويقف حيث يفر عند شدة المهوول صناديد الرجال ويثبت على حاله من الدعوى لدى شدائد  
الأحوال حتى لم يجد أعداؤه إليه مطعنا في حال من الأحوال بل شهد له العدو والجحيب بوفور الكمال والإفضال كل ذلك نقل إلينا  
بالتواتر فلمن ذلك علما ضروريًا فلا يعاني في ذلك إلا من استحق من الله تعالى شديد النكال وأمام نبوة غيره كآدم فلن يعلم فقد علم  
بالكتاب والسنّة وأثني عليهم الله تعالى في كتابه به قوله رسلاً مبشرين ومنذرين وغير ذلك فيجب لهم ما يحب لهم عليه الصلاة والسلام  
والبعض قد عينه الكتاب والبعض لم يعينه وقد ثبت بالكتاب والسنّة أنَّه آخر النبيين فلاتبتدأ نبوة جده عليه الصلاة والسلام وقد ضرب  
الأشباح لصدق مدعى الرسالة بدليل المجزء مثلاً يتضح به دلالتها على صدقه ويعلم ذلك بالضرورة فقالوا أمثال ذلك مما إذا قام رجل في مجلس  
ملك بحضور جماعة وادعى أنه رسول هذا الملك إليهم فطلبوه منه الحجة على ذلك فقال دليلاً على صدق قوله أنَّه غير الملك عاده وأنَّه يقوم  
عن سرره ويقعد ثلث مرات والملك يسمع بذلك ففعل الملك ذلك فلما ثُنى أنه حصل للجماعة العلم الضروري أنه صادق في دعواه ونزل  
منزلاً قوله صدق هذا الرجل فيما ادعاه ولا فرق في حصول العلم بذلك لمن شاهده أو لم يشاهده ولكن نقل إليه خبر هذا الفعل بالتواتر  
(والتبليغ) أي إصال الأحكام القاتمة وابتليغها إلى المرسل إليهم إذ هم مأمورون بالتبليغ قال تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من  
وحيك وإن لم تصل بها بلغت رباته والأمر للوجوب وقد تقدم أنهم لا يخونون الله تعالى ب فعل منه عنده وما ثبت له عليه الصلاة والسلام

يشت لم وقال تعالى رسلا مبشرين ومنذرين ولاتيم التبشير والإنذار إلا بالتبليغ (والقطاعة) بفتح الفاء وهي حدة العقل وذكاؤه فلا يجوز أن يكون الرسول ولا الذي مغفل أو أبله أو بليدا لأنهم أرسلوا لإقامة الحجج وإبطال شبه المجادلين ولا يكون ذلك من مغفلو لا أبله ولأننا مأمورون بالاقتداء بهم في الأقوال والأفعال والقتدى به لا يكون بليدا لأن البلادة صفة تقصى تحلى عن نصيبي الشريف ومن ذلك بعلم أنهم لا يكتون إلما من أشرف الناس رجالا ونساء إذ شأن دني الأصول أن تألف النفس من اتباعه والاقتداء بعوانها كانوا متزهدين عن كل ما يدخل بالمروة وكل ما يؤدى إلى تقصى في مراتبهم العلية عليهم صوات الله وسلامه (ويستحيل) في حفهم عليهم السلام (ضدتها) أى ضد هذه الواجبات الأربع المقدمة (عليهم) فيمتع في حفهم الخيانة بفعل منه عنه إذ أفعالهم لا تخالف عن الواجب والمندوب والماحب وهذا بالنظر إلى الفعل في حد ذاته وأمام ونظر إليه بحسب عوارضه فالحق أن أفعالهم دائرة بين الواجب والمندوب لا غير وأما المباح فلا يقع من غيرهم بل لا يقع منهم الامصال بالخيانة تصرفه إلى كونه مطلوبا وأقله قصد التشريع للغير وذلك من باب التعليم ونهايك به مرتبة وإذا كان بعض تابعيهم كالأولاء لا تخالف أفعاله من الواجب والمندوب بعرف المباحثات بالنية الصالحة إلى المندوبات كأن يصرف الأكل للتقوى على العبادة وإقامة البناء والجماع لصون النفس عن الحرام وللنسل للطهور وغير ذلك فكيف بهؤلاء السادة الكرام عليهم أفضى الصلاة والسلام وكذا يستحيل عليهم الكذب لامر (٦١) ولقوله تعالى ولو تقول علينا بعض الأقوال

لأخذنا منه بالجبن ثم لقطعنا

منه الوتين لها منكم من أحد عنه حاجزين وكذا يستحيل عليهم كثان شى مما أمر وابتليه إذ كيف يقع منهم الكثان وهو ملعون صاحبه بنص قوله تعالى إن الذين يكتون ما أنجزنا من البيانات والمهدى من بعد ما بناه للناس في الكتاب الآية وأما ملم يؤمنوا بت bliyeh فبعضه يخرون في bliyeh وهو مالم يؤمنوا بعدم bliyeh وبعده يجب كثان وهو ما أمروا

ماعدا هذه الحسنة والاشرين قال تعالى منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم تقصص عليك (قوله ضدتها) المراد بالضد مطلق النافق وذلك لأن الكذب عدم مطابقة الخبر للواقع والخيانة فعل المحرمات والمسكرات والكتان عدم الوفاء بما أمروا بت bliyeh لخلق وحيث ذلك فالقابل بين الصدق والكذب تقابل الشى والمتساوى لنفيضه وأما بين الأمانة والخيانة فتقابل الضدين لأنه فسر الخيانة بالفعل وهو وجودى وأما بين التبليغ والكتان فقابل الشى والمتساوى لنفيضه وكذا بين القطاعة والبلاد (قوله بفعل منه عنه) الباء للتصور (قوله لامر) أى من الدليل العقل وقوله تعالى أى هذا هو التدليل (قوله وبعض هذا القسم أذن لهم في إيصاله أى) وبعض العلماء يجعل هذا من القسم المخير فيه فتكون الأقسام ثلاثة ما أمروا بت bliyeh لم يكتروا منه حرفا وما أمروا بكتانه لم يبلغوا منه حرفا وما خيروا فيه بلغوا البعض وكتموا البعض وما بلغوه منه هو الأسرار الإلهية السارية في الأولاء وهذا هو الظاهر (قوله والنکاح) المراد به الجماع في الحال أعم من أن يكون بعقد أوملك عين لكن يقيد العقد بالصلات الحرائر (قوله وكانت) أى التصريح وعدم الحزن على فقد الدنيا فإذا حصل لك فقر مثلاً أو مرض تسلي بما وقع للأنبياء بذلك (قوله وخمسة قدرها) أى لأن حلالها حساب وحرامها عقاب (قوله جرعة ماء) بضم الجيم وفتحها والمعنى لو كان للدنيا قيمة قليلة توافق جناب بعوضة فضلاً عن كونها كثيرة ماسقة أى (قوله العيشة المرضية) وفعول

بكتانه بعض الأسرار الإلهية وبعضاً هذا القسم أذن لهم في إيصاله لبعض الأفراد كالخلافاء الأربع وكابي هريرة رضى الله عنهم وهذه الأسرار هي التداولة بين الأولاء وكذا يستحيل عليهم اللاهة والغفلة والبلاد (وجائز) عليهم كل عرض بشري لا يؤدى إلى تقصى في مراتبهم العلية بأن لا يكتون منها عنه ولا يباحا منها ولا مرضها من زمانها أو تعافه النفس كالجذام والبرص سواء كان مما لا يستنقى عنه عادة (كالأكل) والشرب والنوم أم كان مما يستنقى عنه كما كل الفواكه والنکاح أو كان من الأمراض غير المزمنة وغير التفتة فكل ذلك جائز (في حفهم) عليهم الصلاة والسلام ولا تخالف هذه الأعراض النازلة بهم من فوائد كتعقيم أجورهم وعلو مراتبهم عند الله تعالى والله تعالى وإن كان قادرًا على أن يفعل بهم ذلك من غير ابتلاء ومشقة تحصل لهم إلا أن حكمته تعالى اقتضت ترتيب ذلك على الابتلاء لا يسئل عما يفعل وكالتشريع كما عرفنا أحكام السهو في الصلاة من سهوه صلى الله عليه وسلم وكيف تؤدي الصلاة في حال المرض والحوافر من فطه عليه الصلاة والسلام حال ما ذكر ودلالة الفعل أقوى من دلالة القول وكالتسلى بأحوالهم إذا ازيل بنا ما زل بهم وكالتبيه على حلقة الدنيا وخمسة قدرها عند الله تعالى ولذا قال عليه الصلاة والسلام لو كانت الدنيا تزن عند الله جناب بعوضة ماسقة الكافر منها جرعة ماء فهذا نظر العاقل في أحوالهم عليهم الصلاة والسلام من أمراض وأسقام وقلة مال وأذية الخلق لهم علم أنها لا يقدر لها عند الله تعالى فأعرض عنها غلبه بالكلية وعلق قلبه بربه في البكرة والعيشة إن كان ذاهنة عليه حق يرى أثر موته عاقبة هذه العيشة للمرضية ودخوله في قولنا للبلاج للزوى سؤال الصدق قبل قبولها فلا يجوز عليهم والأكل في السوق ودخل في المرض للزمن العمى والجنون ولو قل لأن شأنه أن يزمن وأنه

نفس ولم يهمني فقط وما قبل إن شعرا عليه السلام كان ضريرا للأصله ويحجب إنما حصلت له غشاوة وزالت وأما السبب فيجوز في الأفعال كالسلام من ركتين دون الأقوال وأمانيان الأحكام فلا يجوز عليهم قبل التبليغ ويجوز بعده لحفظه بعده ولو جوب ضبطه على البطل ليجعل به وليلته ويحجز نسخة المسوخ مطلقا قبل التبليغ وبعده. وأعلم أن مجاز عليهم من الأعراض البشرية التي لا تؤدي إلى نفس في صفاتهم العلية فإذا هم بحسب ظواهرهم فقط وأما باطنهم فهم معهورة بالأسرار الإلهية متعلقة بحب خالق البرية فلا يحصل منهم ضجر ولا شكوى ولا تأوه منها بل لا يزيدون منها إلا اقربا وجبارا هذه الحالة تكون في كثير من أمثلتهم فكيف بهم عليهم الصلاة والسلام وما أوجبت المغزلة إرسال الرسل بناء على قاعدتهم من وجوب الصلاح عليه تعالى والأصلح في حق عباده أن يرسل إليهم الرسل لينبهوهم على ما ينجههم من المهالك وما يوبقهم فيها وأحواله السنية والبراهيم نظرا إلى أنه عبى لكون العقل كافيا عنه وأشار إلى الرد عليهم بقوله (إرسلهم تفضل) وإحسان من الله تعالى (ورحمة منه للعالمين) وليس بواجب عليه لما علمت أنه الفاعل (٦٢)

ثان ليرى والأول قوله عاقبة هذه ( قوله وزالت ) أي حين جاءه البشير بعميص يوسف كأنه أخبر الله تعالى بقوله فارتدى بصيرا ( قوله والبراهيم ) نسبة لبرهان كيدهم ( قوله نظر إلى أنه عبى الح ) أي فهو ناه على أسلفهم الفاسد من التحسين والتقييع العقليين ( قوله أشار للرد عليهم ) أي الفرق الثلاث وكذا على الفلاسفة القائلين إن الرسل موجودون بالعلة والطبيعة لكن السنية والبراهيم وال فلاسفة كفار والعزة فساق ( قوله فله الحمد على ذلك ) أي على إرسال الرسل لنا ولم يدعنا كالبهائم هملا ( قوله أي يجب على المكلفين ) أي وجوب الأصول من أنكره كفر ثبوته كتابا وسنة وإجماعا فالكتاب قال تعالى سريع الحساب وغير ذلك من الآيات والستة قال عليه الصلاة والسلام حاسبوا أنفسكم قبل أن تخابوا وغير ذلك من الأحاديث وأجمع السلفون عليه والمراد بالمكلفين ما يشمل الجن لأن لهم مالنا وعليهم ماعلينا ( قوله في المختصر ) فتح الشين وكسرها ( قوله وقد يكون من الملائكة فقط ) أي وهو أصعبها ( قوله بعد أخذهم الكتب ) أي وبعد الشفاعة في فصل القضاء ( قوله وأيسر الحساب محاسبة الله فقط ) أي لأن الغالب فيها العفو ( قوله يقول تعالى له هذه سياستك الح ) أي بعد أن يضع كنهه عليه وهذا من حب الستر على عباد الله ( قوله كما ورد بذلك الحديث ) وهو مامعناه أعطاني ربى سبعين ألفا يدخلون الجنة بغير حساب فاستر زادني فقام لي هكذا وهكذا كنابة عن كونه أعطاه من غير عدد فهو لاء يسمون عتقاء الرحمن وورد في بعض الروايات أن مع كل واحد من السبعين ألفا سبعين ألفا ( قوله وهو سوقها إلى الموقف ) أي وأول من تنشق عنه الأرض المصطفى صلى الله عليه وسلم ثم صاحباه ثم أهل البقيع ثم أهل مكة من أهل الشام ثم من بق وأنواع المختصر أربعة اثنان في الدنيا أحدهما جلاوه عليه الصلاة والسلام اليهود من المدينة إلى الشام ثالثهما سوق النار التي تخرج من قعر عدن الناس قرب قيام الساعة إلى المختصر واثنان في الآخرة أحدهما جمهم إلى الموقف بعد إحياءهم والثاني صرفهم من الموقف إلى الجنة أو النار ( قوله المسئ بالنشر ) أي فالختصر السوق والنشر الإخراج من القبور وهو أحد قولين والآخر أنهما متهددان

المختار الذي لا يخرج عليه ولا يستئثر بما يفعل ولا مستعجل لأن العقل إذا خلا ونفعه قد يغفل عن أكثر الأحوال المناسبة له في معاشه فكيف بدقائق الشرع والسمعيات التي لا تتناسب إلا من الصادق ( جل مولى ) بضم الميم وكسر اللام أي معطى ( النعمة ) التي من أجلها إرسال الرسل إلينا فيه الحمد على ذلك وطه كل حال . ولما كانت مباحث هذا الفن ثلاثة الم Bates ونبوات وسمعيات وقد تقدم الكلام على بيان الأولين شرع في الثالث وهو السماعيات فقال ( ويذرم ) أي يجب على المكلفين

( الإيمان ) أي التصديق ( بالحساب ) وهو لغة العد واصطلاحا توقف الله عباده في المختصر على أعمالهم فعلاً أو قولا وأنهما أو اعتقادا تفصيلاً بأن يكلمهم الله تعالى بكلام قديم ليس بحرف ولا صوت بـأني يزيل عنهم الحجاب حتى يسمعوه أو يوصوـت يخلفه الله تعالى يدل عليه وقد يكون من الملائكة فقط وقد يكون منه تعالى ومن الملائكة جميعا وكيفيته مختلفة فـنه البسيـر ومنه العـسر والجـهـر والفضل والعدل هـل حـسب الأـعـمال فـيـغـفـلـنـيـشـاءـ وـيـعـذـبـ مـنـ يـشـاءـ وـيـكـوـنـ لـلـمـؤـمـنـينـ وـالـكـافـرـ إـنـاـ وـجـنـاـ بـعـدـ أـخـذـهـ الـكـتـبـ لـقـوـلـهـ تعالىـ فـأـمـاـ مـنـ أـوـقـنـ كـتـابـهـ يـعـيـنـهـ فـسـوـفـ يـعـاـسـ حـسـابـ حـسـابـ يـسـراـ وـيـنـقـلـ بـإـلـىـ أـهـلـهـ مـسـرـورـاـ الـآـيـةـ وـأـيـسـرـ الحـسـابـ محـاسبـةـ اللهـ فقطـ حـقـ لاـ يـعـلمـ بـذـلـكـ اـنـسـ وـلـاجـنـ وـلـامـلـكـ يـقـولـ لـهـ تـعـالـيـ هـذـهـ سـيـثـاتـكـ قـدـ غـفـرـتـهـاـ لـكـ وـهـذـهـ حـسـنـاتـكـ قـدـ ضـاعـفـتـهـاـ لـكـ وـلـاـ يـكـوـنـ لـلـعـهـومـينـ وـيـسـتـقـنـ مـنـ يـعـاـسـ بـسـبـعـونـ أـلـفـ أـفـضـلـهـمـ أـبـوـبـكـرـ الصـدـيقـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ فـإـنـهـمـ يـدـخـلـونـ جـنـةـ بـغـيرـ حـسـابـ كـاـ وـرـدـ بـذـلـكـ الـحـدـيـثـ وـهـذـهـ الـأـمـةـ وـإـنـ كـانـتـ آـخـرـ الـأـمـ إـلـاـ أـنـهـاـ تـقـدـمـ فـالـآـخـرـةـ فـالـحـسـابـ وـغـيرـهـ ( وـيـجـبـ الإـيمـانـ بـ(ـالـحـسـرـ)ـ أـيـ حـسـرـ الـأـجـسـادـ وـهـوـ سـوقـهاـ إـلـىـ المـوـقـفـ الـمـسـىـيـ بالـخـسـرـ بـعـدـ بـشـمـ منـ قـبـورـهـ الـسـمـيـ بالـخـسـرـ كـاـ سـيـانـ وـمـرـاتـبـ النـاسـ فـالـخـسـرـ مـتـفـاـوـتـةـ فـنـهـ الرـأـيـ وـمـنـهـ مـاـ يـعـلـمـ عـلـىـ رـجـلـيـهـ وـمـنـهـ مـاـ

يُهُنَّ هُنَّ وِجْهَهُ وَيَكُونُ فِي صُورٍ مُخْتَلِفَةٍ عَلَى حِسْبِ الْأَعْمَالِ فَنِيمَ مِنْ هُوَوْلَهُ صُورَةُ الْقَرْدَهُ وَهُنَّ عَلَى صُورَةِ الْخَطَّارِ وَهُمْ كُلُّهُمْ  
السُّحْتُ وَالْمَكْسُ وَمِنْهُمُ الْأَعْمَى وَهُوَ الْجَاهِزُ فِي الْحُكْمِ وَمِنْهُمُ الْأَصْمَ الْأَبْكَمُ وَهُوَ الَّذِي يَسْبِبُ بِحُمْدِهِ وَمِنْهُمْ مِنْ مُضْعِنِ لَسَانِهِ مَدْلِعًا عَلَى صَدْرِهِ  
بِسِيلِ الْقَبْعِ مِنْ فَهُ وَهُمُ الْوَاعِظُونَ الَّذِينَ تَخَالَفُ أَفْعَالُهُمْ وَمِنْهُمُ الْمُقْطَوْعُ الْأَيْدِيُ وَالْأَرْجُلُ وَهُمُ الَّذِينَ يَؤْذُونَ الْجِيَانَ وَمِنْهُمْ مِنْ يَصْبِ  
عَلَى جَنْدُوْمَنَ النَّارِ وَهُمُ السَّعَةُ بَالنَّاسِ إِلَى السُّلْطَانِ وَمِنْهُمْ مِنْ هُوَأَشَدَّ تَنَامَنَ الْجَيْفُ وَهُمُ الَّذِينَ يَغْلُونَ عَلَى الشَّهْوَاتِ وَالْمَذَادِ وَعَنْهُنَّ  
حَقُّ اللَّهِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَمِنْهُمْ مِنْ يَلْبِسُ جَيْهَةَ سَابِغَةِ قَطْرَانِ لَاصْقَةِ بَجْلَهِ وَهُمُ أَهْلُ الْكَبْرِ وَالْصَّبْرِ وَالْجَلَاءِ كَذَا رَأَيْهُ بَعْنَتْهُ  
نَقْلًا لَهُ عَنِ التَّلْبِيَ (وَالْعَقَابِ) عَلَى الدَّنْوَبِ وَالْكَفْرِ فِي الْقَبْرِ وَفِي الْمُهْشَرِ وَبَعْدَهُ بِأَنْوَاعِ مُخْتَلِفَةٍ عَلَى حِسْبِ الْأَعْمَالِ فَنِيمَ مِنْ يَحْاَقُ بِالْجَيَّانِ  
أَوْ بِالْمَقَارِبِ وَمِنْهُمْ مِنْ يَحْاَقُ بِالضَّرِبِ وَمِنْهُمْ مِنْ يَعْاقِبُ بِغَيْرِ ذَلِكِ ثُمَّ مَاَلَ الْكَفَّارُ إِلَى النَّارِ وَيَخْلُدُونَ فِيهَا وَأَمَّا أَهْلُ الْمَاصِ فَقَدْ يَخْرُجُ لَهُمْ  
فَلَا يَدْخُلُونَ النَّارَ وَبِعِصْمِهِمْ يَدْخُلُوهَا وَلَكِنْ لَا يَخْلُدُونَ فِيهَا بَلْ لَا يَدْمِنُ خَرْوَجَهُ مِنْهَا بَشَفَاعَةِ نَبِيِّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ فِي مَعْنَى مُلْسَانِي إِنْ هَذَا  
اللَّهُ تَعَالَى وَأَمَّا بَعْدُ الْبَعْثُ لِلْجَهَنَّمِ الرُّوحُ وَالْجَسَدُ قَطْعًا وَكَذَا قَبَهُ فِي الْبَرْزَخِ عَلَى ٦٣

جَزْءٌ مِنْهُنَّ فَلَمَّا إِنْ حَانَ الْمُنْتَبِ  
بَعْضُ الْجَسَدِ وَلَا يَمْنَعُ مِنْ  
ذَلِكَ كُونَ الْمُلْتَقِيَ قَدْ تَفَرَّقَتْ  
أَجْزَائُهُ أَوْ أَكْتَهُ السَّابِعُ  
أَوْ الْجَيَّانُ فَإِنْ الْقَادِرُ لَا  
يَجْزِمُ شَيْئًا وَقَيْلٌ إِنْ يَتَعلَّقُ  
بِالْأَرْوَاحِ قُطْ (وَالْتَّوَابُ)  
أَيْ الْجَزَاءُ عَلَى الْأَعْمَالِ  
بِالْجَنَّةِ فِي الْآخِرَةِ وَغَيْرُهَا  
مِنْ أَنْوَاعِ النَّعِيمِ وَكَذَافِ  
الْبَرْزَخِ وَبَعْدَهُ وَأَنْوَاعِهِ  
عَطْفَةٌ أَيْضًا عَلَى حِسْبِ  
الْأَعْمَالِ وَالْإِفْضَالِ مِنْ  
الْوَاحِدِ الْجَهَنَّمِ (وَالْفَرِ)  
وَهُوَ الْبَعْثُ وَالْمَرْادُ بِهِ إِجْهَدُ  
اللَّهِ الْمُوْنَى مِنْ قَبْرِهِمْ  
بَعْدَ جَمْ جَزَائِهِمُ الْأُصْلِيَّةِ  
بَأَنْ يَجْمِعُهَا اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ  
تَفْرِقَهَا وَقَيْلٌ بَعْدَ عِدَمِهَا

وَأَنْهُمَا إِسْمٌ لِلْإِخْرَاجِ مِنِ الْقَبْورِ مَعِ السُّوقِ (قَوْلُهُ مَدْلِعًا) أَيْ مَدْلِعًا (قَوْلُهُ وَهُمُ الَّذِينَ يَقْبَلُونَ هُنَّ  
الشَّهْوَاتُ وَالْمَذَادُونَ) أَيْ الْمُحْرَمَةُ (قَوْلُهُ بَعْنَتْهُ شَيْخَنَا) الْمَرْادُ بِهِ الْمَلَكُ الْعَدُوِيِّ نَعْمَلُ اللَّهُ بِهِ (قَوْلُهُ وَكَذَا  
قَبْلَهُ فِي الْبَرْزَخِ) أَيْ وَيَكُونُ لِلْكَفَّارِ وَالنَّاقِيِّينَ وَالْمُعَصَّةِ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَوْ غَيْرُهَا وَيَدُومُ عَلَى الْكَفَّارِ  
وَالنَّاقِيِّينَ وَبَعْضِ الْمُعَصَّةِ وَيَنْقُطُ عَمَّنْ خَفَتْ ذَنْبُهُمْ (قَوْلُهُ وَغَيْرُهَا مِنْ أَنْوَاعِ النَّعِيمِ) أَيْ كَرْوَيَّةُ  
وَجْهُ اللَّهِ الْكَرِيمِ (قَوْلُهُ وَكَذَا فِي الْبَرْزَخِ) هُوَ فِي الْلَّفْظِ الْحَاجِزِيَّينَ الشَّيْئَيْنِ وَعِرْفُ الْحَاجِزِيَّينَ  
الْهَذِيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُ زَمَانٌ وَمَالٌ وَمَكَانٌ فَزَمَانُهُ مِنَ الْمُوْتِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَالُهُ الْأَرْوَاحُ وَمَكَانُهُ مِنَ  
الْقَبْرِ إِلَى الْجَنَّةِ لِأَرْوَاحِ السَّعَادِ أَوْ إِلَى النَّارِ لِأَرْوَاحِ الْأَشْقَاءِ وَقَوْلُهُ وَبَعْدَهُ أَيْ وَبَعْدَ الْبَرْزَخِ وَهُوَ  
يَوْمُ الْقِيَامَةِ فَيُنَمِّ بَعْلُ الْعَرْشِ مَتَّلًا (قَوْلُهُ وَقَيْلٌ بَعْدَ عِدَمِهَا بِالسَّكَلِيَّةِ) أَيْ فَيَصِيرُ الْجَسَمُ مَعْدُومًا  
بِالسَّكَلِيَّةِ كَمَا كَانَ قَبْلَ وُجُودِهِ قَالَ تَعَالَى كَمَا بَدَأْتُكُمْ تَعُودُونَ وَهَذَا القَوْلُ هُوَ الْمُعْتَدَدُ وَهَذَا الْخَلَافُ  
فِي غَيْرِ مِنْ لَا تَأْكُلُ الْأَرْضَ أَجْسَامَهُمْ وَنَظَمَهُمُ التَّائِيُّ فَقَالَ :

لَا تَأْكُلُ الْأَرْضَ جَسَّـالَنِي وَلَا لَعَلَمَ وَشَهِيدَ قَلْ مَتَّرَكْ  
وَلَا لَقَارِيٌّ قَرْآنٌ وَعَتْسَبْ أَذَاهَ لَاهَ جَسْـرِي الْفَلَكْ

وَزَادَ الْمَلَكُ الْأَجْهُورِيُّ خَمْسَةً فَقَالَ :

وَزَيْدُ مِنْ صَارِصَدِيقًا كَذَلِكَ مِنْ غَدَا حِبَا لِأَجْلِ الْوَاحِدِ الْمَلَكِ  
وَمِنْ يَمْوَتُ بَطْعَنُ أَوْ رِبَاطُ أَوْ كَثِيرَ ذَكْرٍ وَهَذَا أَعْظَمُ النَّسَكِ  
(قَوْلُهُ عَلَى مِنْ جَهَنَّمِ) أَيْ ظَهَرَهَا (قَوْلُهُ الْأَظْهَرُ أَنَّهُ مُخْتَلِفٌ) أَيْ وَهُوَ الصَّوَابُ (قَوْلُهُ وَهُمْ عَلَى أَقْسَامِ)  
أَيْ ثَمَانِيَّةً (قَوْلُهُ مِنْ تَخْدِشَهُ كَلَالِيَّهِ) أَيْ وَهُى فِي حَاقِبَتِهِ مُطْلَقَةً مَأْمُورَةً بِأَخْذِهِ مِنْ أَمْرِتِهِ بِهِ كَشْوَكِ  
الْمَعْدَانَ كَمَا وَرَدَ ذَلِكَ (قَوْلُهُ كَالْكَفَّارِ) الْكَافُ اسْتَقْصَائِيَّةُ وَالْأَوْضَعُ أَنْ يَقُولُ وَهُمُ الْكَفَّارُ

بِالسَّكَلِيَّةِ مَاعِدَا عَجَبَ الدَّنْبِ فَإِنَّهُ لَا يَدْمِنُ وَقَيْلٌ هُوَ إِخْرَاجُ مِنِ الْقَبْورِ بَعْدَ الْإِحْيَا بِرَدَالْرُوحِ فِي (وَالصَّرَاطِ) وَهُوَ لَوْنَةُ الطَّرِيقِ الْوَاضِعِ  
وَشَرْعًا جَسِيرًا مَدْدُودًا مِنْ جَهَنَّمِ بَيْنَ الْمَوْقَفِ وَالْجَنَّةِ لِأَنَّ جَهَنَّمَ يَنْهَا تَرْدَهُ الْمُؤْمِنُونَ وَالْكَفَّارُ لِلْمُرْرُورِ عَلَيْهِ إِلَى الْجَنَّةِ أَدْقَنْ مِنَ الشَّعْرِ وَأَدْنَى  
مِنَ السِّيفِ وَأَنْكَرَ الْقَرَافِيَّ تَبَعًا لِشِيخِهِ الْمَزْكُونِ أَدْقَنْ مِنَ الشَّعْرِ وَأَحْدَمْ مِنَ السِّيفِ بَلْ هُوَ مُنْسَعٌ لَمَّا وَرَدَ مَا يَدْلِلُ عَلَى ذَلِكَ وَالْأَظْهَرُ أَنَّهُ  
تَهْسِيقٌ وَالْأَسْعَادُ بِاِختِلَافِ الْأَعْمَالِ وَقَيْلٌ إِنَّ الْكَفَّارَ لَا يَمْرُونَ عَلَيْهِ بِلْ يَؤْمِنُ بِهِمْ إِلَى النَّارِ مِنْ أَوْلَى الْأَمْرِ وَقَيْلٌ بَعْضِهِمْ يَرُوِّهُمْ  
لَا وَلَا يَأْرُونَ عَلَيْهِ مُخْتَلِفُوْنَ فَنِيمَ سَالِمٌ بِحَمْلِهِ نَاجٌ مِنَ الْوَقْعَ فِي نَارِ جَهَنَّمِ وَهُمْ عَلَى أَقْسَامِ فَنِيمَهُمْ بِهِمْ زُبُورَهُ كَالْبَرْقِ  
الْخَاطِفِ وَمِنْهُمْ كَالْبَرْجِيِّ الْعَاصِفِ وَمِنْهُمْ كَالْطَّيْرِ وَمِنْهُمْ كَالْجَوَادِ السَّابِقِ وَمِنْهُمْ مِنْ يَسْعِ مِنْهُمْ وَمِنْهُمْ مِنْ يَهْرُبُ عَلَيْهِ جَيْوَانِ  
قَدْرِ تَفَاوْتِهِمْ فِي الْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ وَالْإِعْرَاضِ عَنِ الْمَعَاصِي فَكُلُّ مِنْ كَانَ أَسْرَعَ إِعْرَاضًا عَنْهَا إِذَا مَرَتْ عَلَى خَلْطَرِهِ كَانَ أَسْرَعَ عَرْوَدًا  
وَمِنْهُمْ مِنْ تَخْدِشَهُ كَلَالِيَّهِ فَيَسْقُطُ وَلَكِنْ يَتَطَلَّقُ بِهِ فَيَعْتَدُ وَيَمْرُ وَيَجْاوزُهُ بَعْدَ أَعْوَامٍ وَمِنْهُمْ غَيْرُ السَّالِمِ بَلْ يَسْقُطُ فِي نَارِ جَهَنَّمِ وَمِنْهُمْ مِنْ تَفَاوْتِهِمْ  
أَيْضًا بَقْدَرَ الْجَرَائِمِ نَمْ مِنْ يَخْلُدُ فِي النَّارِ كَالْكَفَّارِ وَمِنْهُمْ مِنْ يَهْرُجُ مِنْهَا بِعِدْمَهُ عَلَى حِسْبِ مَلَائِكَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَهُمْ حَصَانَةُ الْمُؤْمِنِينَ بِشَفَاعَةِ  
الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْغَيْرِهِ مِنَ الْأَخْيَارِ وَهُوَ مِنَ الْمَكْنَاتِ الْأَقْلِ أَخْبَرَ بِهَا الصَّادِقُ وَكُلُّ مَا كَانَ كَذَلِكَ فَيَسْبِبُ بِالْإِيمَانِ بِهِ مَعَالِيَ تَسْبِقُوا

الصراط وفي الحديث يضرب الصراط بين ظهراني جهنم فـأـكـون أـنـا وـأـمـقـأـولـمـ بـجـوزـهـ وـغـيـرـذـكـ قـالـ ابنـ الفـاكـهـيـ وـهـوـمـوجـودـ  
وـالـأـخـلـوـعـهـ عـنـهـ حـبـيـعـهـ أـهـ فـذـعـبـ أـهـلـ السـنـةـ إـلـىـ اـبـحـاثـهـ عـلـىـ ظـاهـرـهـاـ مـعـ تـفـوـيـضـهـ عـلـىـ حـلـافـاـ لـلـعـزـلـةـ وـقـالـ بـحـثـهـمـ  
إـهـ سـيـوـجـدـ عـنـدـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـ (ـوـالـبـرـانـ)ـ وـهـوـقـلـ الصـراـطـ توـزـنـ بـهـ أـعـمـالـ الـعـبـادـ وـدـلـ عـلـيـهـ الـكـتـابـ فـآـيـاتـ مـتـعـدـدـةـ وـالـسـنـةـحـقـ بـلـغـتـ  
أـلـحـوـيـهـ مـبـلـغـ التـواـرـ وـالـحـلـ عـلـىـ الـحـقـيـقـهـ مـكـنـ فـيـجـ الـإـيـانـ بـهـ وـإـنـ كـنـاـ لـاـنـعـرـفـ حـقـيـقـهـ جـوـهـرـهـ وـالـتـأـوـيلـ بـتـامـ الـعـدـلـ كـاـ ذـهـبـ إـلـيـهـ  
الـعـزـلـةـ عـنـادـ وـمـكـارـةـ وـالـصـحـيـحـ (ـ٦٤ـ)ـ أـنـهـ بـرـانـ وـاـحـدـ جـمـيعـ الـأـعـمـالـ وـجـمـيعـ الـأـعـمـالـ وـالـجـمـعـ فـقـولـهـ تـعـالـيـ وـنـفـعـ الـواـزـينـ

(قوله بين ظهراني جهنم) شبيهة ظهر والراد به الجانب أى بين جانبيها أوالنون والياء زائدتان للمبالغة  
والمعنى بين أجزاء ظهر جهنم (قوله خلافاً للعزلة) أى فائهم يقولون بعدم وجوده ويؤولون ماورده قوله  
وقال بضمهم أى بضم العزلة فهم افترقو افترقين فرقه تذكره رأساً وفرقه تذكر وجوده الآن ويقولون  
يوجد عند الحاجة إليه (قوله في آيات متعددة) منها قوله تعالى والوزن يومئذ الحق ونفع الموازين  
القسط ليوم القيمة فن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن ثفت موازينه فأولئك الذين  
خرروا أنفسهم إلى غير ذلك من الآيات (قوله وإن كنا لا نعرفحقيقة جوهره) أى فناء ما نعرف  
منه أنه كفтан نورانية للحسنات وظلمانية للسيئات (قوله عناد ومكابرة) أى لأنه إذا أمكن الحل على  
الحقيقة فلا يعدل عنها والعدل عنها بارتراكب الجائز تكلف ومكابرة (قوله للتعظيم) أى فهو نظير رب  
أرجعون (قوله على صورته في الدنيا) أى فالحقيقة تطيش وتعلو والتقليل تسقط لأسفل (قوله وأن  
الكافر توزن أعمالهم) أى فيوزن غير الكفر من السيئات ليجازوا عليها بالعقاب زيادة على عذاب  
الكافر وحسناتهم التي لا توقف على نية كالمتق والوقف وصلة الرحم يخفف عنهم بذلك من عذاب غير  
الكافر فتوزن أعمالهم لأجل ذلك لالنجاة من عذاب الكفر فإنه لا يخفف عنهم ولا ينقطع بدليل أن  
أبا الهب جوزي بالتحقيق بسبب عنقه جاريته التي بشرته بولادته صلى الله عليه وسلم وقيل حسنة التي  
قطها يجازى عليها في الدنيا كسرة الرزق وعافية البدن ولا يجازى عليها في الآخرة أصلاً ويكون ثمرة  
وزن عمله الشديد في عذاب الكفر و عدمه لأن الكفار يتفاوتون في العذاب بقدر تفاوتهم في الكفر  
(قوله ولالم يدخل الجنة بغير حساب) أى لما ورد يا محمد أدخل الجنة من أمتك من لا حساب عليه من  
الباب الأيمن (قوله بأن تصور الأعمال الخ) أى ولا يقال إن فيه قلباً للحقائق لأنه مثال وعلى تسلیم أن  
فيه قلباً للحقائق يقال إن الممتنع قلب أقسام الحكم العقلي لاتصير المعنى جرم لأن قدرته تعالى صالحة  
لذلك فإنه من جملة المكبات (قوله حديث البطاقة) أى فقد ورد مامعتاه أن عبداً كتب عليه تسعة  
وتسعون سجلات من العاصي كل سجل طوله ممد البصر فتوضع في كفة السيئات فيقول الله له يا عبدى  
هل فعلت حسنة فيقول لا يارب فيقول سبحانه وتعالى بل بق لك عندنا أمانة فيأمر باخراج بطاقة وهي  
ورقة صغيرة قدر الأعلمقة مكتوب فيها لا إله إلا الله محمد رسول الله فتووضع في كفة الحسنات فتطيش سجلات  
ال العاصي ولا يختلف مع اسم الله شيء فيقول أمضوا بعدى إلى الجنة بفضل ومحنة (قوله يعلم بها كثيـةـ  
التفاوتـ)ـ أـىـ فـتـوـضـعـ السـيـئـاتـ فـيـ مـقـاـبـلـةـ الـحـسـنـاتـ فـإـنـ رـجـعـ أـحـدـهـاـ وـضـعـ صـنـجـ بـقـدرـ مـارـجـعـ فـيـنـ  
بـقـدرـهـ أـوـيـعـذـبـ بـقـدرـهـ فـإـنـ لـمـ يـكـنـ لـهـ إـلـاـ الـحـسـنـاتـ فـقـطـ أـوـسـيـئـاتـ فـقـطـ وـضـعـ الصـنـجـ فـيـ الـكـفـةـ الـأـخـرـىـ  
(قوله وفي الصحيحين الخ) وقد ورد فيها أوصي الله إلى عيسى في صفة نبينا صلى الله عليه وسلم له حوض  
أجدد من مكة إلى مطلع الشمس فيه آنية مثل نجوم السماء وله كل لون شراب الجنة وطعم كل ثمار الجنة

(قوله

تجاه النار وقيل توزن الصحف لكتوب فيها الأعمال بناء على أن الحسنات متبرزة

عن السيئات بكتاب ويشهد له حديث البطاقة وهناك صنج مثاقيل الدر يعلم بها كثيـةـ التـفـاـوتـ تـحـقـيقـاـ لـهـامـ العـدـلـ فـنـ يـعـلـمـ مـثـقـالـ ذـرـةـ  
خـبـراـ يـرـهـ وـمـنـ يـعـلـمـ مـثـقـالـ ذـرـةـ شـرـاـ يـرـهـ (ـوـالـحـوـضـ)ـ أـىـ حـوـضـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـ وـوـرـدـ فـيـهـ أـحـدـيـثـ كـثـيـةـ بـلـغـتـ  
مـبـلـغـ التـواـرـ وـفـيـ الصـحـيـحـينـ حـوـضـيـ مـيـرـةـ شـهـرـ دـرـ زـوـاـيـاهـ سـوـاـهـ مـاـوـهـ أـيـضـ مـنـ الـلـبـنـ وـرـيـخـهـ أـطـيـبـ مـنـ الـسـكـ وـكـبـرـاهـ أـكـثـرـ مـنـ  
نـجـومـ النـاسـ مـنـ شـرـبـ مـنـ لـاـ يـظـمـأـ أـبـداـ .

القسط للتعظيم وان خفـةـ  
للوزن وتفـلـعـ صـورـهـ  
فيـ الدـنـيـاـ وـإـنـ الـكـفـارـ تـوزـنـ  
أـعـمـالـهـ كـالـمـؤـمـنـينـ بـدـلـيلـ  
قولـهـ تـعـالـيـ وـمـنـ خـفـتـ  
مواـزـيـنـ فـأـوـلـثـكـ الـدـينـ  
خـرـرـواـ أـنـفـسـهـمـ الـآـيـةـ وـأـمـاـ  
مـنـ خـفـتـ مواـزـيـنـهـ فـأـمـهـ  
هـاوـيـةـ وـقـولـهـ تـعـالـيـ فـلـاـ تـبـيمـ  
لـمـ يـوـمـ الـقـيـامـ وـزـنـاـ أـىـ  
نـاصـاـ وـلـاـ يـكـوـنـ لـلـأـنـيـاءـ  
وـلـاـ لـلـلـائـكـ وـلـاـهـنـ يـدـخـلـ  
الـجـنـةـ بـغـيرـ حـسـابـ لـأـنـهـ فـرعـ  
عـنـ الـحـسـابـ وـلـاـ حـسـابـ  
عـلـىـ مـذـكـرـ وـهـوـ عـلـىـ  
صـورـةـ مـيـرـانـ الـدـنـيـاـ الـهـ  
كـفـتـانـ وـلـسـانـ وـتـوزـنـ  
الـأـعـمـالـ بـأـنـ تـصـورـ الـأـعـمـالـ  
الـصـالـحةـ فـيـ صـورـةـ حـنـةـ  
نـورـانـيـةـ فـتوـضـعـ فـيـ كـفـةـ  
الـنـورـوـهـ الـمـعـدـةـ لـلـحـسـنـاتـ  
وـهـيـ عـنـ عـيـنـ الـعـرـشـ مـقـاـبـلـةـ  
الـجـنـةـ وـتـصـورـ الـأـعـمـالـ  
الـصـيـثـةـ بـصـورـةـ قـيـحـةـ  
ظـلـانـيـةـ فـتوـضـعـ فـيـ كـفـةـ  
الـظـلـمـةـ لـلـمـعـدـةـ السـيـئـاتـ  
وـهـيـ عـنـ شـمـالـ السـرـشـ

والصحيح أن لكل نبى حوضاً يليس من خصوصيات نبينا صل الله عليه وسلم وأنه يكون قبل الميزان وهل هو حوض واحد أو حوضان؟ دالثان بعد الصراط قولان وقيل الذي بعد الصراط هو الكورن وهو نهر في الجنة لا حوض وإنما الحوض قبل الصراط وهو جسم مخصوص يصب فيه ميزابان من ماء الكورن ترده أمتة عليه الصلة والسلام من شرب منه شربة لا يظنه بعدها أبداً ويكون الشرب في الجنة إنما هو على ميدان التلذذ لالعطش ويطرد عنه من بدل وغير إما بالارتداد وإما أن يحدث في الدين ماليس منه كأهل البدع على اختلاف أنواعهم وكأهل البدار المعندين بها وكالظلمة الجائزين في أحكامهم لأن المرتد مخلد في النار (٦٥) وخالف العزلة في ذلك وهم أحق

للطرد منه عن غيرهم (والنيران) بكسر التون جمع نار وهي جسم لطيف عرق عليل إلى جهة الملو وللراد بها دار العقاب الذي أشدّه النار يجمع طفاتها السبع أعلاها جهنم وهي لعنة المؤمنين ثم غرب بعد خروجهم منها فلظى فالخطمة فالسعي فسفر فالجحيم فالهاوية وباب كل من داخل الأخرى على الاستواء وحرها هواء عرق لا يجر لها سوى بني آدم والجن والأججار التخندة آلة من دون الله نمود بالله منها (والجنان) جمع جنة وهي لغة البستان وللراد منها دار التواب وهي سبع أعلاها وأفضلها الفردوس وفوقها عرش الرحمن ومنها تتجزأ أنهار الجنة بغنة المأوى بغنة الخلد بغنة النعيم بغنة عدن فدار السلام فدار الجلال هذا ما ذهب إليه ابن

( قوله والصحيح أن لكل نبى حوضاً) أي ولم يصح أن حوض صالح ضرع ناته ( قوله وأنه يكون قبل الميزان) أي وهل هو قبل الصراط أو بعده قولان وبالجملة فالواجب علينا اعتقاد أنه ثابت وجهل تقدمه على الصراط والميزان أو تأخره لا يضر في الاعتقاد ( قوله ترده أمتة) أي والأمين عليه على ابن أبي طالب كا ورد ( قوله لا يظنه بعدها أبداً) ولو دخل النار فلا يذهب فيها بالعطش ( قوله ويطرد عنه من بدل وغير) أي فالكافر لا يشرب منه وال碧اع يشرب منه بعد الرد ( قوله دار العقاب) ورد في صفتها أن أرضها من رصاص وسقفها من خاس حيطانها من كبريت وقودها الناس والحجارة ( قوله فلنلي) أي وهي لايهد ( قوله فالخطمة) وهي للنصارى ( قوله فالمير) وهي للصابرين فرقه من اليهود زادوا ضلالا بعادتهم العجل ( قوله فسفر) وهي للمجوس عباد النار ( قوله فالجحيم) وهي لمعبده الأصنام ( قوله فالهاوية) وهي المنافقين وكل من اشتدى كفره كفرعون وهامان وقارون . وقد نظم ذلك شيخنا الأمير قوله :

جهنم للعاشر لظى ليهودها وحطمة دار للنصارى أولى الصنم  
سيع عذاب الصابرين ودارهم مجوس لها سفر جحيم لدى صنم  
وهاوية دار التقاف وقبتها وأسائل رب العرش أمنا من النقم  
وماذ كره الشرح تبع فيه بعض الأحاديث ولكن آيات القرآن شاهدة بأن كل اسم من تلك الأسماء  
يطلق على ما يعمّ به لأنه يذكر صفات الكفار بأبي وجوه عبر عن وعيهم بأبي اسم من هذه الأسماء  
فنذر وذكر ابن العربي أن نار الدنيا من جهنم طافت في البحر مرتين ولو لذاك لم ينتفع بها وبعدأخذ  
نار الدنيا منها أودع عليها ألف سنة حتى ابيضت ثم ألف سنة حق احرثت ثم ألف سنة حق اسودت فهي  
سوداء مظلمة ( قوله دار الاواب) أي ولها عانية أبواب كبار بباب الشهادتين وباب الصلة وباب الصيام  
وباب الزكاة وباب الحج وباب الامر بالمعروف والنهى عن النكير وباب الصلة وباب الجihad في سبيل الله  
ومن داخلها عشرة أبواب صغار ودخل الجنة فوق السموات السبع ولم يصح في محل النار خبر ( قوله  
موحود ننان الان) أي ويقيان يقاء الله خلافاً للجهمية القائلين بفتنهما وفقاء أنها يهتما وهم كفار وقوله  
تعالى مادامت السموات والأرض المراد سقف الجنة والنار وأرضهما لاسماء الدنيا وأرضها التبدل بما قبل  
الدخول وقوله تعالى إلا ما شاء ربك أي بدخول النار أو لا ثم يخرجون منها خلودهم إما من غير سابقة  
عذاب أو مع سابقتها وهذا في السعداء ويقال في الأشقياء إلا ما شاء ربك من مدة البرزخ والوقف  
وانظر بسط الأوجبة في حاشتنا على الجلالين إن شئت ( قوله الى أنها سيوجدان في الآخرة) أي  
وخلالاً للفلاسفة فإنهم أنكروا وجودها بالمرة ( قوله ويعجب الإيمان بوجود الجن) أي ومن أنكروا  
وجودهم كفر ناصمة القرآن ( قوله على التشكيلات) أي بأبي صورة جميلة أقيمة ونحكم عليهم

[ ٩ - صاوي ] عباس وجماعة وذهب الجمهور إلى أنها أربع بدليل ما في سورة الرحمن وقيل الجنة واحدة وما تقدم أسماء لم يسم واحد إذ كل اسم صالح لها والجنة والنار موجودتان الآن والجنة هي التي أهبط منها آدم عليه السلام خلافاً للمعترضة الذاهبين إلى أنها موجدان في الآخرة وأن آدم أهبط من بستان على ربعة من الأرض (و) يعجب الإيمان بوجود (الجن) وهم أجسام لطيفة نارية لهم قدرة على التشكيلات (و) بوجود (الأملاك) وعصمتهم أيضاً قال تعالى - لا يحسنون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون - جمع ملك ، وهو جم لطيف روحي نوراني له القدرة

على التشكّلات الجليلة . و يجب الإيمان بهم إجمالاً و تفصيلاً فيمن علم منهم تفصيلاً بالشخص كجبريل وإسرائيل و ميكائيل و عزراً إيل و هم رؤساء الملائكة عليهم الصلاة والسلام أجمعين و منكر و نكير و رخوان خازن الجنان و مالك خازن النيران أو بالشروع كحملة العرش وأعوانه السيد عزراً إيل والحفظة و هم ملائكة موكلون بحفظ البشر ولو صغيراً و كافراً من الجن مثلاً قال تعالى له ممقاتٌ من بين يديه ومن خلقه يحفظونه من أمر الله والكتبة و هم ملائكة يكتبون على المكافف جميع ما صدر منه من قول ولو قيماً بفضل و اعتقاد لا يفارقونه إلا في حالة (٦٦) الجماع والغسل والحلاء والشهر أنهم ملكان يسمى أحدهما الرقيب

الصورة ( قوله على التشكّلات الجليلة ) المراد بها ماعدا الحبيبة كالكلب والخنزير فيشمل الفطيمية الهايئة كمالك خازن النار و منكر و نكير و عزراً إيل في إيتائهم الكفار ولا تحكم عليهم الصورة ( قوله حملة العرش ) و هم في الدنيا أربعة وفي الآخرة ثمانية ( قوله موكلون بحفظ البشر ) أي تكرمة لهم قال تعالى : ولقد كرمنا بني آدم ( قوله من الجن مثلاً ) أي والعاهات والآفات ( قوله من أمر الله ) أي من ضرر خلقه الجن والإنس وغيرهم وقيل من يعنى الباء أي بأمره عن كل مكروره فإذا جاء القدر تخلوا عنه قال كعب الأجرار لو لا أن الله تعالى وكل بكم حفظة يذبون عنكم في مطعمكم ومشربكم لحفظتكم الجن ( قوله يكتبون الح ) أي وحكمة الكتابة أن العبد إذا علم بها استحبوا ترك المعصية ( قوله لا يفارقونه إلا في حالة الجماع الح ) أي فإذا فعل في تلك الأحوال الثلاث حسنة أو سيئة فإنهم يعرفونها بناءً رائحة البيئة وطيب رائحة الحسنة ( قوله يسمى أحدهما الرقيب ) وهو كاتب الحسنات و قوله الثاني العبد أي وهو كاتب السيئات وقيل كل يسمى بكل وجعل الله كاتب الحسنات أميراً على كاتب السيئات فأن فعل حسنة كتب حلا وإن فعل سيئة يقول كاتب السيئات أكتب فيقول له كاتب الحسنات اصر لعله يستغفر ويتوب فأن تاب كتب حسنة فأن لم يتوب بعد ست ساعات فلكية قال له كاتب الحسنات أكتب أراحتنا الله منه وتعرض صحائف الأعمال صباحاً ومساءً على رسول الله فإن رأى خيراً حمد الله وشكر لصاحبه وإن رأى غير ذلك استغفر لقائله ( قوله ولكل يوم وليلة ملكان الح ) المعتمدان لحفظة عشرة بالليل وعشرة بالنهار ويجتمعون في صلاة الصبح والمصر فيسألهم الله وهو أعلم بهم فيقول لهم كيف تركتم عبادي فيقولون يا ربنا تركناهم وهم يصاونون وأتيناهم وهم يصلون كما ورد بذلك الحديث الصحيح ولا يفارقوهن الشخص أبداً إلى الممات فإذا مات فقد فرغ حفظهم له وهم واحد عن عينه وآخر عن شفالة وآخر أمامه وآخر خلفه واثنان على عينيه وواحد على شفته واثنان على فمه لحفظان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وواحد آخر بناصيته فأن تواضع رفعه وإن تكبر حفظه . إن قلت إننا نجد تخلف حفظهم له بأن تفتقاعينه مثلاً . يحاجب بأن هذا أمر مبرم فلا بد من إتفاذه وهكذا كل مبرم ( قوله إن كان مؤمناً ) أي ويلعناته إن كان كافراً ( قوله وقيل الناجذان ) هما مؤخر أضراسه البدين واليسار وقلهما شأنه ومدادها ريقه ( قوله وقيل إن الكتبة هي الحفظة ) هذا ضيف والمعتمد أنهم غيرهم فالحفظة عشرة بالليل والنهار والكتبة ملكان رقيب وعتيد كما علمت ( قوله تفصيلاً الح ) المراد أنه بحيث لو سئل عن واحد منهم لم ينكروا أنه نبياً وإن لم يحفظ أسماءهم عن ظهر قلب ( قوله لا يفيد القطع ) أي والكلام في الاعتقادات وهي لا تكون إلا بالقطع ( قوله أنا لهم ) أي الأنبياء ومن باب أولى غيرهم فهو أفضل الخاق على الإطلاق جنا و إنساً و ملكاً دنياً وأخرى في جميع

واثنان المنيد كا في سورة ق ولكل يوم وليلة ملكان يتعاقبون عند صلاة المصر وصلاة الصبح وقيل بل هما ملكان فقط لا يتغيران مادام حيا فإذا مات جلما على قبره يستحران له أي إن كان مؤمناً وله معهم من الإنسان عاتقاه وقيل ذقه وقيل شفته وقيل عنقه وقيل الناجذان وقيل إن الكتبة هم الحفظة، وبالجملة الواجب اعتقاده أن على الإنسان حفظة وكتبة على سبيل الاجمال ( ثم ) يجب الإيمان بوجود ( الأنبياء ) عليهم الصلاة والسلام تفصيلاً فيها علم منهم تفصيلاً وهم للذكورون في القرآن كمحمد عليه الصلاة والسلام وآدم ونوح وإدريس وهو دورماخ والبيس وذى السكفل والإيس ويونس وهو ذو الـون أي الموت وأبيوب داير ابراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب ويوسف

ولوط وداود وسلمان وشعب وموسى وهارون وزكريا وحيي وعيسي واجمالاً فيما علم منهم إسماعيل والأولى ترثه حصرهم في عدد معين لقوله تعالى منهم من قصصنا عليك و منهم من لم تقصص عليك ولا يؤمن في ذكر العدد إن يدخل فيهم من ليس منهم لجواز أن يذكر أكثر من الواقع أو يخرج منهم من هو منهم إن كان العدد أقل وماروى أن النبي صلى الله عليه وسلم مثل عن عدمه فقال مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً وفي رواية مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً خبر أحد لا يفيد القطع ولا عبرة بالظن في باب الاعتقادات، و يجب اعتقاد أن مهدى صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين أفضلهم وأنه آخرهم وليه في الفضل

الختام

لوط وداود وسلمان وشعب وموسى وهارون وزكريا وحيي وعيسي واجمالاً فيما علم منهم

أولو العزم من الرسل  
فبقية الرسل فالأنبياء  
رؤساء الملائكة فبقية  
الملائكة من غير تعين  
إذ لا تعلم الحقيقة فأصحاب  
النبي صلى الله عليه وسلم  
وأفضليهم أبو بكر فصر  
فعثمان فعل فبقية الشرة  
فبقية البدريين فأهل بيعة  
الرضوان فبقية الصحابة  
فالتابعون فتابع التابعين  
ويجب الإمساك عما وقع  
بين الصحابة من النزاع  
(و) يجب الإيمان بوجود  
(الحور) جمع حوراء  
رؤساء المؤشرة ياض العين مع  
شدة سوادها وهن نساء  
الجنة ووصفن بالعيين  
لارتفاع أعينهن (والولدان)  
أي النساء وهم على  
صورة غلستان الدنيا وهم

ال الحال يا جماعة المسلمين ماعدا الزعترى فإنه خرق الإجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه السلام  
مستدلا بما في سورة التكوير من قوله تعالى إنه يقول رسول كريم الآية حيث وصف جبريل بأنه رسول  
كريم إلى قوله أمين واقتصر في وصف محمد على قوله وما صاحبكم بمحنون فرد عليه بأن القرآن في أعلى  
طبقات البلاغة وهي مطابقة الكلام لتفصي الحال فإن كلام الكفار كان في الواسطة الذي كان يأخذ  
عنه النبي حيث قالوا إنما يعلمه بشر وقالوا إن به جنة أخرى أخذنا من الجن فرد عليهم النبي بمحنون الواسطة  
وبرادة المصطفى مما يقولون فإنه كان معروفا بينهم بالصادق الأمين قال تعالى ألم يعرفوا رسولهم فهم له  
منكرون وتفضيله صلى الله عليه وسلم دل عليه أساطير الأولين والآخرين (قوله أولو العزم) أي وهم  
خمسة ذكرهم الله تعالى في قوله وإذا أخذتنا من النبىء ميثاقهم ومنك ومن نوح وإبراهيم وموسى وعيسى  
(قوله فالأنبياء) أي غير الرسول (قوله فبقية الملائكة الخ) هذه طريقة الأشاعرة وهي مرجوحة  
وطريقة الماتريدية هي الراجحة وحاصلها أن تقول أفضل الخلق نبينا ثم إبراهيم ثم موسى ثم عيسى ثم نوح  
ثم بقية الرسل ثم الأنبياء غير الرسل وهم متباذلون فيما بينهم لكن لا يعلم تفضيلهم إلا الله ثم جبريل ثم  
السرافيل ثم ميكائيل ثم عزرائيل ثم عامة البشر ثم عامة الملائكة (قوله فأصحاب النبي) أي فرتبتهم تلى  
الملائكة على طريقة الأشاعرة وعلى طريقة الماتريدية الملائكة دون البشر في الفضل دل على فضلهم  
الكتاب والسنة والإجماع وقرن الصحابة مائة وعشرون سنة مبدؤهابعثة (قوله وأفضليهم أبو بكر  
الخ) رد بذلك على الخطابية القائلين بتقديم عمر على أبي بكر وعلى الشيعة القائلين بتقديم علي على  
عنان (قوله فبقية الشرة) أي يلوون علينا في الفضل وهم طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام ابن عم  
رسول الله وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وسعيد بن زيد وأبو عبيدة عامر بن الجراح  
ولا يعلم تفاوتهم في الفضل إلا الله (قوله فبقية البدريين) أي فرتبتهم تلى رتبة ستة من العشرة ولا فرق  
بين من استشهد فيها وهم أربعة عشر رجلا ستة من المهاجرين وثمانية من الأنصار وحملتهم ثلاثة وتلاتة  
عشر وقيل وخمسة عشر وقيل وسبعة عشر وقيل وتسعة عشر وإنما قال وبقية البدريين لأن العشرة  
رؤساء أهل بدر (قوله فأهل بيعة الرضوان) أسقط الشرح أهل أحد الذين لم يحضرروا بدرًا وهم  
أفضل من أهل بيعة الرضوان الذين لم يحضرروا بدرًا ولا أحدا و كانوا ألفا وأربعين ألفا وقيل وخمسمائة  
(قوله فالتاجون) أي فرتبتهم تلى رتبة الصحابة وقرن التابعين الدين انفردوا فيه عن الصحابة  
سبعون سنة (قوله فتابع التابعين) أي فرتبتهم تلى رتبة التابعين في الفضل وقرنهم ثلثون سنة والأصل  
في ذلك التفضيل قوله صلى الله عليه وسلم خيركم قرنى ثم الدين يلوونهم ثم الدين يلوونهم ومن بعد هذه  
القرون قيل سواء في الفضل وقيل متفاوتون فكل قرن أفضل من الذي بعده وهو الحق لحديث مامن  
يوم إلا والذى بعده شر منه (قوله ويجب الإمساك عما وقع بين الصحابة من النزاع) أي لأن التفتيش  
عما جرى بينهم ليس من المقاديد الدينية ولا يمكنتفع به في الدين بل ربما ضر في اليقين فلا يباح الخوض  
فيه إلا للتعليم أو الرد على المتعصبين ومع ذلك فيجب تأويله وصرفه إلى محمل حسن فإنهم مجتهدون  
والمجتهد مأجور خطأ أو أصاب (قوله وهن نساء الجنة) روى أن سحابة أمرت من العرش خلقت  
الحور من قطرات الرحمة ثم ضرب على كل واحدة منها خيمة على شاطئ الأنهر سعتها أربعون ميلا  
وليس لها باب حتى إذا حلول الله الجنة اندفعت الخيمة عن باب العلم ولله أن أصار المخلوقين من  
الملائكة والخدم لم تأخذناها فهي مقصورة قد قصر بها عن أصحاب المخلوقين وهذا معنى قوله تعالى حور  
مقصورات في الخيام وال الصحيح أن نساء الدنيا يكن أفضلي من الحور العين بسبعين ألف ضعف (قوله  
والولدان) بكسر الواو جمع وليدعنى مولود وسموا أولادا لكونهم على شكلهم وصورتهم (قوله وهم

خدمة أهل الجنة وقيل لهم أولاد الكفار الذين يموتون قبل البالغ فناءه ورد أنهم خدمة أهل الجنة (ثم) بحسب الإيمان (الأولى)، جمع ولئن وهو القائم بحقوق الله تعالى وحقوق العباد حسب الإمكان وهو معنى قول من قال هو العارف بالله تعالى وصفاته حسب الإمكان المواظب على الطاعات المحبذ للخلافات العرض عن الانبهاك في الذات والشهوات ويجب اعتقاد كراماتهم والكرامة أمر خارق للعادة يظهر على يد عبد ظاهر الصلاح (٦٨) غير مقرؤن بدعوى النبوة كل ذلك ورده الكتاب والسنة وأجمعوا عليه

خدمة أهل الجنة أي فهم علّوون في الجنة ابتداء كالحور العين ليسوا من أولاد الدنيا وهو الصحيح من آقوال كثيرة وقيل لهم أولاد المؤمنين الذين ما تواصغارا ورد بأن الله أخبر عنهم أنهم يلحقون بما بهم في السيادة والخلفة (قوله ثم يجب الإيمان بالأولياء) أي وجوب الأصول فمن أنكر وجودهم كفر لصادمة القرآن قال تعالى ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا يحزنون، إن أولياؤه إلا المتقون. وأمامن أنكر كراماتهم كالمليسي من أهل السنة والمعلزلة فهو فاسق مبتدع محتجين بأنها لو وجدت السكرامات لاتبست بمحاجات الأنبياء فيتبس النبي بغierre ولو وجدت واستمرت لكنرت وخرجت عن كونها خارقة للعادة ورد ذلك بأننا لانسل التباس الأولى بالنبي للفرق بينهما وهو دعوى النبوة وعدمها لأنسلم أن كثرتها تصيرها غير خارقة بل تفيض استمرار الخارج وهو أمر واقع لاشك فيه وسئل بعضهم لأى شيء كترت السكرامات في الزمان المتأخر دون التقدم فأجاب بأن ذلك لضعف إيمان الآخرين فاحتىج لتأليفهم بالكرامات ليعتقدوا في الصالحين وأما في الزمن التقدم فاعتقادهم تابع لميزان الشرع (قوله جمع ولئن) سمي بذلك لأنها تولى خدمة الله أولى الله تولى أمره فلم يكله بغierre طرفة عين (قوله اعتقاد كراماتهم) أي ثبوتها فهي واقعة شرعاً جازية عقلاً ودليل ذلك قصة مريم وولادتها عيسى من غير زوج وآسف ابن برخيا وعمر بن الخطاب مع نيل مصر ومع النار التي ظهرت من جهة المدينة في زمنه فأشار إليها برأه فأطfaها وغير ذلك من كرامات الصحابة والتبعين إلى وقتها هذا (قوله في الاشتهر) بيان لوجه الشبه أي إن الأحكام التي أتي بها النبي صلى الله عليه وسلم واشتهرت حق صارت كالأمور الضرورية يجب الإيمان بها وكل من أنكر شيئاً منها فقد كفر وأما الأحكام التي لم تبلغ في الاشتهر وهذا المدخل يكفر من كسرها كالرفع من الركوع والسجود ونحو ذلك (قوله كوجوب شهادة أن لا إله إلا الله) عثيل لما جاء عن البشير (قوله بلا براق) هذا هو المعتمد وقيل عرج بالبراق (قوله والراد بالمعراج مaim الإسراء) جواب عما يقال إن منكر المعراج فاسق فكيف تحكم عليه بالكافر. فأجاب بأن المراد بالمعراج ما يشمل الإسراء فنكر الإسراء كافر ومنكر المعراج فاسق (قوله وكسوال الملائكة) أي فهو مما يجب الإيمان به لكن منكره لا يكفر لاختلاف فيه (قوله منكر) بفتح السكاف اسم مفعول ويجوز كسره على أنه اسم فاعل لأنه منكر على غيره كلامه (قوله ونكير) فعل بمعنى مفعول من نكرت الرجل إذا لم تعرفه سبا بذلك لأن الميت لم يكن يعرفهما ولم ير صورة مثل صورتهما (قوله أزرقان) أي أعندهما أي كقدر النعاس من شدة حرتهما يراها الناظر كالبرق الخاطف جعلهما الله تكريمه للمؤمن ليثبتته وينصره وهتكا ستر النافق في البرزخ وإخافة للكافر ليتغير في الجواب وهو المؤمن الطائع وغيره على الصحيح وقيل هما الكافر والعاصي وأما المؤمن الموفق فله ملكان آخران اسمهما مبشر وبشر (قوله مؤمنا كان أو كافرا الخ) هذا هو الصحيح خلافاً لقول ابن عبد البر والسيوطى لا يسئل الكافر (قوله الذي يستقر فيه) أي وأما من علم الله أنه ينقل من قبر الآخر فلا يسئل إلا في القبر الذي يبعث منه (قوله ويعيد الله الروح فيه بهاما)

الأمة قبل ظهور المخالفين وكل ما كان كذلك فالإيمان به واجب (و) كذا يجب الإيمان ( بكل ماجاء ) أي روى وقل (عن) أي عن النبي (البشير) أي البشر من أوفي بالمهود بأنه محمود العاقبة مثل الله عليه وسلم (من كل حكم) بيان لكل ماجاء (صار) في الاشتهر بين الخاصة وال العامة ( ك ) الأمر (الضروري) الذي لا يخفى على أحد وهذا من عطف العام على الخاص لشموله ما تقدم من الحساب وما عطف عليه وغيره كوجوب شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمد رسول الله وإن قيام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج بيت الله الحرام وحرمة الزنا والحرر والربا وحل النكاح والبيع ونحو ذلك وكان عراج بمسجده الشريف مبنى الله عليه وسلم يقطنه وهو العروج إلى السماء مع جبريل عليه السلام بلا براق بعد الإسراء ليلاً

من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى راكباً للبراق وهو دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند هذا متهى طرفه والراد بالمعراج مaim الإسراء وقصته مشهورة وكسوال الملائكة منكر ونكير وهم ملكان أسودان أزرقان أي أعندهما بيان للميت مؤمناً كان أو كافراً أو منافقاً بعد حمام الدفن في القبر الذي يستقر فيه دائمًا عند انصراف الناس فيقعدها ويعيد الله فيه الروح بثانية وقبل في نفسه ويسأله من ربك وما دينك وما تقول في الرجل الذي بعث فيكم فيقول المؤمن رب الله وربني الإسلام والرجل البعوث في نار رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولان له انظر متعددك من النار قد أبدلك الله بمقدماً في الجنة فيراها جميعاً وأما المنافق أو الكافر

لقول لا أدرى فيقولان له لا درى ولا تل提ت ويضرب بعثراق من حديد في بدأ أحد هما فيصيغ صحيحاً بحسبها من طبله غير التقليدين ويترقان بالمؤمن وبهتان الكافر والمنافق ويسألان كل أحد بلسانه على الصحيح ولو عزقت أعضاؤه أو أكلته الساع أو حرق وسحق وذرى في المواء إذ لا يبعد أن يخلق الله تعالى الحياة فيه وأحوال المؤمنين مختلفة فنهم من يسأل الله اللukan ومنهم من يسأل الله أحد هما قال الغرطبي اختلفت الأحاديث في كيفية السؤال والجواب وذلك بحسب الأشخاص فنهم من يسأل عن بعض اعتقاداته ومنهم من يسأل عن كلها اتهى واختلف في اختصاصه بهذه الأمة ولا يصل الأنباء ولا الملائكة ولا الصديقون والرابطون والشهداء وملازم قراءة تبارك كل ليلة ومن قرأ في مرض موته الإخلاص ثلاثاً أو المبطون ومن مات في أيام الطاعون ولو لم يطعن والمجنون والأبله وجسم الجلال السيوطي بعد سؤال الأطفال ويسألان الجن لتكتيفهم عموم أدلة السؤال وهذا السؤال هو فحة القبر وكنيع القبر وعدابه وللمراد عذاب البرزخ ونعيه ولو لم يقربه والتعبير بالقرب جرى على الفالب وحمله الروح والجسد جميعاً إذ لا مانع أن يخلق الله تعالى في جميع الأجزاء وبخاصة نوعاً من الحياة قدر ما يدرك ألم العذاب أولدة النعيم وهذا لا يستلزم أن يتحرك أو يضطرب أو يرى أثر العذاب عليه حتى إن من أكلته الساع أو صلب في المواء يذهب وإن لم يطلع على ذلك وقيل مختص بالروح والنعيم (٦٩) يكون للمؤمنين والعذاب للكافرين ولصلة المؤمنين من هذه الأمة وغيرها وهو قسيان دام و هو للكفار وبغض المصاة ومنقطع وهو ليس العصاة من خفت جرائمهم وانقطاعهم إما بسبب كصدقة أودعاء أو بسبب بل بمجرد العفو ومن عذاب القبر ضفتهم وهي النساء حاتمه حق تختلف أضلاع الميت ويختلف باختلاف العمل حق إن الصالح يضمه ضمة الأم الشفاعة على ولديها وكعباء الشهداء وهم من قتلوا في جهاد الكفار لاعلام كلة الله تعالى حق إنهم يأكلون ويشربون

هذا هو قول الجمهور لظاهر الأحاديث التوارية ولذا قال السيوطي :  
وكله يحيى الذي يحيى لجمهور لاجزوءه لظاهر المتأور

( قوله ويترقان بالمؤمن ) أي ولو عاصياً بحسب تفاوت مراتب المؤمنين ( قوله على الصحيح ) أي كما هو ظاهر الأحاديث وأقوال السلف وقيل بالعرية وقيل بالسريانية والمعتمد أن السؤال مرة واحدة للمسلم والمنافق والكافر وذهب أكثر العلماء إلى أنه نلات مرات في ساعة واحدة عقب تزوله القبر وذهب السيوطي إلى أنه يتكرر على المؤمن سبعة أيام المرة الأولى عقب تزوله والباقي بعد الفجر له ( قوله ولا الصديقون ) جمع صديق وهو من صدق الله ورسوله وأخلص الله ظاهراً وباطناً ( قوله والرابطون ) جمع مرابط وهو الملازم طرف بلاد المسلمين لحفظهم من الكفار ( قوله والشهداء ) أي قتل المعركة أو شهداء الآخرة وهم فرق كثيرة منهم المبطون الآتي ( قوله وملازم قراءة تبارك كل ليلة ) أي بعد غروب الشمس إلى طلوع الفجر ويدخل وقتها بالزاوال ومثله ملازم قراءة سورة المسجد ( قوله والبطون ) أي الذي ملت بإسهال بطنه لما ورد من قتلته بطنه لم يذهب في قبره ( قوله والمجنون ) أي إن جن قبل البلوغ أو بعده وهو مسلم واستمر به الحزن إلى الموت ( قوله والأبله ) هو الذي لا يعقل له يصل إلى حد تدمير دينه أو دينه وهو المغل ( قوله والمراد عذاب البرزخ ) أي وإنما أضيف إلى القرآن العالب وإلا فكل ميت أراد الله تعذيبه عذب قبر أ ولم يقرب ( قوله في جهاد الكفار ) مثله من قتل على الحق كقتل البغاة وقطع الطريق وإقامة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ( قوله لإعلام كلة الله ) أخرج به من قاتل لا لإعلام كلة الله بل للفنيمة أولاظهار الشجاعة فإن له حكم شهداء الدين أيام

ويستمعون في الجنة قال تعالى ولا تخبن الدين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياهم عند ربهم يرزقون وإن لم تعلم كيفية هذه الحياة إذ هي غير معقولة لا كثرة البشر وسموا شهداء لأن أرواحهم شهدت دار السلام أي حضرتها ودخلتها بخلاف غيرهم فإنه لا يدخلها إلا يوم القيمة أو لأن الله وملائكته شهدوا له بالموافقة وكأخذ العباد السكفين من التقليدين في المبشر ماعدا الأنبياء والسبعين ألفاً الذين يدخلون الجنة بغير حساب كتبهم التي كتبت فيها الملائكة الحفظة أعمالهم التي صدرت عنهم في الدنيا بالأيمان والشهادات فأقل من ألفي كتابه يسميه فسوف يحاسب حساباً يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً وأمامه أولي كتابه وراء ظهره فسوف يدعونه بدوراً ويصل معيلاً وحصل ما قبل في ذلك أن حفاف الأيام والليالي توصل حق تكون حجفة واحدة وقيل ينسخ ما في جميعها في حجفة واحدة فإذا مات العبد جعلت في حجفة تحت العرش حق إذا كان يوم القيمة والناس في الموقف حيث الله تعالى رفعاً فتطيرها من تلك الحجفة فلا تخطيء حجفة عن صاحبها ثم تأخذها الملائكة من الأعناق فيعطيونها لهم في أيديهم على حسب حالم من إيمان أو كفر فالمؤمن يعطي كتابه يسميه والكافر بهاته وينصب صدره فيدخل بهذه اليسر فيه ويأخذ كتابه من وراء ظهره وأول من يأخذ كتابه يسميه على الأطلاق عمر بن الخطاب رضي الله عنه وله شعاع كشعاع الشمس وأما أبو بكر فهو رئيس السبعين ألفاً الذين يدخلون الجنة بغير حساب وبعد عمر أبو سلة عبد الله بن عبد الأسد المخزوفي رضي الله عنه وأول من يأخذ بهاته جهله أخوه الأسود بن عبد الأسد

المتروى ثم إذا أخذ العبد كتابه وجد حروفه نيرة أو مظلمة على حسب الأفعال الحسنة أو السيئة وأول خط فيها أقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسبي فإذا قرأه أيسن وجهه إن كان مؤمناً واسود إن كان كافراً وذلك قوله تعالى يوم تبصرون وجوه وتسودوجوه الآية ويخلق الله تعالى له علم القراءة وإن لم يكن يقرأ في الدنيا وال الصحيح أن عصاة المؤمنين يأخذون محاكمتهم بأيمانهم ويكون علامه على دخولهم الجنة ولو بعد دخولهم النار وكالشفاعة وهي أنواع : الأولى شفاعته صلى الله عليه وسلم في فصل القضاء لراحة الخلق من طول الوقوف ومشقتها وهي مختصة به صلى الله عليه وسلم . الثانية شفاعته في إدخال قوم الجنة بغير حساب قال النووي وهي مختصة به . الثالث الشفاعة فيمن استحق دخول النار أن لا يدخلها قال عياض ليست مختصة به وتردد النووي أي لأنه لم يرد تصرع بذلك . الرابع الشفاعة في إخراج قوم من النار ويشارك فيها الأنبياء والملائكة وصالحو المؤمنين . الخامس الشفاعة في زيارة الدرجات وجوز التوسيع اختصاصها به عليه الصلاة والسلام . السادس الشفاعة في تخفيف العذاب عنمن استحق المخلود في النار كافي حق أبي طالب في الصحيح أنا أول شافع وأول مشفع وإنه ذكر عنده عممه أبو طالب فقال لعله تنفعه شفاعتي فيجعل في ضحاض من نار . وكشر اثط الساعية الحسنة النفق عليها أي علاماتها أي العلامات **(٧٠) الدالة على قربها . أو لها خروج المسيح الدجال بالحاء المهملة على الصحيح مني**

عدم غسلهم والصلوة عليهم لأنوا بهم الكامل (قوله وهي مختصة به صلى الله عليه وسلم) أي إجماعاً وذاك لأن الناس في ذلك الوقت يذهبون إلى الرسل من آدم إلى عيسى فرداً فرداً يسألونهم الشفاعة في الانصراف من ذلك الموقف فكل يبدى حجة إلى أن يذهبوا إليه صلى الله عليه وسلم يسألونه الشفاعة فيقول أنما لأنها في سجد تحت العرش فيقول الله ارفع رأسك واسمع شفيع فيرفع رأسه وهذا هو المقام محمود لأنه من حينها يكتن حمد الناس له فينصبه لهم ثالثة ذئابات ذؤابة بالشرق وأخرى بالغرب وأخرى بالوسط والأنبياء ومن دونهم تحت ذلك اللواء (قوله قال عياض ليست مختصة به) أي وهو المعتمد (قوله وصالحو المؤمنين) أي والأطفال بل والملائكة فيمن قال لا إله إلا الله ولم يعمل خيراً فقط (قوله فيجعل في ضحاض من نار) أي لا ورداً أنه أقل أهل النار عذاباً في الحديث أقل أهل النار عذاباً رجل يتعلن من نار تغلب منها دماغه (قوله أي العلامات الدالة على قربها) أي وهي العلامات الكبرى (قوله على الصحيح) ويقال بالحاء العجمة لأنها مسوخ الصورة (قوله ولি�ضعن الجزية) أي لا يقبلها بل إما الإسلام أو السيف (قوله في حقيقة من الدين) أي فلة (قوله وإدبار) أي إغراض (قوله اليوم منها كالسنة) أي وهو أول يوم منها وقوله واليوم منها كالشهر أي الثاني وقوله واليوم منها كالجمعة أي الثالث (قوله وهو نهران الخ) هو معنى قوله في بعض الروايات ومعه جنة ونار (قوله شياطين لكم) هو اسم موضع (قوله ويقتل نفساً نحيها) أي وهو الخضر عليه السلام ورداً أنه حين يحييه يقول له ألم تؤمن فيقول له والله ما زدتني فيك إلا بصيرة ثم بعد إحياءه تُرك بده فلا يقتل أحداً (قوله فيفر الناس) أي مع المهدى (قوله فيأتي في السحر) أي في وقته (قوله ليتقدم إمامكم)

رسينا لسمحة الأرض في  
أمد يسير أي مدة أربعين  
يوماً كما سبأني في الحديث  
وقيل لأنها مسوخ العين  
اليسرى ووصف بالدجال  
أي الكذاب للفرق بينه  
 وبين المسيح عيسى ابن  
 مرريم عليه الصلاة والسلام  
 وسي عيسى رسينا لسمحة  
 الأرض أي ساحتها فيها  
 وقيل لأنها ماسحة على ذى  
 عاهة الإبرى ياذن الله تعالى  
 وقيل لأنها مسوخ بالبركة .  
 ثانية نزول المسيح عيسى  
 ابن مرريم عليه الصلاة  
 والسلام من السماء وقتل  
 للدجال في الصحيح

«لنزلن ابن مرريم حكماً عدلاً فليكسرن الصليب وليرقبن الخنزير وليرضعن الجزية» الحديث وفي مسنده أحمد  
 من حديث جابر يخرج الدجال في حقيقة من الدين وإدبار من العمل وله أربعون ليلة يسبحها في الأرض اليوم منها كالسنة واليوم منها كالشهر  
 واليوم منها كالجمعة ثم سائر أيامكم هذه قوله حمار ركبه عرض جانب أذنيه أربعون ذراعاً فيقول للناس أنا ربيكم وهو أعزور وإن ربيكم  
 ليس بأعزور مكتوب بين عينيه كافر يقرؤه كل مؤمن كاتب وغير كاتب يردد كل ما ورنى إلا المدينة ومكح رهباً الله عليه وأقامت الملائكة  
 بأبوابهما ومعه جبال من خبر والناس في جهد إلامن اتبعه ومعه نهران أنا أعلم بهما منه نهر يقول الجنة وتهرب يقول النار فمن دخل الذي  
 يسميه الجنة فهو في النار ومن دخل الذي يسميه النار فهو في الجنة قال وتبعتم شياطين لكم ومعه فتنة عظيمة يأمر السماء تطرفيها  
 بري الناس ويقتل نفساً نحيها فيما يرى الناس فيقول للناس أهلاً الناس فهل يفعل مثل هذا إلا رب فيفر الناس إلى جبل الدخان  
 بالشام فإذا تهم فيحاصرهم فيشتت حصارهم ويجهدهم جهداً شديداً ثم ينزل عيسى عليه الصلاة والسلام في يأتي في السحر فيقول أهلاً الناس ما يعنكم  
 أن تخرجوا إلى هذا الكذاب البغيث فينطلقون فإذا هم بعيسي فقام الصلاة فيقال له تقدم يا روح الله فيقول ليتقدم إمامكم فل يصل بكم  
 فإذا صلوا صلاة الصبح خرجوا إليه فحين رأه الكذاب فتبايعه أى يذوب كأيناع الملح في الماء فيقتله حق إن الشجر والحجر ينادي  
 يا روح الله هنا يهودي فلا يترك من كان يتبعه أحداً إلا قتله وفي الصحيح أحاديث يعنى ذلك اتهى ذكره السبوطي . تالها خروج

ياجوج وmajjūj بالمعنى ودونه وهو قيلتان من ولد يافت بن نوح عليه السلام فهما من ذرية آدم عليه السلام من غير خلاف وهي سلسلة من حديث النواس بن سمعان إن الله تعالى يوحى إلى عيسى عليه السلام بعد قتله للدجال أن قد أخرجت عباداً ليأيدان لأحد بقتالهم فلرز عبادي إلى الطور ويبعث الله ياجوج وmajjūj لهم من كل حدب ينزلون أي من كل نثر يمشون مسرعين فيمر أوائلهم على محيرة طبرية فيشربون ما هاوه بالشام طلوعاً عشرة أيام وبعدهم يقولون لقد كان بهذا أفراء ومحصرون عيسى وأصحابه حق يكون رأس التور لأحدتهم خيراً من مائة دينار لأحدكم فيرغب بني الله وأصحابه إلى الله تعالى فيرسل الله عليهم التغف فيرثبهم فيرسن كوت نفس واحدة ثم يهبط بني الله عيسى وأصحابه ر الأرض فلا يجدون في الأرض موضع شبر إلا ملأته زهتم فيرغب إلى الله بني الله وأصحابه فيرسل الله طيراً كأعناق البخت فتحملهم فتطرحهم حيث شاء الله ثم يرسل الله تعالى مطرأً لا يكفي منه بيت مدر ولا بور فيصل الأرض حتى يتركها كالزفة ثم يقال للأرض أنتي نمرك الحديث قوله لا يأدان لأحد ثانية يدو معناه لاقترة ولا طاقة ومعنى حزفهم إلى الطور ضمهم إليه واجعل لهم حزماً وقوله التغف يتحرىك العين المعجمة (٧١) الدود الفى يكون في أنوف الإبل

والغم وقوله فرسى كقتل وزناً ومعنى واحد فرسى وفي الشبيه من حديث حذيفة قلت يا رسول الله يا ياجوج وmajjūj قال أم كل أمة أربعمائة ألف لآيموت الرجل حق يرى ألف عين تطوف بين يديه من صلبه وهم من ولد آدم فيسرون إلى خراب الدنيا فيكون مقدمتهم بالشام وساقتهم بالعراق فيمرون بأئمار الدنيا فيشربون الفرات والدجلة وبمحيرة طبرية حق يأتون بيت القدس فيقولون قد تطا أهل الدنيا قاتلوا من في الشاه فيرمون نشابهم إلى الشاه فيرداً الله تعالى نشابهم

أى وهو المهدى (قوله يا ياجوج وmajjūj) اسمان أجمعيان لاشتئاق لهما ومنها من الصرف للعلية والمعجمة (قوله بالمعنى ودونه) أى فهم الفتان وقراءاتان سبعين (قوله من ولد يافت بن نوح) اعلم أن أولاد نوح ثلاثة سام وحام ويافت فسام أبو العجم والعرب والروم وحام أبو الحبشة والزعيم والتوب ويافت أبو الترك والبربر وصقلية ويأجوج وmajjūj كلهم كفار دعاهم النبي عليه السلام إلى الإيمان ليلة الاسراء فلم يجيبوا (قوله فيرغب بني الله) أى يدعوه ويتضرع (قوله زهتم) أى جيفتهم فتن الأرض منهم (قوله فتطرحهم حيث شاء الله) في بعض الروايات فتطرحهم في البحر ولا يدخلون مكة ولا المدينة ولا بيت المقدس ولا يصلون إلى من عصى بورداً وذكر (قوله أم) في بعض الروايات إنهم ماجلان كل جبل مشتمل على أربعة آلاف أمة (قوله حق يرى ألف عين الخ) في رواية لآيموت الواحد منهم حق يرى ألف ذكر من صلبه كلهم قد حمل السلاح وهم أصناف صنف منهم طوله عشرون ومية ذراع في الشاه وصنف منهم طوله دعْرَه سوا عشرون ومائة ذراع وصنف منهم يفترش أحدهم أحدي أذنيه ويتحف بالأخرى لا يغرون بفيل ولا وحش ولا خنزير إلا أكلوه ومن مات منهم أكلوه فلما رأى ذلك ذو القرنين شرع في بناء السد واهتم به فبني الجدار على الماء بالصخر وال الحديد والنحاس للذاب فلما وصل إلى ظاهر الأرض بقى بقطع الحديد وأفرغ عليه النحاس المذاب روى أنهم يخرون كل يوم حتى إذا كادوا يخرون قال الذي عليهم أرجعوا فستخرون غداً فيعيده الله كأنه مما كان حق إذا بلغ مدتهم وأراد الله أن يعزم إلى الناس قال الذي عليهم أرجعوا فستخرون غداً إن شاء الله فيرجعون فيجدونه على هيتهين تركوه فيخرجون منه إلى الناس فيستفدون المياه وتتفرج الناس منهم (قوله أى وإذا قرب وقوع معنى القول) أى وإنما عبر بالماضي لحصوله في علم الله لأن الماضي والحال والاستقبال في علم الله واحد لاحاطته به (قوله فتخرج رأس الدابة من الصفا) هنا أحد روایتين والأخرى أنها تخرج من بين الركن حذاء

محراً دماً وقد ورد أن الدجال يقتله عيسى ابن مريم فيخرج جده يا ياجوج وmajjūj فيقتلون من اتبع الدجال الذي قتله عيسى وينحصر عيسى ومن معه في رؤوس الجبال فيسلط أقدامه على أعناقهم في وتون كوت رجل واحد اتسى ذكر جميعه التفراوى في شرح الرسالة. راجها خروج الدابة التي تكلم الناس آخر الزمان المشار إليها قوله تعالى وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم قيل تكلمهم أى وإذا قرب وقوع معنى القول عليهم وهو ما وعدوا به من البعث والعذاب أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم قيل تكلمهم يعطلان الأدوان إلا الدين الإسلام وقيل تقول يا فلان أنت من أهل الجنة ويا فلان أنت من أهل النار وقيل تقول إن الناس كانوا بآياتنا لا يرثون وروى أنه سئل عليه الصلاة والسلام عن خرجها فقال من أعظم المساجد حرمة على الله تعالى يعنى المسجد الحرام وروى عنه هذه الصلاة والسلام أن لها ثلاث خرجات خرجة بأقصى اليمن فيفسو ذكرها في البداية ولا يدخل ذكرها مكة ثم تذكر زمان طويلاً وخرجت قرينة من مكة فيفسو ذكرها بالبداية وبمكة وخرجت بينا عيسى ابن مريم عليه السلام يطوف بالبيت وعنه اللسوون لا تهز الأرض تخنثه وتشق الصفا تمايل للشمر فتخرج رأس الدابة من الصفا تحرى الفرس ثلاثة أيام وما خرج منها وبعد خروجها يجيء رأسها السحاب وتسى الجاسة وفي الحديث

أن طولها ستون وها أربعة قوائم وذرفب ذرفب وفتحاً وفتحاً لا يغوثها هارب ولا يدركها طالب وعن كعب صورتها صورة حمار قيل لها رأس نور وهي من خنزير وأنذن أيل وعنق خامة وصدر أسد ولون غر وخارقة هر وذنب كبش وخف بغير خمس طلوع الشخص من مغربها. والخلف في ذلك هل هو في يوم واحد أو في ثلاثة أيام ثم تطلع من الشرق على عادتها إلى يوم القيمة وإذا اطلعت من الغرب غربت في الشرق وعند ذلك يطلق باب التوبة على المؤمن العاصي والكافر وقيل هو خاص بالكافر قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك لا يطلع نفس إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً أو هلا ذلك خاص بالكافر أو عام وهل يستمر إلى يوم القيمة وهو ظاهر قول البرهان الثاني في شرح جوهرة الحق أن من يوم طلوع الشمس من مغربها إلى يوم القيمة لا تقبل توبه أحد كما في حديث ابن عمر لكن سمع الأجهوري في حاشيته على الرسالة أن عدم قبولها من المؤمن والكافر خاص بن شاهد الطلوع وهو مميز أما غير المميز لصبا أو جنون ثم حل له التمييز أو ولد بد (٧٢)

دار بني عزروم عن عين الخارج من المسجد (قوله إن طولها ستون) المراد ستون ذراعاً بذراع آدم عليه السلام كما ورد (قوله وأذن أيل) هو حيوان يظهر في المغرب والسودان أصفر من البعير كما أخبرني به بعض الثقات (قوله وخف بغير الخ) ورد أن بين الفصلين التي عشر ذراعاً بذراع آدم عليه السلام وعن أبي هريرة في هامن كل لون ما بين قرنها فرسخ للراكب واختلف في تعينها وال الصحيح أنها فضيل ناقة صالح وذلك أنه لما عقرت أمها هرب فافتتح له حجر فدخل في جوفه ثم انطبق عليه الحجر فهو فيه حق يخرج بإذن الله عزوجل (قوله قوله تعالى يوم يأتي الخ) ظاهره أنه دليل القول الثاني وليس كذلك بل الآية منشأ الخلاف فقيل إن معناها لا ينفع نفس إيمان كافرة أو مؤمنة عاصية ويكون قوله لم تكن آمنت راجحاً للأولى وقوله أو كسبت راجحاً للثانية ويكون التقدير لا ينفع نفس كافرة لم تكن آمنت من قبل إيمانها الآن ولا ينفع نفس إيمانها من العاصي قوله أو كسبت معطوف على آمنت نفس الكلام حذف وعليه فطلق باب التوبة عام في المؤمن العاصي والكافر وقيل معناها أو نفس إيمانها كسبت في إيمانها خيراً أي تصدقها باطنها وعليه فهو خاص بالكافر (قوله الحق أنه من يوم طلوع الشمس من مغربها إلى يوم القيمة الخ) ورد أنه مائة وعشرون سنة فبتumen المؤمنون فيها أربعون سنة لا يتمون شيئاً إلا أعطوه ثم يعودون لهم اللوت ويسرع فلابيق مؤمن ويبيق الكفار يتارجون في الطريق كالبهائم حق ينكح الرجل للمرأة وسط الطريق يقوم واحد عنها وينزل واحد وأفضلهم من يقول لونتعيم عن الطريق لكان أحسن فيكونون على مثل ذلك حق لا يولد لأحد من نكاح ثم يعمم الله النساء تلتين سنة ويكون كلهم أولاد زنا شرار الناس عليهم تقوم الساعة (قوله وأما للؤمن الذنب الخ) هنا هو المعتمد (قوله لا مجرد وقوع نسبة الصدق الخ) أي كما يقول السعد وسيأتي له توجيه بتكلفات (قوله كثير من الكفار) أي كأي طالب فإنه كان يشهد له بالصدق من غير إذعان (قوله ويظهر من كلام بضمهم أنه الراجح) أي لأنه قول الأشعري وأبي بكر الباقلي وأبي إسحق الإسفرايني وجمهور التكلفين (قوله وذهب الحق الفتازاني الخ) رد ذلك بما تقدم في قوله حق يلزم إيمان كثير من الكفار (قوله ويكون التكليف به الخ) جواب عمما يقال الكيف

توبه الكافر إلا إذا كان صغيراً ثم أسلم بذلك فإنها تقبل منه وأما للؤمن للذنب فتقبل منه توبته . وأعلم أن التصديق بما ذكر هو الإيمان الشرعي لأن الإيمان لغة هو مطلق التصديق وشرعه هو تصديق النبي صلى الله عليه وسلم بالقلب في جميع ما علم مجتبه به من الدين بالضرورة أي فيما اشتهر بين أهل الإسلام وصار العلم به يشاهده المعلم الحاصل بالضرورة بحيث يملئه العامة من غير انصراف إلى نظر واستدلال وإن كان في أصله نظر يا كوحدة الصانع جل وعلا ووجوب الصلاة ونحوها إجلالاً في علم إيماناً وتفسلاً في باعيم

كذلك وللراد من تصديقه عليه الصلاة والسلام الإذعان والقبول لما جاء به بمحبته يقع وصف عليه اسم التسليم من غير تكبر وعند لا مجرد وقوع نسبة الصدق إليه في القلب من غير إذعان وقبول حق يلزم إيمان كثير من الكفار الذين كانوا طلين بحقيقة نبوة عليه الصلاة والسلام وما جاء به لأنهم لم يكونوا إذعوا لذلك ولا قبلوه بحيث يطلق عليه اسم التسليم وعلى هذا فالإيمان الشرعي هو حديث النفس التابع للمعرفة أي الإدراك الجازم بناء على الصحيح من أن إيمان للقدر صحيح بالإذعان والقبول والتصديق والتسليم عبارات عن شيء واحد وهو حديث النفس للذكور فيكون الإيمان فعلاً من أفعال النفس وليس من قبيل العلوم وللمعارف ويظهر من كلام بضمهم أنه الراجح وذهب الحق الفتازاني وكثير من المحققين إلى أن التصديق الشرعي للغير عنه بالإيمان والإذعان والتسليم هو نفس الإدراك فيكون من قبيل العلوم وللمعارف والأصح في الإدراك أنه كف لا فعل ولا اقتداء النفس ويكون التكليف به باعتبار أسبابه من التساؤل للوسر إليه

قال وهو معنى التصديق القابل للتصور في علم الميزان حيث يقال العلم إما صدور وإما تصديق أي فيكون التصديق عند الناطقة هو الإذعان بحيث يطلق عليه اسم التسلّم قال فلو حصل هذا المعنى للكفار كان إطلاق اسم الكافر عليه من جهة أن عليه شيئاً من أمارات التكذيب والإنكار كما لو فرضنا أن أحداً صدّق جميع ماجاءه النبي صلى الله عليه وسلم وأقر به وعمل ومع ذلك شد الزنار بالاختيار أو سجد للصنم بالاختيار بجعله كافراً لما أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل ذلك علامات التكذيب والإنكار وتحقيق هذا المكان على ما ذكرت يسهل لك الطريق إلى حلّ كثير من الاشكالات للوردة في مسألة (٧٣) الإيمان أهـ كلامه وعلى ما ذكرنا

فالإيمان بسيط وهو الحق وعليه فمن صدق بقلبه ولم يقر بلسانه لا ينتهي منه ولا يأبه بذلك كان بحيث لو طلب منه النطق لأجل فهو مؤمن عند الله تعالى ناج من الخلود في النار فالنطق إنما هو شرط كمال فيه كافية الأعمال من صلاة وصوم وزكاة وحج لشرط حمة ولا جزء من حقيقته نعم هو شرط لإجراء الأحكام الدينية لأن التصديق لخفايه يكونه قليلاً لا يدل له من علامة ظاهرة تدل عليه وفيه أنه مركب من التصديق والنطق بالشهادتين فالنطق جزء من حقيقته إلا أن التصديق جزء لا يحتمل السقوط والإقرار قد يحتمله كافياً في العذور من خرس أو إكراه وقيل بل النطق شرط حمة له ولا فرق بينه وبين القول بالجزئية الاعتبار أن الجزء داخل

وصف قائم بالنفس لا تكليف به وإنما التكليف بالأفعال الاختيارية (قوله قال) أي السعد دائمًا برد عليه من الإشكال وهو إن قلت إنه الإدراك يلزم عليه أنه يكفي وإن لم يكن عنده إذعان فأجاب بقوله فلو حصل الخفتدر (قوله وتحقيق هذا القائم الحـ) قد علمت أن مذهبه تكافـفـالـأـلـأـلـ (قوله وعلى ما ذكرنا) أي على كل من التعريفين اللذين هما حديث النفس التابع للعرفة أو هو المعرفة (قوله لا لغيرـ) أي وأما العذور فتفتقـ على قبول الإيمان منه ولو على القول بأنه مركـبـ (قوله ولا لاـيـاـ) أي لأنـ الآـلـيـ كـافـرـ بـالـإـجـمـاعـ (قوله نـعـمـ هـوـ شـرـطـ) استدركـ اللهـ عـلـىـ قـوـلـهـ إـنـاـ هـوـ شـرـطـ كـمـالـ فـيـهـ وـيـؤـمـدـهـ قـوـلـهـ تعالىـ أـوـلـثـ كـبـ كـبـ فيـ قـوـلـهـمـ إـيمـانـ وـقـوـلـهـ عـلـىـ الصـلـلـةـ وـالـسـلـامـ اللـهـمـ ثـبـتـ قـلـيـ عـلـىـ دـيـنـكـ قـالـ شـيـخـنـاـ الـأـمـيرـ سـعـنـاـ مـنـ الـشـاعـرـ كـثـيرـاـ أـنـ الـدـارـ عـنـ الـمـالـكـيـةـ عـلـىـ أـيـ لـفـظـ يـفـيدـ الـوـحـدـانـيـةـ وـالـرـسـالـةـ وـنـقـلـهـ الـأـقـانـيـ فـ شـرـحـهـ عـنـ أـلـيـ عـالـقـاـ لـشـيـخـ اـبـنـ عـرـفـةـ الـشـرـطـ الـلـفـظـ الـخـصـوصـ وـنـعـوهـ لـرـمـلـ وـجـمـاعـةـ مـنـ الشـافـعـيـ وـنـعـوـ مـاـ لـلـأـبـيـ لـلـنـوـوـيـ (قولهـ وـقـيـلـ إـنـهـ مـرـكـبـ مـنـ التـصـدـيقـ وـالـنـطـقـ الحـ) هـذـاـ الـخـلـافـ مـقـيـدـ بـالـكـافـرـ الـأـصـلـيـ وـأـمـاـ أـوـلـادـ الـسـلـيـنـ فـ حـكـمـ بـإـيمـانـهـمـ عـنـدـنـاـ وـعـنـدـالـهـ وـلـوـ يـنـطـقـواـ طـولـ عـمـرـهـ غـيرـ أـنـهـ خـالـفـواـ الـوـاحـبـ الـفـرعـيـ (قولهـ فـالـنـطـقـ جـزـءـ مـنـ حـقـيقـتـهـ) هـذـاـ القـوـلـ لـأـيـ حـبـقـةـ وـجـمـاعـةـ مـنـ الـأـشـاعـرـةـ فـالـإـيمـانـ عـنـدـهـمـ اـسـمـ لـعـمـلـ الـقـلـبـ وـالـلـسـانـ جـيـعاـ (قولهـ وـقـيـلـ بـلـ الـنـطـقـ شـرـطـ حـمـةـ الحـ) تـحـصـلـ أـنـ الـأـقـوـالـ ثـلـاثـةـ لـكـنـهاـ رـجـعـ إـلـىـ قـوـلـيـنـ لـأـنـ مـنـ قـالـ إـنـ شـرـطـ حـمـةـ قـدـ وـاقـعـ الـقـائـلـ فـ الـعـنـيـ بـأـنـ شـطـرـ وـبـقـ قولـ ثـالـثـ وـهـوـ أـنـ إـيمـانـ مـرـكـبـ مـنـ تـصـدـيقـ وـنـطـقـ وـعـمـلـ وـهـوـ لـلـعـزـلـةـ وـعـلـيـهـ فـنـ رـكـ وـاجـاـ كـالـصـلـةـ أـوـ فـعـلـ عـرـمـاـ كـالـزـنـاـ فـهـوـ كـافـرـ (قولهـ إـلـاـبـعـتـارـ الحـ) أـيـ لـأـنـهـ عـلـيـ القـوـلـ بـالـشـطـرـ يـكـونـ إـيمـانـ مـرـكـبـ وـعـلـيـ القـوـلـ بـالـشـطـرـ يـكـونـ بـسـيـطـ فـتـدرـ (قولهـ بـرـيـادةـ الـأـعـمـالـ) رـاجـعـ لـقـوـلـهـ بـرـيـدـ وـقـوـلـهـ وـقـصـمـاـ رـاجـعـ لـقـوـلـهـ وـقـصـمـاـ فـهـوـ لـفـلـ وـنـشـرـ مـرـتـبـ وـزـيـادـهـ بـالـأـعـمـالـ عـلـىـ حـسـبـ الـقـالـبـ وـلـأـقـدـ زـيـدـ بـفـضـلـ اللهـ (قولهـ لـلـقـطـعـ الحـ) عـلـةـ لـلـأـرـجـعـةـ وـعـحـصـلـ مـاـذـ كـرـهـ أـدـلـةـ عـقـلـيـةـ وـقـلـيـةـ صـدـرـ بـالـعـقـلـ شـمـ ثـنـيـ بـالـنـقـلـ (قولهـ زـادـهـمـ إـيمـانـاـ) أـيـ وـمـاـقـبـلـ الـزـيـادـةـ يـقـبـلـ النـقـصـ إـلـالـعـارـضـ كـحـصـمـةـ الـأـنـيـاءـ فـإـنـ إـيمـانـهـمـ يـسـتـحـيلـ عـلـيـهـ النـقـصـ وـمـاـذـ كـرـهـ الشـارـحـ مـنـ التـرجـيـعـ قـوـلـ جـمـهـورـ الـأـشـاعـرـةـ وـالـمـازـيدـيـةـ وـمـالـكـ وـالـشـافـعـيـ وـأـحـمـدـ (قولهـ وـقـيـلـ لـأـيـزـيدـ وـلـأـيـقـنـ) هـوـ قـوـلـ جـمـاعـةـ مـنـهـمـ الـإـمـامـ أـبـوـحـنـيـفـةـ وـأـمـحـابـهـ وـتـأـوـلـواـ أـدـلـةـ الـأـوـلـيـنـ بـأـنـ آيـةـ وـإـذـاتـلـيـتـ عـلـيـهـمـ آيـاتـ زـادـهـمـ إـيمـانـاـ الرـادـالـلـؤـمـ بـهـ فـإـنـ الصـحـابـةـ كـانـ يـتـجـددـ عـلـيـهـمـ الـقـرـآنـ وـالـأـحـكـامـ شـيـثـاـ فـشـيـثـاـ فـكـلـمـاـ زـادـتـ الـأـحـكـامـ زـادـ عـمـلـهـمـ بـهـ وـيـؤـوـلـ الـحـدـيـثـ بـأـنـ الـزـيـادـةـ وـالـنـقـصـ تـرـجـعـ إـلـىـ الـأـعـمـالـ لـاـ تـصـدـيقـ وـمـاـ بـرـدـ قـوـلـهـ أـيـضاـ مـاـقـالـهـ اـبـنـ الـعـرـبـ أـقـامـ إـيمـانـ خـسـةـ إـيمـانـ تـقـلـيـدـ وـهـوـمـنـ أـخـذـ الـعـقـادـعـنـ شـيـخـ وـجـزـمـ بـهـ مـنـ غـيرـ مـعـرـفـةـ دـلـلـ وـإـيمـانـ عـلـمـ وـهـوـمـعـرـفـةـ الـمـقـادـدـ بـأـدـلـهـاـ وـإـيمـانـ عـيـانـ وـهـوـمـعـرـفـةـ اللهـ بـرـاـبـةـ الـقـلـبـ كـافـيـهـ إـيمـانـ حـقـ وـهـوـرـؤـيـةـ اللهـ بـقـلـبـهـ وـهـوـمـقـامـ

[ ١٠ - صاوي ]

المـاهـيـةـ وـالـشـرـطـ خـارـجـ عـنـهـاـ نـمـ الـرـاجـعـ أـنـ إـيمـانـ بـرـيـدـ وـقـصـمـ بـرـيـادةـ الـأـعـمـالـ وـقـصـمـاـ الـقـطـعـ بـأـنـ إـيمـانـ الـفـاسـقـ لـأـيـساـويـ إـيمـانـ الـصـدـيقـيـنـ وـالـأـنـيـاءـ وـالـمـرـسـلـيـنـ وـقـوـلـهـ تـعـالـيـ - وـإـذـاـ تـلـيـتـ عـلـيـهـ آيـاتـ زـادـهـمـ إـيمـانـاـ - وـغـيرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـيـاتـ وـقـوـلـهـ مـصـلـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـ لـابـنـ عـمـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـمـاـجـينـ سـأـلـهـ إـيمـانـ بـرـيـدـ وـقـصـمـ نـمـ بـرـيـدـ حـقـ بـدـخـلـ صـاحـبـهـ الـجـنـةـ وـنـقـصـ حتىـ بـدـخـلـ صـاحـبـهـ الـنـارـ وـبـالـجـلـةـ فـزـيـادـةـ الـأـعـمـالـ الـبـاطـنـيـةـ وـالـظـاهـرـيـةـ تـوـجـبـ زـيـادـةـ إـشـرافـهـ وـضـيـاهـهـ فـيـ الـقـلـبـ وـقـلـتـهاـ تـوـجـبـ ضـفـهـ وـظـلـعـرـ أـنـ الـتـصـدـيقـ قـدـ يـقـوـيـ بـقـوـةـ الـأـسـبـابـ وـلـذـاـ يـقـالـ لـيـسـ الـحـبـرـ كـالـعـيـانـ وـقـيـلـ لـأـيـزـيدـ وـلـأـيـقـنـ لـأـنـ الـتـصـدـيقـ الـبـالـغـ حـدـ الـجـرمـ

لا يتصور فيه زيادة ولا نقصان حتى إن من حصل له حقيقة التصديق فسواء أتى بالطاعات أو ارتكب المخالفات فتصديقه باق على حاله من غير تغير فيه أصلاً وقيل الخلف لفظى لأن ما يدل على أن الإيمان زيد وينقص فمحول على الإيمان الكامل للركب من تصديق وعمل فالزيادة والتقصان مصر وفان إلى ما به الكمال من الأعمال وما يدل على عدم الزيادة والنقص فمحول على أصل الإيمان وهو التصديق وفي نظره وأما الإسلام فهو لغة الخضوع والاقياد فهو غير الإيمان لغة قطعاً وأما شرعاً فقد اختلف فيما ذهب أكثر المازريدية وبعض عحق الأشاعرة إلى أنه الخضوع والاقياد للأوامر والتواهي بمعنى قبول ذلك والإذعان له وعليه فهو عين الإيمان فالإيمان والإسلام متراوكان شرعاً قال النسفي في العنايد والإيمان والإسلام واحداً والأكثر من الأشاعرة مع كثير من المازريدية إلى تغير مفهومهم ما كثيروا مما لفته إذ مفهوم الإيمان تصدق القلب بكل ماجاء به النبي صلى الله عليه وسلم مماثل من الدين ضرورة أى الإذعان لذلك ومفهوم الإسلام أمثال الأوامر والتواهي بينما العمل على ذلك الإذعان فهما مختلفان وإن تلازم ما شرعاً بعثت لا يوجد مسلم ليس به من ولا العكس إذ يلزم من الإذعان الأمثل المذكور ومن (٧٤) الأمثل الإذعان فليتأمل . فإن قلت إن الإسلام قد ينفرد عن الإيمان في

المنافق كما يشير إليه قوله تعالى قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أصلنا . قلت كلامنا في الإسلام المعتبر شرعاً المنجى من خلوه النار وأما ما في الآية ف المراد به الاقياد الظاهري فقط فإن قلت قد فسر النبي صلى الله عليه وسلم الإسلام بنفس العمل حيث قال عليه الصلاة والسلام الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحجج البيت إن استطعت إليه سبيلاً فاجتواب أن مراده عليه الصلاة والسلام بالإسلام علامه الدالة

الشاهدة وإيمان حقيقة وهو الفتاء بالله عما سواه فكل واحد أزيد مما قبله وجعل الخلاف في غير إيمان الأنبياء والملائكة فإنه زيد ولا ينقص وقيل إن إيمان الملائكة لا زيد ولا ينقص . إن قلت إن قوله تعالى في حق الخليل ألم تومن يوم أن إيمان الأنبياء ينقص . أجب بأن المعنى ألم يكفك إيمانك الكامل قال بل ولكن ليطمئن قلبي برؤية المعجزة الظاهرة تقوم له الحجة على قومه (قوله لا يتصور فيه زيادة ولا نقصان) أى لأنه التصديق البالغ حد الجرم فلو قلنا ينقصه لكان خانا وهو كفر ولو قلنا بزيادته لكان لامعنى له لأن في غاية الجرم وهو متوى الزيادة وبقي قول ثالث للخطاب وهو أن الإيمان قول وهو لا زيد ولا ينقص فإذا نقص ذهب (قوله وقيل الخلف لفظى) هذا القول للفرح الراضى جاماً بين القولين (قوله وفيه نظر) أى لأن الخلاف إنما هو في أصل الإيمان وهو التصديق فهو حقيق لا لفظى والمعول عليه الترجيح المتقدم (قوله الخضوع والاقياد) أى فيقال أسللت الدابة واستسللت أى اتفقت (قوله والأكثر من الأشاعرة الخ) مقابل للقول الأول وهو المعتمد (قوله إذ مفهوم الإيمان) أى مدلولة (قوله وإن تلازم ما شرعاً) أى ولا يبعد قوله تعالى إن المسلمين المؤمنون لذات المسلمين (قوله فإن قلت إن الإسلام قد ينفرد عن الإيمان الخ) هذا السؤال وارد على ثبوت التلازم بينهما (قوله فإن قلت قد فسر النبي الخ) هذا السؤال وارد على القول بترادفهما ، ويبيان ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم فسر الإسلام بالعمل ومن المعلوم أن العمل غير التصديق فكيف يقال تكلف ولا داعي إليه (قوله من إضافة الدال للمدول) غير متعين بل يصح أن يكون من إضافة الباء للسبب أ ومن إضافة الجزء للكل بناء على تكليف أن الإسلام اسم العمل (قوله لدلالتها على معنى واحد) أى فسميت باسم مدلولها وإلا فهى كلام ومنه قوله تعالى - كلام إيمانها كلها هو قائلها - قال ابن مالك :

وكلة

عليه كما قال عليه الصلاة والسلام لو فد قدموا عليه أتدرون ما الإيمان بالله تعالى وحده ؟

قالوا الله ورسوله أعلم فقال شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وإن قل الصلاة وإن قل الزكاة وإن قل صوم رمضان وإن قل طلاقاً من المعم المحسن فقد فسر الإيمان بعلماته لظهور أن الإيمان ليس ماذكر بل التصديق والإذعان قاله التفتازاني وقد جمع رحمة الله بين قوله المازريدية والأشاعرة بالترادف وعدمه بأنهما مختلف في حال فإن مفهوم الإسلام إن فسر بالاقياد الظاهري بمعنى أمثال الأوامر والتواهي والعمل بمقتضى تلك الأحكام من غير ملاحظة الإذعان والتسليم القلبي كان عالقاً لمفهوم الإيمان وإن فسر بالاستسلام والاقياد الباطنة بمعنى قبول تلك الأحكام والإذعان لها وترك الإباء والاستكبار عنها كان متخدًا معه أه وقوله من غير ملاحظة الإذعان يعني في مفهومه فلا ينافي أنه لا بد من ملاحظة البناء عليه ليتأتي التلازم (وبينطوى) أى يدرج (في) معنى (كلة الإسلام) أى الدالة على الإسلام وهي لا إله إلا الله محمد رسول الله فاضافتها للإسلام من إضافة الدال للمدول سميت كلة لدلالتها على معنى واحد وهو الإسلام (ما قد مضى) ذكره (من سائر) أى جميع (الأحكام) الالهيات والنبويات والسمعيات بيان ذلك أنها جملتان الجملة الأولى

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمُبْدِي بِحَقِّ الْمَعْبُودِ بِحَقِّ الْمَوْجُودِ أَوْ فِي الْوِجْدَانِ فَقَدْ دَلَّتْ هَذِهِ الْجَلَّةُ عَلَى نَفْسِ الْأَوْهِيَةِ الَّتِي هِيَ امْتَحَنُ  
الْمَعْبُودُ بِالْعِبَادَةِ كَمَا عُرِفَ عَنْ كُلِّ مَاسِوَاهُ مُنْطَوِقاً وَعَلَى ثِبَوتِهِ لَهُ تَعَالَى وَحْدَهُ مِنْهُمَا وَهَذَا يَسْتَأْنِمُ اسْتِئْنَاءُهُ تَعَالَى عَنْ كُلِّ مَاسِوَاهُ وَاقْتَلُوا  
كُلِّ مَاسِوَاهُ إِلَيْهِ تَعَالَى أَمْ اسْتَغْنَاهُ عَنْ كُلِّ مَاسِوَاهُ فَيُوجَبُ لَهُ تَعَالَى الْوِجْدَانُ وَالْقَدْمُ وَالْبَقَاءُ وَخَالَتُهُ الْحَوَادِثُ وَقِيَامُهُ بِنَفْسِهِ إِذْلِمَائِلَ شَيْئاً  
مِنْهَا لِزَمْهَ مَا زَمَّهَا مِنَ الْافْتَارِ وَهُوَ حَالٌ وَلَوْقَامٌ بَغِيرِهِ لَكَانَ مُفْتَرَاً إِلَى ذَلِكَ الْفَيْرِ وَيُوجَبُ لَهُ أَيْضًا التَّرْزَهُ عَنِ النَّقَائِصِ وَهُوَ يَسْتَأْنِمُ  
وَجُوبُ السَّمْعِ وَالبَصَرِ وَالْكَلَامِ وَالتَّرْزَهُ عَنِ الْأَغْرِاضِ فِي الْأَفْعَالِ وَالْأَحْكَامِ (٧٥) وَإِلَّا كَانَ مُفْتَرَاً إِلَى مَا يَشَكَّلُ

\* وكالة بها كلام قد يؤمن به (قوله لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) يصح نصب لفظ الجلالة ورفعه والختار الرفع لقول ابن مالك  
\*\* وبعد ذلك أو كنفي انتخب \* إتباع ماتتصل، وهي من قبيل العام المخصوص وهو ما كان عمومه مراداً  
في اللفظ لافي المعنى فالاستثناء على ذلك متصل من حيث دخول لفظ الجلالة في عموم اللفظ وهو مخرج  
معنى قوله إلا الله كشف لماراعاه في القلب عند النفي وهو من باب عموم السلب لأسلوب العموم والإمكان  
الاستثناء منقطعاً وهو خلاف التحقيق (قوله فالمعرف لا معبد بحق) أي معناها المطابق والنفي المعبد  
بحق غير الله في ذهن المؤمن وفي نفس الأمر لافي ذهن الكافر إذ هو ثابت لا يتأتى فيه فهو من المؤمن  
إخبار عما في قلبه وما في نفس الأمر ولا ينظر لما في قلوب الكفار وحذف تون معبد مثلاً كله للفظ إلا  
وإلا يتحقق النصب لكونه شيئاً بال مضارف (قوله موجود أو في الوجود) وأشار بذلك إلى أن خبر لا يحذف  
واختار الشارح تقديره من مادة الوجود واختار غيره تقديره من مادة الإمكان بأن يقال لا إله يمكن  
إلا الله ويرد على كل إشكال أمما الأول فلا ينفي مفهومه يفيد أن هناك آللة غير الله يمكن وجودها وإن لم تكن  
موجودة بالفعل . أجب بأن نفي الإمكان أخذ من الدليل العقلي كما أن وجوب الوجود في حقه تعالى  
يؤخذ من الدليل العقلي لامن الاستثناء فإنه إنما ينفي ثبوت الوجود وأما الثاني فلا ينفي مفهومه ينفي  
إمكان الله وكونه موجوداً أولاده آخر . وأجب بأن وجوده تعالى علم أيا ضمان الدليل العقلي (قوله  
فيوجب له تعالى الوجود) . إن قلت إن عقيدة الوجود أخذت من الكلمة الشرفة إذ التقدير لا إله  
موجود إلا الله فلا حاجة إلى أخذه من الاستثناء . أجب بأن المأخذ من الاستثناء مطلق الوجود  
والأخذ من الاستثناء وجوب الوجود قوله يوجب له الوجود أي وجوب الوجود (قوله وقيامه  
بنفسه) إن قلت إن القيام بالنفس هو الاستثناء فيلزم عليه اتحاد الوجب والواجب فكان أنه قال  
الاستثناء أوجب الاستثناء . أجب بأن القيام بالنفس استثناء خاص وهو الاستثناء عن المخل  
والشخص والاستثناء الواجب الذي هو أحد جزأى مدلول الكلمة الشرفة عام وإثبات العام يستلزم  
اثبات الخاص (قوله وهو يستلزم وجوب السمع الخ) الضمير عائد على الترثي وما ذكره مبني على أن دليل  
هذه الثلاث عقل وتقدير أن الأقوى فيها الدليل السمعي وحينئذ تكون مأخذة من الجملة الثانية  
وهي محمد رسول الله إذ هي من جملة ماجاهه رسول الله فتدبر (قوله ولذلك تقول) أي في وجه تضمينها  
العقائد (قوله يتضمن جميع ما ذكر) أي لأن وجوب الوجود يتضمن صفات السلوب بما عدا الوحدانية  
والترثي عن الأغراض في الأفعال والأحكام وكونه خالقاً لعالم يتضمن القدرة والإرادة والعلم والحياة  
والوحدة وحدود العالم بأسره ونفي العلة والطبيعة (قوله الإيمان) أي لا ينفيها من نحو سبحان الله  
والحمد لله بل ولو قرأ جميع أسماء الله الحسنى وهذا لا ينافي الخلاف المتقدم في اشتراط لفظ أشهد والترتيب  
للعلم يتضمن جميع ما ذكر . وأما الجملة الثانية وهي قولنا محمد رسول الله فقد دلت على ثبوت الرسالة له صلى الله عليه وسلم وذلك بـ  
صدقه في كل ما أخبر به وأمانته وتبليغه للعباد كل ما أمر بتبلیغه من الأحكام وفطانته إذ الرسول لا يكون إلا محسوماً واستحاللة  
تضادها عليه صلى الله عليه وسلم وجواز كل مالا يؤدى إلى تقصى في علوٍ مرتبتة من الأعراض البشرية ووجوب صدقه يستلزم الإيمان  
بكل ما جاء به ومن ذلك إرسال الرسل وهو يستلزم ما يجب في حقهم وما يستحيل وما يجوز والإيمان بسائر الكتب السماوية واليوم  
الآخر والحساب وما عليه مما من جميع السعييات وتضمنها جميع عقائد الإيمان جعلها الشارع ترجمة على ماق في القلب ولم يقبل  
من أحد الإسلام الإيمان ومن ثم كانت أفضل الأذكار قال صلى الله عليه وسلم «أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبل لا إله إلا الله» .

وقد ورد في فضلها أحاديث كثيرة ولذلك اختارها السادة الصوفية في السلوك إلى الله تعالى على غيرها من الأذكار؛ إذا علمت ذلك (فأكترن) بنون التوكيد الخيفية (من ذكرها) أي كلة الإسلام (بالأدب) أي مع الآداب التي ذكرها القوم وهذا شروع منه ساحمه الله تعالى في فن التصوف الذي (٧٦) هو حجارة القلوب رتبه على معرفة عقائد الإيمان لأن لا يمكن السير إلى الله

فإن القائل بعد الاشتراط يقول لا بد من الإتيان بها ولو معنى (قوله وقد ورد في فضلها أحاديث كثيرة) منها قوله صلى الله عليه وسلم أفضى الذكر لا إله إلا الله وأفضل الدعاء الحمد لله ومنها أكثرها من شهادة أن لا إله إلا الله قبل أن يحال بينكم وبينها وتقنواها موتاكم ومنها إن الله قد حرم على النار من قال لا إله إلا الله يتغى بذلك وجه الله ومنها جندوا إيمانكم أكثرها من قول لا إله إلا الله ومنها للكل شيء مفتاح ومفتاح السموات قول لا إله إلا الله ومنها ليس من عبد يقول لا إله إلا الله مائة مرة إلا بيته الله تعالى يوم القيمة ووجهه كالقمر ليلاً البدار ولم يرفع لأحد يومئذ عمل أفضل من عمله إلا من قال مثل قوله أوزاد ومنها ما قال عبد لا إله إلا الله قط مخلصاً إلا افتحت له أبواب السماء حتى تفضي إلى العرش ما جنتب الكبار ومنها من قال لا إله إلا الله مخلصاً دخل الجنة ومنها لا إله إلا الله لا يسبقها عمل ولا تترك ذنبها وغير ذلك من الأحاديث التي لا تعمى كثرة (قوله إذا علمت ذلك الخ) وأشار بذلك إلى أن الغاء في قوله فأكثرن للفصيحة أفسحت عن جواب شرط مقدر (قوله في فن التصوف) مأخذ من الصفاء وهو خلوص الباطن من الشهوات والكدرات قال بعض العارفين :

يا واصفي أنت في التحقيق موصوف      وعارض في لانتالط أنت معروفة  
إن الفقى من بوعده في الأزل يوفى      صاف فصوفى لهذا سمى الصوفي

(قوله إلا بعد معرفتها) أي ومعرفة الأحكام الفقهية التي بها تصح عبادته ولذا قيل من تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن تفقة ولم يتصوف فقد تفسق ومن تصوف وتفقة فقد تتحقق (قوله علام) أي من جهة العلم وقوله بأصول أي بقواعد وضوابط وقوله عملاً معطوف على علام (قوله هو الجد) أي الاجتهد وبذل المهمة (قوله حفظ الحواس) أي من كل ما يناسب الله تعالى (قوله ومراعاة الأنفاس) أي فلا يضيع نفسي في غير طاعة فإن الإنسان يخرج منه كل يوم وليلة مائة ألف وأربعة وعشرون ألف نفس ينبغي له أن يرعاها ولا يضيعها (قوله والمعنى متقارب) أي في التعريف الثالثة (قوله وغايتها صلاح القلب) مراده بالغاية الفائدة وقوله والفوز بأعلى المراتب هذا هو غايته (قوله وموضوعه الأخلاق المحمدية) أي وهي أوامر القرآن ونواهيه لما ورد عن عائشة أنها حين سئلت عن أخلاقه صلى الله عليه وسلم قالت كان خلقه القرآن وذكر الشارح من مداريه العشرة أربعة وبيه ستة وهي واضعه وهم المارفون الآخذون له عن النبي بالسند المتصل ونسبة أنه فرع علم التوحيد واستمداده من الكتاب والستة واسم علم التصوف وحكمه الوجوب وسائله قضيائه التي يبحث فيها عن عوارضه الذاتية كالفناء والبقاء والمراقبة والشاهد والجلال والجمال وغير ذلك (قوله العبر عنها بالدين) أي والله (قوله لصفاء القلب) أي خلوصه من أدرانه وكدراته (قوله مع الآداب) أي مع القيام بها والزمامها (قوله إلى مطلوبه) أي وهو صفاء القلب (قوله والأداب إما قبلية الخ) هذه آداب لخصوصي الذكر وأما آداب الطريق فقد ذكرها في ملخص مشتملة وذكرها في رسالته التي ألفها في طريق القوم مجموعة ولذلك ذكرها تسبباً لفائدة فنقول: وأما الآداب فهي كثيرة جداً فتقتصر منها على المهمات بهمها يتطرق بحق الشيخ وبعضاً يتطرق بحق الإخوان الذين معه في الطريق وبعضاً يتطرق بحق العامة وبعضاً يتطرق بحق نفسه وبالتالي نذكرها يتيسر له إن شاء الله تعالى مالم ذكره . فالآداب التي تتطلب

تالي إلا بعد معرفتها  
وتحدد التصوف علاماً هو علم  
بأصول يعرف به صلاح  
القلب وسائر الحواس  
و عملاً هو الأخذ بالأحوط  
من التأمورات واجتناب  
النهيات والاتّصار على  
الضروريات من المباحثات  
ويقال هو الجد في السلوك  
إلى ملك الملوك ويقال هو  
حفظ الحواس ومراعاة  
الأنفاس والمعنى متقارب  
وغابته صلاح القلب وسائر  
الحواس في الدنيا والفوز  
بأعلى المراتب في العقى  
وموضوعه الأخلاق  
المحمدية من حيث التحلق  
بها . وأعلم أن التصوف  
بعن العمل هو الطريقة  
وأما الشريعة فهي الأحكام  
التي وردت عن الشارع  
المعروف بها بالدين وأما الحقيقة  
فهي أمراً في الشريعة  
و نتيجة الطريقة فهي علوم  
ومعارف تحصل لقلوب  
الصالحين بعد صفاتهم من  
كدرات الطاعع البشرية  
ولاشئ أقرب لصفاء القلب  
من كثرة ذكر لا إله إلا الله  
مع الآداب التي ذكرها  
أهل الشرضي لله تعالى عنهم

ومق ترك الصالك الآداب أو أكثرها بعد عليه الوصول إلى مطلوبه والأداب إما قبلية  
واما مصاحبة وإما بذلة فالتبلية أن يجدد التوبة مما وقع فيه من المخالفات أو الحواطط الرديئة وأن يتطرأ من الحديث والحديث وأن يتوجه إلى الله تعالى برغبة ليحصل له الجمية في الذكر وأن يستغفر الله تعالى بما تيسر بأى صفة كانت

وأن يصلى على النبي صل الله عليه وسلم كذلك وأن يستقبل القبلة لأنها أفضى الجهات وأن يستحضر شيخه ليكون رفيقه في السير ثم يشرع في الذكر، وأما الآداب الصالحة له فأن يستحضر معناها إيجالاً وأن يتحقق المهرة وعذر الفلا مما متوضطاً وفتح حائله فتحة حقيقة وبعد ألف الله وألف إله مدا طبيعياً وبأي بلاء من الله ويقف عليها (٧٧) وأن يذكر بهمة وقوه وأن يكون

ذكره رغبة في مرضاته الله ومحبته وامتثالاً لأمره لارياه والاسمعه والأمر دينوى وأخر ودى وأن يتنق الأكوان من قلبه لأن ملاحظة شيء منها قاطع عن الله تعالى ولو لأن للشيخ مدخلات في السير ماسوغواه ملاحظته في حال البداية وأن يجلس بكلوسه في التشهد إلا تسب فيجوز التربع وأن يخوض عنيه لأن له تأثيراً في تنوير القلب وأن يتندى بالاجهة العين ويرجع باله ويختتم بالله جهة اليسار مثراً إلى قلبه فإذا أراد ختم الذكر ختمه بمحمد رسول الله، وأما الآداب البعدية فإنه يسكت ويسكن بخشوع فإن الذكر واردات ترد على قلب الداكر ولا يتمكن الوارد من القلب إلا بذلك فإذا كان الوارد وارد زهد وجوب التمهل حتى يتم وينصحن من القلب فتستوي عنده الدنيا أقبلت أم أدررت وإذا كان وارد توكل صار بعد ذلك معموساً أمره إلى رب في كل شيء وإذا كان وارد صر صار

من المريد في حق الشيخ أوجها تعظيمه وتوقيره ظاهر وباطناً وعدم الاعتراض عليه في شيء فعله ولو كان ظاهره أنه حرام ويقول ما نبيهم عليه ولا يلتتجي لغيره من الصالحين ولا يزور صاحباً إلا بإذنه ولا يستحضر مجلس غيره ولا يستمع من سواه حق يتم سقيه من ماء سر شيخه ولا يقعد وشيخه واقف ولا ينام بحضوره إلا بإذنه في محل الضرورات ولا يكتنل الكلام بحضوره ولو باسطه ولا يجلس على سجادته ولا يسبح بسبحه ولا يجلس في المكان العد له ولا يفعل فعلاً من الأمور المهمة إلا بإذنه ولا يمسك بيده السلام وهي مشغولة بشيء بل يسلم عليه بلسانه ولا يمتنى أمامه ولا يساويه في مشيه إلا بليل مظلم ليكون مشبه أمامه صوناه وأن لا يذكره عند أعدائه وأن يحفظه في غيبته كحفظه في حضوره وأن يلاحظه بقلبه في جميع أحواله ورى كل سمعة وصلت له من بركته وأن لا يعاشر من كان الشيخ يكرهه وأن يصبر على جفوته وإعراضه عنه وأن يحمل كلامه على ظاهره في مثله إلا بقرينة صارفة عن إرادة الظاهر وأن يلازم الورد الذي رتبه فإن مدد الشيخ في ورده فمن تخلف عنه حرم المدد وأن يقدم محنته على حبة غيره ماعدا الله ورسوله فإنها المقصودة بالذات وحبة الشيخ وسيلة . وأما الآداب التي في حق إخوانه فإن يكون عباد لهم ولا يخص نفسه بشيء دونهم ويحب لهم محب نفسه ويعودهم إذا مرضوا ويسأل عنهم إذا غابوا ويتدرهم بالسلام وطلقة الوجه وأن يرام خيراً منه ويطلب منهم الرضى ولا يزاحهم على أمر دنيوي بل يبذل لهم ما يقع عليه وأن يقر كيده ورحم صغيرهم ويتعاون معهم على حب الله وليجعل رأس ماله مساحة لإخوانه يخدمهم ولو بتقديم العمال لهم . وأما الآداب التي تتعلق بالعامة فالتواضع وبذل الطعام وإفشاء السلام والصدق معهم في جميع الأحوال وأكثراً ما تقدم في الآداب المتعلقة بالإخوان يجري هنا وأما الآداب التي تتعلق به في نفسه فإن يكون مشغولاً بأفه زاهداً فيما سواه غالباً عن المحرم ليس للدنيا عنده قيمة تاركاً لفضول الحلال كالتوسيع في الأكل والشرب واللبس والنكم والركب مقتضاً على قدر الكفاية مديم الطهارة لابنام على جنابة ولا يغضي بيده إلى عورته إلا في ضرورته ولا يكتشف عورته ولو بخلوة ولا يطعن فيها في أيدي الناس يخاسب نفسه على الدوام لا يأكل إلا حلالاً وهو مجهل أصله يكابد نفسه عن النظر إلى الصور الجميلة من النساء والأحداث فان تلك قواعد عن الله تعالى تسد بباب الفتح أجرنا الله من ارتکابه ويطالع كتب القوم ككتب سيدى عبد الوهاب الشعراىٰ فإنها تعلم الآداب . وحاصل ما هنالك أن طريق القوم سداها هذه الآداب ولهم الذكر فلابد من سجها لإبهما اتهى ( قوله وأن يصلى على النبي كذلك ) أى بما تيسر بأى صيغة كانت ( قوله وأن يستقبل القبلة ) أى إن كان وحده وإلأاخلقوا ( قوله وأن يتحقق المهرة ) أى الأولى والثانية احترازان عن تسهيلاً بها بحيث تصير ياءً فإنه لحن ( قوله ولو لأن للشيخ مدخلات في السير ) أى من حيث إن ملاحظته رد الشيطان عنه ( قوله ويرجع باله ) أى جهة صدره ( قوله وجوب التمهل حتى يتم ) حذفه من الأواخر لدلالة الأول عليه والأوضح أن يقول ولا يتمكن الوارد من القلب إلا بذلك فيجب التمهل حتى يتم وينصحن من القلب فإذا كان الوارد وارد زهد استوت عنده الدنيا إلى آخر مقال والمراد بالوارد الملك الحاضر للذكر فإذا ختم الداكر أتّخذه بتحفة من ربّه لأن العارفين قالوا حلليس الملك لا يخلو من تحفة فكيف بخليس ملك الملوك في الحديث أنا جليس من ذكرني ( قوله عقب الذكر ) أى أو أثنائه فليه

جد ذلك لا يزعج من تفاقم الأحوال وهكذا من الواردات قال الإمام الغزالى رضى الله عنه ولهذه السكتة آداب مراقبة الله تعالى وإجراء معن الذكر على قلبه وتفق الخواطر كلها وجمع حواسه كلها بحيث لا تتحرك منه شعرة خلال المرة عند اصطدام القارة وأن يكم نفسه بقدر لطفتها صار أقلها ثلاثة إلى سبعة حتى يدور الوارد في جميع أركانه وأن لا يلدر جسمه ببطلة عقب الله كرفاً يطفئه ما نحصل من أنواره

فإن داومت على الذكر بهذه الآداب (ترق) أي تصعيبات الألف ضرورة على حد : ولا ترضاها ولا تعلق (بهذا الذكر) الشتم على الآداب أي بسيه (أعلى الرتب) جمع رتبة وهي الخلقة الحسنة المحمودة عاقبتها وأدنى الرتب الإسلامية لوم النفس على ما صدر منها من الحالات وأعلاها رتبة الصديقة ينالها العبد بعد حلوه في مقام الإحسان وهو أن تعبد الله كأنك تراه ورتبة الصديقة في نفسها مراتب متفاوتة بحسبها أعلى من بعض وأعلاها رتبة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ولا يعلو مقام الصديقة إلا مقام النبوة فصاحب مقام الصديقة لو تحطى مقامه لنزل في مقام النبوة إلا أن النبوة قد خلت ببنينا محمد صلى الله عليه وسلم والصديقة لم تختم فقام الصديقة مقام الولادة الكبرى والخلافة العظمى وهذا القام ترادف فيه الفتوحات وتعظم التجليات وتم الشاهدات والكتوفات لكمال النفس وحسن صفاتها ولا يمكن الوصول إليه (٧٨)

أن يصر بعد الذكر مدة أفلها نحو نصف ساعة فلكلها وكل كنز كان أحسن (قوله فإذا داومت الخ) أشار بذلك إلى أن قوله ترق جواب شرط مقدر وهو أحد وجهين في الواقع بعد الأمر والآخر أنه محزوم في جواب الأمر (قوله على حد ولا ترضاها) هو عجزيت وصدره \* إذا العجوز غضبت فطلق به وعاقله الشارح أحد أوجهة ثلاثة عند اثنين الألف في المحزوم في الثاني أنها زيدت للاشاعر الثالث أن الجازم إنما حذف الحركة فقط وهي لغة بعض العرب (قوله رتبة الصديقة) أي غير الأنبياء وإنما فرت بهم لا يصل إليها غيرهم (قوله وهو أن تعبد الله الخ) أشار للحديث الوارد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم جواباً لجبريل عليه السلام حيث سأله عن الإحسان فقال الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فأن لم تكن تراه فإنه يراك فأشار بقوله كأنك تراه إلى مقام المشاهدة وهي شهود الله بالقلب بلا كف ولا انحصار كأنه ناظر إليه ومشاهده بيصره وشبه بروبة البصر لأنه في المحس والعادة أقوى وأشار بقوله فإن لم تكن تراه فإنه يراك إلى مقام المراقبة وهي كما يأتي ملاحظة الحق تعالى في كل حال أي أنه يسمعه ويراه (قوله وأعلاها رتبة أبي بكر الصديق) أي ولم يرق إليها غيره من باقي الأمة الحمدية فضلاً عن سائر الأمم لما في الحديث الشريف ما ظلت الشمس على أحد بعد النبيين أفضل من أبي بكر وفي رواية أيضاً لوزن إيمان أبي بكر بإعنان الأمة لرجح (قوله لكمال النفس) على قوله وهذا القام ترادف الخ (قوله والصيت) أي الشهادة بين الناس (قوله هي خضوع النفس لقام الألوهية الخ) أي لأن قصارى أمر العبد عدم وآيل إليه (قوله في أحسن أوصافه) أي وهي العظمة والكبراء لما في الحديث العظمة إزارى والكبراء ردائى فمن نازعنى في شيء منها قصته (قوله إنما تكون لفاعل المختار) أي وهو الله تعالى (قوله وملاحظة بقية أركان الطريق الخ) أي وهي خمسة تجديد التوبة والشكرو والصبر والفكرو والشيخ العارف، والحاصل أن الشارح رضي الله عنه عد الأصول عشرة لكن منها رجعة مشتركة بين أهل الطريق وغيرهم وهي الفكر والشكرو والصبر وتجديد التوبة وستة مخصوصة بأهل الطريق توقف وصولهم عليها عادة وهي دوام الذكر والصمت والسرور والجوع والعزلة والشيخ العارف الذي يدل على الله تعالى . وقد نظم بعضهم الستة المختصة ماعدا الشيخ والذكر بقوله :  
بيت الولاية قسمت أركانه سادتنا فيه من الأبدال  
ما بين صمت واعتزال دائم والجوع والسرور التزمه العالى

منها بل تزهد بها كما تزهد  
أ كل الجيفة مثلاً وصفاتها  
المدمومة هي الحسد  
والحقد وحب الجاه  
والصيت والحمدة والريادة  
والشهوات والكبر والرياء  
والعجب والنفاق والغرور  
وبغض أحد من الخلق لغير  
غرض شرعى ونحو ذلك  
فإذا زالت عنك هذه  
الأوصاف القيحة اتصف  
بأنسادها من الصفات  
الجيدة كالشفقة والرأفة  
على الخلق حق يحب لغيره  
ما يحب لنفسه والإخلاص  
وحسن الخلق والسعاد  
والسكون التي طلبها النبي  
صلى الله عليه وسلم بقوله  
اللهم أحيني مسكنة وأمنتي  
مسكيناً وأحضرني في زمرة  
الساكين وهذه المسكنة  
هي خضوع النفس لقام  
الألوهية وخضوع الجناح

للبرية حتى لا يتم صاحبها للريادة رائحة وصاحبها هو العبد المحقق الصديق فمن لم يتصرف بها لم تخلي نفسه من منازعة الحق تعالى في أحسن أوصافه لأن الريادة إنما تكون لفاعل، المختار الغنى على الإطلاق وهي لاتفاق الإنسان إلا بعد المهايدة الكبرى فعرقها لا ينقطع عن أحد إلا من خصه الله بالعبودية المحسنة ولذا قالوا آخر ما يخرج من قلب الصديقين حب الريادة ولا يسهل الوصول إليها عادة الابعد ادامة ذكر لا إله إلا الله ليلاً ونهاراً مع تعلق القلب بالله وحده والجوع والسرور والاعتزال عن الناس والصمت الاعتنى ذكر الله تعالى وملاحظة بقية أركان الطريق التي سبأني يياتها إن شاء الله تعالى وهو المسعي بالمجاهدة قال تعالى والذين جاهدوا فينا نهديهم سبلنا وهذا الترق هو السعي بالسلوك إلى ملك الملوك عند الطائفه . وأما السير إلى الله تعالى فهو توجيه القلب إلى الرب مع خلافة أنفس في شهواتها ولو مباحة طلياً لمرضاة الله تعالى وإشاراً له على ماسواه فالسير كالسبب في السلوك وقد يطلق السلوك

على المعنى الثاني أيضاً والسلوك إلى الله تعالى طريقة النبيين والصديقين والطاء العاملين لأن الله مختلف فسلوك الأنبياء عليهم الصلاة والسلام مبدؤه الترقى من نفوس مطهرة كمالية إلى مالا نهاية له من مقامات الاحسانية وهو في نفسه متفاوت فسلوك أولى العزم منهم أعلى وأجل من سلوك غيرهم وسلوك سيد أولى العزم عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام أعلى من غيره إذ مبدؤه نهاية غيره وأمساكه غيرهم فمن نفوس أئمارة ولوامة ظهانية إلى نفس كاملة صديقية والنهايات تختلف في الاشراق بحسب اختلاف البدايات فإذا حرق البداية يكون إشراق النهاية النفوس سبعة بحسب أوصافها والأفني واحدة الأولى النفس الأمارة بالسوء وهي التي لا تأمر صاحبها بغير فإذا جاهدها صاحبها وخالفها في شهوتها حق أذنت لاتباع الحق وسكنت تحت الأمر التكليف ولكنها تغلب صاحبها في أكثر أحوالها ثم ترجع إليه باللوم على ما وقع سميت لوامة وهي الثانية فإذا أخذ في المجاهدة والذكر حتى مالت إلى عالم القدس واستارت بحيث ألمت بغيرها وتقوتها سميت ملهمة وهي الثالثة وعلبتها أن يعرف صاحبها دسائسها الخفية الدقيقة (٧٩) من الرياء والعجب وغير ذلك فإذا

لهم المجاهدة حتى زالت عنها الشهوات وتبدل الصفات الذمومية بالمحمودة وتخلقت بأخلاق الله تعالى الجالية من الرأفة والرحمة واللطف والكرم والود سميت مطمئنة وهي الرابعة وهذا القام هو مبتدأ الوصول إلى الله تعالى ولكنها لا تخلون من دسائس خصية جداً كالشرك الحقن وحب الرياسة إلا أنها لخانتها ودقتها لا يدركها إلا أهلها الذين نور الله بصائرهم لأن ظاهرها الصلاح والاتصال بالصفات الحديدة من الكرم والحلم والتوكل والزهد والورع والشكر والصبر والتسليم والرضا بالقضاء مع انكشف بعض أسرار وانحراف بعض عادات

(قوله على المعنى الثاني) أي وهو التوجه إلى الله مع عيادة النفس في شهوتها الحفعى تسمى مالكا أنه متسبب في السلوك (قوله وهو في نفسه متفاوت) أي فالسلوك مقول بالتشكك (قوله نهاية غيره) أي من أولى العزم (قوله والنهايات تختلف الخ) أي نهايات غير الأنبياء عليهم السلام (قوله فإذا حرق البداية) أي بالمجاهدة بالذكر والفكير وقوله يكون إشراق النهاية أي بالعلوم والمعارف والأسرار (قوله والنفوس سبعة) أي عند السادة الخلوقية وأما عند السادة الشاذلة فثلاثة أئمارة ولوامة ومعظمها فأدخلوا اللهمه في اللوامة وأدخلوا الراضية والمرضية والكافرة في الطمعة ووجه ذلك أن النفس اللوامة إذا كثروا منها اللوم صارت عيوبها بين عينيها فاشتعلت بها عن غيرها وهي اللهمه وأن الطمعة إذا أرقت في السكالات رضيت بما قضاه الله وقدره فجوزت بالرضا من خالقها فإذا زاد ترقها كثلت فهذه مطمئنة وزيادة فلا خلف بينهم (قوله الأولى الأمارة) وهي مأخذة من قوله تعالى إن النفس الأمارة بالسوء (قوله لا تأمر صاحبها بغير) أي خالص من العلل فلابد أنها قد تأمر بغير معلول كما اتفق لرجل أمرته نفسه بالجهاد يوماً فطلب من الله أن يطلعه على دسائسها فأطلاعه الله على أنها تريد أن تجاهد وقتل مرة واحدة لستريع من قتل لها كما كذا مرة (قوله سميت لوامة وهي الثانية) أي وهي مأخذة من قوله تعالى ولا أقسم بالنفس اللوامة وقوله سميت ملهمة وهي الثالثة أي وهي مأخذة من قوله تعالى فألمتها بغيرها وتقوتها (قوله وعلمتها أن يعرف صاحبها دسائسها الخفية) ومن جملة علامتها الشوق والهيمان والسكر إذ هو في هذا القام فإن عماسوى الله تعالى ولكن هذا كثير العطب لا يتبعو منه عادة إلا باستناده لشيخه بالكلية (قوله سميت مطمئنة وهي الرابعة) هذه وما بعدها السابعة مأخذة من قوله تعالى يا أيتها النفس الطمعة ارجع إلى ربك راضية مرضية فأدخل في عبادي وادخل جنقاً (قوله هو مبدأ الوصول) أي ولذا يقولون هو أول قدم يضعه المربي في الطريق وبقيه يسمى مریداً (قوله في بخار التوحيد) من إضافة المشبه به للمشبه وكذا قوله بلايل الأسرار وقوله بالتجريد هو في الأصل صوت البلايل الحسن والمراد بها دواعي القرب لحضره الرحمن (قوله فتاديه حقائق الأكوان) أي ذواتها

وظهور بعض كرامات فلربما ظن صاحبها أنه الإمام الأعظم وأن مقامه هو المقام الأعظم وهذا من جملة الدسائس فإذا أدركته العناية الالهية واستند إلى شيخه بالكلية ولازم المجاهدة حتى تتحقق من الصفات الحمودة وانقطع عنه عرق الرياء وصارت نفسه ذليلة واستوى عنده المدح والدم ودخلت في مقام الفناء ورضيت بكل ما يقع في الكون من غير اعتراض أصلاً سميت راضية وهي الخامسة ولكن رؤية الفناء والإخلاص ربما أوقع في شيء من الإعجاب فيرجع به القهقرى فليستعد بالله من ذلك مع مداومة الذكر والاتجاه إلى الله وملحظة أنه لا يتم له الخلاص إلا بعد الشيخ فإذا فني عن الفناء وخلص من رؤية الإخلاص تجلى عليها بالرضا وغفاعة عن كل ماضى وتبدلت سياتها حسناً وافتتح لها أبواب الأذواق والتجليات فصارت غرفة في بخار التوحيد وآنسها بلايل الأسرار بالتجريد ولذا سميت مرضية لأنها بعنایات الله مرضية وهي السادسة إلا أن صاحب الحمة العلية لا يرضى بالوقوف عند هذه القمامات وإن كانت سنية بل يسير من الفناء إلى البقاء ويطلب وصل الوصول بتمام اللقاء فتاديه حقائق الأكوان إنما نحن فتنـة فلا تکـرـه

ولقد إلى رب يحيط به فإذا سار إلى منازل الأبطال وخلف الدنيا وراء ظهره ناداه رب بأحسن مقال يا أيتها النفس المطمئنة ارجى إلى ربك راضية صربية فادخل في عبادي وادخل جنقاً فيدخلها وبها في عباد الإحسان ويخلع عليه خلم الرضوان ويدخلها جنات الشهداء ويطمسها في مقعد صدق عند الملك المعبود وفي هذا المقام قدّمت المجاهدة والمجايدة لأنّ صفات الكمال صارت لها طبعاً وسجية وتسمى النفس فيه بالكمال وهي السابعة (٨٠) وهي أعظم النقوص قدرها وأكلها خفراً ومع ذلك لا ينقطع ترقّها أبداً لأنّ الكمال

قبل الكمال فلم تزل تترقّ  
حق تشهد الحق تعالى قبل  
الأكوان ومشاهدته تعالى  
قبل كل شيء هو للسمى  
هندم بالمعاينة وهذا هو  
عيون اليقين بعد أن حازت  
علم اليقين الذي هو معرفة  
تحال بالبراهين ثم حق  
اليقين وهي مشاهدته تعالى  
في كل شيء من غير حلول  
ولا اتحاد ولا اتصال ولا  
انفصال كالمرأة ترى فيها  
وجهك من غير حلول  
الوجه فيها ولا اتحاد وهذا  
مشهد ذوق لا يدركه  
الآلهة وصاحب هذا  
المقام لا يفتر عن العبادة  
لأنّها صارت طبعه إما  
باللسان وإما بالجذن وإنما  
 بالأركان ففركاه حسنات  
 وأنفاسه عبادات ولذا قال  
 سيدى محمد وفا أبو سيدى  
 هلى وفا رضى الله عنهما :  
 وجد الفنا با الله كن كيما  
 لقا  
 قلتك لا جهل وفلك  
 لا وزر  
 فهو محفوظ من الواقع  
 في الحالات الخصوصية داعيا

(قوله وأن إلى ربك النبي) أي فلا تلتفت لنيره فإنه فتن شاغل لك عن مقصودك ، ومن ذلك قول العارف ابن الفارض : قال لي حسن كل شيء تجلى في على فقلت قصدك وراكاً وجده القلب جبه فالتفاني لك شرك ولا أرى الإشراكاً

(قوله قدّمت المجاهدة والمجايدة) أي ومع ذلك فلا يأمن لنفسه بل دائماً يتهدّها ويريها قال السيد البكري النفس حية تسعى ولو بلقت مراتبها السبعة (قوله هو المسى عن عدم بالمعاينة) أي المراقبة (قوله جداً حازت علم اليقين) أي وهو الذي كان متّسقاً به قبل الدخول في المطمئنة (قوله وهي مشاهدته تعالى في كل شيء) أي وهو المسى في اصطلاحهم بالمشاهدة فتحصل أن المراقبة وتسمى بالمعاينة هي أن يشهد الله قبل الأكوان ثم يثبتها به لأنّها آثاره كما أشار له بعض العارفين بقوله :

هذه آثارنا تدل علينا فانظروا بعدها إلى الآثار

وأن المشاهدة هي أن يرى الله في كل شيء فلا تحيجه رؤية الله عنها ولا يعجب بها عن الله ويقال لصاحبتها من أهل الجماعة والفرق وهو أعلى المقامات (قوله وبعد الفتاء بالله الحمد) أي بعد انتفاء الفتاء ونبوت البقاء سواء كان في المراقبة أو المشاهدة وقوله كن كيما تشاء ليس المقصود رفع التكليف عنه وإنما المقصود بيان حفظ من الزلل بدليل قوله # فعلك لاجهل وفعلك لا وزر # وهو بمعنى قول ابن الفارض

فليصنع القوم ماشاءوا لأنفسهم هم أهل بدر فلا يخشون من حرج

وقد وضّحه الشارح بقوله فهو محفوظ الح (قوله وأعلم أن الكاملين الح) ليس قصد الشارح بذلك العبارة التغیر من مجاهدة النفس بل هي مأمور بها بمدحه عليها سالك أو لم يسلك لقوله تعالى وأما من حفظ مقام ربه ونفي النفس عن الموى الآية وإنما المقصود زيادة التحرير على تلك المقامات السنة نظير قول ابن الفارض \* هو الحب فاسلم بالحشاما الموى سهل \* إلى أن قال :

نصحتك علماً بالموى والذى أرى عحالفتى فاخترت لفك ما يخلو

(قوله ولذا قبل) أي قوله صحّحاً لبعض العارفين (قوله كيف الوصول الح) استفهام تعجي استبعادي وسعاد كنایة عن الحضرة العليّة ودونها أي سعاد وقوله قلل الجبال جمجمة والمراد بها شواهد الجبال وهو من إضافة الصفة للموصوف والظرف خبر مقدم وقلل مبتدأ مؤخر وبالجملة حال من سعاد وقوله وبينهن حتوف الطرف خبر مقدم وحروف بالباء والتاء مبتدأ مؤخر جمع حتف يعني مهالك لسعة المسافة والجملة حال من جبال وقوله والرجل حافية مبتدأ وخبر وكذلك ما بعده وقوله صفر بكسر ف تكون أي خلة من الدنيا التي يستعين بها على أجرة الركوب والزداد الموصول وهو كنایة عن عدم تأهله للقرب من حضرة الحق لكونه نظر إلى حوله وقوته فرأى الأمر مستبعداً كبعد من كانت هذه أوصافه في وصوله إلى عبوبته وليس المقصود اليأس لنفسه ولغيره وإنما المقصود الوصول إلى الله تعالى بالعجز والافتقار إليه لا بالخلو ولا بالقوة قال بعض العارفين في هذا المعنى :

مع الله في جميع الحالات . وأعلم أن الكاملين في الناس من أقل الأقل إذ السالكون إلى الله تعالى من المؤمنين قليلاً وسكن والواصلون منهم قليلاً والكمالون منهم قليلاً إذ السير إلى الله تعالى صعب جداً وقدر عليه إلا ذهمة عليه وصدق كمال إذ ترك المأمولات من الطعام والنام وجمع المال وحب الجاه وسائر الشهوات لا يقدر عليه إلا القليل من الأبطال والطريق فيها مفاوز ومهلكات فالناجي فيها قليل ولذا قبل : كيف الوصول إلى سعاد ودونها قلل الجبال وبينهن حتوف والرجل حافية ومالي صرك . واليد صفر والطريق غنوم (وغلب) في حال اشتغالك بالله كر المذكور (الخوف) من الله تعالى

هادمت في حال الصحة (على الرجال) في رحمة وغفوره يريد أنه لابد للعبيد من الخوف والرجال معاً لئنما كجناح الطائر من قده أحد هما سقط إلا أنه في حال الصحة والسلامة يبني تغليب جانب الخوف على جانب الرجال لأن كاً لسوط ينساق به إلى الاعتناء بالعبادة وبه تزول الرعنونات النفسية عن القلب إن شاء الله تعالى فإذا (٨١)

فيبني تغليب جانب الرجال على الخوف لأن حالي القديم على الكريم والخوف هم وقلق لما هو آت والحزن هم لآفات والرجاء تعلق القلب بغرائب يحصل في المستقبل مع الأخذ في الأسباب فإن لم يأخذ في الأسباب فطبع عومندوم شرعاً (وسراً) سيراً حتياناً (المولاك) أي سيراً حتياناً (المولاك) أي سيدك وخالفك (بلاتاه) أي بلا تباعد عن الطريق المستقيم الموصى إلى الله تعالى لأن تعلق قلبك بغيرة تعالى وتقصد أن السير عبارة عن تعلق القلب بالله تعالى مع مخالفة النفس في شهواتها إشارات الله تعالى على غيره وهذا هو الطريق المستقيم الموصى إلى الله تعالى وهي طريق الشطار من أهل الحب والشوق وتقدم أن المختص بهم ستة منها باري النفس ومتناها على الموت بالإرادة لغير «موتووا قبل أن تموتوا» ولذا قال سيدى عمر بن الفارض: ونفسى كانت قبل لوامة مق اطعها عصت أو أعص كانت مطريق

وكن عاجزا عنها تكن قادر بها فعدك عنها منك نحو السوى ظلم

ومن ذلك المعنى قول السيد البكري:

وأتيت إليك خليا من صوى وصلانى مع حجبي

(قوله مادمت في حال الصحة الحمد لله) هذا هو مذهب مالك وعند الشافعى يجمع لهما كجناح الطائر مسنتين صحة ومرضاً، وأعلم أن الخوف والرجال حالتان لابد لكل شخص منهما ولا يخلو منها أحد سلطان الطريق أولاً لكن قال العارفون إن خوف السار إلى الله تعالى يسمى قضاور رجاءه يسمى بسطاً والتوسط يسمى أنا وهيبة والكامل يسمى جلاً وجلاً (قوله والرجل) أي بالله وأما بالقصر فعناء الناجية قال تعالى والله على أرجائها أي نواحيها (قوله سيراً حتياناً) أي سرعاً شديدة والعنى أقبل على عبادة الله بكلياتك ولا تنسى عمرك سبلاً فإنه ذخيرة لك في الحديث واعمل لربك على قدر حاجتك إليه (قوله بأن تعلق قلبك بغيرة) تصور للتبعاد عن الطريق المستقيم (قوله إلى باري النفس) أي خالقها والنسم جمع نسمة كنهرة وشجر فهواسم جنس جمعي يفرق بينه وبين واحدة بالناء (قوله على الموت بالإرادة) أي بالاختيار والقصد (قوله متى أطعها) أي في شهواتها ولذاتها وقوله عصت أي خالفت ربها وقوله أو أعصى أي أخالفها وأفع شهواتها وقوله كانت مطريقى أي موافقة لي على ما أريد منها من طاعة الله تعالى (قوله ما الموت أيسر بعضه) أي من الجوع والسرير والصمت والعزلة والتغرب وليس خشن الشياطين وهو ذلك من المشاق التي يكون بها رؤية النفس وأفضل التفضيل على معنى من والمعنى حملتها متاعب الموت أسهل من بعضها فإنه كان يواصل الجوع أربعين يوماً فاتفق أنه طلب نفسه شهوة فزادها عشرة فصار أكله بعد كل خمسين وقوله وأتعبتها أي بذلك الأمور وقوله كما تكون صريحتي أي بفناء شهواتها (قوله فعادت) أي صارت مرحة لي ذوقه ومهم ما حملته أي المشاق التي الموت أيسر من بضمها وقوله تحملت مني أي أخذته بقبول وانشراح ورضى لأنها بالحق ورفضها الخلق (قوله وأصولها عشرة) أي أصول طريق الشطار من أهل الحب والشوق وتقدم أن المختص بهم ستة منها والأربعة عامة (قوله الأول التوبة) هي لغة مطلق الرجوع واصطلاحاً الرجوع عمما كان مذموماً في الشرع إلى ما هو محمود فيه ولها بداية ونهاية فبدأتها التوبة من الكبائر ثم الصغار ثم الكروهات ثم خلاف الأولى ثم من رؤية الحسنات ثم من رؤية أنه صار معدوداً من فقراء الزمان ثم من رؤية أنه صدق في التوبة ثم من خاطر له في غير مرضاة الله عز وجل وأما نهايتها فكلما عدل عن شهود ربه طرقه عين بدأ بالتوبة لأنها أساس لكل مقام يرتفق إليه العبد حتى يموت فكما أن من لا أرض له فلا بناء له فكذلك من لاتوبته له فلا حائل له ولا مقام، ومن كلام العارفين من أحكم مقام توبته حفظه الله تعالى من سائر الشوائب التي في الأعمال (قوله ولو صغيرة) أي هذا إذا كان كبيرة بل ولو صغيرة وفي كلامه إشارة إلى أن الذنوب قسمان صغائر وكبائر وهو مذهب أهل السنة فيه رد على الرجئة القائلين إن الذنوب كلها صغائر ولا يضر مع الإيمان ذنب وعلى الحوارج حيث قلوا إن كل ذنب كبيرة ومرتكبها كافر وأعلم أن الكبائر لا تمحى بعد وإنما لها أمارات منها إعذاب الحمد ومنها الإيذاء عليها بالعذاب بالنار

[ ١١ - صاوي ] فحملتها ما الموت أيسر بضمها وأتعبتها كما تكون صريحتي فعادت ومهم ما حملت نعمت مني وإن خفت عنها تاذت وأصولها عشرة الأول التوبة من كل ذنب ولو صغيرة على التتحقق وإليه أشار قوله (وجدد) وجوباً (التوبة) أي الرجوع إلى الله تعالى (للأوزار) أي من أجل ارتكابك الأوزار جمع وزر وهو المصيبة وأركانها ثلاثة الندم على ما وقع منه من الحالات لراهنة حق الله سبحانه وتعالى والزم على أن لا يعود له ولأنه لابد منها

في كل توبة واتت الإفلاع عن الذنب في الحال وهذا إنما ينافي فذنب لم ينفع فيجب الكف عن استهانه لزنا وشرب المخمر وعن أذية أحد ورد المظالم إلى أهلها واستساح المظلوم إن أمكن وإلا استغفر له وتصدق له بما يمكنته فإن الله تعالى إذا علم صدق العبد أرضى الله عنه خصا به وتصح التوبة من ذنب دون آخر بخلاف السير إلى الله تعالى فإنه إنما يصح بالتنبيه عن الجميع وتجنب البدورة بها فتأخره ذنب آخر وتنبيه السكارى عن كفره بالإسلام مقبولة قطعاً والمؤمن الذي من ذنبه مقبولة ظناً وقيل قطعاً ولا تنفع التوبة بالرجوع إلى الذنب ولو رجعت إليه في اليوم ألف مرة وتجنب تجديدها عند كل رجوع إليه (لاتيأسن من رحمة الغفار) أى الستار للذنب فإن رحمة الله تعالى وسع كل شئ ، والوى هو الذي كلما وقع تاب قال الله تعالى إن الله يحب التوابين وهم الذين كما أذنوا تابوا ومن أحب الله تعالى قربه وأدناه وليس شئ أشد على الشيطان من تجديد المؤمن للتوبة واليأس أى القنوط من رحمة الله تعالى كبيرة أو كفر قال تعالى إنه لا يأس من روح الله إلا القوم الكافرون . الثاني شكر (٨٢) الدعم جل وعز و هو صرف العبد جميعاً لأنتم الله به عليه من عقل و سمع

ونحوها ومنها وصف فاعلها بالفسق ناصاً منها اللعن كلعن السارق وأكبرها الكفر بالله تعالى ثم القتل العمد وما يخرج عن حد الكبيرة وضابطها فهو صغيرة ولا تمحى أفرادها وربما تقلب الصغيرة كبيرة بأمور منها الإصرار والتهاون والفرح والافتخار بها (قوله في كل توبة) أى من كل ذنب (قوله في ذنب لم ينفع) أى بأن كان يمكن استمراره (قوله مقبولة قطعاً) أى باتفاق الأشعرى وإمام الحرمين والقاضى لقوله تعالى قل للذين كفروا إن ينتروا يغفر لهم ما قد سلف (قوله مقبولة ظناً) هو قول إمام الحرمين والقاضى وقوله قبل قطعاً هو قول الأشعرى والفرق بين الكافر والعاصى أن الكافر مطرود عن رحمة الله بالكلية والعاصى ليس بمحروم بل غاية ما في العاصى تطهيره بالعذاب ثم يدخل الجنة فالكافر يحتاج تأليفه بقبول توبته إذ لوم تقبل توبته لا يدخل الجنة بخلاف العاصى فما له للجنة ولو بلغ في المصائب مهما بلغ (قوله ولا تنفع التوبة بالرجوع إلى الذنب) أى وإنما رجوعه له ذنب آخر (قوله وليس شئ أشد على الشيطان الخ) أى لأنها بالتوبة يوسم جميع ماسوحته لابن آدم (قوله كبيرة) أى إن استعظم ذنبه وأيس من غفرانه وقوله أوركفر أى إن اعتقد أن الله لا يغفر الذنب عموماً وإنما كفر لمخالفته الكتاب والسنّة (قوله بأن يعتقد الخ) راجع للإعتقاد بالجنة وقوله وينطبق بلسانه راجع لنطق اللسان وقوله ويعلم بمحواره راجع لخدمة الأركان فيه لف ونشر ملخصه (قوله والشكر على الشكر) أى والتوفيق على الشكر ، ومنه قول بعضهم :  
إذا كان شكري نعمة الله نعمة على له في مثلها يحب الشكر  
فكيف بلوغ الشكر إلا بفضله وإن طالت الأيام واتصل العسر

(قوله لأن طريق الصديقين) أى الأنبياء وكبار الأولياء ومنه حديث أفلأ كون عبداً شكوراً (قوله الصبر على البلاء) مثله الصبر على الطاعة وعن المعصية (قوله يندرج تحتهما كل الدين من المأمورات والنهايات) وبيان ذلك أن الصبر إما على الطاعة أو عن المعصية أو على المصيبة والشكر إما باللسان أو بالجناح أو بالأركان ولاشك أنهما قد جعلا معلماً للدين وهو امتثال المأمورات واجتناب النهايات (قوله وهو عند الأشارات الخ) هنا قول من خاص في التقدير وبضمهم لم يغض في مسندلين بقوله صلى الله عليه

وبصر ولسان وغيرها إلى مخلوق لأجله وإليه أشار بقوله (وكن على آلامه) جمع ألى كظبي يعني النعمة أى كن على نعماه التي أنهاها عنك ظاهرية كانت كالسمع والبصر وسلامة الأعضاء أو باطنية كالإيمان والعلم (شكورة) أى كثير الشكر فهو يرجع إلى اعتقاد بالجناح وخدمة بالأركان ونطق باللسان بأن يعتقد أن لانعمة إلامة تعالى وينطق بلسانه بأنه لا إله إلا هو وبغيره من الأدكار ويعمل بمحواره بكل مطاب منه من المأمورات واجبة كانت أو مندوبة ومن النعم التي يحب الشكر عليها التوفيق للتوبة والشكر على الشكر والشكر لاماهية له ولذا

قال عليه الصلاة والسلام سبعاتك لأنكى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك والشكر بهذا الاعتبار عزيز جداً عليه لأن طريق الصديقين ولذا قال تعالى وقائل من عبادي الشكور . الثالث الصبر على البلاء وهو حبس النفس على ما أصابها مما لا يلائها رضا بتقدير المالك المختار من غير ازعاج وإليه أشار بقوله (وكن على بلاء) من مرض وضيق عيش وفقدان وعيال وأذية أحد وغير ذلك ومنه الأحكام الشكليـة كالصلة والصوم (صبوراً) أى كثير الصبر فإنه تعالى يحب عبده الصبور قل تعالى وبشر الصابرين وقل تعالى إنما يوفق الصابرون أجراً غير حساب الصبر وصف أولى العزم والهم المعاية وتدور دفيه وفي الشكر من الآيات والأحاديث الشريفة ملحوظة تتبع لأدى إلى مزيد التطويل المخرج عن للقصد وبالجملة يندرج تحتهما كل الدين من المأمورات والنهايات فناعيك بهما مدحه من أتصف بهما فما ملئ نعل طلب الصبر بقوله (فكـل أمر) أى وإنما طلب منك الصبر لأن كل ما يبرز في الكائنات فهو (بالقضاء) أى بسيـه وهو عند الأشاعـرة إزافة الله المتعلقة أولاً بتحريم الكائنات يـعنـ بما يجوزـ عليهاـ أـىـ علىـ طـبقـ عـلـهـ (وـ) بـسبـبـ (الـقـدرـ)

منه الحال وهو عندهم إيجاد الله تعالى الأمور على طبق إرادته وقال الماتريدية القضاة علم الله للتعلق أولاً بوجود الأشياء والقدر إيجاد الأمور على طبقه وعلى كل فالفناء صفة ذات بقيت تعلقها والقدر صفة فعل ونظم ذلك العلامة الأجهوري قوله :

إرادة الله مع التعلق في أزل قضاوه سفق والقدر الإيجاد لأشياء علا

وبضمهم قد قال معنى الأول العلم مع تعلق في الأزل والقدر الإيجاد للأمور على وفاق علمه المذكور

(وكل مقدور) أي أمر قد قدره الله تعالى أي أبزه إلى الوجود بما سبق في سابق علمه وقضائه (فأعنه مفر) أي لا بد من وقوعه على طبق ما أراد وعلم ولا يحيط عنه فيجب إذن الصبر والتسليم لما قدره العلامة الحكيم فإن لم يصر واقترب على وجهه فقد خسر الدنيا والآخرة من غير تخفيف عنه ولا ناصر ينصره . الرابع الرضا وهو الخروج عن رضاقه بالدخول في رضا رب بالتسليم للأحكام الأزلية والتقويض للتدبرات الأبديّة بلا إعراض ولا اعتراض وإليه أشار بقوله مفرعا على (٨٣) ماقبله (فكن) أيها الطالب لرضا

مولاه (له) تعالى (مسما)

في كل مقدرة وقضائه أو أمر

به من أحكام الدين أو نهى

عنه بأن ترضى بذلك من

غير إعراض ولا اعتراض

(ك) أي لأجل لأن (مسما)

من آيات الدنيا والآخرة

الخامس اتباع شيخ عارف

قد سلك طريق أهل الله

على يد شيخ كذلك إلى

أن ينتهي إلى رسول الله

صلى الله عليه وسلم ومن

لم يصحب شيخا يده على

الطريق إلى الله واستقل

بما عنده من عبادة أو علم

فقد تعرض لإغراء

الشيطان له ولماذا قيل

من لا شيخ له فالشيطان

شيخه وبالجملة من لم يسلك

على يد شيخ عارف فلامكنته

الترق إلى منازل القرب

عليه وسلم إذا ذكر التدرفأمسكوا وبأنه سرليس من عرفه أن يفشيه ولذا ما مثل عنه على بن أبي طالب رضي الله عنه قال هو طريق مظلم لا سبيل إليه فأعيد السؤال فقال البحر عميق لأن مجده فأعيد السؤال فقال ستر الله قد حن علينا فلا تفشيه (قوله على طبق إرادته) أي ويلزم منه أنه على طبق العلم (قوله إيجاد الأمور على طبقه) أي العلم ويلزم منه أنه على طبق الإرادة (قوله وعلى كل) أي من قول الأشاعرة والماتريدية (قوله صفة ذات بقيت تعلقها) أي فهي إما الإرادة المتعلقة بالأشياء أولاً وهو قول الأشاعرة أو العلم المتعلق بالأشياء أولاً وهو قول الماتريدية فالقضاء قد ينبع على كليهما (قوله والقدر صفة فعل) أي وهي حادثة عند الأشاعرة قد ينبع عند الماتريدية لأنها السكون (قوله ونظم ذلك) أي ما تقدم من تعريف القضاء والقدر على كل من المذهبين (قوله إراده علا) أي تزه فعلا فعل ماض في البيت جناس نام (قوله في سابق علمه وقضائه) أشار بذلك إلى أن في المتن حذف الواو مع ماعطفت أي ومفضي (قوله مقدر) أي وقضاء (قوله من غير تخفيف عنه ولا ناصر ينصره) فيه تلبيح للمثل الذي ضربه الله تعالى لمن لم يصر على أحكامه بقوله تعالى من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة فليعد بسبب إلى السماء ثم ليقطع فلينظر هل يذهبون كده ما يغيب (قوله في كل مقدرة وقضائه) أي من خير وشر (قوله من غير إعراض) أي عما أمر به ونهى عنه وقوله ولا اعتراض أي على مقدرة وقضاء فيه لف وشر مشوش (قوله على يد شيخ كذلك) أي قد سلك طريق أهل الله (قوله وعلامة السخاء) أي الجود والكرم بما عنده وقوله وحسن الخلق أي بآن يرحم الصغير ويوقر الكبير (قوله إلا لأمر اتفى ذلك) أي كتعظيم أتباعه (قوله وأن تظهر على أصحابه البركة والصلاح) أي لما قيل :

عن الرء لأنسل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى

(قوله سوى مذاهب الأئمة الأربع) أي وهم الإمام مالك والشافعى وأبوحنيفة وأحمد بن حنبل رضى الله عنهم . أما مالك فهو ابن أنس بن مالك بن أبي عاص بن عمرو بن حارث بن غنم بمعرفة لشابة تحية ابن خليل بنخاء مرجعه مضمومة ثلاثة مفتوحة بفتحة تحية الأصبهى بفتح الباء نسبة إلى ذى

ولو أن جبادة الثقلين وعلامة السخاء وحسن الخلق والشفقة على خلق الله تعالى وعدم اكتسابه على جمع الدنيا وعدم احتوى ولو بالتكلم بصطلح القوم إلا لأمر اتفى ذلك وعدم الشكوى من ضيق الدنيا أو من إعراض الناس عنه وأن يرى عليه خايل الل ولانكسار وحب الخوف وأن تظهر على أصحابه البركة والصلاح وهذا ما يأخذ من قولنا (وابع) في سيرك (سبيل) أي طريق (الناسين) جمع ناسك أي عابد (العلما) جمع علم وهو العارف بالأحكام الشرعية التي عليها مدار حجه الدين اعتقاده كانت أو عملية وللرادر بهم السلف الصالح ومن تبعهم بإحسان وسيط لهم منحصر في اعتقاد وعلم وعمل على طبق العلم . وافتقر من جاء بعدهم من أئمة الأمة الدين يجب اتباعهم على ثلاث فرق فرق نسبت نفسها لبيان الأحكام الشرعية العملية وهم الأئمة الأربع وغيرهم من المحدثين لكن لم يستقر من للذاهب للرأسمية سوى مذاهب الأئمة الأربع وفرق نسبت نفسها للاشتغال ببيان المقادير التي كان عليها السلف وهم الأئمة والآباء ومن تبعهما وفرق نسبت نفسها للاشتغال بالعمل والمجاهدات على طبق مذهبهم إلى الفرقان للقدسان وهم الإمام

أصبح بطن من حبر وهو من العرب عهده في قريش في بن قيم الله فهو مولى عهد لا مولى عتقة عند الجمهور فهو من يوت اللوك لأن القاعدة عند العرب إذا جاءوا في النسب بدلي يكون من ذلك ، حلت به أمه ثلاثة سنين وقيل أكثراً وطول الحمل عالمة على وفور عقل المولود . ولد سنة ثلاثة وسبعين من المجرة على الأشهر بدلي المروءة موضع من مساجد تبوك على عيادة برد من المدينة ولا ينافيه قول عياض إنه مدنى الدار والمولد والمنشأ لأن ذا المروءة من أعمال المدينة وقيل ولد سنة تسعة وثلاثة وسبعين ومات سنة تسعة وسبعين وماهـة ودفن بالقبيع وقبره مشهور وكان أنس أبوه فقيها وجده مالك كان من كبار التابعين أحد الأربعة الذين حملوا عيادـة إلى قبره ليلاً وغسلوه ودفونـه وجده أبو عامر صحابـي حضر مع المصطفى مفازـيه كلـها إلـا بـدرـا وـمـالـكـ منـ أـتـابـعـ التـابـعـينـ عـلـىـ الصـحـيـعـ وـقـيلـ مـنـ التـابـعـينـ لـإـدـرـاـ كـهـائـةـ بـنـتـ سـعـدـ ابنـ أـبـيـ وـقـاصـ وـهـيـ مـحـاـيـةـ وـالـصـحـيـعـ أـنـهـ تـابـعـةـ وـأـخـذـ الـعـلـمـ عـنـ سـبـعـمـائـةـ شـيـخـ مـنـهـمـ ثـلـاثـةـ مـنـ التـابـعـينـ وـعـلـيـهـ حـمـلـ قـوـلـهـ صـلـىـالـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاتـقـنـيـ السـاعـةـ حـتـىـ تـضـرـبـ أـكـادـ الإـبـلـ مـنـ كـلـ نـاحـيـةـ إـلـىـ عـالـمـ الـدـيـنـ بـطـلـبـوـنـ عـلـمـ وـفـيـ روـاـيـةـ يـوـشـكـ أـنـ تـضـرـبـ أـكـادـ الإـبـلـ يـطـلـبـوـنـ الـعـلـمـ فـلـاـ يـجـدـوـنـ أـحـدـاـ أـعـلـمـ مـنـ عـالـمـ الـدـيـنـ فـكـانـوـ يـزـدـحـمـوـنـ عـلـىـ بـابـهـ لـطـلـبـ الـعـلـمـ وـأـفـقـ النـاسـ وـعـلـمـهـ نـعـوـ سـبـعـيـنـ سـنـةـ بـالـدـيـنـ وـمـكـثـ خـيـاـ وـعـشـرـيـنـ سـنـةـ لـمـ يـشـهـدـ اـجـمـاعـةـ قـيـلـ لـهـ مـاـيـنـعـكـ مـنـ الخـرـوجـ قـفـالـ إـنـ مـنـ الـأـعـذـارـ أـعـذـارـ الـأـذـكـرـ . وـجـلـسـ لـلـتـدـرـيـسـ وـهـوـ أـبـنـ سـبـعـ عـشـرـ سـنـةـ وـكـانـ يـقـولـ لـأـيـنـبـغـيـ لـلـعـالـمـ أـنـ يـتـكـلـمـ بـالـعـلـمـ عـنـهـ مـنـ لـاـ يـطـيـعـهـ فـإـنـ ذـلـ إـلـاهـةـ لـلـعـلـمـ وـكـانـ إـذـ أـرـادـ أـنـ يـجـلسـ لـلـعـلـمـ تـوـضاـ وـصـلـىـ رـكـتـيـنـ وـسـرـحـ لـحـيـتـهـ وـتـطـيـبـ وـجـلـسـ عـلـىـ وـقـارـ وـهـيـ وـمـنـ النـاسـ مـنـ رـفـعـ أـحـسـانـهـ وـبـخـرـ الـجـلـسـ بـعـودـ؛ وـقـالـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ الـبـارـكـ كـنـتـ عـنـدـإـلـامـ مـالـكـ بـنـ أـنـسـ وـهـوـ يـحـدـثـ بـحـدـثـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـالـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـلـدـغـتـهـ عـقـرـبـ سـتـ عـشـرـ مـرـةـ وـهـوـ بـصـفـرـ وـيـتـلـوـيـ وـلـاـ يـقـطـعـ حـدـثـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـالـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـسـأـلـهـ عـنـ ذـلـكـ قـفـالـ إـنـمـاـصـبـرـتـ إـجـلاـ لـحـدـيـثـ صـلـىـالـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـكـانـ مـهـاـبـاـ جـدـاـ إـذـ أـجـابـ فـيـ مـسـلـةـ لـاـ يـعـكـنـ أـنـ يـقـالـ لـهـ مـنـ أـبـنـ وـكـانـ يـرـىـ المصـطـفـيـ كـلـ لـيـلـةـ فـيـ النـوـمـ وـكـانـ يـرـخـيـ الطـلـيـسـانـ عـلـىـ رـأـسـهـ حـتـىـ لـاـ يـرـىـ وـلـاـ يـدـخـلـ الـخـلـاءـ إـلـاـ كـلـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ مـرـةـ وـيـقـولـ وـالـلـهـ لـقـدـ اـسـتـحـيـتـ مـنـ اللـهـ فـيـ كـثـرـةـ تـرـدـدـ لـلـخـلـاءـ وـقـالـ أـشـهـبـ اـبـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ رـأـيـتـ أـبـاحـنـيـفـةـ بـيـنـ يـدـيـ مـالـكـ كـالـصـبـيـ بـيـنـ يـدـيـ أـمـهـ وـسـئـلـ أـبـوـحـنـيـفـةـ عـنـ مـالـكـ قـفـالـ مـاـرـأـيـتـ أـعـلـمـ بـسـنـةـ رـسـوـلـ اللـهـ مـنـهـ وـقـالـ الـلـيـثـ بـنـ سـعـدـ لـقـيـتـ مـالـكـاـ بـالـدـيـنـ قـفـلـتـ لـهـ مـالـكـ عـسـعـ الـعـرـقـ عـنـ جـبـنـكـ فـقـالـ عـرـقـتـ مـعـ أـبـيـ حـنـيـفـةـ إـنـهـ لـفـقـيـهـ يـاـ مـصـرـيـ ثـمـ لـقـيـتـ أـبـاحـنـيـفـةـ قـفـلـتـ لـهـ مـاـ أـحـسـ قـوـلـ مـالـكـ فـيـكـ فـقـالـ لـهـ وـإـنـهـ مـاـرـأـيـتـ أـسـرـعـ بـجـوـابـ صـادـقـ وـزـهـدـتـاـمـ مـنـ مـالـكـ بـنـ أـنـسـ . وـأـمـاـ الشـافـعـيـ فـهـوـ أـبـوـ عـبـدـالـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ إـدـرـيـسـ بـنـ عـبـاسـ بـنـ عـيـانـ بـنـ شـافـعـ بـنـ السـابـقـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ عـبـدـ زـيدـ بـنـ هـاشـمـ بـنـ عـبـدـ الـطـلـبـ بـنـ عـبـدـ مـنـافـ جـدـ النـبـيـ صـلـىـالـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـهـوـ اـبـنـ عـمـ المصـطـفـيـ نـسـبةـ لـشـافـعـ لـأـنـهـ أـكـرمـ أـجـادـدـهـ وـلـأـنـهـ مـحـاـبـيـ اـبـنـ مـحـاـبـيـ وـلـدـ الشـافـعـيـ بـغـرـةـ يـوـمـ وـفـاةـ أـبـيـ حـنـيـفـةـ وـنـشـأـتـيـمـاـ فـيـ حـجـرـ أـمـهـ مـعـ قـلـةـ عـيـشـ وـضـيقـ ثـمـ حـلـ إـلـىـ مـكـةـ وـهـوـ اـبـنـ سـتـيـنـ وـنـشـأـ بـهـاـ وـحـفـظـ الـقـرـآنـ وـهـوـ اـبـنـ سـبـعـيـنـ وـالـمـوـطـأـ وـهـوـ اـبـنـ عـشـرـ وـأـذـنـ لـهـ شـيـخـ وـهـوـ مـلـمـ بـنـ خـالـدـ بـالـاقـتـاءـ وـهـوـ اـبـنـ خـسـنـ عـشـرـ سـنـةـ وـعـلـيـهـ حـلـ حـدـيـثـ عـالـمـ قـرـيشـ يـمـلاـ طـبـاقـ الـأـرـضـ عـلـاـ لـأـنـ الـكـثـرـ وـالـاتـشـارـ فـيـ جـمـيعـ الـأـقـطـارـ لـمـ يـحـصـلـ فـيـ عـالـمـ قـرـشـيـ مـثـلـهـ قـالـ الـأـئـمـةـ مـنـهـمـ أـحـمـدـ هـذـاـ الـعـالـمـ هـوـ الشـافـعـيـ . وـأـمـاـ أـبـوـحـنـيـفـةـ فـهـوـ النـعـمـانـ بـنـ ثـابـتـ بـنـ طـاوـيـسـ بـنـ هـرـمزـ مـلـكـ بـنـ شـيـانـ فـهـوـ مـنـ الـعـربـ وـقـيلـ مـنـ الـقـرـسـ كـفـ بـيـتـهـ وـقـيلـ بـدـوـانـهـ ذـكـرـ جـمـاعـةـ أـنـهـ أـدـرـكـ خـوـعـشـيـنـ حـيـاـ وـسـمـعـ الـحـدـيـثـ مـنـ تـسـعـةـ مـنـهـمـ وـهـمـ أـنـسـ بـنـ مـالـكـ وـعـمـرـوـ بـنـ حـرـيـثـ وـعـبـدـالـلـهـ بـنـ أـنـسـ وـعـبـدـالـلـهـ بـنـ الـحـارـثـ وـجـابـرـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ أـبـيـ وـأـفـيـ وـوـاتـلـةـ بـنـ الـأـسـقـعـ وـمـقـلـ بـنـ يـسـارـ وـأـبـوـ الطـفـيلـ عـاصـ وـعـائـشـةـ

بنت هجرة . وأما أحمد بن حنبل فهو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل هلال بن أسد المروزي الشيباني يجتمع مع النبي صلى الله عليه وسلم في نزار بن معد بن عدنان البغدادي قدمت به أمه من صروز وهي حاملة به فولدته بغداد وهو تلميذ الشافعى قال الشافعى خرجت من بغداد وما خلفت فيها أفقه ولا أورع ولا أزهد ولا أعلم من الإمام أحمد بن حنبل وكان يحيى الليل كله من وقت كونه غلاماً وله في كل يوم وليلة ختم . وفضل هؤلاء الأئمة أشهر من الشمس في رابعة النهار . ونظم بعضهم تاريخ ولادة الأربعة ووفاتهم مدة عمرهم بقوله :

**أبوالقاسم الجيني** ومن تبعه فهو لاه الفرق الثلاثة هم خواص الأمة الحمدية ومن عدام من جميع الفرق هل ضلال وإن كان البعض منهم حكم له بالإسلام فالناجي من كان في عقبته على طبق ما ينته أهل السنة وقلد في الأحكام العملية إماماً من الأئمة الأربعه الرضية ثم تمام الفقمة والنجاة في سلوك مسلك الجيني وأتباعه بعد أن أحكم دينه على طبق ما ينته الفريقان التقديمان ممن سلك مسلكه القطب الرباني الإمام سيد أحمد بن الرفاعي وأتباعه والقطب الرباني الإمام

تاریخ نعمان يكن سيف سطا ومالك في قطع جوف ضبطا والشافعی صین یرونده وأحمد بسبق أمر جد فاحسب على ترتيب نظم الشعر ميلادهم فیونهم كالعمر فولادة أبي حنيفة سنة ثمانين وجلمه يكن ووفاته سنة مائة وخمسين وجلمه سيف وعمره سبعون وجلمه سطا . وولادة مالك سنة تسعين وجلمه في ووفاته سنة مائة وتسعة وسبعين وجلمه قطع وعمره تسعة وثمانون وجلمه جوف . وولادة الشافعى سنة مائة وخمسين يوم وفاة أبي حنيفة وجلمه صین ووفاته سنة مائتين وأربعين وجلمه بير وعمره أربع وخمسون وجلمه ند . وولادة أحمد سنة أربع وستين ومائة وجلمه بسبق ووفاته سنة إحدى وأربعين ومائتين وجلمه أمر وعمره سبع وسبعون وجلمه جعد رضى الله عنهم وعنائهم أجمعين (قوله أبوالقاسم) هي كنيته واسمه الجيني بن محمد سيد الطائفية الصوفية وإمامهم نداً وولد بالعراق وكان فقيها على مذهب أبي ثور حب خاله السرى السقطى والحارث المعاشبى ومحمد بن على القصاب مات سنة سبع وسبعين ومائتين فهو من أهل القرن الثالث . ومن كلامه ما أخذنا التصوف عن القيل والقال ولكن عن الجوع وترك الدنيا وقطع المأوقفات والمستحسنات ، ومن كلامه أيضاً الطرق كلها مسدودة على الخلق إلا من اتفق أثر الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومن كلامه أيضاً لو أقبل صادق على الله ألف سنة ثم أعرض عنه لحظة كان ماقاته أكثراً ماناً لله ، ومن كلامه أيضاً بدت ذرة من عين الكرم والجود ألحقت السوء بالمحسن وبقيت أعمالهم فضلاً لهم ، ومن كلامه أيضاً من الأعمال ما لا يطلع عليه الحفظة وهو ذكر الله بالقلب وما طوبت عليه الصفا من المحبة والتعظيم لله واعتقاد الخوف وإجلال أوامره ونواهيه ، ومن كلامه أيضاً احفظوا ساعاتكم فإنها زائلة غير راجحة وصلوا أورادكم تجدوا نفعها في دار الإقامة ولا يشغلكم عن الله قليل الدنيا فان قليلها يشغل عن كثير الآخرة وكان من أوراده أربعمائة ركعة كل يوم وكان صائم الدهر لا يفتر إلا إذا دخل عليه إخوانه فأكل معهم وهو ساكت ويقول ليست المساعدة مع الإخوان بأقل من فضل الصوم ودخل عليه إبليس في صورة شفيف فقال أريد أن أخدمك بلا أجرا فقال له أفل فآقام بخدمته عشر سنين فلم يجد قلبه شفلاً عن ربه لحظة واحدة فطلب الانصراف وقال له أنا إبليس فقال له عرفتك من أول ماد قلت وإنما استخدمنتك عقوبة لك فإنه لانتواب لأعمالك في الآخرة فقال مارأيت فوتوك يا جيني فقال أذهب ياملعون أتريد أن تدخل على الإعجاب ببنفسى ثم خرج خاسداً وفضله كالشمس في رابعة النهار ألحقنا الله بنبيه وحقينا بمحبه (قوله سيدى أحمد بن الرفاعي) قال المناوي في الكواكب الدرية في مناقب الصوفية هو أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن حازم بن رفاعة الزاهد الكبير أحد الأولياء الشاهير أبوالعباس الرفاعي الغرّى صوفياً عظيماً نبيلًا قدم أبوه من العراق وسكن أم عبيدة بأرض البطائع وولد بها سنتين خمسين ونشأ بها وتفقه على مذهب الشافعى وتصوف وجاهد نفسه حتى انتهت إليه الرياسة في علوم القوم وكشف مشكلاتهم واجتمع به خلق كثير وأحسنوا فيه الاعتقاد قال ابن خلگان وغيره وهم الطائفية الرفاعية ويقال لهم الأحمدية والبطائية ولم أحوال عجيبة من أكل الحبات حية والتزول

إلى الشانير وهي نصرة ناراً والدخول في الأفروة ويتام أحدهم في جانب الفرن والخازن يجز في الجانب الآخر ويوقظ لهم النار العظيمة ويقام الساع فيرقصون عليهما إلى أن تتطهُّر وكان رضي الله عنه كثيراً ما يتجعل الحق عليه بالمعظمة فيذوب حق يصير بقعة ماء ثم تدركه الرحمة فيجده شيئاً فشيئاً حتى يرداً بذهنه للهداية يقول جماعة لوالطف الشعاع قد اتكم ومن كراماته أن رجلين تخاباً في الله اسم أحدهما معالاً والأخر عد للنعم شرجاً يوماً لاصحراه فتمن أحدهما كتاب عنق من النار ينزل من السماء فسقط منها ورقة يضاء فلم ير فيها كتاب فأتي الشيخ ولم يخبره بالقصة فنظر اليهما ثم خر ساجداً وقال الحمد لله الذي أراني عنق أحبابي من النار في الدنيا قبل الآخرة فقبل له هذه الورقة فقال أى أولادي يد القدرة لا تكتب سوداء وهذه مكتوبة بالنور، ولما حجج وقف تجاه الحجرة الشريفة النبوية وأنشد:

في حالة البعد روحى كنت أرسلها تقبل الأرض عنى وهي نابق

وهذه نوبة الأشباح قد حضرت فامدد يمينك كى تحظى بها شفتي

خرجت اليد الشريفة من القبر حتى قبلها الناس ينظرون إليها وأخر وقت موته وصفته فكان كما قال وأراد شراء بستان فأبي صاحبه أن لا يبيعه إلا بقصر في الجنة فارتعد وتغير واصفر ثم قال قد اشتريت منك بذلك قال أكتب لي خطك فكتب باسم الله الرحمن الرحيم هذا ما ابتاع اسماعيل من العبد أحمد الرفاعي ضامناً على كرم الله له تصراف في الجنة يخف به حدود الأولياء عند الثاني لجنة المأوى الثالث لجنة الخلد الرابع لجنة الفردوس يجتمع حوره وولدانه وفرشه وأشربته وأنهاره وأشجاره عوضاً عن بستانه في الدنيا والله شاهد على ذلك وكيفيل فلما مات اسماعيل دفنت معه الورقة فأصبحوا وإذا مكتوب على قبره قد وجدنا ما وعدهنا ربنا حقاً . مات رضي الله عنه بيده سنة تسعين وسبعين وخمسمائة ولم يعقب وإنما المشيخة لابن أخيه (قوله سيدى عبدالقادر الجيلاني) قال الناوي في الكتاب المذكور هو ابن موسى بن عيسى الجيلاني الحنبلي كان في الفقه إماماً وفي التصوف لا يسأى ولدي بغداد سنة سبعين وأربعين ونشأ بها حتى شب فسلك طريق القوم فجده واجهه وكاد الأهوال حتى كان يلتف على رأسه خرقه ويلبس جهة ويمشي حانياً ويتغوط بقمامه البقل وورق الخنزير وبما أنه ذهب في سبعين الشداده وأتاه الخضرمره وهو لا يعرفه فقال أصد هنا حتى آتيك فأقام في ذلك الموضع ثلاثة سنين ومكث سنة لا يأكل ولا يشرب ولا ينام واحتلم في ليلة في بدايته في الشتاء أربعين مرّة يغسل لكل مرّة ولم يزل على ذلك الحال حتى طرقه الحال فهمام البراري والجبل إلى أن اتصف بالحال ومن كراماته أنه كان سبعين رضاعه لا يرضع في رمضان فكان الناس إذا شكوا في الملال رجعوا إليه وكان الدبابة لا يصبه ورائحة من جده المصطفى صلى الله عليه وسلم وأقام أربعين سنة يصلى الصبح بوضوء العشاء وكان يفتى على مذهب الشافعى وأجاد مما فيتعجب علماء العراق من حسن أجوته ورأى مرة نوراً ملاً الأنفاق وتودى منه أنا ربك وقد أبحث لك المهرمات فقال أخساً يالعين فانقلب النور دخاناً وظلاماً فقال نجوت مني بفقهك وقد أخللت بهذا سبعين صديقاً فسئل بم عرفت أنه الشيطان؟ قال بهوله أبحث لك المهرمات وسقطت عليه وهو يدرس جهة ففر من حضر فدخلت في ذيده وخرجت من طوشه والتفت على عنقه فلم يقطع كلامه ولم يتغير ثم قامت بين يديه تكلمه بكلام لا يفهمه وانصرفت فسئل قال أختبرت عدّة من الأولياء فلم أجده كثباتك فقلت ماؤت إلا دويبة يحرّكك القضاء والقدر وكلامه ومناقبه فإذا بالتأليف مات سنة نيف وستين وسبعين في بغداد رضي الله عنه وعناته (قوله السيد أحمد البدوى) قال الناوي فيه أيضاً هو ابن على بن ابراهيم بن محمد بن أبي بكر البدوى الشريف الحبيب أصله هنـ بنـ يرى قبيلة من عربان الشام ثم سكن والى الغرب ولـ رضي الله عنه بفاس سنة ست وسبعين

سيدى عبد القادر الجيلاني  
وأتباعه والقطب الربانى  
السيد أحمد البدوى  
وأتباعه

وتحمّلها ونشأ بها وحفظ القرآن وقرأ شيئاً من فقه الشافعى وحجج أبوه به وبإخوه ستة تسع وستمائة وأقاموا بعدها ومات بها أبوه سنة سبع وعشرين وستمائة ودفن بالمعلى وعرف بالبدوى للزوجه الثانى ولبس ثالثين قلم يفارقهما ولم يتزوج قط واشتهر بالخطاب لكثره عطبه من يؤذيه ثم لزم الصمت فكان لا يتكلّم إلا بإشارة وتوله ثم حصلت له جمعية على الحق فاستغرق إلى الأبد وكان عظيم الفتوى قال التبoli قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما في أولياء مصر جد محمد بن إدريس أكبّر فتوة منه ثم نفيسة ثم شرف الدين الكردى ثم المنوف انتهى وكان يمكث أربعين يوماً لا يأكل ولا يشرب ولا ينام وأكثر أوقاته شاقص يصره نحو السماء وعيناه كالمطرتين ثم يسمع هاتفها يقول ثلاثة واطلب مطلع الشمس فإذا وصلته فاطلب مغربها وسر إلى طندتا فيها مقامك أيها الفق فسار إلى العراق فلقاه العارفان الكلافى والرافعى فقالا يا أحمد مفاتيح العراق والهند والبن والشرق والغرب بأيدينا فاخترا أيها شئت فقال لا آخذ المفاتيح إلا من يد الفتاح ثم رحل إلى مصر فلقاه الظاهر بيبرس بسكره وأكرمه وعظمته فدخلها سنة أربع وثلاثين وستمائة فأقام بطندا على سطح دار لا يفارقه ليله ولا نهاراً اثنى عشرة سنة وإذا عرض له الحال صاح صباحاً عظيمها وتبعه جمع منهم عبد العال وعبد الحميد وما دخل طندتا كان بها جمع من الأولياء فنهم من خرج منها هيبة له كالشيخ حسن الاختانى فسكن أم حنان حتى مات وضربيه بها ظاهر بزار ومنهم من مكث كالشيخ سالم المغربي وسلم الشيخ البدوى فأقره على حاله حتى مات بطندا وقره بها مشهور ومنهم من أنكر عليه كصاحب الإيوان المظيم بطندا المسىي بوجه القمر كان ولها كثيراً فشاربه الحسد فله ومحله الآن بطندا تاماً وفى الكلاب وليس فيه رائحة صلاح ولا مدد . وكان رضى الله عنه إذا لبس ثوباً أو عمامة لا يخلعها للفضل ولا غيره حتى تبدل وإذا أمر أحد اصحابه بالإقامة في مكان لا يمكنه مخالفته وكان يعرف من هو من أولاده بالكشف ولا يقبل إلا من علمه منهم وكان لا يكشف اللثام عن وجهه فقال له عبد الحميد أرنى وجهك قال كل نظرة برجل قال أرنى فكشف فمات حالاً وله كرامات شهيرة جداً منها قصة المرأة التي أسر ولدها الأفريج فلاذت به فأحضره في قيوده ومر به رجل يتعلّق قربة ابن فأشار بأصبعه إليها فانقدت سفرن منها حية انتفت وأنكر عليه ابن اللبان فسلب القرآن والعلم فصار يستغيث بالأولياء حتى أغاره ياقوت العرش فشفع له فرد ذلك عليه وأنكر عليه الشيخ خليفة الباري وحط على من يحضر مولده فابتلى بحياة قرست فيه ولاته فمات واجتمع به ابن دقيق العيد فقال له إنك لانصل ما هذا سنن الصالحين فقال له أسك و إلا طيرت دقائق ودفعه فإذا هو بجزرة متعددة جداً فضاق ذرعه حتى كاد يهلك فرأى الخضر فقال له لا بأس عليك إن مثل البدوى لا يعرض عليه اذهب إلى هذه القبة وقف يابها فإنه سيأتيك العصر ليصلى الناس فتعلق بأذياه لعل أن ينفو عنك ففعل فدفعه فإذا هو يابها وكراماته أشهر من أن تذكر مات ستة خمس وستين وستمائة رضى الله عنه وعناته (قوله السيد ابراهيم الدسوقى) قل المساوى فيه أيضاً هو قرشى هاشمى شافعى أحد الأئمة الذين أظهروا الله لهم الفيت وخرق لهم العادات انتهت إليه رياضة الكلام على خواطر الأنام وكان يتكلّم بجميع اللغات من عجمى وسريانى وغيرهما ويعرف لغات الوحش والطير وذكر عنه أنه صام فالهد وأنه رأى اللوح المحفوظ وهو ابن سبع سنين وأنه فلك طسم السبع للثانى وأن قدمه لم تسعه الدنيا وأنه ينقل اسم صديقه من الشقاوة إلى السعادة وأن الدنيا جلت في يده وكانت وأنه جاوز سدرة المنتهى وجالت نفسه في اللكتوت ووقف بين يدي الله وله كرامات شهيرة منها أن نمساحاً خطف صبياً فأتاه أمه مذعورة فأرسل بيته ونادى بشاطئ البحر معاشر التناسع من ابتلع صبياً فليطلع فطلع ومشى معه إلى الشيخ فأمره أن

يطرخه فطروحه جا وقل للتساح مث بـاذن الله ثـات وله كلام في الحنائق ثـر ونظم ذـكره في كتاب  
مجلد ضخم صـحـاه الجوهـنة من جـملـته قصـيدـته التـائـية وـهي طـوـيلـة مـنـها قوله :

سـقـانـي عـبـوـي بـكـأسـ الـحـبـة قـتـتـ عـلـىـ العـشـاقـ سـكـراـ بـخـلـونـي  
وـلـاحـ لـاـ نـورـ الـجـلـلـةـ لـوـأـضـاـ لـصـ الـجـبـالـ الرـاسـيـاتـ لـدـكـ  
وـنـادـمـسـفـ سـرـاـ بـسـرـ وـحـكـمـةـ وـأـنـ رـسـولـ اللهـ شـيـخـيـ وـقـدـوـتـيـ  
وـعـاهـدـنـيـ عـهـدـاـ حـفـظـتـ لـعـهـدـهـ وـعـاهـدـنـيـ عـهـدـاـ حـفـظـتـ لـعـهـدـهـ  
وـحـكـمـيـ فـيـ سـاـئـرـ الـأـرـضـ كـلـهـ وـفـيـ أـرـضـ صـينـ وـالـأـرـضـ كـلـهـ  
وـفـيـ الـجـنـ وـالـأـشـابـ رـبـ الـبرـيـةـ إـلـىـ أـقـصـيـ بـلـادـ اللهـ صـحـتـ وـلـايـنـيـ  
وـكـلـ الـورـىـ عنـ أـمـرـ رـبـ رـعـيـتـ فـصـارـ بـفـضـلـ اللهـ مـنـ أـهـلـ خـرـقـيـ  
آـتـيـ الـأـذـنـ كـيـ لـاـ تـجـهـلـونـ طـرـيقـيـ وـمـاـقـلـتـ هـذـاـ القـوـلـ نـفـرـاـ وـإـنـاـ  
فـشـاهـدـهـ فـيـ كـلـ مـعـنـيـ وـصـورـةـ تـجـلـيـ لـىـ الـحـبـوبـ فـيـ كـلـ وـجـهـةـ

مات ستـ وـسـبـعـانـ وـسـيـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـعـنـابـهـ (قولـهـ السـيـدـ عـلـىـ أـبـوـالـحـسـنـ الشـاذـلـيـ) قالـابـنـ عـبـادـ  
فيـ المـفـاخـرـ الـعـالـيـةـ فـيـ الـمـاـنـ الشـاذـلـيـهـ هوـ اـبـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ عـبـدـ الجـبارـ بـنـ عـيمـ بـنـ هـرـمزـ بـنـ حـاتـمـ بـنـ قـصـيـ بـنـ  
يوـسفـ بـنـ يـوـشعـ بـنـ وـرـدـ بـنـ أـبـيـ بـدـلـالـ عـلـىـ بـنـ أـمـدـ بـنـ عـمـدـ بـنـ عـيـسـىـ بـنـ إـدـرـيسـ بـنـ عـمـرـ بـنـ إـدـرـيسـ  
الـبـاعـيـ لـهـ بـلـادـ الـمـغـرـبـ اـبـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الـحـسـنـ الشـافـيـ اـبـنـ سـيـدـ شـابـ أـهـلـ الـجـنـةـ وـسـبـطـ خـبـرـ الـبـرـيـةـ  
أـبـيـ عـمـدـ الـحـسـنـ اـبـنـ أـمـيرـ الـؤـمـنـينـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ كـرـمـ اللهـ وـجـهـهـ وـابـنـ فـاطـمـةـ الـزـهـراءـ بـنـتـ رـسـولـ اللهـ  
صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـلـدـ بـقـرـيـةـ غـمـارـةـ مـنـ قـرـيـةـ قـرـيـةـ مـنـ سـبـتـ وـهـيـ مـنـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـيـ فـيـ نـغـوـيـ  
ثـلـاثـ وـتـسـعـيـ وـخـمـسـةـ مـنـ الـهـجـرـةـ فـلـقـبـ بـالـشـاذـلـيـ لـأـنـهـ قـالـ لـهـ شـيـخـهـ سـيـدـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ مـثـيـشـ  
يـاعـلـىـ اـرـتـحلـ إـلـىـ أـفـرـيقـيـةـ وـاسـكـنـ بـهـاـ بـلـدـاـ تـسـمـيـ شـاذـلـةـ فـانـ اللـهـ يـسـمـيـكـ الشـاذـلـيـ وـبـعـدـ ذـلـكـ تـنـقـلـ  
إـلـىـ تـونـسـ وـيـوـنـيـ عـلـيـكـ بـهـاـ مـنـ قـبـلـ السـلـطـةـ وـجـدـ ذـلـكـ تـنـقـلـ إـلـىـ بـلـادـ الـمـشـرـقـ وـتـرـثـ فـيـ الـقـطـبـيـانـةـ  
قـالـ وـلـاـ دـخـلـتـ مـدـيـنـةـ تـونـسـ وـأـنـاـ شـابـ صـغـيرـ وـجـدـتـ فـيـرـاـ مجـاـعـةـ شـدـيـدـةـ وـوـجـدـتـ النـاسـ يـعـوـونـ  
فـيـ الـأـسـوـاقـ فـقـلـتـ فـيـ نـفـسيـ لـوـكـانـ عـنـدـيـ مـاـأـشـتـرـىـ بـهـ خـبـرـاـ لـهـؤـلـاءـ الـجـيـاعـ لـفـعـلـتـ فـأـلـقـ فـيـ سـرـىـ خـنـمـاـقـ  
جيـكـ فـرـكـتـ جـيـيـ فـاـذـاـ فـيـ دـرـاـمـ فـأـتـيـتـ إـلـىـ خـبـازـ بـيـابـ الـنـارـةـ فـقـلـتـ لـهـ عـدـ خـبـرـكـ فـعـدـهـ عـلـىـ فـتـاوـيـهـ  
الـنـاسـ فـقـاـهـبـوـهـ ثـمـ أـخـرـجـتـ الـدـرـاـمـ فـاـوـلـهـاـ الـجـبـازـ فـقـالـ أـتـمـ مـعـاـشـ الـمـغـارـبـ تـسـعـلـوـنـ الـكـيـمـيـاـ،ـ قـالـ  
فـأـعـطـيـتـهـ بـرـنـىـ وـكـرـزـىـ مـنـ عـلـىـ رـأـسـ رـهـاـ فـيـ ثـمـنـ الـخـبـزـ وـتـوـجـهـتـ إـلـىـ جـهـةـ الـبـابـ وـإـذـاـ جـلـ وـاقـفـعـنـدـ  
الـبـابـ فـقـالـ لـيـ يـاعـلـىـ أـبـيـ الـدـرـاـمـ فـأـعـطـيـتـهـ لـهـ فـهـزـهـاـ فـيـ يـدـهـ وـرـدـهـاـ إـلـىـ وـقـالـ اـدـفـعـهـاـ إـلـىـ الـجـبـازـ فـاـنـهـاـطـيـةـ  
فـرـجـعـتـ إـلـىـ الـجـبـازـ وـدـفـعـتـهـ لـهـ فـقـالـ نـمـ هـذـهـ طـيـةـ وـأـعـطـانـيـ بـرـنـىـ وـكـرـزـىـ ثـمـ طـلـبـتـ الـرـجـلـ فـلـمـ أـجـدـهـ  
فـبـقـيـتـ حـارـاـ فـيـ نـفـسيـ إـلـىـ أـنـ دـخـلـتـ الـجـامـعـ فـيـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ وـجـلـتـ عـنـ الـقـصـورـ فـيـ الرـكـنـ الـشـرقـ فـرـكـتـ  
خـيـةـ الـسـجـدـ وـسـلـتـ وـإـذـاـ بـالـرـجـلـ طـيـ عـيـنـ فـسـلـتـ عـلـىـ فـتـبـسـ وـقـالـ لـيـ يـاعـلـىـ أـنـتـ تـقـولـ لـوـكـانـ عـنـدـيـ  
مـاـنـظـمـ بـهـ ئـلـاءـ الـجـيـاعـ لـفـعـلـتـ تـسـكـرـمـ عـلـىـ اللـهـ الـكـرـمـ فـيـ خـلـعـهـ وـلـوـشـاءـ لـأـشـبـهـمـ وـهـيـ أـعـلـمـ بـعـصـالـهـمـ  
مـنـكـ قـلـتـ لـهـ يـاـسـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ يـاـشـيـدـيـ  
فـأـتـيـتـ مـبـادـرـاـ إـلـيـكـ فـلـمـ اـسـلـبـنـاـ الـجـمـعـ نـظـرـتـ إـلـيـهـ فـلـمـ أـجـدـهـ وـمـنـ مـنـاقـبـهـ أـهـ كـانـ إـذـاـ رـكـبـ ثـمـيـ أـكـامـ  
الـفـقـراءـ وـأـكـامـ الـدـنـيـاـ حـولـهـ وـتـنـشـرـ الـأـعـلـامـ عـلـىـ رـأـسـهـ وـتـضـرـبـ الـكـامـاتـ بـيـنـ يـدـيـهـ وـيـأـسـ النـقـبـ أـنـ  
يـنـادـيـ أـمـامـهـ مـنـ أـرـادـ الـقطـبـ فـعـلـيـهـ بـالـشـاذـلـيـ وـقـالـ أـعـطـيـتـ سـجـلاـ مـدـ الـبـصـرـ فـيـ أـحـيـانـ وـأـحـيـانـ أـحـيـانـ

وـالـقطـبـ الـرـبـانـيـ الـسـيـدـ عـلـىـ  
أـوـالـحـسـنـ الشـاذـلـيـ وـأـتـيـاـهـ

والقطب الرباني سيدى  
محمد الحلوى وأتباعه  
والقطب الربانى سيدى  
عبدالله النقشبندى  
وأتباعه فهو لا، كلهم  
سادات الأمة المحمدية  
رضى الله عنهم وعذابهم  
آمين فالشيخ الذى يدل  
على الله تعالى يجب أن  
يكون قد سلك على  
طريقة شيخ من مشاريع  
الطريق وتعب وجاهد  
نفسه حتى تمذبت وزالت  
عنها الرعونات البشرية  
وإلا فيجب اجتنابه فإن  
كثيراً من الناس من قلد  
إماماً من الأئمّة الأربع  
رضى الله عنهم ولكن في  
عقائده زاغ عن اعتقادهم  
فلم يعتقد معتقد أهل  
السنة وهم فرق شق قد  
ضموا في عقائدهم

اليوم القيمة عتقا لهم من النار وقال لو لا جام الشريعة على لسان لأخبرتكم بما يكون في غدوة  
غدوة إلى يوم القيمة وقال قلت يا رب لم سمعت بالشاذلى ولست بشاذلى فقيل لي يا على ما سمعت بالشاذلى  
إنما أنت الشاذلى بتشديد الدال العجمة يعني المنفرد خدمتى ومحبى . ومن كراماته أنه لما أتى من  
الغرب وكتبوا للسلطان في شأنه مكاتب شبيهة بخرج من الاسكندرية وذهب إلى السلطان واعتقدوه  
فأرسلوا له ثانياً إنه كباوى فزال اعتقاده فيه ثانياً واتفق أن خازن داره فعل أمرًا يوجب القتل شفاف  
من السلطان وهرب إلى الشيخ بالاسكندرية فقام منه فأرسل السلطان ينظر عليه ويقول تلف  
ماليك فقال نحن نعلم من يفعل من يفسد ثم أخرج الملعون من الخلوة وقال بل على هذا الحجر  
فالعليه فانقلب الحجر ذهباً وكان نحو خمسة قناطير فقال الشيخ خذواهذا للسلطان يضعه في بيت المال  
لما وصل إليه رجع عما كان فيه من الاعتقاد الفاسد ثم نزل لزيارته وطلب من الشيخ الملعون ليبول  
له على ما يشاء من الحجارة فقال الشيخ الأصل في ذلك الإذن من الله تعالى ولم ينزل السلطان على اعتقاده  
وعرض عليه الأموال والأرزاق فأبى وقال الذي يبول خادمه على الحجر فيصير ذهباً بإذن الله تعالى  
لا يحتاج لأحد من الخلق . ومنها أنه تكلم مرة في الزهد وكان في المجلس فغير عليه أنوار رثة وكان على  
الشيخ أنوار حسان فقال القبر في نفسه كيف يتكلم الشيخ في الزهد وعليه هذه الكسوة أنا الزاهد  
في الدنيا فافتئت إليه الشيخ وقال ثيابك هذه ثياب الرغبة في الدنيا لأنها تناهى عليك بلسان الفقر  
وثيابنا تناهى بلسان الغنى والتعفف فقام القبر على رؤوس الناس وقال أنا والله متكلم بهذا في سرى  
وأستغفر الله وأتوب إليه فكساه الشيخ كسوة جيدة ودله على أستاذِي قال له ابن الدهان وقال له عطف الله  
عليك قلوب الآخيار وبارك لك فيما أراك وحتم لك بخير . ومناقبه وكراماته أفردت بالتأليف توفيق شوال  
عام ست وخمسين وسبعين وكان عمره ثلاثة وستين سنة ودفن بمديرة بيرية عذاب في واد على طريق  
الصعيد رضى الله عنه وعذابه ( قوله سيدى محمد الحلوى ) قال الناوى في الكواكب الذرية في مناقب  
الصوفية هو ابن أحمد بن محمد كريم الدين الحلوى ولد سنة ست وتسعين وثمانمائة ونشأ في كنف الله الحق  
شب وترعرع فصار يميل إلى الخير ويخضر مجالس الذكر وينشد فيها كلام القوم ورزق حسن الصوت  
وطيب النغمة أخذ عن الشيخ درداش فأحبه وقربه وشغله بالطريق وأخلاقه صراراً وظهرت نجاحاته  
وجدوا جهده واشتهر ونال عنده علم الأوقاف والحرف والزخارف والرمل فـ من ذلك ولما دفت وفاة الشيخ  
أجاز جماعته واستخلف الشيخ حسن ولم يتعرض له مع نجاحاته فلزم الأدب وسكت فلما احتضر الشيخ  
قال لولده سيدى محمد قصرنا في شأن الشيخ كريم الدين مع استحقاقه وأشهدكم أن أجزءه فأكتبوا له  
وأعطيوه جبى فكتب له ولداً الشيخ من الإجازة صدرات الشيخ فأكلها بعده لكنه أُعطي الجبة  
لنيرة فأخذها ولبسها فقتل فدعت للموصي له بها فسكن ذلك علامة تقدمه فاجتمع عليه خلق كثيرون  
وانتهت إليه الرياسة في طريق الحلوية وعلا قدره وظهر أمره ولما كثرت جماعته تحول إلى زاوية  
بالقرب من قنطرة سنقر على الخليج وكان هنا لينا متواضعاً للزائرين مهاباً على السالكين أخل صرفة  
رجلًا فقال يا سيدى أدرك كل ما يدرك بالقوى الحساسة بذاته حتى كأنى عين . الاسم الذى أشتغل به  
من جميع جهانى فزجره زجرة من عجائب تعدت منها جوارحه فزال ذلك منه وكان هو والعارف الشعراوى  
في عصر واحد يقصدان للزيارة والتسلیك فلما مات الشعراوى انفرد الحلوى بالوجاهة وأقبل عليه  
الخاص والعام ولم ينزل الشيخ مقاماً على الإرشاد وأمره دائمًا في ازدياد بحثه إنه إذا خرج من الشارع  
يكثر الزحام على تقبيل يديه ورجليه الكروان وما برح كذلك حتى وفاته أسلم في جمادى الآخرة سنتها  
وثمانين وتسعمائة عن نحو تسعمائة سنة وأغلقت البلد مشهدته وحمل نعشة على الأصابع من زاويته

كالقدرة وغيرهم ومن الناس من لم يرض شلده إمام من الأئمة الاربعة ولا باعتماد أهل السنة وهم أضل من قبلهم ومن الناس من يزعم أنه سالك طريق أهل الله تعالى في تزيين بزهجه ويشكل بما يوهم الناس أنه منهم وال الحال أنه بطريق علاج طنه من الطعام سواء كان حلالاً أو حراماً ولبله من الناس ويثبت على الدنيا ونوب الأسد على الفريسة وربما جعل نفسه شيئاً ولهأتباع يصطادون له بشرفة مشيخة قاذورات الحطام القاني ويزعمون أنهم على شيء أولئك هم الكاذبون وقد أشار لهم العارف بالله تعالى سيدى عمر بن الفارض رضى الله عنه بقوله: رضوا بالأمانى وابتلوا بحفظ ظفهم و خاضوا بخار الحب دعوى ما ابتلوا فهم في السرى لم ير حوان مكانتهم وما ظعنوا في السير عنهم وقد كانوا

بل تأخروا ورجعوا الفهقى لأنهم تبعوا هوى أنفسهم والشيطان يقودهم إلى كل ما يحبه منهم كما قال :

وعن مذهبى لما استجروا العمى على الشهدى حسداً من عند أنفسهم ضلوا حتى صار من أخلاقهم أن من تصدق عليهم بصدقة أو أكرمه بكرامة أخذوا بذلك عادة وطلبوها بها من فعل معهم الاحسان حتى يضيقوا عليه السالك ويقولون أعطننا عادتنا وإلا تكشف عليك فيو هون الناس أنهم أرباب أحوال (٩٠) وأن الله تعالى يصدقهم في الحال كلاماً بهذه طريقة القراء أهل الله

إلى الجامع الأزهر وصلى عليه فيه واحتفل جماعة في دفنه فقال بعضهم يدفن مع شيخه دمرداش وقال آخرون المصلحة دفنه في زاويته لتصير مقصودة بالزيارة واستقر الأمر على ذلك فدفن بها وأسف الناس عليه جداً . ومتناقه وكراماته أشهر من أن تذكر رضى الله عنه وعناته (قوله كالقدرة) هم فرقان الأولى تذكر تعلق علم الله بالأشياء قبل وجودها وتقول إنما يعلمها حال وقوعها وهذه الفرقة انفرست قبل ظهور الإمام الشافعى وقدرية ثانية تقول الله يعلم الأشياء قبل وجودها غير أن أفعال العباد مقدورة لهم وواقعة منهم استقلالاً بسبب إقدار الله لهم والأولى كفار والثانية فاسق (قوله وغيرهم) أي كالفلاسفة والسمنية والمجسمة وباق الفرق الآتتين وسبعين (قوله في تزيينهم) أي من ليس الخشن من اللباس ونحوه (قوله ويثبت على الدنيا) أي يسرع وينكب على تحصيلها (قوله رضوا بالأمانى) الصمير راجع للقوع المصحح بهم في قوله :

تعرض قوم للغرام وأعرضوا بجانبهم عن صحة فيه واعتنوا

والمراد بالأمانى ما تنتوه لأنفسهم ووقفوا عنده وهو التعرض للشيخة من أجل تحييل الدنيا (قوله وقد كلوا) أي تعبوا ولم يحصلوا شيئاً (قوله وعن مذهبى) متعلق بقوله ضلوا وقوله لما استجروا أى حين أحبوه القانى وآثروه على الباقي وهو العمى وقوله على المدى أي بده وقوله حسداً مفعول لأجله أي أحبوه الحفاظ على المجلة بدل المدى من أجل حسدهم لأهل الطريق على أحوالهم ومراتبهم فهم تزيينهم صورة ولم يتعلموا مثل عملهم (قوله وقد نما) زاد وكثير (قوله حق سما) أي علا وارتفاع (قوله من بردع) أي يزجرهم ويردهم للصواب (قوله الجموع اختياراً) إنما طاب الجموع لأن به عمل النذل وتحلل من الأجزاء التراية والمائة بقدر ما يكون فيصفو القلب ولأن خواطر النفس لا تضعف إلا به قال بعض المارقين مفتاح الدنيا الشبع ومفتاح الآخرة الجموع وقال بعضهم الشبع نار والشهوة مثل الخطب يتولد منه الإحرار ولا تنطفئ ناره حتى تحرق صاحبها وقال بعضهم من أراد أن يأكل في اليوم مرتين

إنما طريقتهم التواضع والانكسار وحب التحول والملفة والزهد والورع والإيثار والسوكل وأما هؤلاء فهم أشرار الناس يا كلون أموال الناس بالباطل ويدعون للراتب العلية وهم في الدركات السفلية وقد كثروا في هذا الزمان حتى ملئوا طباق الأرض في كل قطر ومكان نزد بالله منهم قال أستاذنا السيد البكري في أ腓بيه التصور :

وقد نما في هذا الزمان شرم حتى سما في الناس جداً

ضم

و لم يكن لهم هنا من يروع من أجل ذلك الدين الحنيق ودعوه ولما نظر أهل الله

إلى كثرةهم وكثرة فسادهم واحتلال عقائدهم أغلقوا أبواب زوايا الإرشاد وفوضوا الأمر إلى رب العباد فلين واختفوا في الناس فلم ير فهم الآمن خصه الله بالأنوار الإلهية والسعادة السرمدية فعلى من تشوقت نفسه إلى سلوك طريق التجريد حتى يستخرق في بحار التوحيد ملازمة التقوى والاتجاه إلى الله والتوصيل إليه برسوله عليه الصلاة والسلام في أن يجمعه على شيخ عارف يريه ويعبرجه من الظلمات النفسية وبصفيه ويستقيه من خمر المحبة ويساقه فإذا علم الله صدقك أطلقك عليه فإذا اجتمع به فتدبر ذلك عليه وكان كالميت بين يديه وقل الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنتهوى لو لأن هدانا الله ثم خذ في الجدو الابتها والجد بنفسك لا بالمال كما قال: فلما فنى يذل النفس فيها أنا المهوى فإن قبلتها منك يا جبذا البذل ومن لم يجد في حب نعيم نفسه # ولو جاد بالدنيا إليه اتهى البخل السادس الجموع اختياراً بأن لا يأكل أكثر من أكلة خفيفة في يومه وليته من الحلال وهو ما يجهل أصله ولا يكتنه ذلك في أبداً أمره إلا بكتلة الصوم فإنه لجام السارين . وأعلم أن العمل ثمرة المأكول فالآن كل المرام لا ينشأ عنه إلا أعمال خبيثة محمرة والحلال الشرف لا ينشأ عنه إلا الأعمال العاملة والتنمية بنتاً عنه أعمال مخلطة لا تخلو عن الرياء والعجب والخواطر الرديمة . السابع

المرلة عن الناس فاطمة إلا عن شيخه للرب له أو أخ صالح يعني على الطاعة والمحنة والضرورة بيع أو شراء إذ مخالطة الناس تكتب  
القلب ظلمة لفرض أنها تخلو عن ارتكاب المحرمات فكيف ولا يخلو مجلس عنها من غيبة ونميمة وغيرهما ولبعضهم :  
لقاء الناس ليس يفيد شيئاً \* سوى المذيان من قيل وقال فأقلل من لقاء الناس إلا \* لأخذ العلم أو إصلاح حال . الثامن الصوت  
إلا عن ذكر الله تعالى فإن الكلام بوجب التفرق والمطلوب الجماعة وهذا على تقدير مخالطة الناس لضرورة وهذه مأخذة من قولنا  
(وخلص القلب من الأغيار ) أي مما سوي الله تعالى من مال وزوجة وولد وجهه وعلم وعمل وغيرها من كل مشغل عن تعلق القلب بالرب  
(بالمقدمة) بكسر الجيم أي الاجتهد أي بسببه قال تعالى والذين جاهدوا فينا (٩١) لنهدى بهم سبلنا والمجاهدة تكون بمخالفة

النفس في هواها مع الخوف  
من الله تعالى بعد التوبة  
قال تعالى وأما من خاف  
مقام ربه ونهى النفس عن  
الهوى فإن الجنة هي المأوى  
أى جنة الشهود في الدنيا  
وجنة الخلود في العدمي إلا  
أن شرط السير أن لا يكون  
خائفا من عذاب الله وإنما  
كان عبد سوء لا يتعلّم إلا  
إذا خاف العقاب بل يخافه  
إجلالاً ومهابة ولذلك قال تعالى  
ولمن خاف مقام ربه ولم يتعلّم  
عذاب ربه فاقفهم . الناس  
السهر فلابد من الثالث الأخير  
من الليل للتهجد والاستغفار  
وذكر الله تعالى وإليه أشار  
بقوله (والقيام في الأسحار)  
وخصه بالذكر وإن دخل  
فيها قبله لمزيد الاعتناء به  
وقد مدحهم الله تعالى في  
غير آية قال تعالى كانوا قليلا  
من الليل ما يهجمون  
وبالأسحار هم يستغفرون  
والمذكرة في ذلك الوقت  
تأثير أكثر منه في غيره

فليبين له معلقاً وفي الحديث ماماًً ابن آدم وعاء شراً من بطنه (قوله العزلة عن الناس قاطبة) أى لافيها من خير الدنيا والآخرة لما ورد أن رجلاً قال يا رسول الله أى الناس أفضل قال رجل يجاهد نفسه وماله في سبيل الله قال ثم من قال رجل يعزل في شعب من الشعاب يغدر به وقال بعضهم من أراد أن يسلم له دينه وأن يستريح بدنيه ويقل غمته فليعزل الناس . وقال العكندرى في حكمه : مانفع القلب مثل عزلة يدخل بها ميدان فسارة وفي الحديث ليأتين على الناس زمان لا يسلم لمن دينه إلا من فر بيده من قرية إلى قرية ومن شاهق إلى شاهق ومن جحر إلى جحر كالثعلب الذي يزوج (قوله الصمت) أى لما ورد من سره أن يسلم فلليم الصمت وإنما آثر القوم السكوت لما علموا في الكلام من الآفات وحفظ النفس واظهار صفات الدخ والليل إلى أن يتميز عن أشكاله بمحنة النطق وغير ذلك من آفات الكلام ( قوله أن لا يكون خائفًا من عذاب الله ) أى أن لا يهصر خوفه على العذاب بل يجعل خوفه من جلال الله وهبته وصاحب هذا المقام لا ينقطع خوفه ولو نقطع أرباً أرباً في العبادة وأما الخائف من العذاب فقد أداره على امثال الأمورات واجتناب المنيات ( قوله فافهم ) إنما أمر بالفهم لدقّة المقام وتغير المشربين ( قوله والقيام في الأحسان ) أى لأنّه نور المؤمن يوم القيمة يسعى بين يديه ومن خلفه لما في الحديث يخسر الناس في صعيد واحد يوم القيمة فینادی مناد أين الذين كانت تتجافي جنوبهم عن المضاجع فيقومون وهم قليل فيدخلون الجنة بغير حساب ثم يأمر لسائر الناس بالحساب وورد عليكم بقيام الليل فإنه دأب الصالحين قبلكم وقربة إلى ربكم ومكفرة للسيئات ومنها عن الآثام وورد ما زال جبريل يوصي بقيام الليل حتى علمت أن خيار أمتي لا ينامون قال بعض العارفين ينبغي لمن ثقل عليه قيام الليل وترادف عليه الكل أن يفتح نفسه فربما يكون ذلك من وقوعه في العاصي الباطنة كرياء وعجب وحقد وحسد وتكبر وحب حمدة ودنيا ونحو ذلك فيادر إلى التوبة من مثل ذلك وإلى فعل المأمور المكفر لذنب فإن الذنب إذا كفرت عن العبد فقد ظهرت ذاته وما يتحقق لها مانع من الوقوف بين يدي ربها في تلك المواقف الشريحة إلا عدم القسمة ( قوله الق حبها رأس كل خطيئة ) أى لما ورد حب المال والشرف ينتاب النفاق في القلب كما ينتاب الماء البقل وقال بعضهم العبادة مع عجب الدنيا شغل قلب وتعب فهى وإن كررت قليلة وإنما هي كثيرة في وهم صاحبها وهي صورة بلا روح ولها زرى كثيراً من أرباب الدنيا يصومون كثيراً ويصلون كثيراً ويحجون كثيراً وليس لهم نور الزهد ولا حلاوة العبادة ( قوله فقد أعطى منشور الولاية ) أى المرسوم من الله تعالى له فلن وفق للذكر وأداته فقد أعطى الرسوم بأنه

فَاتَّبَعُوا وَذَكَرُوا اللَّهُ كَثِيرًا تَلْهُونَ وَقَالَ تَعَالَى وَذَكَرَ اللَّهُ كَثِيرًا  
وَقَالَ تَعَالَى وَالدَّاكِرُونَ اللَّهُ كَثِيرًا وَالدَّاكِرَاتِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ وَالدَّاكِرُ نُوَاعَنَ الْأَوَّلِ الدَّاكِرُ بِاللِّسَانِ وَهُوَ شَأنُ أَحَبِّ الْبَدَائِيَّاتِ فِي جَبَّ  
عَلَيْهِمْ مَوَالَةُ الدَّاكِرِ بِاللِّسَانِ مَعَ تَكْلِيفِ الْحَضُورِ بِالْقَلْبِ حَقِّ يَصِيرُ الْحَضُورُ طَبِيعَةً لَهُ وَلَا يَتَرَكُ الدَّاكِرُ لِوَجُودِ النَّفْلَةِ فِي فَارِبِ ذَكْرِ  
عَنْهُ بِرَفْعِهِ إِلَى الدَّاكِرِ مَعَ الْحَضُورِ وَلِرَبِّ ذَكْرِ مَعَ الْحَضُورِ يَرْفَعُهُ إِلَى الدَّاكِرِ مَعَ الْعِيَّةِ عَمَّا سَوَى الدَّاكِرِ لِوَجُودِ النَّفْلَةِ فِي فَارِبِ ذَكْرِ  
فِي عَيْنِ بَحْرِ الْوَحْدَةِ فَيَصِيرُ الْقَلْبُ حِينَذِ بَيْتِ الرَّبِّ تَعَالَى فَيَشَاءُ عَنِ الدَّاكِرِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَلَا تَدْبِرُ لِامْتِزاجِهِ بِرُوحِهِ وَجَسْمِهِ وَأَنْوَاعِ الدَّاكِرِ  
الَّذِي كَثِيرٌ مِنْهَا التَّسْبِيعُ وَالتَّكْبِيرُ وَتَلَوْنَةُ الْفِرَّانِ وَغَيْرُ ذَلِكِ وَأَسْرَعُهَا إِجَابَةً لِلْمُبْتَدِي لِإِلَهِ الْإِلَهِ مُفْرَدَةٌ عَنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى  
الْتَّحْقِيقِ فِيمَا عَدَا الْحَتْمَ فَإِذَا أَرَادَ الْحَتْمَ خَتَمَ بِهَا وَفِي بَعْضِ الْطَّرُقِ الشَّاذَّةِ أَنَّهُ يَذَكُرُهُ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَا نَاهَ هَذَا إِذَا ذَكَرَ  
مَعَ جَمَاعَةٍ فَلَا يَذَكُرُهَا إِلَّا عِنْدَ الْحَتْمِ مَعَ إِخْوَانِهِ وَلَهُذَا دَرْجَ أَرْبَابِ الْطَّرُقِ الْمُحْمَدِيَّةِ عَلَى الْاِقْتَصَارِ عَلَيْهَا فَإِذَا كَلِّ السَّالِكُ فَالْأَفْضَلُ لَهُ أَنْ  
يَصُمُّ مَعَهَا مُحَمَّدَ رَسُولَ اللَّهِ وَالْأَفْضَلُ حِينَذِ الْاِشْتِغَالِ بِتَلَوْنَةِ الْقُرْآنِ لِيَتَخَلَّقَ بِهِ وَتَفَاضُلُ عَلَيْهِ الْعِلُومُ الْلَّدُنِيَّةُ مِنْ أَسْرَارِهِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ يَعْفُظُ  
الْقُرْآنَ اشْتَغلَ بِسَيِّئَهِ مَنْ يَقْرُؤُهُ وَإِنْ كَانَ الْفَارِيُّ صَاحِبُ غَفْلَةٍ وَيَكُونُ الْأَمْرُ عَلَى حَدِّ قَوْلِ الْعَارِفِ بِاللَّهِ تَعَالَى سَيِّدِي عَمَرَ بْنِ الْفَارِسِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَبِيبِي حَبِيبِي بِرِسَالَةِ أَدِيَّتِهَا بِتَلْطِيفٍ فَسَمِعَتْ مَالِمْ تَسْمِعِي وَنَظَرَتْ مَا لَمْ تَنْظُرِي

وَلِلَّهِ تَعَالَى وَمِنْ سَبِّ ذَلِكَ قَدْ عَزَلَ عَنِ الْوِلَايَةِ وَلِلَّهِ الْمُثَلُ الْأَعْلَى كَرَاسِيمُ مَلَوَّهِ الدِّينِيَا بِالْوِظَائِفِ  
(قَوْلُهُ وَلَا يَتَرَكُ الدَّاكِرُ لِوَجُودِ النَّفْلَةِ فِي الْحَجَّ) فِي كَلَامِهِ إِشَارَةً لِقُولِ صَاحِبِ الْحَكْمِ لَا تَرَكَ الدَّاكِرُ لِعَدَمِ  
حَضُورِهِ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى فِيهِ لَأَنَّ غَفْلَتَكَ عَنْ وَجُودِ ذَكْرِهِ أَشَدُ مِنْ غَفْلَتِكَ مَعَ وَجُودِ ذَكْرِهِ وَعَنِي أَنْ  
يَرْفَعُكَ مِنْ ذَكْرِ مَعْ وَجُودِ غَفْلَةِ إِلَى ذَكْرِ مَعْ وَجُودِ بَيْقَظَةٍ وَمِنْ ذَكْرِ مَعْ وَجُودِ بَيْقَظَةٍ إِلَى ذَكْرِ مَعْ وَجُودِ  
حَضُورٍ وَمِنْ ذَكْرِ مَعْ وَجُودِ حَضُورٍ إِلَى ذَكْرِ مَعْ وَجُودِ غَيْبَةِ عَمَّا سَوَى الدَّاكِرِ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعْزَزَ  
(قَوْلُهُ فَلَا يَذَكُرُهَا إِلَّا عِنْدَ الْحَتْمِ مَعَ إِخْوَانِهِ) أَيْ بِاتِّفَاقِ الْخَلُوتِيَّةِ وَالشَّاذَّيَّةِ (قَوْلُهُ الْاِشْتِغَالُ  
بِتَلَوْنَةِ الْقُرْآنِ) أَيْ لَأَنَّ قَلْبَهُ صَارَ بَيْتَ الرَّبِّ فَيَفْيِضُ عَلَيْهِ الْأَسْرَارُ وَالْأَنوارُ (قَوْلُهُ عَلَى حَدِّ قَوْلِ  
الْعَارِفِ الْحَجَّ) أَيْ عَلَى مَثَالِهِ (قَوْلُهُ وَمِنْهُ الْفَكْرُ) أَيْ مِنَ الدَّاكِرِ بِالْقَلْبِ وَهُوَ أَفْضَلُ الْأَذْكَارِ  
قَالَ الشَّاذُّي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذَرَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ خَيْرٌ مِنْ مَثَاقِيلِ الْجَبَالِ مِنْ أَعْمَالِ الْأَبْدَانِ  
(قَوْلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَعْدُهَا أَقْلَى) أَيْ مِنَ الْعَشْرَةِ الْمَذَكُورَةِ فَبَعْضُهُمْ يَعْدُهَا سَتَةَ الْجَوْعَ وَالسَّهْرَ وَالْعَزْلَةَ  
وَالصَّمْتَ وَدَوْمَ الدَّاكِرِ وَالشَّيْخَ وَبَعْضُهُمْ يَعْدُهَا أَرْبَعَةَ مَاعِدَ الدَّاكِرِ وَالشَّيْخَ وَلِكُلِّ وَجْهَةِ  
(قَوْلُهُ وَعَمَدَتِهَا الدَّاكِرُ) أَيْ أَعْظَمُ أَرْكَانَهَا (قَوْلُهُ أَيْ فِي جَمِيعِ) أَشَارَ بِذَلِكَ إِلَى أَنَّ أَنْ أَلَّ فِي  
الْأَحْوَالِ الْلَّاِسْتِرَاقِ (قَوْلُهُ وَصَرَّتْ مَشَاهِدَهَا) الْمُنَاسِبُ أَنْ يَقُولَ مَرَاقِبًا وَقَوْلُهُ فَإِذَا قَوْيَتْ هَذِهِ  
الْمَشَاهِدَةُ الْمُنَاسِبُ الْمَرَاقِبَةُ (قَوْلُهُ وَمِنْ آدَابِ هَذِهِ الْطَّائِفَةِ) شَرُوعُ مَنْهُ فِي ذَكْرِ بَعْضِ آدَابِ  
طَرِيقِ الْقَوْمِ وَتَقْدِيمُ لَنَا ذَكْرَهَا مَفْصِلَةً (قَوْلُهُ وَالنَّوْمُ عَلَيْهَا) أَيْ عَلَى الطَّهَارَةِ وَلَوْ وَضَوءَ جَنْبَ

وَعَرَفَتْ مَالِمْ تَعْرِفِي  
النَّوْعُ الثَّانِي الدَّاكِرُ بِالْقَلْبِ  
وَهُوَ شَأنُ أَرْبَابِ النَّهَيَاتِ  
وَمِنْهُ الْفَكْرُ فِي بَدَائِعِ  
الْمَصْنُوعَاتِ وَأَعْظَمُهَا الْمَرَاقِبَةُ  
الْآتِيَّ بِيَانِهَا وَبَعْضِهِمْ يَعْدُ  
الْأَصْوَلُ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ  
وَبَعْضِهِمْ يَعْدُهَا أَقْلَى وَفِي  
الْحَقِيقَةِ كُلُّهَا مُؤْرِّلٌ بِمَدْمَنِهَا  
وَعَدَهَا الدَّاكِرُ وَالصَّدَقُ  
فِي التَّوْجِهِ بِعَيْنِ الْفَسِّ  
فِي شَهْوَانِهَا وَمَقَاسَةِ الصَّبَرِ  
عَلَى يَدِ شِيخِ كَامِلٍ (مُجَتَّبِ)  
حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ حَلَصَ  
(السَّارِ) أَيْ لِجَمِيعِ (الْأَنَامِ)  
كَائِرَهَا وَصَغَارُهَا ظَاهِرَهَا

كَالْقَتْلِ وَالرِّزْنَى وَمَشْرِبِ الْمَنْزِرِ وَأَكْلِ الْحَرَامِ وَأَكْلِ الْمَنْزِرِ وَأَكْلِ الْمَنْزِرِ وَأَكْلِ الْمَنْزِرِ وَأَكْلِ الْمَنْزِرِ  
(قَوْلُهُ وَالْفَرُورُ وَالرِّيَاءُ وَالْعَجَبُ وَالْكَبَرُ وَالْبَخَلُ وَالنَّفَاقُ وَحُبُّ الْجَاهِ وَالرِّيَاسَةِ (مُرَاقِبُ اللَّهِ فِي الْأَحْوَالِ) أَيْ جَمِيعُ أَحْوَالِكَ بِالْمَرَاقِبَةِ تَرْتِقَ إِلَى  
الْمَشَاهِدَةِ وَبِالْمَشَاهِدَةِ تَرْتِقَ إِلَى الْمَعَايِنَةِ وَالْمَرَاقِبَةِ مَلاَحِظَةُ الْحَقِّ تَعَالَى عِنْدَ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلًا إِذَا لَاحَظَتْهُ حَالَ قَصْدِ النَّفْسِ الْوَقْعُ فِي الْعَصِيَّةِ وَجَدَهُ  
تَعَالَى مَطَاعِمَكَ عَلَيْكَ فَتَرْجَعُ عَنْهَا حِيَاةً مِنْهُ وَإِذَا لَاحَظَتْهُ حَالَ أَكْلَكَ وَجَدَهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي سَاقَ إِلَيْكَ ذَلِكَ الطَّعَامَ مِنْ غَيْرِ حُولٍ مِنْكَ وَلَا قُوَّةَ  
لَكَ شَمَ وَجَدَهُ حَرْكَكَ يَدِكَ إِلَى تَنَاوِلهِ وَجَعَلَ فِي كَدِّ الْقَدْرَةِ عَلَى رَفْعِهِ لِفَمِكَ نَمَ حَرْكَكَ فَأَجْرَى فِي الرِّيقِ نَمَ خَلْقَ فِي كَدِّ قَوْةِ الْأَذْدَهَ فَسَاقَهُ إِلَى  
الْمَعْدَةِ ثُمَّ رَتَبَ عَلَى ذَلِكَ قَوْةَ فِي جَسْمِكَ وَرَبَّكَ جَعَلَ مِنْهُ لِلْعِنْمَ نَصِيبًا وَلِلْعَظِيمِ نَصِيبًا وَلِلْعَصِبِ نَصِيبًا وَمَا فَضَلَ مِمَّا لَمْ يَنْفَعْهُ فِي أَخْرِجَهِ  
فَتَعْلَمَ بِذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَاعِلٌ سَوَاءٌ فَإِذَا قَوَى هَذِهِ الْمَعْنَى فِي كَدِّ الْقَدْرَةِ فَلَمَّا حَدَّدَهُ تَعَالَى كُلَّ شَيْءٍ فَإِذَا قَوَى هَذِهِ الْمَشَاهِدَةِ  
حَقَّ غَبَّتْ عَمَّا سَوَى اللَّهِ كَيْمَتْ مَعَايِنَهُ وَوَحْدَةَ الْمَذَاتِ إِذَا زَادَ الْمَتَكِّبُونَ شَاهَدُوا بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّهُ خَالِقُ لَعْبَهُ وَمَا عَمَلَ وَهُوَ ذَكَرُهُ فَوَلَمْ  
شَاهَدَهُ اللَّهُ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ ذَكَرُهُ ذَوِيَّةٌ مِنْ وَرَاءِ طَوْرِ الْعَقْلِ لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا أَهْلُ الْعِنَابَاتِ وَالنَّفَوسِ الْمَدْسِيَّةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
وَعَنَهُمْ . وَمِنْ آدَابِ هَذِهِ الْطَّائِفَةِ الَّتِي يَحْصُلُ بِهَا الْكَبَلُ مَلَازِمُ الطَّهَارَةِ وَالنَّوْمِ عَلَيْهَا وَعَدَمُ كَشْفِ الْعُورَةِ الْمُلْنَظَةِ فِي الْخَلْوَاتِ حِيَاةِ  
مِنَ اللَّهِ وَمِنَ الْلَّاِسَكَةِ وَمِنْهَا تَوْقِيرُ الْكَبِيرِ وَالشَّفَقَةُ عَلَى الصَّغِيرِ وَالْأَرَاملِ وَالسَّاكِنِ بِلْ عَلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ وَمِنْهَا الْأَدَبُ مَعَ أَهْلِ الْمَطَهَرِ

خدمة الشريعة ومشاعر الطريق فإنهم درة الأنبياء ومنها أن لا يزور أحداً من الصالحين مادام تحت التربة قبل الكمال خوفاً من أن يرى كرامته أو يخلف في أحدهم لم يره في شيخه بعتقد في شيخه النقص في حرم مده و منها سوء الظن بنفسه وحشه حتى يرى أن كل أحد أحسن منه حالاً و منها أن لا يتصر لنفسه في أمر و منها أن يرى عبادته دائمة دخلها الخلل من الرياء والخواطر الرديئة و مثلها يستحق عليها العقاب لولا مساحة الله تعالى له فيستغرق من عبادته ومن استغفاره و منها أن لا يتكلم بكلام العارفين من الفرق والجماع والفناء والبقاء مالم يكل على أن الأولى للكمال ترك ذلك إلا الحاجة تقتضي ذلك و منها محاسبة النفس على ما رات كتبه من المحرمات والمكرهات وفضول للباحثات و على ما وقع في نفسه من الخواطر النفسانية والشيطانية والاستغفار منها والفرق بين الخاطر النفسي والشيطاني أن الأولى يكون بالحاج على المعصية أو الشهوة كالطفل الذي يلعن على أمره حتى تعطيه ما يريد فيجب قمعها عن ذلك بلازم الذكر وبيان عاقبة هذا الأمر والتوجه إلى الشيخ والثانية يكون من غير الحاج بل يأمر بالمعصية ويزينها فإن طاعة الشخص وإلانتقل لآخر لأن قصده الغواية على أي حالة تكون لامعصية مخصوصها وأما الفرق بين الخاطر الرباني والخاطر للنكارة أن الأولى ما فيه تنبيه على الحشر من غيره ولا يؤدي إلى حيرة والثانية ما فيه تحث على الطاعة . ومنها مدح أعدائه وعدم التكدر من ذكرهم والدعاء لهم بالمغفرة والتوفيق (٩٣)

و منها الدعاء لسعادة المؤمنين كذلك و منها مطالعة كتب القوم ليتعلم منها الأدب ويعرف منها حال أهل الله تعالى بالآداب ترقى إلى مقام الأجياب أنشدنا شيخنا: مأوهب الله لامرئه به أحسن من عقله ومن أدبه ها حياة الفسق فان عدنا فان فقد الحياة أجمل به فإذا جاهدت النفس بما من هان عليها إن شاء الله تعالى الخلوص من ظلمة الأغيار و تبدل صفاتها المذمومة بالصفات المدوحة فيجعل الحق تبارك و تعال عليك خلخ الأخلاق

(قوله أن لا يزور أحداً من الصالحين) أي حباً و ميتاً إلا ياذنه (قوله إلا حاجة تقتضي ذلك) أي كالتعلم (قوله والفرق بين الخاطر النفسي الخ) الذي ذكره غيره أن الخاطر النفسي ما يلزم معصية بعينها والشيطاني ما يلزم معصية لا بعينها والرحاني ما يلزم طاعة بعينها وللكاري ما يلزم طاعة لا بعينها (قوله ومنها مدح أعدائه) فيجاهد نفسه على ذلك حتى يتحقق به كما قال بعض العارفين :

فتشبوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه بالرجال فلاح

(قوله بل يرجع الندم والمنع الخ) قال صاحب الحكم في هذا المعنى ورود الفاقات أعياد الربيدين (قوله متضرعاً) حال من فاعل قل (قوله بذلك) جله الشارح متعلقاً بمجنون صفة مصدر مجنون مفعول مطلق لقتل والباء للملابسة وفيه كافية والأصول جعل الجار والمبرور متعلقاً بمجنون حالاً من فاعل قل والتقدير قل يارب لانقطعني الخ حال كونك ملتبساً بالذل (قوله فإن الله تعالى عند النكارة قلوبهم) تعليل لما قبله وفيه اقتباس من الحديث القدس أنا عند النكارة قلوبهم من أجلي (قوله من كل فتنة) بيان للقطاع وقوله من حب المال الخ بيان للفتنة (قوله إنما أموالكم وأولادكم فتنة الخ) هذه أدلة ثلاثة على ماذكره من أن حب المال والولد والشهوات من جملة القواطع (قوله و منها العبادة الخ) أي من مجلة القواطع عن الله تعالى (قوله وإنما شأن من يعبد الله تعالى لذاته) أي لكونه مستحبة وأهلاً للعبادة ورد في مناجاة داود عليه السلام ياداود إن لم أخلق جنة ولا ناراً أفلأ تستحق أن أعبد (قوله إذ ليس للعبد على مولاه حق) أي وأما قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة فعناء على سبيل التفضل والإحسان (قوله من عبيد السوء) ليس المراد أن ذلك حرام يعاقب عليه بل المراد أن ذلك انعطاط

الحمدية من الحلم والعلم والشفقة والرأفة والخضوع والزهد والورع والسخاء وغير ذلك من مكارم الأخلاق كما أشرت إلى ذلك غولى (لتترقى معلم الكمال) أي إلى معلم هي الكمالات وهي الأخلاق الحمدية و حينئذ يكون هذا العبد خليفة الله في أرضه وعلامة زوال الرعونات البشرية من القلب والتحلى بالأخلاق المرضية أن يستوي عنده للدح والندم والمنع والاعطاء وإقبال الناس عليه وإدبارهم بل يرجع الندم والمنع والآدبار على مقابلتها (وقل) متضرعاً إلى ربك قولاً ملتبساً (ذلك) فإن الله تعالى عند النكارة قلوبهم يا (رب لانقطعني عنك بقاطع) من كل فتنة يشتغل القلب بها عن العبودية من حب المال والولد والجاه والشهوات إنما أموالكم وأولادكم فتنة زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين الآية يا إلهها الذين آمنوا لاتهمكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون . ومن القواطع الكبر والحقن والرياء والعجب و منها العبادة لأجل حصول ثواب أو حصل فتح لدنى ليكون من أولياء الله وإنما شانهم أن يعبدوا الله تعالى لذاته وامتثالاً لأمره ونبههم إن حصل لهم فتح بذلك من فضله وإن حجووا بذلك من عدهم إذ ليس للعبد على مولاه حق وإنما الحق له تعالى على العبد فالعبد مطلوب بأن يخلص نفسه من الرعونات النفسية وليس على الله تعالى أن يهبه المعرفة القدسية والتي يجده ذلك معدوداً عندم من عبيد السوء الذين إذا لم يُجزروا لم يحصلوا وهذا ينافي كونه عبداً محضاً قال المعرف باهله تعالى ابن عطاء الله السكنيري في الحكم .

تشرفك الى مابطن فيك من الوب خير من تسوفك الى ما يحب عنك من العيوب، لا يقال إذا كانت العبادة لأجل الفتح من المواتع فكيف يصح أن تأمره بطلبها بقولك **«وقل بذل رب لاتقطعني عنك بقاطع»** لأننا نقول طلب الفتح من فيض فضل الله تعالى لا في مقابلة شيء لكن مع الاستقامة أمر مطلوب شرعاً كطلبك منه سعة الرزق وصحة البدن والشفاء من الأمراض الحية الاترى أنه أوجب عليك طلب المددية في كل يوم وليلة مسعة عشر صرفة في قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم وطلب منك ندبا غير ذلك في النوافل كثیراً بلا حد وهذا غير العبادة لأجل حصول شيء فانها ليست طریق المقربین فافهم **(و) قل بذل يارب (لاتحرمني)** بفتح الناء من حرم أو بضمها من أحريم يعني منع أي لاتخونى (من) اعطاء (سرتك) المراد به النور الإلهي الذي يفرق به العبد بين الحق والباطل في نفس الأمر المشار اليه بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا إن تدعوا الله يحصل **(٩٤)** لكم فرقاناً أي نوراً في قلوبكم تميزون به بين الحق والباطل على ما هو عليه في نفس

عن المراتب العلية (قوله تشرفك الى ما بطن فيك من العيوب) أى تطلعك وقصر نظرك على عيوبك  
اشغالك بها وتخلص نفسك منها (قوله خير من تشرفك الى ما حجب عنك) أى أفضل من تطلعك  
لي ماستر عنك من الغيبات لأنه تعالى لا يحب عليه شيء لعيده (قوله لا يقال الح) عبر بذلك إشارة  
至此 هذا التوهم وبعد (قوله هذا) أى الطلب المذكور (قوله فاقهم) أى الفرق بين الطلب والعبادة  
طلب المراتب من الله تعالى غير مذموم والمذموم العبادة لذلك (قوله يعني منع) تفسير لكل من  
الغتين (قوله فان علم اليقين الح) حاصل ما ذكره أن الأمور ثلاثة علم يتعين وعین يعني وكتها  
ذكرة في القرآن أما الأول فقال الله فيه لو تعلمون علم اليقين لترؤن الجحيم والنار قال الله فيهم لترونها  
عین اليقين والثالث قال الله فيه فنزل من حميم وتصلاة جحيم إن هذا هو حق اليقين (قوله فليس من  
ستدل على وجود نار الح) لف ونشر مرتب (قوله يعني الجهل) وأشار بذلك إلى أن المراد بالمعنى المعنوي  
هو انطمام البصرة (قوله إلى أن الدعاء ينفع) أى مجازل وعالم ينزل (قوله عند أهل الحق) أى وهم  
هل السنة والجماعة (قوله خلافا للمعزلة) أى حيث قالوا بعدم جواز الدعاء محتاجين بأن ما ذكره الله يكون  
لاحاجة للدعاء ويفسرون الدعاء المذكور في الآيات بالعبادة (قوله بمعنی عقلا) أى كاجم بين الصدرين  
قوله أو شرعا أى كالدعاء بأن الله يأتي به حرم كالمخروعه وقوله وعادة أى كصعود للسماء مثلا (قوله وعدم  
حصول إجابة) أى بين المطلوب (قوله إما التخلف شرط) أى من شروط الإجابة بين المطلوب إذ هي  
شيرة منها أكل الحلال والتغة بالله وله آداب منها الوضوء واستقبال القبلة ورفع الأيدي وتخليله بالصلاه  
لي النبي صلى الله عليه وسلم وختمه بها وأعظمها حضور القلب لما في الحديث إن الله لا يقبل دعاء من  
لب لاه (قوله واقبض أرواحنا يدك) أى بحيث لا نشاهد ملائكة يقبضها (قوله عند العرات) أى عند  
حصول الشاق والتابع (قوله فيه إشارة تلميح الح) وفيه إشارة أيضا إلى حديث إذا قال العبد يا أرحم  
راحمين قال الله له أنا أرحم الراحمين أقبل عليك فل (قوله يرحمك من في السماوات) يحمل أن من واقعه  
على الملائكة وهو ظاهر ومحتمل وقوعها على الله تعالى وحيث ذكر فالمعنى من في السماء أمره وسلطاته  
قوله من حسن الاختتام أى حيث قال: واحظ بغير يار حم الرحم (قوله هنا) مفعول المهدوف  
التقدير افهم هذا الذي ذكرته لك (قوله صاحب البردة) هو العلامة شرف الدين البوصيري

الأمر (الأبهى) أى الأنور  
من كل نور فان علم  
اليقين وهو معرفة الأشياء  
بالبرهان . نور وأنور منه  
حق اليقين وهو معرفتها  
بالمشاهدة من غير مغالطة  
ومجازة وأنور منه عين  
اليقين وهو معرفتها بالمخالطة  
وللمجازة فليس من استدل  
على وجود نار برؤية الدخان  
كمن شاهدتها على بعد  
وليس من شاهدتها كمن  
حالطها وعلم وقودها  
وماهي عليه (المازيل  
للعنى) يعني الجهميل وفي  
كلامه إشارة الى أن الدخان  
ينفع وهو مما لا شك فيه  
عند أهل الحق والقرآن  
الظيم مشحون به وهو في  
السنة أكثر من أن يحصى  
خلافاً للمعززة ويجب أن لا  
يكون بمعتم عقلاً أو شرعاً

أو عادة وينبغي أن يكون مصاحبًا للذل والانكسار وأن يكون في الأوقات الشريفة  
كالأسعار وعقب الصلوات وأن لا يكون فيه تهجير على الله تعالى كان يسأل قضاة حاجة بخصوصها في هذا الوقت يعنيه مثلاً مالم يستند  
الكرب كالخلاص من ظالم مثلًا ثم إن الدعاء في ذاته هو مع العبادة لأن فيه إظهار الفقر والفاقة إلى الله تعالى وأن الله هو الغنى  
ال قادر على كل شيء وإن لم نحصل استجابة وعدم حصول الإجابة إما لاختلاف شرط وإما لعلم الله أن عدم الإجابة خير له أو غير ذلك  
(و) قل بذل يارب (اختم) لنا أعمالنا وأحوالنا وأعمارنا (بخير) جي لا تفينا إلينا إلا على أثم حالات التوحيد على شوق إليك ورغبة  
فيك وأقبضن أرواحنا يده لك وبذل سباتنا حسنات وخذ بأيدينا عند العثرات ربنا آمنابعاً أزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين  
(فارجم) أى يا أرحم (الرحيم) فيه إشارة وتلميح إلى قوله صلى الله عليه وسلم الراحمون برحمهم الرحمن تبارك وتعالى أرحموا من  
في الأرض يرحمكم من في السماء ولا يعني ما في الكلام من حسن الاختتم هنا وأقول متمنياً بقول صاحب البردة :

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلَا هَمْ • لَدَنْ سَبَتْ بِ نَسْلَاتِي هَمْ • أَمْرَتِكَ الْخَيْرَ لَكُنْ مَا تَحْرُثْ بِ • وَمَا سَقَتْ لَمَّا قَوْلَكَ اسْتَهْمَ  
نَعْوَذُ بِاللَّهِ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْعَمُ وَمِنْ الظَّمْعِ فِي غَيْرِ مَطْعَمٍ وَجَهْنَمَ مَطْلَبًا الْآمَالِ فَلَا تَهْرُمْنَا لِلَّهِ الْوَصَالِ وَاحْمِلْنَا عَلَى مَطَايَا التَّوْفِيقِ  
وَاسْلَكْنَا أَنْقَعَ طَرِيقَ إِنْكَ أَنْتَ الْجَوَادُ السَّكِيرُ الرَّءوفُ الرَّحِيمُ وَمَا كَانَ تَأْلِيفُهُ هَذَا (٩٥) الْكِتَابُ وَالْإِقْدَارُ عَلَيْهِ مِنْ نِعْمَةٍ

اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ شَكْرُ النِّعْمَةِ  
وَاجْبَاطُمْ كِتَابَهُ مُحَمَّدُ اللَّهُ تَعَالَى قَوْلُهُ (وَالْمُحَمَّدُ عَلَى الْأَعْمَامِ) هَذَا الْكِتَابُ  
وَلَا كَانَتْ كُلُّ نِعْمَةٍ وَصَلَتْ إِلَيْنَا وَلَا سِيَّما نِعْمَةٌ عَلَيْنَا  
الْتَّوْحِيدُ فِيهِ بِوَاسْطَتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَجُبُّ  
عَلَيْهِ أَنْ يَصْلِي عَلَيْهِ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بِقَوْلِهِ  
(وَأَفْضَلُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ)  
أَيْ وَأَعْظَمُ أَنْوَاعِ النِّعْمَةِ  
وَالْتَّعْبُعُ مِنْ رَبِّ الْبَرِّيَّةِ  
(عَلَى النِّبِيِّ) أَيْ الْخَيْرُ عَنْ  
اللَّهِ تَعَالَى بِطْلُبِ التَّوْحِيدِ  
وَعِبَادَةِ الْوَاحِدِ الْمُدْلُّ  
فِي جَمِيعِ الْأَمْوَارِ بِعَائِنُولِ  
الْيَدِ عَاقِبَةُ أَمْرِ الْمُتَّلِّ  
وَعَاقِبَةُ أَمْرِ الْمُخَالِفِ  
(الْمَاشِيَّ) نَبَةُ هَاشِمٍ  
جَدُّ أَيْهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ (الْخَاتَمُ) أَيْ الْتَّعْمِلُ  
لِلْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْسَلِينَ (وَعَلَى)  
(أَللَّهِ) أَيْ أَتَبَاعُهُ (وَعَلَى)  
(مُحَمَّدٍ) عَطْفُ خَاصٍ عَلَى  
عَامِ (الْأَكَارِمِ) جَمْعٌ أَكْرَمٌ  
قَدْ جَادُوا بِأَنْفُسِهِمْ فِي  
خَرْصَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ مَعَ مَا  
أَشْتَمْلُوا عَلَيْهِ مِنَ الْأَخْلَاقِ  
الْحَسَنَةِ وَالرَّأْفَةِ وَالرَّحْمَةِ  
رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ

(قَوْلُهُ لَدَنْ سَبَتْ بِهِ) أَيْ بِذَلِكَ الْقَوْلِ الْحَالِي مِنَ الْعَمَلِ (قَوْلُهُ لَدَنْ عَقْمَ) أَيْ لِشَخْصٍ مَتَصَفِّ بِالْعَقْمِ  
وَهُوَ عَدَمُ النِّسْلِ (قَوْلُهُ أَمْرَتِكَ الْخَيْرَ) مَنْصُوبٌ عَلَى نَزْعِ الْحَافِضِ أَيْ بِالْخَيْرِ (قَوْلُهُ شَاقُولِي لَكَ اسْتَهْمَ)  
اسْتَهْمَ إِنْكَارِي نُوَيْخِي (قَوْلُهُ مَطَايَا الْآمَالِ) مِنْ إِضَافَةِ الشَّبَهِ بِهِ لِلشَّبَهِ أَيْ الْآمَالُ الشَّيْبِيَّةُ بِالْمَطَايَا  
وَكَذَا قَوْلُهُ مَطَايَا التَّوْفِيقِ (قَوْلُهُ أَنْقَعَ طَرِيقَ) مِنْ إِضَافَةِ الصَّفَةِ لِلْمَوْصُوفِ (قَوْلُهُ مِنْ نِعْمَةِ اللَّهِ) الْجَارُ  
وَالْمَجْرُورُ مَتَعَلِّقُ بِمَحْذُوفٍ خَيْرٍ كَانَ وَالْتَّقْدِيرُ كَانَا وَحَاصِلَا وَالنِّعْمَ جَمْعُ نِعْمَةٍ وَهِيَ كُلُّ مَلَائِمٍ تَحْمِلُ  
عَاقِبَتِهِ شَرَعاً (قَوْلُهُ خَتَمَ كِتَابَهُ) جَوابُ لِمَا (قَوْلُهُ عَلَى الْأَعْمَامِ) اخْتَارَ الْمَحْمُودَ عَلَى الْفَعْلِ لِأَنَّهُ حَمْدٌ  
بِلَا وَاسْطَةٍ بِخَلَافِهِ عَلَى النِّعْمَةِ (قَوْلُهُ وَجِبَ) أَيْ تَأْكِيدٌ (قَوْلُهُ وَالْمَعْدُلُ فِي جَمِيعِ مُورِّ) أَيْ التَّوْسُطُ  
فِيهَا (قَوْلُهُ عَاقِبَةُ أَمْرِ الْمُتَّلِّ) أَيْ بِالْبَشَارَةِ وَقَوْلُهُ وَعَاقِبَةُ أَمْرِ الْمُخَالِفِ، أَيْ بِالنِّذَارَةِ (قَوْلُهُ جَدُّ أَيْهِ)  
أَيْ لِأَنَّهُ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ بْنُ هَاشِمٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافِ بْنُ قَصْبَى بْنُ كَلَابِ  
ابْنِ مَرْسَى بْنِ كَعْبِ بْنِ لَوْيَى بْنِ غَالِبِ بْنِ فَهْرَ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّفَرِ بْنِ كَنَانَةِ بْنِ خَرِيزَةِ بْنِ مَدْرَكَةِ بْنِ  
إِلَيَّاسِ بْنِ مَضْرِى بْنِ زَارِ بْنِ مَعْدِ بْنِ عَدْنَانٍ. (قَوْلُهُ أَيْ الْمَتَعَمُ لِلْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْسَلِينَ) أَيْ فِي الزَّمَانِ  
وَالشَّرْفِ (قَوْلُهُ أَيْ أَتَبَاعُهُ) أَيْ فِي الْإِيمَانِ فَيَشْعُلُ كُلُّ مُؤْمِنٍ وَلُوْعَاصِيَا (قَوْلُهُ الْأَكَارِمِ) وَصَفْ  
لِلصَّحْبِ بَدِيلٍ تَفْرِيعَ الشَّارِحِ (قَوْلُهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ الْخَلِّ) اسْتِدَالَلُّ عَلَى مَاقِبِلِهِ (قَوْلُهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ)  
عَنْ كُلِّ بَعْنَى الْمَجاوِزَةِ وَالْمَعْنَى جَاؤَزَ غَضْبَهُ عَنْهُمْ وَعَنَا بِسَبِّ حَبِّهِمْ وَالْإِقْدَاءِ بِهِمْ (قَوْلُهُ وَسَلَامُ عَلَى  
الْمَرْسَلِينَ وَالْمَحْمُودَ رَبِّ الْعَالَمِينَ) خَتَمَ كِتَابَهُ بِعَالِمٍ بِهِ اللَّهُ سُورَةُ الصَّافَاتِ اقْتَدَاهُ وَتَبَرَّكَ .

وَقَدْ تَمَّ هَذَا التَّعْلِيقُ الْمَبَارِكُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ الْمَبَارِكُ لِأَرْبَعِ بَيْنِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ أَلْفِ وَمَائِينَ  
وَتَنَانِ وَعِشْرِينَ مِنْ هَجَرَتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ تَحْمَاهُ مَقَامُ سَيِّدِنَا الْحَسِينِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَنْهُ بِهِ وَخَتَمَ  
لَنَا بِالسَّعَادَةِ الْكَامِلَةِ وَالرَّحْمَةِ الشَّامِلَةِ آمِينَ .

أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءُ بَيْنِهِمْ تَرَاهُمْ رَكَّماً سَجَداً يَتَغَيَّرُونَ فَضْلًا مِنْ أَنْهُ وَرَضِوانَا وَبُؤْرُونَ مَلِيْ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَاصَّةٌ وَمِنْ  
بُوقُ شَعْنَسَهُ فَأَوْلَكَ هُمُ الْمَفَاجِونَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَعَنْهُمْ آمِينٌ وَسَلَامٌ عَلَى الْمَرْسَلِينَ وَالْمَحْمُودَ رَبِّ الْعَالَمِينَ .  
أَنْهَا مَوْلَاهُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ فِي شَهْرِ جَانِي الْأَوَّلِ سَنَةِ سِبْعِينَ وَسَبْعِينَ وَمَائَةٍ وَأَلْفِ مِنْ الْمُجْرَةِ الْبَوْهَةِ عَلَى صَاحِبِهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ .

بحمد الله تعالى قد تم طبع حاشية الشيخ «أحمد الصاوي» على شرح الخريدة للفطىء  
الكامل والنوت الواصل أبي البركات الشيخ «أحمد الدرديرى» .

[ القاهرة في يوم الخميس ٢ رجب سنة ١٣٦٦ هـ ٢٢ مايو سنة ١٩٤٧ م ]

مصححاً معرفق «أحمد سعد علی»  
أحد علماء الأزهر الشريف ورئيس التصحيح